درابات ارسل بيت

ارس طوی الیجات الیجات در استرونصوص غیرمنشوره

عبرالرعن بروى

الطبعة الثانية



النسطير وكالترا لمطبوعات ٧٧ شارع فه دالسال دالسكوّت



وزاسًا يت إسلامينة

- 0 -

جرار عن بروي

ارسطوع المختال المختاب المحتاب المحتاب

الطبعة الثانية

الناشر وكالة المطبوّعات ٢٧ شارع فهدالسالم-الكوپت



فهرس الكتاب

السفحه	
(44) — (4)	
11 1	مقالة اللام من كتَّاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطو ··· ··· ··· ···
71 17	من شرح ثامسطيوس لحرف اللام
rr — 77	شرح حرف الملام لابن سينا
VE - 70	شرح ﴿ كتاب أثولوجيا ﴾ النسوب إلى أرسطو ، لابن سينا
	لتعلیقات علی حواشی کتاب « النفس » لأرسطو ، لابن سینا
	كتاب « المباحثات » لابن سينا:
177 119	رسالة إلى أبى جعفر بن المرزبان الكيا
	نص ﴿ كتاب المباحثات ﴾
	•
137 - 737	رسائل خاصة بابن سينا
789 78 7	نسخة عهدِ عهدَ لنفسه ، لابن سينا
TVV TOP	١ - القول في مبادئ الكل بحسب رأى أرسطاطالس الفيلسوف
TA• — TYA	٧ — كلام الإسكندر الأفروديسي
	٣ — مقالة الإسكندر الأفروديسي في الرد على كسنوقراطيس في أن
147 — 747	الصورة قبل الجنس وأولُّ له أوليةً طبيعية
	٤ — مقالة للإسكندر في أنه قد يمكن أن يلتذ الملتذ ويحزن معاً على
444	رأى أرسطو وأى
	ه — مقالة الإسكندر في أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة
3A7 — 0A7	للأضداد جميعاً على رأى أرسطوطاليس
	٣ – مقالة الإسكندر في أن المكون إذا < استحال > استحال
rm — ran	من ضده أيضاً على رأى أرسطوطاليس
	5. 5 5 5 G
/ \	

الصقعة		
ر ۱۸۹ - ۲۸۹	٧ - مقالة الإسكندرفي الصورة وأنهاتمام الحركة وكما لها على رأى أرسط	
197 797	 ٨ مقالة الإسكندر في إثبات الصور الروحانية التي لا هيولي لها 	
	٩ - مقالة الإسكندر في أن الفعل أعمَّ من الحركة على رأى أرسطو	
	 ١٠ ــ مقالة الإسكندر في « الفصول » ؛ وفي حواشيها تعاليق 	
	لأبى عمرو الطبرى عن أبى بشر متى بن يونس	
	الة المسطيوس في الرد على مقسيموس في تحليــل الشكل الشاني	ية
440 - 4.4	لثالث إلى الأول ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠ ٠٠٠	
*** - ***	محويه: شرح المسطيوس على مقالة اللام (الفصل الأول وشطر من الثاني)	ما
444 - 445	ت المصطلحات والموضوعات الرئيسية	ئب
777	ت الكتب الواردة في الكتاب (عدا المقدمة)	
	ت الأعلام الواردة في الكتاب (عدا القدمة)	

الرموز والعلامات

- >: زيادة من عندنا .
-] : موجود فى الأصل ونقترح حذفه .
- [] وبداخله رقم : رقم المخطوطة الأصلية التي نشرنا عنها .
 - ن = ص : المخطوط الأصلى أو الوحيد الذي نشر عنه النص .
 - † الهوامش أو التعليقات الموجودة في المخطوط .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

دراسة فيلولوجية للنصوص

تصدير عام

لكل فكر ممتاز حياة حافلة في الضمير الواعي المتطور للإنسانية على تباين عصورها وأجناسها . و بقدر تعدُّد صور هذه الحياة وعمق تكوينها وتلوينها يكون خصبها وعظمة صاحبها . ولا جُناح عليها أن تتعاورها ضروب من التعديل والتبديل وفقاً لعوامل يتصل بعضها بالأسانيد التاريخية ، و بعضها الآخر — وهو الأهم — بالشعوب والأفراد الذين يتمثلون تلك الحياة وذلك الفكر . و إنه لمن السطحية التاريخية في الفهم الحضاري السليم أن نعد في الانتحال أو التزييف مَدُّعاة حذر أو علامة خطأ كان يمكن تجنبه . كلا ، بل الضرورة عينها هم التي تفعل فعلها اللازب في هذا الانتحال أو سوء الاستعال وما ينشأ عنهما من قلب و إبدال .

وتلك مادى علينا أن نجيد استخدامها وتطبيقها في إدرا كنا لأرسطو عند العرب . فلا رسطو — وإن قل في هذا شيئاً عن أفلاطون — صور متعددة بقدر الحيوات التي قضاها في ضمائر الشعوب ، بل الأقراد ، الذين مر بهم . فأرسطو عند الرومان غيره عند العرب ؟ وهو عند الأخيرين مختلف عنه عند الغربيين في العصور الوسطى . بل هو في داخل الحضارة الواحدة يتلون وفقاً لأدوارها : فني الحضارة العربية نرى صورة أرسطوفي مدرسة الإسكندرية في القرون الخسة أو السبعة الأولى للمسيح ، غيرها في العصر العباسي في بغداد وأيران ؟ وفي الحضارة الأوربية تختلف صورته في العصر الاسكلائي عنها في عصر النهضة حتى القرن التاسع عشر ، وهذه تختلف كذلك عنها في النصف الأول من قرننا هذا مضافاً إليه النصف الثاني من القرن الماضي . ولهذا يخلق بالباحثين أن يتبعوا هذه الصور المتعددة المتبينة وأن يقدروها وفقاً للعوامل المولدة لها . فلهذا أخطر الأثر في بيان كلا الجانبين : جانب المؤثر (أرسطو مثلا) وجانب المُتأثر (من أفراد أو شعوب) مما يسمح بدقة التقدير لكلهما : الأول في فاعليته ، والثاني في قابليته ، وكلاها معاً في الفهم الإنساني العام .

وفى تقديرنا لهذه العوامل يجب أن نتجافى عن كل تقويم يتصل بما يسمونه الخطأ فى الإسماد التاريخى. فليس هنا خطأ ولا صواب ، إنما هى الضرورة التاريخية تعمل عملها ؟ وبالنسبة إلى الضرورة ينتنى معنى الخطأ والصواب. وعلى ضوء هذه الواقعة نفهم لماذا نُسب إلى أرسطو — فى الحضارة العربية مثلا — ما نسب إليه من كتب ، كان من الواجب وققاً للضرورة الحضارية التاريخية — أن تنسب إليه ، شاء الفيلولوجيون والمؤرخون المزعومون أو لم يشاءوا . فلم يكن صدفة ، أو حاجة فى نفس من فعل ، أن تُنسب هذه المقتطفات من «تُساعات » أفلوطين إلى أرسطو : إنما هى الروح الحضارية العربية العامة هى التي كانت وراء هذه النسبة . ولا عبرة بعد با كتشاف المؤلف الحقيقي لهذه المقتطفات التي عرفت باسم «أثولوجيا أرسطو — و إن ثمت شواهد عليه أو دلائل قد تُووَّل على أنها شواهد (١) من يكون هذا بحائل لهم دون استمراره فى نسبته إلى أرسطو . لأن الشعوب والأفراد الم يهنها أن تعرف أرسطو كا كان فى واقع التاريخ بقدر ما يعنها أن تدركه كا تريد لها طائة التي لا يتفق فها تاريخياً وأماني هذه الروح — أن يحني رأسه ويكيف نفسه وفقاً الحالة التي لا يتفق فها تاريخياً وأماني هذه الروح — أن يحني رأسه ويكيف نفسه وفقاً طذه الأماني .

وهذه الصورة العربية لأرسطو لن يستطيع الباحث تقديمها للنــاس إلا بعد أن يَغْرُغ من نشر النصوص التي تُتَدَّ وثائق لها . وهو عمل لما يكد يُنْجزُ منه شيء .

وها يحن أولاء نقدم فى هذا « الجزء الأول » طائفة من هذه النصوص التى سندرسها بالتفصيل فى « الجزء الشابى » ، وهى كلها من وضع شراح أرسطو من بين اليونان والعرب (ابن سينا) .

أما أهمية هده الشروح والدراسات التي وضعها الشراح اليونانيون فخطيرة ، لأن أصولها اليونانية مفقودة ولم يبق إلا هده الترجمات العربية لها ، أو ما سيقام عليها من ترجمات إلى لغات أخرى مثل العبرية واللاتينية . وهذا من شأنه أن يزيد في أهمية البحث في التراث

⁽۱) راجع بعد ، س ۱۲۱ تعلیق ۳ .

المربى بوصفه مصدراً مزدوجاً: أعنى الفكر العربى والفكر اليونانى مماً. وهذه ناحية قد تنبه إليها الباحثون منذعهد غير قليل ، و إن كانت لم تتحقق بحد لا إلا في نطاق ضئيل ولا يزال الميسدان مفتوحا كله تقريباً أمام الدارسين (١١). إذ لا يكاد يتجاوز بعض الكتب المنحولة على سقراط أو أرسطو، مثل كتاب «التفاحة» الذى ذكره إخوان الصفا وابن سبعين في هر اسلاته» مع الإمبراطور فردر يك الثانى ، وهو حوار يجرى بين أرسطو و بين تلاميذه قبيل وفاته ، تقليداً لمحاورة « فيدون » لأفلاطون ، وفيه دعوة إلى العناية بمؤلفات أرسطو خصوصاً وانه ، وقد أشار موسى بن ميمون إلى أنه منحول ، وترجم إلى العبرية ، وترجمه ابراهيم بن حسداى (في أوائل القرن الثالث عشر الميلادى) ، ونشر مراراً عدة ، كا نشر مع ترجمة لاتينية سنة ٢٠٠١ قام بها لوزيوس Losius ، وترجمه إلى الألمانية موزن ترجمة تلخيصية بالفارسية والإنجليزية (« مجلة الجمية الأسيوية الملكية » . J. Musen ترجمة تلخيصية بالفارسية والإنجليزية (« مجلة الجمية الأسيوية الملكية » . J. R. A. S. سنة سقراط» في الخطوطة رقم ٢٠٠ أخلاق بالخزانة التيمورية .

ومن هذا النوع كذلك بعض الرسائل الفلسفية لجالينوس التى ضاع أصلها اليونانى ولم يبق إلا ترجمتها المربية ، وأهمها : جوامع لمحاورات أفلاطون ، ويقوم فلتسر بنشر جوامع محاورة « طياوس » مع ترجمة لا تينية بمساعدة المرحوم الدكتور باول كروس فى السلسلة التى سيطلق عليها اسم « أفلاطون فى العربية » Plato Arabus على نفقة معهد فار بورج Warburg فى لندن . ثم جوامع كتاب « المسياسة » لأفلاطون الذى أورد ابن أبى أصيبعة (ج١ص ٧٦) وغيره قطعة منها شرحها وترجمها كلبفليش Kalbfleisch فى مقالة له فى « السّفر التذكارى المقدم إلى تيودور جومبرتس » ، مؤرخ الفلسفة اليونانية المشهور (٣٠ . ثم

Abstracta Islamica, in, Revue des Etudes Islamiques, 1934, p. A. 183-90 راجع (١)

⁽۲) راجع في هدا كله: مورتس اشتينشنيدر «الترجمات العربية عن اليونانية» ، ليبنسج سنة ۱۸۹۷ ، M. Steinschneider: Die Arabischen Uebersetzungen aus dem Griechischen, ۸۳ س ۸۲ – س Leipzig

⁽٣) Festschrift Theodor Gomperz ، وراجع في هذا مقالة باول كروس : « كتاب الأخلاق لجالينوس » ، « مجلة كليه الآداب » بجامعة فؤاد الأول ، المجلد الخاسس الجزء الأول ، س ٢ تعليق ٧ . القاهرة سنة ١٩٣٩ .

« كتاب الأخلاق » الذي نشره ياول كراوس (١).

فنى نشر هذه الكتب التى فقد أصلها اليونانى إسداء خدمة جلى للباحثين فى الفكر اليونانى ، وبخاصة فى عصره الهدينى ، أى المتأخر ، لأن أغلب هذه النصوص ترجع إلى ذلك المصر — بما لا يحتاج إلى فضل بيان . فلنمض إلى بيان النصوص التى نشرناها هنا .

-1-

« فصل فى حرف اللام من كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس الفيلسوف » هذا النص مأخوذ من المخطوطة ؟ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية (راجع بعد وصفنا الكامل لهذه المخطوطة) ، وهو يشمل ترجمة ملخصة بعض التلخيص (راجع الهوامش فى الصفحات ٤ ، ٨ ، ٩ ، ١ ، ١ ، مع الإشارات إلى الأسطر والصفحات فى نص أرسطو) للفصول من ؟ - ١٠ عن مقالة اللام (الثانية عشرة) من كتاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطو .

وهذا النصكان قد نشره من قبل (وهو الوحيد في هذه المجموعة كلها الذي نشر من قبل) الدكتور أبو العلا عفيفي في مجلة كلية الآداب بجامعة فؤاد (المجلد الخامس ، الجزء الأول ، ص ٨٩ ـ ص ١٣٩) مع مقدمة وترجمة عن الإنجليزية (٢) لمقالة اللام بأكلها . وقد بيّنا في هوامش نشرتنا هذه ما لنا على تلك النشرة السابقة من ملاحظات تتصل بألوان

⁽١) في « مجسلة كلية الآداب ، بحامعة فؤاد الأول ، المجلد الحامس الحزء الأول . القـاهـرة، سنة ١٩٣٩ .

⁽۲) لا عن اليونانية كما قد يخلن القارئ من قول الناشر: « وجدتني مضطراً إلى أن أضع بإزائها ترجمة حديثة لمقالة اللام بأكلها ، نقلتها عن النص الذي اهمره باليونانية الأستاذ رس W. D. Ross بجامعة أكسفورد سنة ١٩٢٨ وترجمه إلى الانكليزية سنة ١٩٢٨ » (س ٩٠) ، وقوله مرة أخرى بمبارة أكثر إيهاماً للقارئ : « هذا ، وقد قابلت الترجمة العربية القديمة المنشورة هنا بالنص الذي حققه وقدم الأستاذ رس مجامعة أكسفورد » ، مع أنه لم يراجع غير الترجمة الإنجلزية .

وبهذه المناسبة نشير إلى لميهام آخر من هذا النوع ورد في كتاب « فجر الإسلام » (الطبعة الخامسة ص ٢٩١ ، خمليق ١) للا ستاذ أحمدبك أمين قال فيه : « اطلعت بعد كتابة هذا على بحث للاستاذ نلينو باللغة الإيطالية يذهب فيه إلى هذا الرأى» — مما قد يوهم القارئ أن المؤلف اطلع على هذا البحث في الإيطالية ، والصحيح أنه قرأه في كتابنا « التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية » (ص ١٧٢ — ص ١٩٨ ، ط ١ القاهرة ، ١٩٨) . ولكنه لم يشأ الإشارة إليه اعترافاً بما يقدمه الناس للناس من خدمات وجهود ١١ ولا يسعنا إلا الأسف لانتشار هذه الهادة عند بعض الكتاب في هذه البلاد .

الذه والغلط في تحقيق النص . فنكنني هنا بالإحالة إليها . أما مقدمة الغاشر فتتناول خصوصاً مسألتين (١) المقابلة بين الترجمة العربية القديمة وترجمته هو الحديثة عن الترجمة الإنجليزية ؛ (٢) تحقيق اسم المترجم القديم . أما فيا يتصل بالمسألة الأولى فإن أعلب الملاحظات التي أوردها الساشر تنحل من تلقاء نفسها الأنها تقوم على فساد تحقيق النص العربي القديم كما بيّما في هوامشا . ففيا يتعلق بملاحظاته على الفصل السادس ، رددنا على الملاحظة رقم ٢ في الهامش رقم ٣ ص ٣ . و بمقارنة الترجمة القديمة والنص الأصلى اليوناني نجد أن المترجم العربي القديم كان أحرص على دقة الترجمة وحرفيتها من صاحب الترجمة الإنجليزية التي عنها مقلت ترجمة الناشر العربية ، وهذا يلاحظ في أكثر مواضع الترجمة العربية القديمة حينا تقارن بترجمة رص الإنجليزية أو بعض الترجمات الفرنسية (مثل ترجمة العربية القديمة حينا تقارن بترجمة رص الإنجليزية أو بعض الترجمات الفرنسية (مثل ترجمة تريكو كان مقارن كان كان المربي سنة ١٩٤٠ ط٢) التي أقيمت عليها .

أما الملاحظة رقم ٣ فهى فى صالح المترجم المربى القديم ، لأنهذه الجملة الزائدة عن ترجمة الناشر موجودة فى النص اليونانى الأصلى οὐΘεν ἄρα ὁΦελος ουδειὰν οὐσίας بحروفها، فالإهمال إذن من المترجم الحديث ا

والملاحظة رقم ٤ لا محل لها ، فإن المعنى واحد بين الترجمة القديمة و بين ترجمة الناشر مع دقة الأولى فى التمبير وانطباقها على الأصل بطريقة أوفق . يقول الناشر : « (٤) يقول فى ب (أى الترجمة العربية القديمة) « وذلك أن الوجود (صحتها : الموجود ، كما كتبها الناشر نفسه فى النص ص ١٠٨ س ١٩ ب) بالقوة يمكن ألا يفعل » وهو فى ا (أى ترجمة الناشر العربى) : «فإن مافيه القوة ليس من الضرورى أن يفعل » ، وهو الصحيح والأول خطأ فى الترجمة » سهذا ما كتبه الناشر العربى ، وإنا لنعجب من قوله إن الترجمة القديمة أخطأت هنا مع أن المعنى واحد تماماً فى كلتا الترجمتين !

أما الملاحظة رقم ٥ فتعود إلى سوء الترقيم عند الناشر العربي كما أشرنا إلى هذا في الهامش رقم ٢ ص ٤ ، مما أدى به إلى افتراض معاني غريبة ، مع أن النص العربي القديم في غاية الوضوح وينطبق تمام الانطباق على النص اليوناني الأصيل .

والملاحظة رقم ٦ شأنها شأن الملاحظة رقم ٤ ، بل هي أكثر غرابة لأن الفــارق بين

الترجمتين ناشىء عن عدم دقة ترجمة الناشر العربي في ترجمته حتى عن الترجمة الإنجليزية ، فقد ترجمها رص هكذا في نشرته (ج ص ٣٦٩ تحت سطر ٢٥ ص ١٠٧١ ب من نص أمسطو ، أكسفورد سنة ١٠٧٤ و W. D. Ross, Oxford, 1924): "nothing introduction and Commentary by W. D. Ross, Oxford, 1924): "nothing وهي ترجمة حرفية دقيقة للنص الأصلي اليوناني وتتفق تماماً أيضاً مع النص العربي القديم .

وتكنى هذه الأمثلة شواهدَ على قيمة ملاحظات الناشر ، فضلا عما فى إيراد النص العربى القديم فى هذه الملاحظات من تشويه وعدم تدقيق مشل ما ورد فى الملاحظة ٨ على الفصل السادس :

قوله « صناعة الخشب » ، مع أمها في النص الذي نشره هو « صناعة النجارة » (راجع ص ١١٠ س من نشرته) ، أوفى رقم ١٠ : «وانكساغورس يفترض ... » وهى فى النص الذي نشره «يفرض» . أوفي الملاحظة رقم ٢ : « وأ كثر من ذلك يوجد » ، وهي في ترجمته هو «مايوجد» - إلى آخر كل هذه الألوان من عدم التدقيق في النقل. فأ كثر ملاحظات الناشر إنما ترجع إلى عدم مراجعته للنص اليوناني الأصلي ، فلوكان تيسر له مراجعته لتبين له أن الترجمة العربيَّة القديمة هي أجود حتى من الترجمات الحديثة الأوربية نفسها ، لأنها أقرب إلى النص وأدق في التعبير، أما هذه الترجمات الحديثة — وبخاصة الترجمــة الإنجليزية لمجموع مؤلفات أرسطو وهي التي نشرت تحت إشراف و . د . رص W. D. Ross ، فإنها موسعة فى كثير من المواضع ولا تساير النص بحروفه ، ولهذا لا يجوز الاعتماد علمها مطلقاً في تحقيق النصوص الأرسطية بالنسبة إلى من لايعرفون اليونانية — نقول إن بعض الترجمات الحديثة تتوسع في النص طلبًا للإيضاح وابتغاء تأويله. وكان الأحرى بالمترجين المحدثين أن يدعوا النصكما هو ويفسروه في الهوامشكما يشاؤون ؛ ومن هنا فنحن نعلن إعجابنا بتلك السُّنَّة الحيدة التي جرى علمها أسلافنا من المترجين العرب. والترجمة القديمة التي بين أيدينا هي أوضح شاهد على ما نقول . ولذا فإن الجهرة الكبرى من ملاحظات الناشر السابق لا تقوم على أساس إذا راعينا النص الأصلى اليوناني : فإيجاز الترجمة العربية القديمة راجع - كما هو واجب — إلى النص اليوناني نفسه الذي حملت الأمانةُ المترجمَ على أن يترجمــه كما هو

بلا تأويل ، تاركا للقارئ أن يفهمه كما يذهب إليه عقله . ولسنا بحاجة إذن إلى متابعة الناشر السابق في بقية ملاحظاته ، فحكمها غالباً حكم ما أوردناه رداً عليها .

والمسألة الثانية التى تعرض لها الناشر السابق هى مسألة صاحب الترجمة . وكلامه هاهنا لايقل إثارة للمجب عنه فى المسألة الأولى — فقد اكتنى بأن نقل عن ابن النديم والقفطى ما يتصل بمقالة اللام بتفسير الإسكندر وتفسير ثامسطيوس ، ولسنا هنا بإزاء ترجمة لهذين النفسيرين أحدها أوكليهما حتى يكتنى بنقل ما يتصل بهما وحدها دون ترجمة النص نفسه . إنما نحن بإزاء ترجمة النص وحده دون تفسير أحد ، ونحن نجد فيا يتصل بترجمة النص ما يلى فى ابن النديم :

« الكلام على كتاب الحروف ، ويعرف « بالإلهيات » : ترتيب هذا الكتاب على ترتيب حروف اليونانيين ، وأوله الألف الصغرى ، ونقلها إسحق . والموجود منه إلى حرف مو ، ونقل هذا الحرف أبو زكرياء يحيى بن عَدِى ت . وقد يوجد حرف نو باليونانية بتفسير الإسكندر . وهذه الحروف نقلها اسطات للكندى ، وله خبر في ذلك . ونقل أبو بشر متى مقالة اللام بتفسير الإسكندر — وهى الحادية عشرة من الحروف — إلى العربى . ونقل حنين بن اسحق هذه المقالة إلى السرياني . وفسر تامسطيوس لمقالة اللام ؟ ونقلها أبو بشر متى بتفسير تامسطيوس ؟ وقد نقلها شملى . ونقل اسحق بن حنين عدة مقالات . وفسر صوريانوس لمقالة الباء ، وخرجت عربي (كذا ا) ، رأيتها مكتوبة بخط يحيى بن عدى فهرست صوريانوس لمقالة الباء ، وخرجت عربي (كذا ا) ، رأيتها مكتوبة بخط يحيى بن عدى في فهرست كتُبه » («الفهرست» لابن النديم ، نشرة فلوجل ص ٢٥١ ؛ طبع مصر ص٢٥٣ بلاتاريخ) .

وهذه الفقرة مليئة بالصعوبات: فهى غير منظمة ولا وانحة كايقول اشتينشنيدر (الرجع السابق، ص ٦٦ ؟ ٣٥). وأول هذه الصعوبات مايتصل بقوله: « ونقلها إسحق » ، فهل يقصد من الضمير في « نقلها » أنه يعود إلى الحروف كلها أو إلى الألف الصغرى التى ذكرها قبل هذا مباشرة ؟ إذا أخذنا بما يرد في القنطى لكان علينا أن نقول إن إسحق نقل الألف الصغرى وحدها دون بقية الحروف في هذه العبارة الأولى . واشتينشنيدر يكتفى بوضع المشكلة على هذه الصورة .

ونستطيع أن نضيف إلى هذا أن ترجمة اسحق بن حنين لمقالة الألف الصغرى موجودة

حقاً ، وهى التى اعتمد عليها ابن رشد فى شرحه لهذه المقالة ، وقد وردت فى نشرة الأب بو يج لكتاب « تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد (ص ٣ – ص ٥٥) إلى جانب ترجمة اسطات (فى الهامش) . وليس فى هذه النشرة من ترجمات اسحق لهذا الكتاب غير مقالة الألف الصغرى ، أما بقية المقالات فهى من ترجمة اسطات . وهذه الواقعة قد تفيد فى ترجيح التفسير الأول وهو أن تكون إشارة ابن النديم فى قوله : « نقلها اسحق » مقصورة على الألف الصغرى ، دون أن يمنع ذلك من كون اسحق قد ترجم بعد ذلك مقالات أخرى غيرها .

وابن النديم يذكر لنا فعلا بعد هذا أن اسحق قد نقل « عدة مقالات » ولكن هاهنا صعو بة أشد تعقيداً من الأولى . فأوجست ملر (٢) يذهب إلىأن ابن النديم يقصد من هذا النقل أنه يتعلق بتفسير ثامسطيوس ، ما دام قد ذكر من قبل ترجمة إسحق للنص كله . ولكن اشتينشنيدر يعترض عليه في هذا بحق فيقول : « والواقع أن استحق ترجم تفسير اللام (لثامسطيوس) ؛ بيد أن هذه مقالة واحدة . فلعل الخبر الذي أورده « الفهرست» قد استُتق من مصدر آخر (٢) » . وهنا أيضاً ينتهى اشتينشنيدركا انتهى بالنسبة إلى الصعوبة الأولى دون أن يدلى بحكم . إنحا يضيف إلى ما تقدم أنه في مخطوطة ليدن لنفسير ابن رشد لكتاب « ما بعد الطبيعة » قد وجد فرينكل Fraenkel بعض الأخبار المتناثرة غير المسلوم مؤلفيها ، وفيها أن ابن ورعة ترجم المقالة الثانية عشرة وأن نظيف بن أمين قد ترجم المقالة الثالثة عشرة ؛ وكل ما فسره القاضى (أبو الوليد بن رشد) هو عن ترجمة اسطاث فيا عدا مقالة الألف الصغرى ، فهى من ترجمة اسحق ؛ وآخر ما ترجمه اسطاث هو مقالة اللام ؛ أما الألف فن ترجمة نظيف . ونظيف هذا — هكذا يتابع اشتينشنيدر روايته — هومن غيرشك نظيف فن ترجمة نظيف . ونظيف هذا — هكذا يتابع اشتينشنيدر روايته — هومن غيرشك نظيف القس (حوالى سنة ٧٠ م ح ٣٠٠ ه) ، وقد حُرّف اسمه ، وقد افترضت أنه « بن يامين »

۱۹۳۸ ه المكتبة العربية الإسكلائية ، الملسلة العربية ، ح ق ۲ ؛ بيروت سنة ۱۹۳۸ Averroès : Tafsir Ma BA'D AT—TABI'AT, texte arabe inédit, établi par Maurice , Bouyges, S. J.

المرية على التقول العربية » لأوجست ملر ، س ٢١ ، هله سنة ١٨٧٣ : الفلاسفة اليونان في التقول العربية » لأوجست ملر ، س ٢١ ، هله سنة ١٨٧٣ : August Müller : Die griechischen Philosophen in der arabischen eberlieferung, Halle.

(٣) مورتس اشتينشنيدر : ﴿ التراجم العربيه عن اليونانية » ، ص ٦٨ .

(بنيامين) فُحرِّف بسهولة جداً إلى « بن » أمين (١) ». ولكن ليس في هذا ما يحل الصعوبة في شيء. ولهذا لم يبق أمامنا إلا أن نفسر قول ابن النديم المذكور آنف على أساس أن السحق بن حنين قد ترجم عدة مقالات من كتاب « ما بعد الطبيعة » بخلاف مقالة الألف الصغرى. فهل من بينها مقالة اللام ؟

إذا رجمنا إلى ما يقوله ابن النديم وجدناه ينسب ترجمة مقالة اللام إلى: (١) اسطات؟ (٢) أبو بشر متى «بتفسير ثامسطيوس» ؛ (٣) شملى . أما اسطات فلاشك فيه سواء في نص ابن النديم وفيا نعرفه اليوم من نشرة بويج . أما أبو بشر متى فالنص يحتمل أن يكون أبو بشر ترجمها وترجم معها تفسير ثامسطيوس ، كا يمكن أن يحتمل أيضاً أنه ترجم تفسير ثامسطيوس لما فحبب ، دون النص ، لأن حرف « الباء » في قوله « بتفسير » ليس واضحاً وضوحاً قاطماً . كذلك فيا يتصل بشملي لا نجد الأمر واضحاً : هل يقصد أنه ترجم النص ، أو ترجم تفسير ثامسطيوس وحده ؟ واشتينشنيدر يرى الرأى الأول وهو أنه ترجم النص وحده (المرجع الذكور ص ٧٧) . بيد أنه ليس في نص ابن النديم ما يقطع بهذا أو بالآخر أو مهما معاً .

أما الماشر السابق فيرجح أن يكون ناقل مقالتنا هذه هو أبا بشر (لا: بشر ، كما كتب هو في غير تدقيق) متى بن يونس ، ولديه سببان لهذا الترجيح: «الأول: عظم الشبه بين أسلوب ناقل المقالة وأسلوب ناقل شرح المسطيوس عليها ، وأن الترجمة العربية للشرح تبتدئ حيث تبتدئ الترجمة العربية للنص ، وقد ذكر ابن النديم والقفطى أن بشراً (اقرأ: أبا بشر) قد نقل الاثبين إلى العربية . فالمترجح عندنا إذن أن الترجمة التي بين أيدينا وترجمة تفسير المسطيوس التي أشرنا إليها هي لشخص واحد وهو بشر (اقرأ: أبو بشر) أبو بشر) . السبب الثاني: أن بشر (اقرأ: أبا بشر) بن متى لم يكن من النقلة الذين التزموا حرفية الترجمة ؛ وهذا بلاشك ظاهم في أكثر أجزاء المقالة . ور بما نقلها بشر (اقرأ: أبو بشر) لا عن الأصل اليوناني مباشرة ، بل عن نقل سرياني هو نقل حنين بن اسحق الذي ذكره ابن النديم » (ص ٩١) .

⁽۱) راجع فها يتصل به : الففطى : « أخبارالحسكماء » ، ص ۲۲۱ طبع مصرسنة ۱۳۲٦ هـ == 1۳۲۸ م ؟ ثم كتابنا « الذرات اليوناني في الحضارة الإسلامية » ، ص ۹۲ .

وهذه الترجيحات كلهابدون مرجّع. فدليله الأول هوأن شرح ثامسطيوس (وهو الذي نشرناه بعد ص ١٢ — ص ٣٣) هو من ترجمة أبي بشر ، وهو يشبه في أسلوبه أسلوب مقالتنا هذه . لكن من قال إن شرح ثامسطيوس هو من ترجمة أبي بشر ؟ لقد كان عليه أن يثبت هذا أولا . أما وقد افترضه افتراضاً دون تعليل فدليله غير قائم . أما قوله : « إن الترجمة العربية للنص » ، فليس فيه أدبي الترجمة العربية للنص » ، فليس فيه أدبي دليل أو شبهة دليل على أن متى هو الذي ترجم كليهما . ودليله الثاني وهو أن متى « لم يكن من النقلة الذين الترموا حرفية الترجمة » ، دليل غربب لا يقوم على أساس . فتى كان على المكس من هذا من أحرص الناس على حرفية الترجمة ، وهذا هو بعض السبب في فساد عبارته العربية وعدم وضوحها بدرجة كافية ، كا هو مشاهد في ترجمته لكتاب «الشعر» . هذا من ناحية ، ومن ناحية أخرى فإن الترجمة القديمة التي نحن بصددها ترجمة دقيقة جميلة الأسلوب ناحية ، ومن ناحية أخرى فإن الترجمة القديمة التي نحن بصددها ترجمة دقيقة جميلة الأسلوب عيث لو قورنت بترجمة متنى لكتاب «الشعر» لتبين في الحال أنها لا يمكن أن تكون لنفس الشخص . ولهذا فإن إجابة الناشر السابق هنا بمنالة الأسلوب هي حجة ضده من غير شك . ولهذا أيضاً فإننا نستبعد نهائيا — لهذه الأسباب الأسلوبية كذلك — أن يكون المترجم هو أبا بشر متى .

أما أن يكون شملي قد نقلها فليس لدينا أى دليل يرجح هذا ، فإن شملي شخصية مجهولة تماماً في تاريخ الترجمة .

ولهذا لم يبق غير إسحق بن حنين — إلا أن تكون ترجمة اسطات ؛ وليس لنا بعدُ دليل عليه لأن نشرة بو يج لم تصل بعد إلى مقالة اللام — ؛ ومن هنا رأينا منذ اللحظة الأولى أن هذه الترجمة لا بد أن تكون من عمل إسحق ، كا رأينا كذلك أن ترجمة تفسير ثامسطيوس هي أيضاً من عمل إسحق . ولبيان هذا لا بد من الانتقال إلى النص الثاني من نصوصنا المنشورة هنا وهو :

--

« من شرح ثامسطيوس لحرف اللام »

وهذا النص أيضاً مأخوذ عن المخطوطة ٦ م (حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية) ؛

ويبدأ الشرح من الفصل السادس ، شأنه شأن الترجمة الآنفة الذكر . و يجب أن يمكمل . بالنص الآخرالذي أوردناه ملحقاً (من ص ٣٢٩—ص ٣٣٣) وهو يشتمل على شرح الفصل الأول وشطر من الشاني . أما هذا النص الثاني فعلوم مترجمه لأنه منصوص عليه صراحة في المخطوطة هكذا : « مقالة اللام » شرح تامسطيوس ترجمة اسحق بن حنين » ، هذا من ناحية ؛ ومن ناحية أخرى نجده يتفق تمام الاتفاق مع الترجمتين العبرية واللاتينية اللتين نامرها صمويل لا نداور (١) ، وقد ورد في نسخة ابن طبون العبرية أن الترجمة العربية من عمل إسحق بن حنين وقد أصلحها ثابت بن قرة . فلا صعو بة في هذه النسبة ، وإنما الشيء عمل إسحق بن حنين وقد أصلحها ثابت بن قرة . فلا صعو بة في هذه النسبة ، وإنما الشيء الذي يؤسف له حقا هو أن هذا النص ناقص في مخطوطتنا (الظاهرية برقم ٤٨٧١ عام) ،

أما النص الآخر، وهو المأخوذ عن المخطوطة ٦ م ، فأمره عسير . إذ يلاحظ عليه أول ما يلاحظ أنه مختصر إذا ما قورن بالترجمة اللاتينية أو العبرية المأخوذة عنها . فبينا النص المأخوذ عن مخطوط الظاهرية يوافق هاتين الترجمتين إلى حد كبير جما جعل في وسعنا الاستمانة بهما في تحقيق النص ، نرى همذا النص موجزاً لا يسايرها في حروفها ، وإن سايرها في عباراتها الرئيسية . ولهذا فليس أمامنا إلا أن نقول إنه تلخيص أو ترجمة ملخصة . ونرجح أن يكون تلخيصاً عن ترجمة تفصيلية كا هو شأن بقية الرسائل الأرسطية الواردة في همذا المخطوط ، ٦ م . فالقطمة المأخوذة من حرف الألف الصغرى هي تلخيص أو بويج ج ١ ص ٣ — ص ٤١ ؛ بيروت سنة ١٩٩٨) كما سنبين هذا بعد بالتفصيل (راجع بعدُ) ؛ كذلك وجدنا أن ترجمة الفصل السادس إلى العاشر من مقالة اللام فيه نقص كثير بوجع : إما إلى ذكر الشواهد أو إلى الدخول في تفاصيل (راجع النقص المشار إليه في ص ٨ في مواضع عدة . ومن دراستنا للمواضع الناقصة في هذه الترجمة الأخيرة نشاهد أن المناقص ترجع : إما إلى ذكر الشواهد أو إلى الدخول في تفاصيل (راجع النقص المشار إليه في ص ٨ أي من ١٩٠٧ س ١٩ عسيرة الفهم ، أو إلى استطرادات (مثل النقص المشار إليه في ص ٩ أي من ١٩٠٤ س ١٩ عسيرة الفهم ، أو إلى استطرادات (مثل النقص المشار إليه في ص ٩ أي من ١٩٠٤ س ١٩ إلى ١٩٠٤ س ١٩) . والحال كذلك أيضاً بالنسبة المشار إليه في ص ٩ أي من ١٩٠٤ س إلى ١٩٠٤ س ١٩ عدية) . والحال كذلك أيضاً بالنسبة المشار إليه في ص ٩ أي من ١٩٠٤ س إلى ١٩٠٤ س ١٩ كال كذلك أيضاً بالنسبة

Themistii: In Aristotelis Metaphysicorum Librum A Paraphrasis, Hebraice et (1)

Latine, edidit Samuel Landauer, Berolini, MCMIII.

إلى القطعة المأخوذة عن الألف الصغرى: فإن الحذف فيها يرجع إلى هذه العوامل. وهذا يدل على أن الناسخ أو من أشار عليه به (والأرجح أنه الناسخ نفسه ، بدليل قوله : عَلَّفها لنفسه ...) هو الذي أجرى هذه التلخيصات في صلب الترجمات التي نقل عنها ، وأنه هو المسؤول وحده عنها ، لا النصوص الأصلية المنقولة عنها هي أو من نقلها من أوائل المترجمين .

لهذا رى أن النص المأخوذ عن المخطوطة ٦ م نص مختصر لشرح أمسطيوس لمقالة اللام، وأن الذى أجرى فيه هذا الإيجاز الناسخ أو أحد الكتاب، وليس المترجم الأصلى . كما أننا إذا قارنا النصين من شرح أمسطيوس وجدناهما بلغة واحدة في مصطلحاتها، و بأسلوب واحد يمتاز بالعذو بة والوضوح وفصاحة البيان ، وهي خصائص يمتار بها أسلوب اسحق بن حنين في الترجمة . قال عنه ابن النديم : « وكان فصيحاً بالعربية ، يزيد على أبيه في ذلك » (« الفهرست » ، ص ١٥ عطبع مصر بدون تاريخ) ، وهو ما يدعونا إلى القطع بأن هذه الترجمة لا يمكن أن تكون من عمل أبي بشر متى بن يونس ، لأن ترجمة هدا ذات أسلوب ردى و في العربية ، تغلب عليه العجمة حتى لا يكاد يبين . ومن ذا الذي يقرأ هذه الترجمة الشرقة التي بين أيدينا و يستطيع أن يعزوها إلى صاحب ترجمة كتاب « الشعر » ، الترجمة الركيكة الفجة التي لا تكاد أبين إلا بعد عناء شديد !

ونلخص هذا كله فنقول إنه تقرر لدينا :

أولا: أن ترجمة فصول مقالة اللام وترجمة شرح ثامسطيوس كلتهما من عمل إسحق ابن حنين ، فضلاً عما هو ثابت قطعاً من أن القطعة من الألف الصغرى الواردة في نفس المخطوطة هي من عمل إسحق بن حنين كما يتبين من مقارنتها بالترجمة الواردة في شرة بويچ « لتفسير ما بعد الطبيعة » لابن رشد وهي منصوص على أنها لاسحق بن حنين ؟

ثانيا: أن النص المأخوذ عن ٦ م من شرح ثامسطيوس هو نص موجز أوجزه الكاتب أو الناسخ ، لا المترجم الأصلى ، كما فعل بالنسبة إلى ترجمة فصول مقالة اللام وترجمة مقالة الألف الصغرى .

هذا فيما يتصل بالمترجم العربي . أما اسم السكتاب فهو أحياناً « شرح » ثامسطيوس كما في مخطوطتينا ، وأحياناً أخرى « تفسير » ثامسطيوس كما في « الفهرست » لابن النديم والقفطى ؟ أما ابن اسينا فينعته بأنه « تلخيص » ، وفى إثره جرى أبن رشد فى مقدمته لشرح هذه المقالة .

أما الذين أشاروا إلى هذا الشرح عند العرب فهم :

١ — الفارابي في رسالة : «الإبانة عن غرض أرسطوطاليس في كتاب ما بعد الطبيعة» قال : « ثم لا يوجد للقدماء كلام في شرح هذا الكتاب («مابعد الطبيعة ») على وجهه كما هو لسائر الكتب (أي كتب أرسطو) ، بل إن وُجد فلمقالة اللام للإسكندر — غير تام ؛ ولثامسطيوس — تاماً .

« وأما المقلات الاخر فإما لم تشرح ، وإما لم تُبق إلى زماننا . على أنه قد ميظن إذا نظر في كتب المتأخرين من المشائين أن الإسكندر كان قد فسر الكتاب على التمام (١٦) » . ومن هذا النص يتبين أن شرح المسطيوس كان موجوداً في زمان الفارابي تاماً ، ومر الواضح أنه كان منقولاً إلى العربية ، وإذا كان كذلك فإشارته إما أن تكون لترجمة إسحق النحنين أولترجمة أبي بشر متى ، فالأول متقدم عليه (توفى اسحق سنة ٢٩٨ هـ ٢٩٨ هـ ١٩٠ م أو سنة ٢٩٨ ه) والثاني عصرية (توفى أبو بشرمتي سنة ٨٣٨ ه — سنة ٩٤٠ م ، والفاراني توفى سنة ٣٩٨ هـ) . ونلفت نظر القارئ إلى قوله إن شرح الإسكندر الأفروديسي كان غير تام ، وهو أمر لم يشر إليه ابن النديم في كلامه عن شرح الإسكندر المقالة اللام .

٧ - جابر بن حيان أو أصحاب الكتب المنسوبة إليه ، فقد جاء في كتاب « البحث » المنسوب إلى جابر ذكره في موضعين : (١) «وأما < ثا> مسطيوس فإنه يو بخ الفلاسفة في رسالته التي شرح فيها اللام (في المخطوطة : الام) من كتاب أرسطوطاليس فيها بعد الطبيعة ، ويقول ما لا تجاسر القوم على قوله (ص : قولمم) في الجوهم الأول إنه موضوع ذاته ، وكما يقول إن الجوهم موضوع . وهذا الكلام قد طال تفسيرنا له ، وليس بنا حاجة إليه في هذا الموضع . » (ورقة ١٤٨) ؛ (ب) « فأقول إن المحرك الأول لما كان شاملًا لهذا العالم كله ، وكما يقال إنه فلك الأفلاك التاسع ، أوكما قال أرسطوطاليس إن ذات هذا الجوهر العظيم صورة مجردة من المواد كلها ... أو كما قال ثامسطيوس في تفسيره لمقالة اللام

⁽۱) ﴿ مجموع رسائل الفاراني ﴾ ، س٤٠ . طبع مصر سنة ١٣٢٥ هـ — ١٩٠٧م .

(ص: إلام) من كتاب أرسطوطاليس فيما بعد الطبيعة إنه نور مبثوث وراء العالم ، وإنه الخير كله والحسن كله ، وأمث ال ذلك . فليت شعرى أى هذه الآراء تتختار! » (ورقة 100) دان . ولعل ما يشير إليه في (١) هو ما ورد بعد ص ١٧ فيما يتصل بكون المبدأ الأول عقل ومعقولاً ، وكذلك إلى ما يرد ص ٢٠ من أنه يعقل ذاته ، فهو إذا موضوع ذاته . أما ما يشير إليه في (ب) فهو ما سيرد بعد ص ١٨ . لكن الإشارة في كلتا الحالتين لا نجدها محروفها وألفاظها في هذه المواضع ، وإيما بمعانيها . فأغلب الظن إذا أن تكون إشارته إلى المعنى ، لا إلى النص الحرفى ، خصوصاً وهو بمعرض حديث عام .

۳ — ابن سينا : أشار إلى شرح أمسطيوس في « الشفاء » وفي « النجاة » إشارات عامة ؛ أما الإشارة الصريحة فهي التي ترد بعد في شرحه « على كتاب حرف اللام » (ص ٢٦) حين قال : « وجما يحسن أمسطيوس فيه أنه يصرح بأن المبدأ الأول يعقل ذاته ، ثم من ذاته يعقل كل شيء ، فهو يعقل العالم العقلي دفعة من غير حاجة إلى انتقال وتردد من معقول إلى (ص ٢٧) معقول ، وأنه ليس يعقل الأشياء على أنها أمور خارجة عنه يعقلها منها كاننا عند المحسوسات ، بل يعقلها في ذاته : نابه لا يجب أن يكون كونه عقد لا بسبب وجود الأشياء المعقولة حتى يكون وجودها جَمله عتملاً ؛ بل الأمر بالمكس . ويقول : إن كان للأول شيء كرمُه ، فلبس بذلك الشرف ، سواء كان معقوله واحداً أو كثيراً . » وابر سينا يشير هنا إلى ما سيرد بعد ص ٢٠ في شرح أمسطيوس . كما أنه أشار مرة أخرى إلى شرح ثامسطيوس في شرحه هذا كما سيرد بعد ص ٣١ التي يشار فيها إلى شرح ثامسطيوس الوارد هنا ص ٢٠ أنه المسرد بعد ص ١٣ التي يشار فيها إلى شرح ثامسطيوس الوارد هنا ص ٢٠ أنه المسطيوس الوارد هنا ص ٢٠ أنه المسلوب المسلوب الوارد هنا ص ٢٠ أنه المسلوب ا

ومن المعروف أن ابن سينا اعتمد كثيراً أوكل الاعتماد على شروح المسطيوس خاصة . وفي هذا يقول الشهرستانى : « ومحن اخترنا فى نقل مذهبه (الكلام عن أرسطو) شرح المسطيوس الذى عليه اعتمد مُقَدَّم المتأخرين ورثيسنهم أبو على بن سينا » (الشهرستانى : «الملل والنحل» لابن حزم ، حسم ص ١٠٤ ص ١٠٥ ص ١٠٥ مصر سنة ١٣٤٧ هـ - ١٩٢٨ م) .

⁽۱) راحم پاول کراوس : « جابر بن حیان » ج ۲ ص ۳۲۳ وتعلیق ۸ ، القاهمة سنة ۱۹٤۲ Paul Kraus: *Jâbir ibn Hayyân*, Le Caire, 1942

ع - وهذا يقودنا إلى الشهرستاني الذي ينقل كثيراً عن شروح ثامسطيوس في عرضه لمذهب أرسطوكا قال في النص السالف. وقد ذكر خاصة مقالة اللام في عدة مواضع هي : (۱) « وقال (أي أرسطو ، تبعاً لشرح ثامسطيوس في غالب الظن) في كتاب « أثولوجيا» من حرف اللام : إن الجوهر يقال على ثلاث أضرب : اثنان طبيعيان ، وواحد غير متحرك . قال: إنا وجدنا المتحركات على أثر اختلاف جهاتها وأوضاعها، ولا بد لكلمتحرك من عرُّك . فإما أن المحرك يكون متحركاً فيتسلسل القول ولا ينحصر ؛ و إلا فيستند إلى محرك غير متحرك. ولا يجوز أن يكون فيه شيء ما بالقوة : فإنه يحتساج إلى شيء آخر يخرجه من القوة إلى الفعــل . فالفعلُ إذاً أقدمُ على ما بالقوة . وكلُّ جائزِ وجودُه فني طبيعته معنى ما بالقوة ، وهو الإمكان والجواز ؛ فيختاج إلى واجب به يجب . وكذلك كل متحرك فيحتاج إلى محرك . فواجبُ الوجودِ بذاته ذاتٌ وجودُها غير مستفادٍ من وجود غــيره ؛ وكل موجود فوجوده مستفادٌ عنه بالفعل ، وجائزُ الوجودِ له في نفسه وذاته الإمكانُ . وذلك إذا أُخذته بشرط علته فله الوجوب، و إذا أُخذَته بشرط لاعلته < فله > الامتناع. » (ب) « المسألة الثانية : في أن واجب الوجود واحدٌ (في المطبوع : واحدا) : أخذ أرسطوطاليس يوضح أن المبدأ الأول واحد من حيث أن العالم واحد ، ويقول إن الكثرة بعد الاتفاق في الحد ليست هي كثرة العنصر . وأما ما هو بالآنية الأولى فليس له عنصر تمام قائم بالفعل ، لا يخالط القوة . فإذاً المحرك الأول واحد بالكلمة والعدد ، أي الاسم والذات . قال : فحرك العالم واحد . - هــذا نقل ثامسطيوس » . و(١) تشير إلى ص ١٢ بعدُ ؛ و(ب) تشير إلى ص ١٩ س ١٠ وما يليه .

وهذان الموضعان (خصوصاً الثانى) هما اللذان أشار فيهما صراحة إلى شرح ثامسطيوس. أما المواضع الأخرى وهي ما يتلو الكلام السابق مباشرة حتى ص ١١٥ س ٣ هامش ؛ فهي مأخوذة عن مقالة اللام ولعل ذلك عن شرح ثامسطيوس كذلك كما يفهم من عبارته الاستهلالية لكل مقاله عن أرسطو. فلتراجع في مواضعها ، ولا حاجة إلى إيرادها هنا. ومن السهل أن يستخلص منها شرح ثامسطيوس على نحو ملخص إجمالي.

ثم نرى الشهرستانى يشير في موضع آخر إلى شرح ثامسطيوس هذا لمقالة اللام ، وذلك

في الفقرة التي عقدها لثامسطيوس ، فقال : « قال ثامسطيوس : قال أرسطوطاليس في مقالة اللام : إن الطبيعة تفعل ما تفعل من الحكمة والصواب ، و إن لم تكن حيواناً إلا أنها ألهمت من سبب هو أكرم منها وأبهي (في المطبوع : أوهي) . ألا (في المطبوع : إلى) إن السبب هو الله . وقال أيضاً (أي ثامسطيوس في الشرح المذكور ، أو لعل الإشارة إلى أقوال لثامسطيوس عامة) إن الطبيعة طبيعتان : طبيعة مستعلية على الكون والفساد بكلياتها وجزئياتها —يعنى الفلك والنيرات — ، وطبيعة يلحق جزئياتها الكون والفساد ، لاكلياتها يريد بالجزئيات الأشخاص ، وبالكليات الاستقصات » (الشهرستاني : « الملل وللنحل » يريد بالجزئيات الأشخاص ، وبالكليات الاستقصات » (الشهرستاني : « الملل وللنحل » ج ع ص ١٤ بالهامش ، الطبعة المذكورة) . والإشارة هنا إلى القرحة اللاتينية فنقول اللام ، وشرح ثامسطيوس له مفقود في نشرتنا هذه ، ولهذا نحيل إلى الترجمة اللاتينية فنقول إن الاشارة إلى ص ه س ٣٠ وما يليه من نشرة لا نداور المذكورة آنفاً .

ابن رشد: اقتبس منه مراراً فی شرحه علی نفس المقالة فی کتابه « تفسیر ما بعد الطبیعة » ، ولکنه نقده فی کل موضع وحرص علی متابعة هذا النقد حرصاً بالغاً . ونکتنی بهذا القدر إلی أن ینشر الجزء الثالث من نشرة بوییج « لتفسیر ما بعد الطبیعة » لابن رشد .

وتلك هى الإشارات والنقول غير المباشرة لشرح ثامسطيوس لمقالة اللام فى الكتب العربية ؛ بيد أننا لم نستطع الانتفاع من هذه النقول فى تحرير النص ، لأنها ليست نقولاً بالمعنى الحقيقى ، بل هى بالأحرى إشارات عامة أو اقتباسات موجزة غير مطردة . ولهذا فالإشارة هنا إليها لم تكن من أجل ما يعرف بالمنقول غير المباشر tradition indirecte وإيما لبيان تاريخ هذا الشرح فى العالم العربى بطريقة إجمالية ، حتى ننتفع بها فى « الجزء الثانى » من كتابنا هذا ، وهو الخاص بدراسة صورة أرسطو فى الفكر العربى .

أما عن صحة نسبة الشرح إلى ثامسطيوس فإنها ليست موضع شك . فعلى الرغم من أن أصله اليونابى مفقود ، فإنه لا تزال ثمت اقتباسات يونانية منه توجد فى الحواشى على أرسطو ص ٧٩٨ ـ ص ٨١٣ من نشرة بردس Brandis ، فلاحاجة بعد إلى فضل بيان . بل ننتقل إلى بيان قيمته الموضوعية فنقول إن شروح ثامسطيوس على أرسطو(١) تمتاز

⁽١) راجع بيانها مي «دائرة معارف علوم الأوائل» ، النصرة الجديدة ، المجلد الحامس تحت اسم ==

بالوضوح والبساطة ، وهى بالأحرى عروضاً موسعة paraphrases أكثر منها شروحاً بالمعنى الحقيق ، ومن هنا كانت ضآلة قيمتها وسعة انتشارها وشهرتها فى وقت واحد معاً . واعتاده فيها خصوصاً على الشروح الأقدم التى يذكر هو من بينها شروح أندرونيقوس الرودسى والإسكندر الأفروديسى وفورفور بوس الصورى .

ولقد كان لها أثرها الواضح. فهى التى دفعت بساوس Psellos العالم البونانى (المتوفى مسنة كان في التوفى مسنة ١١١٠؟) وسوفويناس Saphonias إلى القيام بعمل تفسيرات من هذا الطراز. كا أن يوحنا أو يحيى النحوى انتفع بها كثيراً. و بإرشادها هى وشروح الإسكندر الأفروديسى أحال المشاؤون العرب النفرقة الأرسطية البسيطة من العقل الفعال والعقل المنفعل إلى نظام معقد من عمليات الصدور للمقول وتطورها من العقل بالقوة إلى العقل المستفاد. ثم كان لها أثرها كذلك من بعد العرب وعلى آثارهم فى الفكر البهودى. فنرى شاركين على ه دلالة الحائرين » لموسى بن ميمون يقتبسان من شرح المسطيوس هذا على مقالة اللام ، وها: الحائرين » لموسى بن ميمون يقتبسان من شرح المسطيوس هذا على مقالة اللام ، وها: شمتوب (١) بن بلقيرة ، ويوسف كاسي (٢) . ثم كان لها بعد هذا أثرها الضخم فى الفكر الاسكلائي فى الغرب بعد ترجمتها من العبرية إلى اللاتينية .

~ W -

« شرح كتاب حرف اللام الشيخ الرئيس ابن سينا »

وهذا أيضا عن المخطوطة ٦ م ؟ وله مخطوط آخر فى دار الكتب بالخزامة التيمورية رقم ٨٦ حكمة (تيمورية) . ولكن هذا المخطوط الثانى أحدث جداً ومشحون بالأخطاء بحيث لم تكن له أدنى فائدة فى مراجعته مع المخطوطة ٦ م (٢) ، ومن هنا اكتفينا فى الجهاز القدى

⁼ ئاسطيوس ، محمود ١٦٥٣ إلى ١٦٥٥ ، اشتوتجرت سنة ١٩٣٤

Pauly-Wissowa: Real-Encyclopalie der Classischen Altertamswissenschuft, Stultgart

Schemiob b. Palqera: More ha-more, Pressburg 1837, p. 85 (1)

phi Kaspi Commentaria hebr. in R. Mosis Majmonidis tractatum (Y)

Dalâlat al Hairm... ed. Salomo Werblumer, Francfurt a. M. 1818, p. 88

⁽٣) توجد عنها نسخة أخرى حديثة برقم ٢١٦ حكمة وفلسفة بنار الكنب ، وهى مأخوذة لحساب دار الكنب عن المخطوطة ٦ م ، ولا قيمة لها إذن ، فضلا عما وقع فيه الناسخ الحديث من أخطاء عديدة . كذلك توجد مخطوطة من نفس النوع برقم ٢١٥ حكمة وفلسفة بدار الكنب تفسير « كتاب النفس » . سينا ، ومخطوطة من نفس النوع برقم ٢١٥ ، حكمة وفلسفة بدار الكنب تفسير « كتاب النفس » . ولهذا رفضنا أن نعدها مخطوطات أصلية أو أن نحسب لها أي حساب .

. بذكر الاختــلاف فى صفحة واحدة ، بدلاً من تسويد الهوامش بما لاغنــاء فيه . فهذا هو المنهج الأسلم فى النشر .

وهذا الشرح كذلك يبدأ من الفصل السادس من مقالة اللام شأنه شأن النصين الأول والثانى . فهل أراد الناسخ أو الكاتب ألا يختار غير الابتداء من هذا الفصل دون الفصول السابقة الخسة ، أو لم يوجد — بالنسبة إلى شرح ابن سينا — إلا هذا القسم ؟ إن لم نستطع القطع برأى نهائى ، فإننا مع ذلك نرجح مطمئنين أن ابن سينا قد شرح المقالة كلها ، وأن الناسخ هو الذى اختار ابتداء من الفصل السادس فحسب شأمه فى هذا شأنه فى بقية ما أخذه من نصوص وشروح لهذه المقالة .

وأول مسألة يثيرها شرح ابن سينا هذا مسألة كتاب «الإنصاف». فني المخطوطة ورد بصراحة: «ومن كتاب الإنصاف: شرج حرف كتاب اللام للشيخ الرئيس ابن سينا على ابن الحسين بن عبد الله » (ص١٣٨ ب من المخطوطة ٢ م حكمة وفلسفة). فلننظر الآن في كتاب « الإنصاف » هذا.

قال البيهتي في « تتمة صوان الحكمة » في حديثه عن ابن سينا إنه وقعت الحرب بين العميد أبي سهل الحمدوني صاحب الرَّئِّ من قِبَل السلطان مجمود و بين علاء الدولة الذي كان ابن سينا في خدمته ، فنهب « العميد أبوسهل الحدوني مع جماعة من الأكراد أمتعة الشيخ وفيها كتبه ، ولم يؤخذ من كتاب « الإنصاف » إلا أجزاء .

«ثم ادعی عزیز الدین الفقاعی الزنجانی فی شهور سنة خس وار به پین و خسمانه أنه اشتری منه نسخة بأصفهان و حملها إلی مرو . والله أعلم » (نشرة کرد علی ، دمشق سنة ١٩٤٦ ص ٢٧ ـ ص ٢٨) . ثم یروی ابن الأثیر فی حوادث سنة ٤٢٥ أن أبا سهل الحمدونی لما استولی علی أصبهان نهب خزائن علاء الدولة و کان أبو علی ابن سینا فی خدمة علاء الدولة فا خَذَت کتبه ، و حملت إلی غزنة ، فجالت فی خزائن کتها إلی أن أحرقها عسا کر الحسین ابن الحسین الغوری . و یقول الففطی (ص ۲۷۷ طبع مصر سنة ١٣٢٦ ه — ١٩٠٨ م) وهو یروی ما رواه أبو عبید الجوزجانی تلمیذ ابن سینا : « وفی الیوم الذی قدم فیه السلطان مسعود إلی أصفهان نهر عسکر و رخل الشیخ و کان الکتاب (کتاب « الانصاف ») مسعود إلی أصفهان نهر عکر و رخل الشیخ و کان الکتاب (کتاب « الانصاف »)

فى جلته ، وما وُقِفَ له على أثر » . وابن أبى أصيبعة يقول : «كتاب « الإنصاف » : عشرون مجلدة ، شَرَحَ فيه جبيع كتب أرسطوطاليس وأنصف فيه بين المشرقيين والمفرييين — ضاع فى نهب السلطان مسعود » (ح ٢ ص ١٨ س ٢٥ – س ٢٧) .

تلك هي الروايات الرئيسية الواردة في كتب التراجم عن كتاب « الإنصاف » هذا . وهي روايات متناقضة : فالقفطي وابن أبي أصيعة يؤكدان أن الكتاب فقد نهائياً في نهب السلطان مسعود ؛ والبيهقي يرى أن هذا النهب لم يتناول من كتاب «الإنصاف» إلا أجزاء ، ثم يروى دعوى عزيز الدين الفقاعي الزنجاني الذي زع أنه اشترى من الكتاب نسخة بأصفهان وحلها إلى مروسنة ٥٤٥ ، أي بعد وفاة ابن سينا بمقدار ١٧ سنة . هذا إلى جانب الاختلاف بين هؤلاء الرواة في بيان كيفية هذا النهب .

بيد أننا نمتقد أن بعضاً من هذا التناقض يمكن أن يحل عن طريق ماورد في الرسائل التي نشرناها في هذا الكتاب . فني رسالة ابن سينا : « إلى كنت صنفتُ كتاباً سميته « كتاب الميناف » وقد شت العلماء قسمين : مغربيين ومشرقيين ؛ وجعلت المشرقيين يعارضون الإنصاف » وقد شت العلماء قسمين : مغربيين ومشرقيين ؛ وجعلت المشرقيين يعارضون المغربيين ، حتى إذا حق اللدد ، تقدمت بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسئلة . فأوضحتُ شَرَح المواضع المشكلة في الفصوص (أى في نصوص كتب أرسطو أو المشائين) إلى آخر « أنولوجيا » ، على ما في « أنولوجيا » من في نصوص كتب أرسطو أو المشائين) إلى آخر « أنولوجيا » ، على ما في « أنولوجيا » من عشرين مجلدة . فذهب ذلك في بعض الهزائم ، ولم يكن إلا نسخة التصنيف ، وكان النظر فيه وفي تلك الخصومات نزهة (أى بين المشرقيين وهم المشاؤون من أهل بغداد ، و بين المشرين وهم المشراح الأرسطيون مثل الإسكندر وثامسطيوس ويحيي النحوى) . وأنا بعد فراني من شيء أعمله أشتغل بإعادته و إن كان ظل الإعادة ثقيلا . لكن ذاك (أي والآن فليس يمكني ذلك ، وليس لي منهلته ، ولكن أشتغل عمثل الإسكندر وثامسطيوس ويحيي النحوى وأمثالم » فيا نظن) قد كان يشتمل على تلخيص ضعف البغدادية وتقصيرهم وجهلهم . والآن فليس يمكني ذلك ، وليس لي منهلته ، ولكن أشتغل عمثل الإسكندر وثامسطيوس ويحيي النحوى وأمثالم » (راجع بعد ص ١٢١ — ص ١٢٢) .

ومن هذا النص يتبين أولا : غرض ابن سينا في هذا الكتاب وهو أن يأتى برأى المشرقيين و برأى المغر بيين في أمهات المسائل و يعارض الواحد بالآخر ، ثم يتقدم بالإنصاف ينهما . ومن أجل هذا قام يشرح النصوص — الأرسطية ، فيا يخيل إلينا — كلها إلى أن بلغ « أثولوجيا » ، و يدل على مواضع سهو المفسرين . وثانياً : أنه لم يحرد الكتاب ، إنما وضع مُسَوَّداته ، وهذه ذهبت في ه بعض الهزائم » ، وهو يقصد بها نهب السلطان مسعود ابن السلطان محود ، حينا غزا أصفهان سنة ٤٢٥ . وثالثاً : أنه لم يستطع إعادته كله على الأقل . فهل أعاد البعض منه ؟

أما المسألة الأولى فمتفق عليها بين الروايات التي تحدثت عن موضوع الكتاب، إذ قال ابن أبي أصيبعة كما ذكرنا إن ابن سينا شرح في هذا الكتاب « جميع كتب أرسطوطاليس وأنصف فيه بين المشرقيين والمغربيين» (- ٢ ص ١٨ س ٢٥ — س ٢٧) و يلوح أن ابن أصيبعة استقى هذا الخبر من تلك الرسالة التي أشرنا إليها.

كذلك تتفق الروايات فى المسألة الثانية وهى أن الكتاب كان لم يحرر منه إلا مسوداته ، وأن هذه ذهبت فى نهب السلطان مسعود . والجديد فيها قول البيهتى : « ولم يؤخذ من كتاب « الإنصاف » إلا أجزاء » (ص ٦٧ من الطبعة المذكورة) ، وظاهر النص معناه أن ما نُهب من هذا الكتاب هو أجزاء دون أجزاء ، بدليل إيراده بعد هذا لدعوى عزيز الدين الفقاعى أنه اشترى منه نسخة (كاملة ؟) فى سنة ٥٤٥ فى أصفهان .

وتلك هي المسألة الثالثة الرئيسية ، ألا وهي : هل أعاد ابن سينا كتابته إن كان قد ضاع كله ؟ نرى في رسالة أخرى نشرناها بعد (ص ٢٤٥) أن ابن سينا يقول في رسالة إلى صديق تحز ن على ضياع « التنبيهات والإشارات » وسأله عن « المسائل المشرقية » : « وأما تحز نه على « ضياع التنبيهات والإشارات » فعندى أن هذا الكتاب توجد له نسخة محفوظة . وأما « المسائل الشرقية » فقد كتبت أعيانها ، بل كثيراً منها ، في أجزائها لا يطلع عليها أحد " ، وأثبت أشياء منها من « الحكة العرشية » في جُزَازات : فهذه هي التي ضاعت . أحد " ، وأثبت أشياء منها من « الحكة العرشية » في جُزَازات : فهذه هي التي ضاعت . إلا أنها لم تكن كبيرة الحجم ، و إن كانت كثيرة المني كلية جداً . وإعادتها أم "سهل . الم كتاب « الإنصاف » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطاً ؛ وفي إعادته شُغل . ثم مَن هذا الم

المميد ومَنْ هذا المتفرّغ عن الباطل للحق، وعن الدنيا للآخرة، وعن الفضول للفضل!! لقد أنشب القدر ُ في مخاليب الغير، فما أدرى كيف أعملس، وأتخلّص »، إلى آخر ما قاله عن اضطراب أحواله بسبب مشاركته في الأمور السياسية بما جعله ينسلخ عن العلم. وفي هذا النص كذلك ما يميل بنا إلى القول بأنه لم يُعدِ الكتاب كله، أعنى « الإنصاف »، لأنه لم يعدُ له « مُهلة » لإعادته، وقد اضطر بت أحواله بحيث لم يكن في وسعه الانعكاف من جديد على مثل هذا العمل الضخم. لهذا نرى أن دعوى عن يز الدين الفقاعي بجب أن تؤول على في آخر.

وهذا التأويل هو أن يقال إنه لم يقصد نسخة ً كاملةً من « الإنصاف » ، بل أجزاء منه هي التي بقيت بعد النهب ، وهي التي قال عنها البيهتي : « و لم يؤخذ من كتاب الإنصاف إلا أجزاء » . ويتأيدهذا بقوله فى الرسالة السابقة : « وأما «المسائل الشرقية » فقد كتبتُ أعيانها بل كثيراً منها في أجزائها لا يطلع عليها أحد ، وأثبت أشياء منها من « الحكمة العرشية » في جُزّاز ات ، فهذه هي التي ضاعت ، . . . » . فقوله المسائل الشرقية يقصد به من غير شك كتاب « الإنصاف » ، بدليل قوله بعدُ : « بلي ! كتاب « الإنصاف » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطاً » مع أنه لم يشر إليـه من قبل بالاسم ، وهــذا يدل بوضوح على أنه لما أشار إلى « المسائل الشرقية » قصد كتاب « الإنصاف» وقد تحزّن على ضياعه ذلك الصديق الذي يوجه إليه هذه الرسالة . ومعنى هذا النص إذاً أن كتاب « الإنصاف » لم يضع منه إلا الجزء الذي حرره وهو القسم منه الخاص بالحكمة العرشية . أما الباقي فلم يضع . وهذا الباقي هو الأجزاء الباقية التي أشار إليها البيهقي . وهذا من شأمه أيضاً أن يفسر قوله في الرسالة إلى الكيا : « وأنا بعد فراغي من شيء أشتغلُ بإعاداته ، و إن كان ظل الإعادة ثقيلًا . لـكن ذاك (أي الذي كان على إعادته) كان يشتمل على تلخيص ضعف البغدادية وتقصيرهم وجهلهم » (ص ١٢١ -- ص ١٢٢) . ومعنى هــذا أن الشيء الذي ضاع وهو الخاص بالحكمة العرشية هو ذلك القسم الذي كان يشتمل على تلخيص آراء البغداديين ونقدها . أما القسم الآخر ، وهو الذي بني بعد هذا النهب ، فهو المتصل بشرح كتب أرسطو و بيان سهو المفسرين ؛ ففضل أن يشتغل «عمثل الإسكندر وثامسطيوس ويحيى النحوى وأمثالهم» (ص ١٣٢)على أن يشتغل بهؤلاء البغداديين

المشائين ، وهم المشرقيون . وقد ترك هدذا القسم دون أن يحرره تحريراً نهائياً ، وهو بمينه الذى بين أيدينا أجزاء منه هى التى شرناها هنا : « مر شرح مقالة اللام » ثم « شرح كتاب النفس » ثم شرح كتاب « أثولوجيا » .

وخلاصة رأىنا إذن هو أن كتاب « الإيصاف » لابن سينا كان هدا قد كتب دساتيره ولم يحرر منه تحريراً نهائياً إلا القسم الخاص بالحسكة العرشيه ، وهذا القسم هو وحده الذى ضاع فى نهب السلطان مسعود سنة ٢٥ ، ولم يجد ابن سينا من الفراغ أو النشاط مابدفعه إلى إعادة هذا المفقود ، ولا إلى التحرير المهائى لما بقى من الكتاب ، أو إن كان قد حرر شيئاً فهو جزء قليل لعله هو بعينه الباقى بين أبدينا . وأنه قد بقى إذن من كتاب « الإنصاف » أجزاء لعل معضها فى صورة محررة والآخر فى هيئة مسوّدات ، ونرجح أن يكون قد فعل هدا : أى حرر جزءاً ولم يحرر الباقى .

و يتأيد هـذا الرأى بطريقة حاسمة عن طريق ما أورده السهروردى المقتول (المتوفى سنة ۱۸۷ هـ = سمة ۱۱۹۱ م) في كتاب «المشارع والمطارحات» فقال: «ولا يكفيهم ما قد يمتذرون به ، وهو ما ذكره صاحب «الشفاء» < أبو على بن سينا > في بقايا مُسَوَّدَةً له تُسمَّى به «الإنصاف والانتصاف» أن وجود الحق الأول لا يمكن المعاولات من تقدم الإمكان عليها (۱۱) . فني هذا النص الثمين ما يقطع ترأينا هذا وهو أن كتاب «الإنصاف» ظل مُسَوَّدة أودساتير ، وأنه بقيت منه بقية . و إنّا لنأمل أن يُؤدى نشر نصوص أخرى إلى زيادة توكيد هذا الرأى ، إن كان لا يزال بعد في حاجة إلى فضل تأييد .

وتلك إذن المسألة الأولى المتصلة بكتاب « الإنصاف » من حيث تاريخ وجوده . والمسألة الثانية هي ما إذا كانت النصوص الثلاثة التي عثرنا عليها في مخطوطتنا هـذه هي من « الإنصاف » . وهي مسألة يسيرة الحل ، والجواب عها بالإيجاب للأسباب التالية :

أولا : أمه ورد صراحة في المخطوطة ٦ م فيما يتصل بالنصين الأول والثاني وهما شرح

⁽١) ه مجموعة فى الحسكمة الإلهيسة من مصنفات شهاب الدين يحيى بن حبش السهروردى ، ، عنى بتصحيحه ه . كورين H. Corbin ، الحجلد الأول ، س ٣٦٠ ، استانبول ، مطبعة المعارف سنة ١٩٤٥ (رقم آجا من النصريات الإسلامية لحمية المستصرفين الألمانية) .

« مقالة اللام » وشرح « أثولوچيا » أنهما من « الإنصاف » (ص ۱۳۸ ^س ، و ص ۱۲۲ ا من المخطوطة ۲ م) .

ثانيا : فيا يختص بالنص الثالث وهو « التعليقات على حواشي كتاب النفس » لا نجد ذَكِرًا لَكُونه من « الإنصاف » في مخطوطتنا هذه . ولكن هذا الصمت لا يمكن أن يؤخذ حُجّة على كونه من غير كتاب « الإنصاف » ، لأن لدينا أسبابًا تدعو إلى عده من «الإنصاف» . وأولها يتصل بموضوعه: فني هذا النص عرض لآراء المشرقيين وملاحظاتهم على كتاب « في النفس » لأرسطاطاليس ، وفيـه كذلك عرض لآراء ابن سينا وشروح له له على مواضع متصلة من هذا الكتاب. ونحن نعلم مما أورده ابن سينا في رسالته إلى الكيا أنه في الإنصاف قَسَّم « العلماء قسمين: مغر بيين ومشرقيين . وجعلتُ (أَى أَنَا: ابن سينا) المشرقيين يعارضون المغربيين ، حتى إذا حتَّ اللَّدَدُ تقدمتُ بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسألة . وأوضحتُ شَرْخَ المواضع المُشكلة في النصوص إلى آخر « أثولوچيا » — على ما في «أثولوچيا» من المطعن ؛ وتكلَّمتُ على سَهُوْ المُنسِّرين » (راجع بعدُ ، ص ١٢١) . وهــذا بعينه هو ما نجده في هذا الشرح لكتاب « فى النفس » : قَإِنه فيه يضع آراء المشرقيين (ويقصد بهم المشاثين المعاصرين له من أهل بغداد — وقد وضعنا خطأ تحت كلة : « المشرقيين » أينما وردت لإيراز رأيهم) بإزاء آراء المغربيين (وهم شراح أرسطو الغربيون: مثل الإسكندرو المسطيوس ويحيى النحوى الخ) ويتقدم بالإنصاف بينهم .كذلك يخبرنا ابن أبي أصيبعة عن موضوع كتاب « الإنصاف » فيقول : « شَرَح فيه جميع كتب أرسطوطاليس ، وأنصف فيه بين المشرقيين والمغربيين » («عيون الأنباء في طبقات الأطباء» ، ج ٢ ص ١٨ س ٢٥ -- ٢٦ ، طبع . ١ . مُـــّلر) . والسبب الثاني هو ماأورده ابن أبي أصيبعة أيضا في كالامه عن مؤلفات ابن سينا فقال: « شرح كتاب النفس لأرسطوطاليس ، ويقال إنه من « الإنصاف » (الكتاب نفسه ، ج ٢ ص ٢ س ٦ س ٧) . ولعل السر في استخدامه العبارة : «و يقال إنه» - وهي التي تنطوى على شيء من التشكيك - هو أنه لنا لم يطلع على الكتاب (هو أو من روى عنه أو نقل) فلا يستطيع أن يطلق القول في صيغة التوكيد، خصوصاً وقد قال من قبل: « ضاع (أي « الإنصاف ») في نهب السلطان مسعود » (ج ٢ ص ١٨ س ٢٧) ، « وصنف

الشيخ كتاب «الإنصاف» ، واليوم الذى قدم فيه السلطانُ مسعودُ إلى أصفهان مَهبَ عسكرُه رَخْلَ الشيخ ، وكان الكتاب في جملته وما و ُقف له على أثر » (ج ٢ ص ٨ س ٢١ — س ٢٢) وهي عبارة نقلها ابن أبي أصيبعة عن القفطى .

لهذا نستطيع أن نؤكد مطمئنين أن النص الثالث وهو « التعليقات على حواشي كتاب النفس لأرسطاطاليس » هو أيضا من كتاب « الإنصاف » .

ثالثا: أن موضوع النصين الأول والثابى — شأمهما شأن النص الثالث — هو بعينه كا ورد في بيان موضوع كتاب « الإنصاف » وفق ما ذكرناه منذ قليل . وعلى هذا فلا مِرْية في أن هذه النصوص الثلاثة من كتاب « الإنصاف » .

أما مسألة : هل هوكل «بقايا» كتاب «الإنصاف» معد ضياع ماضاع منه ؟ - فهذه مسألة لا سبيل إلى الخوض فيها ، لأن الوثائق التى لدينا حتى الآن لا تخبرنا بشىء عما بقى ولم يبق من هذا الكتاب ؛ ولعل مخطوطات جديدة أن تزيدنا وضوحا فى هذا الجانب .

والآن وقد حللنا هاتين المشكلتين الرئيسيتين الخاصتين بنقد المصدر فيا يتصل كتاب «الإنصاف» ، فقد بني علينا أن منظر في مسألة أخرى هي تلك المتصلة باسم الكتاب . فالوثائق كلها مجمعة على ذكر اسم «الإنصاف» لم تشذّ منها وثيقة واحدة . وإنما وجه الإشكال هو في أن بعضها يذكره بهذا الاسم : « الإنصاف والانتصاف » ، ذكر هذا السهروردي في الموضع المشار إليه آماً (ص٢٧) فقال : «بقايا مُستَودة له تُستَّى به «الإنصاف والانتصاف . . . » (« مجموعة في الحكمة الإلهية » نشرة كور بان ص ٣٦٠ ، استانبول سنة ١٩٤٥) ، وهكذا ورد في جميع المخطوطات لكتاب « المشارع والمطارحات » ما عدا مخطوطاً واحداً (مخطوط راغب برقم ١٤٤٠) فإنه يكتبه هذا : « الإنصاف والاسصاف (بدون نقط الحرفين : به في « الانتصاف ») ، ولكن هذا يمكن إصلاحه سهولة على أساس بقية النسخ ، لولا أننا نجد حاجي خليفة (ج ١ تحت رقم ١٣٧١ ص ٣٦٣ ، نشرة وليجل) يقول : « الإنصاف والاتصاف للشيخ الرئيس أبي على الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفي سنة ٢٨٨ » — ومن والاتصاف للشيخ الرئيس أبي على الحسين بن عبد الله بن سينا المتوفي سنة ٢٨٨ » — ومن هنا نتردد في معرفة أي القرائتين أصح : « الانتصاف » ، أو « الاتصاف » ؟ لكن هذا التردد لا يلبث أن يزول فنقطع بصحة ما ورد في « المشارع والمطارحات » من أنه التردد لا يلبث أن يزول فنقطع بصحة ما ورد في « المشارع والمطارحات » من أنه

« الانتصاف » ، لا « الاتصاف » كما يرد فى نشرة فليجل لحاجى خليفة (« كشف الظنون ») ، وذلك لأنه لا معنى لقوله « الاتصاف » فى هــذا المعرض ، لأنه إنما يبحث فى « الإنصاف » بين المغربيين والمشرقيين ، و « الانتصاف » للمغربيين من المشرقيين (أو العكس ؟) ؛ فلا معنى إذن لقوله « الاتصاف » ، والخطأ إذاً هو فى قراءة فليجل .

ولهذا فليست هنا المشكلة الحقيقية ، وإنما هى فى هذا الاسم : هل هو « الإنصاف» فقط ، أو « الإنصاف والانتصاف » معا ؟ وإذا كان لنا أن لرجح ، فالأرجح أن نقول إنه الثانى ، لأنه لا مبرر لإضافة هـذا الاسم الثانى : « الانتصاف » ، إذا لم يكن موجوداً فى الأصل . أما كون رسائل ان سينا و بقية المصادر (البيهتي ، القفطى ، ابن أبى أصيبعة) قد أعفلت ذكره بكامله ، فما كان ذلك إلا على سبيل الاختصار (١)

و إذن فالاسم الحقيقي الكامل هو : « الإنصاف والانتصاف » .

أما معنى هذا الاسم فهو من : « أنصف الخصمين » أى : سوّى بينهما وعاملهما بالعدل ، وهو يريد أن يسوّى هنا بين الغربيين والمشرقيين بذكر آرائهما ، ثم بيان من هو على الصواب ؛ أما « الانتصاف » فهو لفريق المغربيين الذي جار عليه فريق المشرقيين (أو العكس ؟) . وقد أشار نلينو من قبل إلى خطأ كارا دى فو في قراءة كلة « الإنصاف » على أنها : « الأنصاف » ، جمع نصف ، حتى ترجم اسمه بقوله : Le Livre des Moities ، وتساءل عن « هذا التقسيم الجغرافي » بين المشرقيين والمغربيين ! (٢) وما من شك بعد في وجاهة اعتراض نلينو وخطأ كارا دى فو (٢).

أما الإشارات إلى كتاب « الإنصاف » عنــد الـكُتَّاب التالين فأهما ما أورده السهروردي المقتول في « المشارع والمطارحات » في الموضع الذي أشرنا إليه مراراً من قبل،

⁽۱) أما ما ورد بعسد (س ۲٤٠ س ٦) باسم « المسائل الشعرقية » فالواضح أنه مجرد اسم وصنى وليس الاسم القانونى (أعنى الموضوع فعلا) للسكتاب ، على سبيل بيان مضمونه أو موضوعه ، ولهذا ذكره باسمه القانونى من بعد فقال « الإنصاف » (س ٩) . ولهذا فلسنا نظر أن هاهنا مشكلة .

 ⁽٢) راجع مقال نلينو : « حكمة ابن سينا الصرقية ، أو الإشراقية ؟ » ، الذي ترجمناه في كتابنا :
 د النراث اليوناني في الحضارة الإسلامية » ص ٢٧٨ تعليق ١ ، القاهرة سنة ١٩٤٦ ط ٢ .

⁽۳) راجع رأى كارا دى قو هدا فى كتابه «ابن سينا» باريس سنة ۱۹۰۰ ص ۱۹۰۸ من Carra : ۱٤۸ ص ۱۹۰۰ من ۱٤۸ . de Vaux: Avicenne, Paris 1900

ثم ما أورده محمد الديلى في كتابه « محبوب القلوب » (طبع حجر ، بمباى سنة ١٣١٧ هـ = سنة ١٨٩٩ م ، ص ١٢٠) فذكر أن ابن سينا مدح الإسكندر الأفروديسى . وقد رأى باول كراوس (١) أن هذا يشير خصوصاً إلى كتاب « في النفس » للاسكندر . بيد أننا إن ابن مينا على الفكس من هذا تماماً يأخذ إن الرجعنا إلى النص الذي نشرناه هنا وجدنا أن ابن سينا على العكس من هذا تماماً يأخذ على الإسكندر مآخذ في الموضعين اللذين ورد فيهما ذكره (أنظر بعدُ ص ١٠١ س ١٧ ؛ على الإسكندر مآخذ في الموضعين اللذين ورد فيهما ذكره (أنظر بعدُ ص ١٠١ س ١٧ ؛ ص ١٠١ س ١٠) . ولهذا فإن افتراض كراوس هنا غير صحيح ، أعنى أن تكون إشارة عمد الدبلى هي إلى شرح ابن سينا لكتاب « في النفس » في «الإنصاف» . ولا نستطيع أن نقول إن سينا هو الذي ليس من « الإنصاف » ، نظراً إلى ما أوردناه من قبل من حجج خاصة بكونه بالضرورة من كتاب « الإنصاف » ، نظراً إلى ما أوردناه من قبل من حجج خاصة بكونه بالضرورة من كتاب « الإنصاف » .

أما وقد فرغنا من كتاب « الإنصاف » عامة ، فلننظر في الأجزاء الباقية منه وهي التي نشرناها هنا . فنقول إن الشرح على مقالة حرف اللام يبدأ كما قلنا من الفصل السادس . والشرح ليس على طريقة نامسطيوس ، لأنه ليس عرضاً متصلاً موسعاً ؛ وليس على طريقة ابن رشد ، فهو أحياناً يذكر النص ويتلوه بالشرح ، وأحياناً أخرى يستطرد إلى مسائل ومناقشات واعتراضات تدور حول النص ، وهو في هذا كله لا يتقيد بالنص ، ولا بكل ما ورد فيه ، بل يختار بعضاً من عباراته فيشرحها ، أو يستمر في المرض دون إشارة بكل ما ورد فيه ، بل يختار بعضاً من عباراته فيشرحها ، أو على الشراح من مشرقيين إلى بص . وإذا فسر أثار اعتراضات على آراء أرسطو نفسه ، أو على الشراح من مشرقيين ومغر بيين ؛ وهو ما قصده بقوله في رسالته إلى الكيا : « وتكلتُ على سهو المفسرين » ومغر بيين ؛ وهو ما قصده بقوله في رسالته إلى الكيا : « وتكلتُ على سهو المفسرين » أخر العمل العاشر ، أى إلى آخر مقالة اللام .

- { -

تفسير كتاب « أثولوجيا »

أما كتاب «أثولوجيا» وهوالنص الثاني من الإنصاف فقد نشرناه عن مخطوطين : ٣م

⁽۱) ياول كراوس: «أفلوطين عند العرب» (مقال مستخرج من مضبطة المعهد المصرى المجلد رقم ۲۳ Bulletin de l'Institut d'Egypte جلسة سنة ۱۹۶۰ – ۱۹۶۱، القاهرة سنة ۱۹۶۱) ص ۲۷۲ تعليق . Paul Kraus: "Plotin chez les Arabes" 2 تعليق .

حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية ، ثم عن نسخة التيمورية (ورمزها : ت) برقم ١٠٢ حكمة . وهذه المخطوطة تحتوى على : (١) «تعليقات الرئيس ابن سينا على أثولوجيا» ؛ (٢) « أثولوجيا أرسطو » ؛ (٣) شرح الدوّانى على « هياكل النور » (للسيروردى المقتول) . وهى بخط نستعليق ردى أ ، تاريخها ١٠٥ه = سنة ١٩٨٣ م . وكما يظهر من الجهاز النقدى الذى وضعناه فى الهامش الشانى (أسفل هامش الإشارات إلى الفقرات المشروحة) ، نرى هذه المخطوطة سيئة بها نقص فى عدة مواضع ، فضلاً عن أنها ناقصة فى آخرها ، إذ تقف عند نهاية المر السابع ، وينقصها الميسر الخامس (راجع بعدُ ص ٥٥ تعليق ٨) ، ولم نكد نستفيد منها شيئاً ذا بال ، ومع هذا فقد ذكرنا اختلاف فى العبارة . كلها بالدقة ، لأن البعض منهاليس ناتجاً عن أخطاء ظاهرة ، بل عن اختلاف فى العبارة .

وقد أشار كراوس فى البحت المشار إليه آ نفاً ، « أفلوطين عند العرب » (ص ٢٧٥ تعليق ، من الصفحة السابقة تحت الفقرة ب (b)) إلى وجود مخطوط آخر لهذا النص فى أكسمورد (مكتبة بودلى ، مخطوطات شرقية برقم ٣٦٥ ، ورقة ٦٩ ب ٨٤ ب ٨٤ ب (Uri 980=Bodl. Or. Marsh 536 ردى "» ، والبدء والختام فيه كلاها كما فى المخطوط ٦ م . بيد أنه لم يتيسر لنا مراجعته ، فإن قدر لنا هذا - كما نتوقع قريباً - فسنشير إليه و إلى قراءاته فى الجزء الثانى من كتابنا هذا .

وكما قال كراوس (فى الموضع عينه) « ليس هذا النص شرحاً متصلاً لأثولوجيا » ، بل سلسلة من الحواشى والشروح المواضع الصعبة ، تمتد تقريباً إلى نصف النص الذى نشره ديتريصى . وكما تقول تعليقة فى المخطوط ٦ م (ص ١٥٣ ب ، فى نهاية التفسير : « آخر الموجود من هذا ») ، لا تتضمن المخطوطات إلا قطعة من تفسير « أثولوجيا » لابن سينا ».

ولقد وضعنا في الهامش الأول الفقرات الأصلية التي شرحها ابن سينا ، مأخوذةً عن نشرة ديتريصي « لأثولوجيا » ، حتى يكون لدى القارئ النص والشرح معاً . ولا نكتم القارئ أننا وجدنا أحياناً غير قليلة عنا، شديداً في استخراج فقرات النص التي يشير إليها شرح ابن سينا ، وذلك لأن ابن سينا نادراً ما يشير إلى النص بحروفه ، ولهذا فإن الشروح قد تنطبق على أكثر من موضع لا نستطيع بالدقة تمييز أيها قَصَدَ شَرْحَه . على أنه

فى مواضع أخرى كان يذكر النص بحروفه (وهناكنا نضعه بين أهِلَّة حتى يتميز من الشرح) وربما يفيد هذا فى القراءات الخاصة بنص « أثولوجيا » الأصلى نفسه ، على أن الاعتباد عليها فى تحقيق النص يحتاج إلى كثير من الحيطة ، فالأمر هنا ليس كما هو بالنسبة إلى شروح ابن رشد مثلاً .

وشرح ابن سينا يتناول فقرات من الميسر الأول ثم الميسر الثانى . ولا نجد شيئاً عن الميسر الثالث . أما الميسر الرابع فيبدأ شرحه من عير تحديد فقرات بالذات ، ولعل ها هنا اضطراباً فى النص المنشور هنا نفسه ، ولكنه مايلبث أن يستقيم فى الفقرنين حَى الحق فيهاية هذا الميسر . ويأتى الميسر الخامس فيزيد الأمور نعقيداً لأن الشروح ترد على هيئة فصول من الصحب أن نحدد بالدقة ما تشير إليه من نصوص . ثم نصل إلى الميسر السابع فنعود إلى ما اعتدناه فى الميسر ين الأول والثانى من إيراد فقرات وشرحها على محويتيسر معه معرفة النصوص الأصلية التى يشرحها . كذلك الحال بالنسبة إلى الميسر الثامن وإن كان على نحو الشد عسراً منه بالنسبة إلى السابع . و به ينتهى ما فى مخطوطتنا هذه من شرح لابن سينا على « أثولوجيا » .

ومما يجدر ذكره أمران : الأول أنه لم يشر إلى المشرقيين في هذا الشرح ، ولعل هذا لأمه ليس للمشرقيين في هذا الكتاب آراء خاصة حتى يشير إليها ابن سينا .

والثانى أنه لا يوجد شي في هذا الشرح يمكن أن يؤيد ما افترضه كراوس (راجع بعد ص ١٣١ ، تعليق) من أن ابن سينا طعن في صحة نسبة «أثولوجيا» إلى أرسطوطاليس، اعتماداً على العبارة الغامضة (« على ما في « أثولوجيا » من المطعن ») الواردة في رسالة ابن سينا إلى الكيا أبي جعفر . ولهذا لا يزال هذا فرضاً في حاحة إلى فضل نأييد من الوثائق والأسانيد .

— **۵** —

«التعليقات على حواشى كتاب النفس لأرسطاطاليس» وهذا أيضا عن المخطوطة ٦ م وحدها . ولا نعرف له مخطوطاً آخر . إنما يوجد كتاب (٣٣)

مخطوط هو « شرح كتاب النفس » لابن سينا وهو باللغة الفارسية ، محفوظ فى المخطوط رقم ٣٤٤٧ أحمد ، باستانبول (١) ولم يتيسر لنا أن نعرف عنه شيئًا مفصلا حتى نتبين صلته بنصنا هذا ، مهما تكن هذه الصلة .

وهذا النص يعنى عناية خاصة بإيراد آراء المشرقيين ، وهم المشاؤون والبغداديون ، خصوصا من معاصرى ابن سينا ، و إن كان لا يذكرانا شيئاً يوضح هويتهم ، فلا يتبيب بالدقة من نص كلامه من يقصد . ولذا فإن لب كتاب « الإنصاف » ووظيفته يمكن أن يستخرجا من هذا النص على وجه التخصيص .

⁽۱) راجع ارجین : « فهرست کتب ابن سینا » ، تحت رقم ۱۰۳ ، استانبول سنسة ۱۹۳۷ ، استانبول سنسة ۱۹۳۷ ، تحت O. Ergin :lbn Sina Bibliografyasi, Istambul وقد أخطأ بروكلن (اللحق ج ۱ ص ۸۱۷ ، تحت رقم ۱) حین ظن أن هــذا المخطوط نسخة عربیة أخرى من الكتاب (راجع : كراوس ، الموضع نفسه ص ۲۷۳ س ۹ — س ۷ من التعلیقات) .

أن نعثر على تلك الترجمة وننشرها ، فنحيل إليها كما فعلنا هنا من قبل بالنسبة إلى شرح ابن سينا «لأنولوجيا» (١)

-7-

كتاب « المباحثات » لابن سينا

وهنا يصل إلى النص الأكبر في هـذه المحموعة ، وهوكتاب « المباحثات » عن الشيخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا . وقد بشرناه هنا عن نفس المخطوطة ٢ م (٢) . بيد أمه توجد له مخطوطات أخرى هي :

۱ — كتب أو عبد الله الزنجابي مقالة في محلة « لغة العرب» (ج ٢ من السنة السادسة ، شباط سنة ١٩٢٨) بعموان « خزائن رنحان » (ص ٩٣ — ص ٩٣) أورد فيها أسما، بعص المخطوطات — ومها قسم خاص بالفلسفة والمطق — الموجودة في حزامة الشيح ميررا فصل الله من علماء زنجان . ومن ببها مجموعة رسائل لان سيبا محتوى على : (١) رسالة لابن سينا في خطأ من قال إن شيئاً واحداً جوهر وعرض مماً ؛ (٢) رسالة له في إيصاح براهبن ثلاث مسائل ؛ (٣) رسالة له في الميعاد ؛ (٤) رسالة له في الحطات والجمعات . ثم مجموعة أخرى — هي التي تهمنا هنا — فيها : (١) كتاب « إحصاء العلوم ومراتبها » للفارابي ، وهي منقولة عن أصل قديم كتب سنة ٧٧٢ ؛ (٢) مقالة « في قوانين صناعة والسحر» للفارابي ؛ وهي منقولة عن أصل قديم كتب سنة ٢٧٧ ؛ (٢) مقالة « في قوانين صناعة والكتابان الأول والثالث منشوران ؛ (٤) « مختصر أنا لوطيقي الثابية » للفارابي ؛ (٥) « دانش نامه علائي » للمولى محمد أمين المحدت الاسترباذي ؛ (٢) « المباحثات » للشيخ « دانش نامه علائي » للمولى محمد أمين المحدت الاسترباذي ؛ (٢) « المباحثات » للشيخ الرئيس ابن سينا الفيلسوف مع تلميذه بهمنيار وأبي منصور بن زيله وغيرها ؛ (٧) « المباحثات » في الحكمة لابن سينا ؛ والنسخة منقولة عن نسخة قديمة (لم يذكر الزنجابي تاريخها) ؛ (٨) « زيدة الحقائق » لعين القضاة الهمذابي .

⁽١) ولهذا رقمنا أسطر هذا النس حتى تنيسر الإحالات من بعد .

⁽۲) وتوجد نسخة أخرى حديثة منقولة لحساب دار الكتب نحت رقم ۲۰۹ حكمة وفلسفة عن هذه المخطوطة ، ولذا لم تدخلها في اعتبارنا .

وعلى هدذا فإنه يوجد فى خزانة الشيخ ميرزا فضل من علماء زنجان سخة لكتاب «المباحثات» ؛ ولسنا ندرى هل لا تزال فيها ، أو نقلت الى المكتبات العامة فى إيران (مثل مكتبة البرلمان التى تحوى مجموعة جيدة من المخطوطات العربية الثمينة) ؛ كما أنه لم يتيسر لنا الحصول علمها ولا على معلومات عنها .

تخطوطة فى مكتبة بودلى (فهرست مكتبة بودلى ، ح ١ ص ٤٥٦) أتسار إليها بروكان فى «باريخ الأدب العربي» GAL (ح ١ ص ٤٥٥ برقم ٢٥) . ولم يطلع عليها .
 ٣ — وأشار كراوس كذلك إلى وجود محطوطة أخرى فى كيدن برقم ١٤٨٥ . (١) ولم يستطع أيصاً الظفر بها فى الظروف الحالية .

ع – والرسالة التي صدر بها كتاب «المباحثات» ، وهي موجهة إلى أبي جعفر محمد بن الحسين بن االمَرْزُبان الكيا ، ذكر كراوس كدلك أنها موجودة أيضاً في المجموعة المخطوطة في المتحف البريطاني ، قسم المخطوطات الشرقية برقم ٨٠٦٩ (٥) ورقة ١٢ ا – ١١٣ في المتحف البريطاني ، قسم المخطوطات الشرقية برقم ٨٠٦٩ (٥) ورقة ١٢ ا – ١٣٣ في المتحف البريطاني ، قسم المخطوطات الشرقية برقم ٨٠٦٩ (٥) ورقة ١٢ ا – ١٣٠ في المتحف البريطاني عليه أيضا .

أماءن الكتاب نفسه فإن أهم ما ورد عنه من أخبار في كتب التراجم هو:

۱ — البيهتي (المتوفى سنة ٥٥٥ ه — سنة ١١٦٩ م) في الفصل الخاص ببهسيار: « والمباحثات التي لأبي على (= ابن سينا) أكترها مسائل بهمنيار ، تبحث عن غوامض المشكلات» («تاريخ تحكاء الإسلام» = تتمة صوان الحكمة» ، ص ٩٨ ، نشرة كردعلى ، دمشق سنة ١٩٤٦) . ثم ورد باسم آخر هو «المقتضيات» (ص ٢٠ س٢) في «فهرست جميع مصنفاته » الذي أورده البيهتي (ص ٥٩ — ص ٢٠) ؛ ولكن يلوح من مقارنة هذا الفهرست بما أورده القفطي وابن أبي أصيبعة (اللذان نقلا عنه في أغلب الظن) أن ها هنا تحريفاً ، وصوابه : « المباحثات » ، اللهم إلا إذا كنا بإزاء كتاب آخر اقتصر على ذكره البيهتي ولم يذكره القفطي ولا ابن أبي أصيبعة ، وهذا احتمال ضعيف جداً ، خصوصاً إذا لاحظنا أن البيهتي ذكر الكتاب في الموضع الآخر المشار إليه (ص ٩٨ س١ — س٢) .

٧ - القفطي (المتوفى سنة ٦٤٦ ه = ١٢٤٨ م) في حديثه عن « فهرست جميع

كتبه » ، وواضح أنه نقله عن البيهقى : «كتاب المباحثات : مجلدة » (الا أخبار الحكماء »، ص ۲۷۲ ، طبع مصر سنة ۱۳۲٦ هـ — سنة ۱۹۰۸ م) ؛

۳ — وابن أبى أصيبعة ينقل الرواية السابقة المأخوذة عن البيهتي فيقول: «كتاب المباحثات: مجلدة » (« عيون الأنباء » ، ح ٢ ص ٥ ص ٤) . ثم يقول في موضع آخر: «كتاب المباحثات: بسؤال تلميذه أبى الحسن بهمنيار بن المرزبان ، وجوابه له » (ح ٢ ص ١٩ ص ١٩ س ١٩ — س ٢٠) ؛

ع — لم يذكر حاجي خليفة (المتوفى سنة ١٠٦٨ هـــ١٦٥٧ م)كناب «المباحثات» في كتابه «كشف الظنون » . على أن هذا لا يدل على شيء خاص ، لأنه كثيراً ما يغفل ذكر الكتب المشهورة نفسها .

ومن هذه الروايات يتضح لنا أن كتاب « المباحنات » هو فى الامل أسئلة وضعها بهمنيار بن المرزبان (١٦) فى الأغلب ، والقليل وضعه أ ومنصور بن زيلة (٢) ، و بعض آخر

⁽۱) هو أبو الحسن بهمنيارين المرربان ، نوفى حوالى سنة ٤٣ هـ = سنة ١٠٣٨ م؟ ونشأ فى أذربيحان ، وكان مجوسياً ، قليل العلم بالعربية . وله من المكتد

⁽١) رسالة في مراتب الموجودات ، مخطوطة في ليدن برقم ١٤٨٣/١٤٨٢ ،

⁽ت) رسالة فى موضوع العلم المعروف عا بعد الطبيعة ، محطوطة فى ليدن برقم ١٤٨٤ ؟ وقد طبع فى مطبعة كردستان سنة ١٣٢٩ ؟ وكان پوير S. Poper قد نصرها فى ليپتسك سنة ١٨٥١ ؟

⁽ح) تختار من مراسلاته مع أستاذه أن سينا ، مخطوط في ليدن ترقم ١٤٨٥ ، وفي بودلي (ح.١٠) ؛ وفي الأمبروزيانا (١٣٢٠) ؛

⁽ء) التحصيل (أت) ، وفيه عرض مذهب ابن سينا وفقاً لكتاب الأحير: « دانش نامه علائی » في ثلاث مقالات: (1) المنطق ؛ (ب) ما بعد الطبعة ؛ (ح) في الموجودات ؛ ويوجد في مخطوطة في ليدن برقم ٢٨٠ ؛ ١٤١٠ كان ده ٢٨٠ ١٤١٠ ، وبيروت برقم ٣٨٠ ، وطهران ج ١ : ٢٨ ، ح ٢ : ١١١ ، وآصف ج ٣ : ٨٨٠ ، ٣/٣٧٢ ، ورامپور ، ١ : ٣٧٩ ، وبنكيور ٣٠ : ٢٢٠ ؛ - طبع في القاهرة سنة ١٣٢٩ ه ؛

 ⁽ه) فصـــل من كــاب « في إثبات العمول الفعالة والدلاله على عددها وإثبات النفوس السهاوية » ، مخطوط في كوپريلي ٢٠٤٤ : ٧٢ بـ/٨٣٧ ؟

راجع بروكلمان: « تاريخ الأدب العربي » GAI. ج ١ ص ٤٥٨ .

(٢) أما أبو منصور بن الحس س طاهر بن ريله (أو : زيلا) الأسفهاني فقد توفى سنة ٤٤٠ هـ سنة ١٠٤٨ م (البيهق : « وكان قصير العسر ، مات في سنة ٤٤٠ بعد موت أبي على = ابن سينا باثنتي عشر سنة » ص ١٠٠ ، نشرة كرد على ، دمشق سنة ١٩٤٦) . ومن تصانيفه « الاختصار من طبيعيات الشفا » (البيهق ، ص ٩٩) « وشرح رسالة حي بن يقطان » (البيهق ، ص ٩٩) وله كتاب في المصنى ورسائل أخرى (البيهق ، ص ٩٩) ؛ وكان عالما بالرياصيات ، ماهراً في صناعة الموسيق .

قليل جداً وضعه غيرها ؟ وأجاب عنها ابن سينا ، فتكوَّن من الأسئلة والإجابات هذا الكتاب : « المباحثات » .

أماكيف جمت في كتاب ، ومن الذي جمعها ، فلا تدلنا هذه الروايات ولا المخطوطة على شيء منه . كاأننا إذا نظرنا في مخطوطتنا هذه وجدنا أولاً أنها مسبوقة بالرسالة إلى أبي جعفر الكيا ، وأنها كثيرة التكرار لنفس المسائل في مواضع مختلفة ، أحياناً بحروفها بكل دقة ، وأحياناً أخرى مع اختلاف ضئيل . ولقد تركنا التكراركا هو في مواضع قليلة كيا نعطى القارئ صورة دقيقة عن حال المخطوطة ، ولكننا حذفنا المكرر وأشراا إلى الحذف في الهامش في أعلب المواضع .

و بسبب هذه الحال التي توجد عليها مخطوطتنا هذه نستطيع أن نفترض أن هذه المخطوطة قد نقلت عن المسودات الأصلية . والشأن هنا فيا يتصل بكتاب « الماحثات » كالشأن تماماً بالنسبة إلى كتاب « الإنصاف » — ، وهذه المسودات الأصلية لم يكن ابن سينا قد راجعها مراجعة أخيرة نظراً لاضطراب أحواله وعدم قدرته على التوفر على هذا العمل ، على النحو الذي فصلناه من قبل : ومن هنا كان هذا التكرار . على أن الاضطراب ظاهر في المخطوطة كلها من دخول أشياء غريبة في صلب الكتاب الواحد ، ثم استئناف فلامر ؛ وكل هذا إنما يدل على حالة الاختلاط الملازمة لطبيعة المسودات الأصلية ، وهذا السير ؛ وكل هذا إنما يدل على حالة الاختلاط الملازمة لطبيعة المسودات الأصلية ، وهذا عن المسودات الأصلية ، وقد أوردناها على غرها وعلاتها ، فكانت على هذا النحو المضطرب عن المسودات الأصلية ، وقد أوردناها على غرها وعلاتها ، فكانت على هذا النحو المضطرب الظاهر الاختلاط في أغلب مواضع هذه المخطوطة ، كما أشرنا إلى هذا في مواضعه في هوامشنا على هذه النشرة .

وكما لاحظ البيهتي بحق (ص ٩٨ س ٢) تتناول هـده « المباحثات » « غوامض المُشكِلات » ومن هنا امتازت بالصعوبة والعسر فى الفهم والتعبير ، على أنها تمثل صورة من أنضج صور فكر ابن سينا فى تطوره .

ومن الذين (١) أشاروا إلى هذا الكتاب واقتبسوامنه ، فخرالدين الرازي (المتوفي سنة ٢٠٦ه

⁽١) كَنْلُكُ أَسَارَتُ إِلَيْهِ : «رسالة في المثل العقلية الأفلاطونية » ، ص ٦٨ من نصرتنا . القاهرة سنة ١٩٤٧ .

= ١٢٠٩م) في كتابه « المباحث المشرقية » فقال ، — وهو في كتابه هذا يقتبس كثيراً جداً عن مؤلفات ابن سينا — : « قال الشيخ في « المباحثات » : لكل شخص حقيقة وشخصية . وتلك الشخصية زائدة أبداً على الماهية — على ما مضى . ثم إن كانت الحقيقة مقتضية لتلك الشخصية ، كان ذلك النوع في ذلك الشخص ، و إلا وقمت الكثرة فيه . ولا شك أن تلك الحقيقة مغايرة للمجموع الحاصل من تلك الحقيقة وتلك الشخصية . ولما تحقق هذا القدر من المغايرة كني ذلك في حصول الإضافة ، فتكون نلك الحقيقة ، من حيث هي مي ، إضافة العالمية إلى ذلك المجموع ، ولذلك المجموع إضافة العالمية إلى تلك حيث هي مي أضافة العالمية إلى ذلك المجموع ، ولذلك المجموع إضافة العالمية إلى ذلك المجموع ، ولذلك المجموع إضافة العالمية إلى تلك الحقيقة . وهذا أحسن ما يمكن ذكره في هذا الموضع (١) » . وليس في نسختنا هذه هذا النص ، و إنما فيها إشارات عامة إلى مثل هذه المعاني . فلعل الرازي قد أراد بيان رأى ابن سينا في « المباحثات » دون أن يشير إلى كلامه بنصه ، وهوشي و يفعله كثيراً في كتابه « المباحث في « المباحثات » دون أن يشير إلى كلامه بنصه ، وهوشي و يفعله كثيراً في كتابه « المباحث الشه قنة » هذا .

على أن الناظر فى صلب كتاب « المباحثات » كما هو هنا يلاحظ ما يرد فيه أحيانا من أمثال : « الجواب بخطه » — أى بخط ابن سينا ، وقوله : « الجواب من خط الشيخ أمثال : « الجواب من خط الله » (تحت رقم ٢٦٨ (٢) ص ١٧٣) . وهذا يدلنا :

أولاً: على أن الكتاب بصورته الراهنة لم يرتبه ابن سينا، بل لم يجمعه فى كتاب على الرغم مما يورده القفطى وابن أبى أصيبعة (« المباحثات : مجلدة ») فإنهما لا يقصدان أنها كانت مجلدة (أى فى هيئة كتاب) فى أيام ابن سينا وعلى يده .

وثانيا: على أنه لا بهمنيار ولا ابن زيلة قد رتبه على هذه الصورة، بدليل قوله: «رحمه الله »، وأبو منصور ابن زيلة توفى سنة ٤٤٠ ه، وبهمنيار حسوالى سنة ٤٣٠ ه، وإذن فلا بد أن يكون ترتيبه على هذه الصورة بعد وفاة الشيخ أبى منصور بن زيلة، أى بعد سنة ٤٤٠ ه.

وثالثا: على أن الذى يمكن افتراض حدوثه هو أن يكون أحد تلاميذ الشيخ أبى منصور أو من إليه قد جمع الكتاب بعد وفاته ، أو أن أحد الكتاب قد استخرجه من أوراق بهمنيار وأوراق الشيخ أبى منصور بعد وفاة كليهما .

⁽۱) فخر الدین الرازی : « المباحث الشرقیة » ج ۱ ص ۳٤۲ . حیدر آباد سنة ۱۳٤۳ هـ – سنة ۱۹۲٤ م . (۲) وقد وقع محرفاً هكذا : ۱٦٨ ، وكذلك الرقم الذي يتلوه .

على أن تمت فرضاً آخر وهو أن يكون اللفظ: لا رحمه الله » من مجرد وضع أحد النساخ ترشعاعلى الشيخ كما يحدث عادة فى أكثر النسخ بمدوفاة المؤلفين وأقيم هذا على صلب النص من لدن ناسخ ما ؛ وفى هذه الحالة يمكن أن نفترض أيضاً أن يكون الكتاب أمكن جمه فى حياة ابن سينا ، من خطه أحياناً ومن خط تلميذيه : بهمنيار وأبى منصور وغيرها أحياناً أخرى ، و بقى الكتاب على حاله دون أن يراجعه ابن سينا و يحرره تحريراً أخيراً . ولعل هذا الفرض الثانى أن يكون أقرب من الأول . ومهما يكن من شىء ، فلعل المخطوطات الأخرى التي أشرنا إليها آنها أن تلتى ضوءاً جديداً أو أن تفصل بين هذه الفروض .

- V -

رسائل این سینا

ولقد تحدثنا عن الرسالة الموجودة برأس كتاب «المباحثات» ، وهي من غير شك لا يمكن أن تكون رسالة استهلالية للكتاب ، بل يجب أن نفصل منه ، وكان يمكننا أن نفر دها على حِدة في الباب الخاص برسائل ابن سينا ، ومع هذا فلم نجد كبير غضاضة في ذكرها كما وردت في موضعها هذا من مخطوطتنا في صدر كتاب « المباحثات » .

وهذه الرسالة جليلة الخطر فى تعرّف عدة مسائل تتصل بفلسفة ابن سينا وتطورها ، ثم ما بتصل بكتاب «الإنصاف» على النحو الذى بيناه بالتفصيل (ص٢٦) ، فضلاً عن النص الذى أراد پاول كراوس أن يفهم منه أن ابن سينا طعرف فى صحة نسبة « أثولوجيا » إلى أرسطو . وكل هذه مسائل على أكبر جانب من الأهمية .

وقد ُتُنَبِّه إليها وأهميتها منذ عهد بعيد . فقد اقتبس منها البيهقيُّ () فقال : « قال أبو على ابن سينا في بعض كتبه : فأما أبو الحير (يقصد أبا الخير الحسن بابا بن سوار بن بهنام

⁽۱) نلفت النظر هذا إلى أنه قد ورد اقتباس آخر عن هــذه الرسالة فى الفصل الذى عقده البيهتى ليحى النحوى فقال: « فإن انحلالها مبنية على ليحى النحوى فقاله : « فإن انحلالها مبنية على فروع (د) آسول من كتاب الساع الطبيعى » (س ٣٩ - س ٤٠ ، من نشرة كرد على) : وهذه الفقرة لا موضع لها هـا واسلها مفحمة على النص ، أو لعلها كانت مسبوقة بقوله : « وقال أبوعلى فى أحد كتبه » ... أو ما أشبه هذا ، فإنها لا ترتبط بما قبلها ولا مابعدها ، أو لعلها كانت فى هذا الموضع من مسودات نسخة «نتيه سوان الحكمة » ولم تربط بما قبلها . وعلى كل حال فيحب التنبه إلى أنها مأخوذة من الرسالة التى نحن بصددها (راجع بعد س ١٣١ س ٥ -س ٩ مع الإيجاز والاختلاف شيئاً فى العبارات ،

أو بهرام) فليس من عداد هؤلاء (أى أهل بغداد) ، ولعل الله يرزقنا لقاءه ، فيكون : إما إفادة ، وإما استفادة . و بعض الناسخين يكتب : « فأما أبو نصر » — وهذا غلط عظيم ، لأن أبا نصر الفارابي مات قبل ولادة أبي على بثلاثين سنة » (« تتمة صوان الحكمة » = « تاريخ حكاء الإسلام » ص ٢٧ ، نشرة كرد على ، دمشق سنة ١٩٤٦) . وهذا الاقتباس يرد في الرسالة التي نحن بصددها (بعدُ ص ١٢٢ س٣ – س ٥) مع الإيجاز و بعض الاختلاف القليل في المبارة — مما يدل على أن الكتاب لم يكونوا يتحرون الدقة تماماً في إيراد الاقتباسات ، ولهذا لا يجوز الاعتماد كثيراً على اقتباساتهم في تحرير النصوص أو في بيان الإشارات إليها .

لكن الغريب في قول البيهتي هو تصحيحه للنص من « أبي نصر الفارابي » إلى « أبي الخير » (الحسن بن سوار بن بهرام) على أساس أن الفارابي مات قبل ولادة أبي على ابن سينا بثلاثين سنة . وهذا تعليل عجيب ، لأن النص يقول : « وأما أبو نصر الفارابي فيجب أَن يَعْظم فيه الاعتقادُ ، ولا نُجُرَّى مع القوم (أَى البغدادية) في ميدان : فيكاد أن يكون أَفْضُلَ مَنْ سَلَفَ مِن السَّلَفِ . ولعل الله يستَهل معه الالتقاء ، فتكون استفادة و إفادة » (راجع بعدُ ص ١٣٢ س٣-س٥) . فقوله : « و يكاد أن يكون أفضلَ من سلَف من السَّلَف » ، يدل دلالة قاطعة - إذا كان النص صحيحاً وليس مُقْحماً كما نظن - على أن تعليل البيهق فاسد كل الفساد ، ما دام يتحدث عن هذا الشخص على أنه من السَّلَف ، « وأفضل من سَلَف من السُّكَف » . والذي أدى بالبيهتي إلى هذا الوهم هو أنه فهم من قول ابن سينا : « لعل الله يسمِّل معه الالتقاء ، فتكون استفادةٌ وإفادة » ، أن الالتقاء هنا بالمعنى المادى ، أى الاجتماع مماً ، وحمله على هذا التوهم خصوصاً قوله : « فتكون استفادة و إفادة » إذ فهمها على أنها استفادة وإفادة كنتيجة لاجتماعهما وتبادلها الرأى . وإنما قصد ابن سينا من الالتقاء هنا ، الالتقاء في الآراء ، أعنى الاتفاق ، والاستفادة من كونهما متفقين فينتفع بعلم العارابي (استفادة) ويفيد الفاربيُّ من هذا تأييد لآرائه من جانب ابن سينا . بل أحرى من هذا أن نفهم قوله : إفادة ، بمعنى الاستفادة أيضاً ، لأن الفعل : أفاد ، لازم أيضاً (إلى جانب كونه متعدياً) : فهو سيفيد من أبي نصر ؛ وعلى هـذا فقوله ؛ مادة ، تكرار لمعنى الاستفادة . ويتأيد هذا ضد البنهقي إذا لاحظنا من ناحية أخرى أر_ أبا الخير الحسن ابن سوار بن

بهرام (١) وقد ولد سنة ٣٣١ ه ، وعلى الرغم من أننا لا نعرف تاريخ وفاته - وآخر سنة نعرفها له هي سنة ٤٠٠ ه - فإننا نستطيع أن نمتد به إلى سنة ٤٢٠ على أكثر تقدير ؛ فإذا عرفنا أن رسالة ابن سينا هذه تشير إلى فقدان كتاب « الإنصاف » ، وهو الحادث الذي وقع سنة ٤٢٥ ، فإن هذا الالتقاء المزعوم كان لا يمكن الإشارة إليه هنا اللهم إلا إذا فرضنا أن أبا الخير عاش أكثر من ٩٤ سنة !

لهذا رى أن البيهتي هو الذى أخطأ ، وأن النص صحيح هو : « أبو نصر الفارابي » ، وليس « أبا الخير » ، فضلاً عن أن نصّا يذكر اسم : « الفارابي » إلى جانب أبى نصر ، عما يستبعد معه مظنة خطأ النساخ .

ولندع هذه الرسالة ولنمض إلى بقية الرسائل التى نشرناها (أنظر بعدُ ص ٢٤٠ وما يليها). أما الرسالة رقم (١) فيلوح أنها من صنع أحد تلاميذ ابن سينا ؛ على أنها مضطر بة كل الاضطراب ، لدخول فقرات من كتاب « المباحثات » فى ثناياها . ولم تُنعَن بنشرها هنا على حالتها تلك إلا لما فيها من أخبار تتصل بابن سينا بما يمكن الإفادة منه فى تأريخ حياته وصلاته بتلاميذه . أما « التذييل » فى آخرها فيلوح أنه من وضع أحد الكتاب الذين ملكوا النسخة ثم وضع فى الشلب ، أو لعله تمرينات من هذا الواضع للرسالة على مسائل وردت فى ثنايا « المباحثات » .

أما الرسالة رقم ٢ فرسالة مهمة ، ففيها أخبار قسيمة عن تاريخ كُتاب « الإنصاف » على النحو الذي أفدنا منه آنفاً ، فضلاً عما فيها من فوائد عامة تتصل بتاريخ ابن سينا الروحى والمادى معاً .

ويتلوهاتين الرسالتين نسخة العهد الذي عهده ابن سينا لنفسه . وقد ذكره القفطى في « فهرست جميع كتب » ابن سينا فقال : « عَهْدُ كَتَبَه لنفسه » (« أخبار الحكاء » ص ٢٧٧ س ٢٠ ، طبع مصر سنة ١٩٢٦ ه = سنة ١٩٠٨ م) . فلا شك إذاً في أن ابن سينا كتب عهداً عاهد به نفسه . و إنما الشي الذي يثير الشك هنا هو أن العهد الوارد ها هنا قد أتى بصيغة الاثنين ، لا الواحد ، فقال : « هذا ما عاهد الله به فلان وفلان بعد ما عرفا

⁽١) راجع فيما يتصل به كتابنا: «التراث اليوناني في الحضارة الإسلامية» ، ص ٨٧ -- ص ٨٨ . ط٧ القاهرة سنة ١٩٤٦ .

ربّهما و إلههما ، وواهب العقل والقوة لها ... عاهدا الله أنهما يسيران بهذه السيرة ... » الخ و يستمر العهد كله على هذا النحو بصيغة المثنى . وهذا غريب إن كان هذا عهد ابن سينا لنفسه . والشيء الذي يمكن أن يفسر به استعال صيغة المثنى هو أن يكون العهد من جانبه وجانب نفسه إلى الله ، فجعل الأبا والنفس شخصين عبر عهما بقوله : فلان وفلان — غير أن هذا التفسير لا يخلو من التعسف الشديد . ولهذا فإننا ندع هذه المشكلة كما هي مفتوحة على مصراعيها ، حتى تكشف لها وثائق أخرى عن وجه الحق فيها ، لأنها بأدواتنا الراهنة لا نستطيع الفصل في المشكلة ، ماذا بقول ا بل هي بالأحرى تدعو إلى الإجابة سلباً عن إمكان نسبة هذا العهد إلى ابن سينا .

و إلى هنا تنتهى نصوص ابن سينا ؛ و مها تنتهى النصوص المأخوذة عن المخطوطة ٦ م حكة وفلسفة . فلنأخذ الآن في وصفها .

- h -

وصف المخطوطة ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية

الصفحة الأولى :

فيها : فهرست ما في هذه المجموعة الشريفة العالية :

١ - كتاب التعليقات للشيخ الرئيس

٢ - كتاب المباحث (كذا ١) للشيخ الرئيس.

٣ - كتاب المشرقيين للشيخ الرئيس.

٤ - كتاب الإنصاف للشيخ الرئيس.

حتاب النفس لأرسطو شرح الشيخ الرئيس.

٣ - كتاب بيان ذوات الجهة للشيخ الرئيس.

حتاب المسائل العشرين للشيخ الرئيس.

٨ -- كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس .

٩ -- كتاب في حد الجسم للشيخ الرئيس .

١٠ - كتاب الإلهيات لأرسطو من تحرير الشيخ أبي منصور بن زيله ٠

١١ - كتاب السمادة للشيخ أبي على بن مسكويه .

١٢ - كتاب قصة حى بن يقظان المقدسي مع شرح الشيخ الرئيس » .

ثم فيها ختم أحد ما لكيها: « من كتب الفقير عبد اللطيف صبحي » .

ثم تعلیقة أخرى ویها: « صار فی حوزة > الضعیف ح حسب > الشراء الشرعی البات القطعی بأر بعة دنانیر ودانق و (هو) محمد بن عبد الرحمن الكابی الم حروف > بین الأصحاب بالرشد العیر > فی أوائل ذی الحجة سنة ۲ . . . (لا يظهر إلا هذا الرقم) .

وعدد أوراق المخطوطة ٢٣٨ وهي غير مرقومة الصفحات في الأصل ، والخط رقعة رفيع ومسطرة الصفحة ٢٦ سطراً . والناسخ هو : عبد الرزاق بن عبد العزيز اسماعيل الفارابي الصفناجي وقد ورد ذكره في ص ٦٨ ا و بعده يرد : « عورض هذا بالأصل الذي انتسخ منه بقدر الطاقة والإمكان » ؛ وورد في ص ١١٦ ا و بعده : « عورض بالأصل الذي انتسخ منه بحسب الطاقة والإمكان » ؛ وكذلك في ص ١١٣٨ وص ١٥٣ س م ١٩٣٠ .

والنقط بعضه مهمل ولا يسير على قاعدة مطردة ، والغالب فى الفعل المضارع ألا ينقط حرفه الأول .

والورق جيد لا خروم به ، ولكن فى بعص الكلمات كشط ، وفى غالب هــذه الأحوال تكتب الحكمة مرة ثانية أو بالهامش . والحروف كلها تقريبًا غير مشكولة ، اللهم إلا علامة التنوين في آخر المنصوبات .

مشتمل المخطوطة

۱ -- من ۱ ب إلى ۱ م ۱ : كتاب «التعليقات» للشيخ الرئيس .

بدء: « بسم الله الرحمن الرحيم . ثقتى بالله وحده . الحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين، وحسبنا الله ونم الوكيل .

« إن العالم إنما يصير مضافاً إلى الشيء المعلوم بهيئة تحصل فى ذاته . وليس الحال فى العالمية كالحال فى العالمية كالحال فى التيامن والتياسر الذى إذا تغير الأمر الذى كان متيامناً لم تتغير هيئة فيمن كانت له هذه الإضافة ، أعنى التيامن ... » .

نهاية: « التصور البسيط العتلى هو أن لا يكون هناك تفصيل . لكن لكون مبدأ التفصيل والترتيب مثلا إذا عرفت أن الله ليس بجسم قبل أن تأخذ في تفصيل البرهان عليه . فما لم يكن عندك اليقين بأنه ليس بجسم لم تشتغل بتفصيل البرهان عليه وربما برهن على هذا بالشكل الأول أو بالثاني أو بالقياس الشرطى . لكن ما لم يكن عندك مبدأ تصير به النفس خلاقة للبراهين المفصلة لم يمكن النفس أن تأتى بالبرهان عليه . وذلك المبدأ هو التصور البسيط العقلى . وهذا هو الملكة المستفادة من واهب الصور ويخرج به عقولنا من القوة إلى الفعل .

« آخر الموجود من هذه التعليقات . ولله الحمد والمنة » .

٢ - من ٦٨ ب إلى ١١٦٦: كتاب «المباحثات » عن الشيخ الرئيس أبى على بن عبد الله بن سينا رحمه الله .

بدء: « بسم الله الرحمن الرحيم . بالعزيز الحكيم أثق وعليه أثوكل . كتابى أطال الله بقاء الكيا الفاضل الأوحد... » .

نهاية : « العقل إذا أدرك أشياء فيها تقدم وتأخر أدرك معها الزمان ضرورةً ، ولكن لا في زمان ، بل في آن ، لأن العقل يعقل الزمان في آن . وتركيبه للقياس والحد يكون في زمان . إلا أن تصور النتيجة يكون في آن . »

۳ -- من ۱۱۲ ب إلى ۱۳۸ : « من كتاب المشرقيين » . وهو كتاب « منطق المشرقيين » الذي نشره محب الدين الخطيب ، القاهرة سنة ۱۹۱۰ .

ع - من ١٣٨ ب إلى ١١٤٣ : « ومن كتاب الإنصاف - شرح حرف كتاب اللام للشيخ الرئيس أبى على بن سينا » .

بدء: « قال : غرضه بقوله إن كانت الجواهر، فاسدة فالكل فاسد — أن يثبت الجوهر المفارق للمادة . وقال فى باب الزمان وأزليته : كيف يتصور قبل و بعد فى الأشياء التى يختلف قبلها و بعدها ؟ فلا يوجد معاً [فى] قبل و بعد إلا فى زمان ... »

نهاية : « ... إلى أن نقع في محالات وقع فيها الذي قبلنا . و يَعُدُّ بعد هذا مذاهب التنوية و يُفَنِّدها » .

من ١١٤٦ إلى ١١٤٦: من شرح « أثولوجيا » من كتاب الإنصاف» عن الشيخ الرئيس أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا ، والقسم الأول من ص ١١٤٦ إلى ١٤٣ ب س ٢٠ هو تكرار غير دقيق لما يرد بعد على صورة أدق في القسم الثاني الذي بعنوان: « تفسير كتاب أثولوجيا » ، ولكن فيه زيادة عن هذا الأخير وهي الموجودة من ص ١٤٣ س س ٢٠ إلى ص ١٤٣ س ٣٠.

بدء: « قال أرسه (طو) : كل جوهر عقلى ، أى مفارق للمادة فقط ، أى ليس له وجود ولا كال وجودٍ إلا أن يكون عقلياً بريثاً عن المادة براءة مطلقة ... » .

نهاية : « · · · لم يكن الوجود مشتملاً على جميع أنحاء الوجود الممكن ، فلم يجب أن نقف الوجود قبل الوصول إلى حيز الكون والفساد »

٦- ١٤٦ إلى ١٥٣ س: «تفسير كتاب أثولوجيا من الإنصاف» عن الشيخ الرئيس أبي على بن سينا .

بدء: « الحمد لله · · · ليس يعنى أن نفس الإنسان كانت موجودة قبــل البدن مدةً لا تنزع إلى بدن ولا تلابسه · · · » ·

نهاية : « وقال : النفس ليست تفسد فى ذاتها الخاصة بها ؛ وكل ما يفسد إنما يفسد من ذاته الخاصة به . فالنفس إذن ليست تفسد . آخر الموجود من هذا » .

المحاوطاليس الله ١٦٨ : التعليقات على حواشى كتاب النفس لأرسطوطاليس
 من كلام الشيخ الرئيس أبى على ابن سينا .

بدء: « بسم الله الرحن الرحيم . بالعزيز الحكيم أثق وعليه أتوكل . الحد الله رب الممالمين ١٠٠٠ المشرقيون: قد تحققنا من أس النفس شرف الموضوع . فأما دقة البراهين ولطف المذهب فالذي يشتمل عليه هذا الكتاب من ذلك فهو دون ما في كتبه من أجزاء العلم الطبيعي. أما معونتها في العلم الطبيعي فظاهر ، لأنها تعرف أحوال الحرث والنسل ، ولأن السماء أيضاً تتحرك بالنفس . ويتبع ذلك توابع من علم الطبيعة ٠٠٠ » .

نهاية : « · · · وأما أنه كيف يمكن بالعقل ، فليُطْلَب من كتب المشرقيين . ولكنه إذا خصص بالزمان لم يمكن إلا أن يكون الإدراك بآلة جسمانية . آخر ما وجد من ذلك » .

من ١٦٨ - إلى ١١٨٧ : « بيان ذوات الجهة » عن الشيخ الرئيس أبي على سينا .

بدء: «الحمد لله كما يستأهله ، والصاوة على نبيه محمد وآله . وهذه الرسالة ضمنتها ما تحقق عندى من الرأى الصواب فى نكوين المقدمات ذوات الجهة ، والقياسات الكائنة عنها ، مد كثرة البحث والاستعانة بالمتقدمين ، وعلى غاية الاختصار . وقسمتها إلى مقالات . فهذه المقالة الأولى هى إنما تشير إلى تعريف المقول على الكل سلباً وإيجابا وتعريف المطلقة والموجمة ، وتناقضها وعكوسها ؛ وأصول مما افتتح به أول كتاب «أنولوطيقا» . المقالة الثانية فى نعريف قوانين القياسات ذوات الجهة وتحصيل أحكامها والقول الحق فى نتائجها . المقالة الثالثة فى نعديد ضروب تلك القياسات بالفعل … » .

مهاية : « ... فهذا غاية ما يمكننا أن نقوله على سبيل الاختصار . ونسال الله أن يعصمنا عن الزَّال والخطأ برحمته . »

٩ - من ١١٨٧ | إلى ١١٩٣ : عشرون مسئلة سَأَل عنها الشيخُ الرئيسُ أبو على
 ابن سينا أهلَ العصر .

بدء: « بسم الله ... مسألة فيها ثلاث مسائل: تحديد الفيلسوف المقدمة َ بأنها قول َ يوجب شيئاً لشى ُ أو يسلب شيئاً عن شى ُ . فهــذا الحد مهما استعمل فيه الطريق المستقيم ، وقد عرفنا فى كتاب طو بيقا وغيره ضعفَ هذا الطريق ... » .

نهاية : « فليفعل ذلك المدعوون للصناعة من أهل الدهم، وليقابل كل ذلك والسلام . آخر المساءلة » .

١٠ — من ١٩٣ س إلى ١٩٥ ب: « فصل فى حرف اللام من كتاب ما بعد الطبيعة »
 لأرسطوطاليس الفيلسوف .

بدء: « بسم الله ٠٠٠ ولأن الجوهم يقال على ثلاثة أضرب: اثنان طبيعيان وواحد غير متحرك . فيجب أن نجعل كلامنا في هذا . ومن الاضطرار أن يوجد جوهر أزلى غير متحرك ؟ فإن الجوهر بتقدم على سائر الموجودات . فإن كانت جميع الجواهر فاسدة ٠٠٠ »

نهاية : « لكن الرئيس ينبغي أن يكون واحداً » .

١١ -- من ١٩٥ - إلى ١٢٠٦ : كلام في حد الجسم عن الشيخ الرئيس أبي على ان سينا :

بدء: « بسم · · · إنى نظرت فى رسالة قاضى القضاء أبى نصر الحسن بن عبد الله التى رسمها بأنها كلام على شُبَه اعترض بها على حد الجسم ، فوجدتها غير مبنية على القوانين المنطقية والأصول الحكية ، لكنها متجوَّز فيها ومتسامّح فى تحقيق معانيها . فأردت أن أسبر فصولها وأتأمل أصولها . . . »

نهاية: « ··· بل إنما يمنع أن يكون لكل جسم معين بنفسه غير مقيس إلى خارج جهات بالفعل حتى تكون بحسب ما يوجد وحده له جهات بالفعل. والسلام. تمت الرسالة ولواهب العقل الحد والشكر بلا نهاية ··· »

١٢ — ٢٠٦ إلى ٢٠٦ س : « من جملة المجوع فى الإلميات » عن الشيخ أبى منصور من زيله .

بدء: « الحد لله رب العالمين وصاواته على نبيه محمد وآله أجمعين وحسبنا لله ونعم الوكيل ». ويتلو هذا التحميد مباشرة هذا العنوانُ: « من حرف الألف الصغرى من كتاب ما بعد الطبيعة لأرسطوطاليس الفيلسوف » . وقد قارنا الموجود منها فوجدناه مطابقاً تماما لترجمة اسحق بن حنين الموجودة في « تفسير ما بعد الطبيعة لابن رشد » (نشرة بويج » ج اس س س ع ، بيروت سنة ١٩٣٨) ، ولكنه غير كامل . إذ لا يوجد إلا الفصل الأول ومنه : ١٩٩٤ م س ١١ إلى س ١٩ ؛ ثم ينقص من ٩٩٣ ب س ١٢ إلى س ١٩ ؛ ثم يرد من س ١٠ إلى س ١٩ ، ثم ينقص س ٤ و بعض س ٥ ، أى الأمثلة الواردة ؛ ثم يرد من بعض س ٥ إلى س ٨ مع نقص الأمثلة ، وكذلك تنقص الأمثلة في س ٩ ؛ و يستسر النص حتى س ١٨ ، ثم ينقص من س ١٩ إلى م ١٩ الى ع ١٩٩٤ بستمر حتى نهاية الفصل الثانى ، أى إلى س ٨ ، ثم يستمر حتى نهاية الفصل الثانى ، أى إلى س ٣ ، ثم يستمر حتى نهاية الفصل الثانى ، أى إلى س ٣ ،

وهذا يدل على أن الترجمة هنا هي قطعاً ترجمة اسحق بن حنين . وهذا يمكن أن يؤخذ دليلا لترجيح أرف الترجمة الواردة هنا لمقالة اللام ثم لشرح تامسطيوس على مقالة

اللام — هي من عمل اسحق بن حنين . ويتأيّد هذا من جهة أخرى إذا لاحظنا أنه ورد في المخطوطة فيا يتصل بالقسم الأول مع نص كتاب النفس في تعليقات ابن سينا عليه (راجع قبل رقم ٧) أن ترجمة النص من عمل اسحق بن حنين . راجع ما قلناه من قبل .

ولماكان هذا النص ناقصاً كما شاهدنا ، وكان منشوراً بأكله فى نشرة بويج المذكورة آنفاً ، فقد وجدنا أنه لا فائدة من نشره بعد ، خصوصاً وأنه لا يقدّم قراءات مختلفة ذات أهمية عما ورد فى تلك النشرة .

بدء : « إن النظر فى الحق صعب من جهة وسهل من جهة ؛ والدليــل على ذلك أنه لم يقدر أحد من الناس على البلوغ فيه » .

نهاية : « ولا يمكن المتناهي أن يجوز ما لا نهاية له على طريق التزيُّد » .

وواضح من هذا أنه لا يوجد شيء « من جملة المجموع في الإلهيات عن الشيخ أبي منصور بن زيله » وكل ما يوجد هو هذا الفصل من حرف الألف الصغرى من كتاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطو .

۱۳ -- من ۲۰۲ م إلى ۲۰۱ : « من شرح المسطيوس لحرف اللام » .

بدء: « الجواهر ثلاثة : منها جوهران طبيعيان ، وثالث جوهر متحرك . ونحن الآن في طلب هذا الجوهر الذي لا يتحرك » .

نهاية : « فقد تعقل من ذاته أنه علة جميع الأشياء ومبدؤها » .

١٤ — من ١٢١٠ إلى ٢١٧ [©] : «كُتَّابِ السعادة » للشيخ أبي على بن مسكويه .

بدء : « بسم الله · · · الحمد لله الذي عمّ الخلق بنعمه ، وخص أولياءه بخصائص قسمه .

أحمده على ما أفاض من حكمته ، وأسأله إيراع الشكر على منته ، والصلاة على نبيه وعترته . و بعد : فحقيق على من خصه الله بالهمة العالية ، ووفر حظه من سحة الروتية » .

نهاية: « وعلمت أن له موقعاً حملت أولاً أولاً بمشيئة الله وعونه ، ولا قوة إلا به ، وهو حسبنا ونم الوكيل ، وصلواته على نبيه محمد وآله أجمين » .

۱۵ — من ۲۱۸ ا إلى ۱۲۱۹ : «كتاب الشيخ السعيد أبى سعيد بن أبى الخير قدس الله الله روحه إلى الشيخ الرئيس أبى على بن سينا … و بعد . فأسأل مولاى ورئيسى جدد الله

عليه أنواع السعادة ، وحقق له نهاية الصدق والإرادة — سبب إجابة الدعاء وكيفية الزيارة وحقيقتها وتأثيرها في النفوس والأبدان ليكون تذكرة . ورأى الشيخ أعلى وأصوب . فأجابه الشيخ الرئيس بهذه : بسم الله الرحن الرحيم . سألت بلّفت الله السعادة القصوى ورَشَحَك الشيخ الرئيس بهذه : بسم الله الرحن الرحيم . سألت بلّفت الله السعادة القصوى ورَشَحَك العروج إلى الذروة العليا أن أوضح لك كيفية الزيارة وحقيقة الدعاء وتأثيرها في النفوس والأبدان . فأوضحتها بقدر الطاقة والخوض في العلوم … إن لهذه المسألة مقدمات ينبغي أن تعرف أولاحتى تستنتج منه المطالب وهي معرفة الموجودات الآخذة من المبدأ الأول وهو العلة الأولى المسيّاة عند الحسكاء بواجب الوجود … »

نهاية : « ٠٠٠ لانكشاف الغُمَ المُضِلَّة للنفس الناطقة . فهدانا الله و إياك إلى تخليص النفوس من هذا المعرض الزوّال ؛ فإنه لما يريد خيّر فقال والسلام » .

وقد نشرها محيى الدين صبرى الكردى في مجموعة سياها « جامع البدائع » ، سنة ١٩١٧ = سنة ١٩١٧ م ، القاهرة ، مع اختلاف واضح أحيانا فيا بين نشرته ومخطوطتنا هذه .

ويتلوه دعاء أرسطاطاليس في ع س: « يا علة العلل ؛ ويا قديما لم يزل ؛ يا منشىء مبادى حركات الأول . يا من إذا شاء فعل . أسألك أن تحفظ حياتى ما دمت فى عالم الطبيعة ، وأن ترفعنى إليك بخط مستقيم ، فإن المستدير لا نهاية له . إلمى ! إن حسناتى من عطاياك ؛ وسيئاتى من قضاياك ؛ فخذ عما أعطيت على ما قضيت حتى تمحو ذلك بذلك . يا إله كل موجود ، ويا كل شيء مذموم وأنت محود ومعبود » .

وتتلو هذا ثلاث صفحات بيض يلوح أن المجموعة انتهت عندها . ولكن يوجد في المجلد نفسه بعد هذا :

۱۹ — من ۲۲۱ ب إلى ۲۳۸ ب: «قصة حى بن يقظان المقدسي» . وقد نشرت في « جامع البدائع » مع شيء من الاختلاف .

بدء: « و بعد: فإن إصراركم معشر إخوانى على اقتضائى شرح قصة حى بن يقظان هَزَمَ لجاحى فى الامتناع ، وحَلَّ عقدة عزى فى الماطلة والدفاع . فانقدتُ لمساعدتكم. وبالله التوفيق .

« إنه قد تيسرت لى حين مقامى ببلادى برزة برفقاً في إلى بعض المتنزهات المكتنفة لتلك البقعة .

« تيسرت : دل به عل أن الأموركلها متعلقة بتيسير الله تعالى إياها ... »

نهاية : « ٠٠٠ بأمور أخرى تصدُّه عن مراده من ذلك ، أو مكتوفاً بقوى أخرى تجاذبه وتصرفه عن رأيه فيكون حينئذ مكرَها على الإعراض عنه ، ممنوعاً من الإقبال بالسكلية عليه ؛ وهذه هى التى 'يستعاذ بالله منها ومن شرها وغائلتها . والله الميشر لما فيه الخير والسلام . وهو حسبنا ونم الوكيل .

و إنما هاجر إليه أفراد من الناس ، فيتلقاهم من فواضله ما ينو بهم و يُشْعِرُهم احتقار متاع إقليمكم هذا ؛ فإن انقلبوا من عنده انقلبوا وهم مكرمون » .

ولكن هذين الرقمين: ١٥ و ١٦ مكتوبات كذلك بنفس خط الناسخ عبد الرزاق ابن عبد المريز ابن اسباعيل الفارابي ، كما يظهر من مضاهاة الخطوط كلها ، فعي كلها مخط واحد .

ويلوح أن التحميد من عند الناسخ ، لأنه يتكرر بنفس الصيغة تقريبا في الكتب والرسائل الموجودة في هذه المجموعة .

- 4 --

مقالات للاسكندر الأفروديسي

وهذه نشرناها عن المخطوطة رقم ٤٨٧١ عام بالمكتبة الظاهرية بدمشق (١) ، وتاريخا سنة ٥٥٨ هـ عنة ١١٦٢ م ، وفي أواخر بعض مقالاتها اسم المترجم لها ثم بيان النسخة المنقولة عنها . ويعنينا هنا ما يتصل بالمقالات التي نشرناها :

(1) أما المقالة الأولى فهى : « القول فى مبادئ الكل بحسب رأى أرسطاطاليس » ؛ وقد نقلها من السريانى إلى العربيــة إبراهيم بن عبد الله النصرانى السكاتب . ومن اليونانى إلى السريانى أبو زيد حنين بن استحق » . ونقل الناسخ هـــذه الترجمة « من خط توما فى مستهل ذى القعدة سنة ٥٥٠ هجرية » (راجع بعد ص ٢٧٧) . فالترجمة إذن من السريانى

⁽١) عدد أوراقه ١٤٥، طول الورقة ٢٦ وعرضها ١٧ سم . وقد كتب عنها الأستاذ محمد كرد على مقالة في د مجلة الحجيم العلمي العربي ، بدمشق سنة ١٩٤٥ ص ٣ -- ص ٧ .

إلى العربي من عمل ابراهيم بن عبد الله ، وهو مترجم عاش في النصف الأول من القرن الرابع الهجري ، وذكر له « الفهرست » ترجمة المقالة الثانية من « الطوبيقا » وترجمة « الريطوريقا » وكلاها لأرسطو . والأول موجود في مخطوطة « الأورغانون » بالمكتبة الأهلية بياريس (المخطوطة رقم ١٨٨٢ الحجامع القديمة Anc. fonds وأصبح الآن برقم ٢٣٤٦ ، وهوالمخطوط الوحيد الباقي من الترجمة العربية القديمة للأورغانون) . أما ترجمته «للريطوريقا» فلا نعلم عن وجودها شيئًا . على أن مخطوطة « الأورغانون » هــــذه تحتوى على ترجمة « الريطوريقا » عن السرياني إلى العربيـــة دون أن تذكر الناقل ، ومن هنا يمكن أن نفترض أن الناقل هو ابراهيم بن عبد الله النصراني ، لأنه كان ينقل عن السرياني خصوصاً (أولم ينقل إلا عن السرياني دون اليوناني؟) ولأنه لا يوجد (فيما ذكره ابن النديم والقفطي) لهذا الكتاب إلا ترجمتان : نقل قديم ، ثم ترجمة ابراهيم بن عبد الله ؛ ويذكر ابن النديم أنه يقال « إن إسحق (ابن حنين) نقله إلى العربي ٥ . وأوردها كذلك بصيغة الشك القفطئ ، ولهذا فإننا لانستطيع بوجاهة ظاهرة أن نضيف ترجمته إلى إسحق (١) . ولم يذكر «الفهرست» أن النقل القديم عن السرياني ، وعلى الرغم من أن حجة الصمت ليست مقنمة ولا كافية ، فإن ماورد في مخطوطة « الأورغانون » من أن ترجمة « الريطوريةا » هي عن السرياني ليميل إلى ترجيح كون هذه الترجمة من عمل ابراهيم بن عبد الله . غير أنه يلاحظ كذلك أن ابن النديم (ومن أخذ عنه مثل القفطي) لا يذكر أن حنين ابن اسحق ترجمه إلى السيرياني - فلعل هــذا أن يكون سهواً منه ، كما وقع في عدة مواضع من عدم اهتمامه كثيراً بالترجمات من اليوناني إلى السرياني ، لأنه الهتم خصوصاً بالترجمات إلى العربيـــة ، سواء مباشرة عن اليوناني ، و بطريق غير مباشر هو السرياني .

(س) «كلام الإسكندر الأفروديسي نقل سعيد بن يعقوب الدمشتي » ، وهو بحث في هذه المسألة : « هل المتحرك على عظيم ما ، يتحرك في أول حركته على أول جزء منه أم لا ؟ »

⁽١) لكن تارن مايمكن أن يستدل منه على وجود هذه الترجمة ، وذلك فيا أورده «الفهرست» نقلا عن أبى زكريا يمي بن عدى قال : « قال أبو زكريا إنه التمس من ابراهيم بن عبد الله فس سوفسطيقاً وفس الحطابة وفس الفعر بنقسل اسحق بخسين ديناراً فلم يبعها وأحرقها وقت وفاته » (« الفهرست » ، من ٣٥٤ س ٨ – س ٩ ، طبع مصر بلا تاريخ) .

وهي المسئلة التي أثارها زينون الإيلي في حججه ضد الحركة .

والمترجم وهو أبوعثمان سميد بن يعقوب الدمشقى كان من النقلة الجيدين ومن الأطباء الشهورين ببغداد. ونقل الكثير من الكتب الطبية والفلسفية إلى العربية ؟ وكان كا يقول ابن أبى أصيبعة ، « منقطعاً إلى على بن عيسى . وقال ثابت بن سنان الخطيب : إن أبا الحسن على بن عيسى الوزير في سنة ٢٠٠ اتخذ البيارستان بالحربية ، وأنفق عليه من ماله ، وقلده أبا عثمان سعيد بن يعقوب الدمشق — متطبّبة — مع سائر البيارستانات ببغداد ومكة والمدينة » (« عيون الأنباء في طبقات الأطباء » ، ج ١ ، ص٢٣٤) وذكر له من الكتب : مسائل جمعها من كتاب جالينوس في الأخلاق ؟ مقالة في النبض مُشَجَّرة ، وهي جوامعه لكتاب « النبض الصغير » لجالينوس . ويوجد له الآن — عدا ما في نشرتنا هذه — : ترجمة « إيساغوجي » والكتب السبعة الأولى من « الطوبيقا » في مخطوطة «الأورغانون» بالمكتبة الأهلية بياريس ، وهي التي أشرنا إليها آنفاً .

(ح) « مقالة الإسكندر الأفروديسي في الرد على كسوقراطيس في أن الصورة قبل الجنس وأول له أولية طبيعية » ؛ ولا يذكر في ختامها - هي ولا المقالات الثانية بأرقام ع ، ٥ ، ٢ ، ٧ ، ٨ - ولا في استهلالها اسم المترجم ، ولكن يرد في ختام المقالة ٩ ما يلي : « هذه المقالات المنسونة إلى الإسكندر الأفروديسي كلما من نقل أبي عثمان سعيد الدمشتي . وهذه النسخة المنقولة الثانية من خط الدمشتي » (بعد ص ٢٩٤) . ولا شك أن قوله « هذه المقالات ٠٠٠ كلها» ينصب على المقالات ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٢ ، ٧ ، ٨ ، ٩ - أي كل التي لم يذكر فيها اسم المترجم . وعلى هذا فهذه المقالات من ٣ إلى ٩ (بما فيها الأخيرة) هي كلها من ترجمة فيها اسم عيد بن يعقوب الدمشتي .

ولا ندرى على وجه الدقة من هو كسوقراطيس هذا ، وهل هو أحد معاصرى الإسكندر الأفروديسي حتى « يرد » عليه ، أو هو فى الواقع كسنوقراطيس Xenocrates ، تليذ أفلاطون المشهور والذى خَلَف اسپوسيپوس على رئاسة الأكاديمية فى سنة ٣٣٩ ق . م وتوفى سنة ٣١٤ ق . م وهو فى سن الثمانين ؟ نميل من غير تردد إلى ترجيح الفرض الثانى . وحجتنا فى هذا الترجيح أن أرسطو قد رد على كسنوقراطيس فى رسالته عن « الخطوط اللا مقطوعة » ،

وذلك للرد على كسنوقراطيس فى قوله إنه لما كان لكل جسم ما هيته الخاصة ، وهذه الماهية تمثّل بشكل هندسى ، بمثلث خاص ، فإنه توجد مثلثات ، وبالتالى خطوط ، لا تقبل القسمة . فمن الطبيعى إذا أن نرى ذلك المشائى المتحمس ، ألا وهو الإسكندر الأفروديسى ، يرد على كسنوقراطيس فى كثير من آرائه ، اقتفاء لآثار أستاذه أرسطو — ونقصد بأستاذه رئيس المذهب الذى يتبعه .

- (٤) «مقالة للإسكندر في أنه قد يمكن أن يلتذ الملتذ و يحزن مماً على رأى أرسطو » ، وهى شرح لقول أرسطو هذا الذى يمكن أن يستخرج من المقالة العاشرة (فصل ١ ٥). من « الأخلاق إلى نيقوماخوس » و إن لم نعثر على نصه بحروفه ، وهى أيضاً إذن ترجمة أبى عثمان سعيد الدمشتى ، وفقاً لما ذهبنا إليه .
- (و) «مقالة الإسكندر الأفروديسى فى أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأضداد جيماً على رأى أرسطوطاليس » ، وهى شرح لقول ورد فى « الكون والفساد » لأرسطو . والترجمة لأبى عثمان سعيد الدمشتى أيضاً .
- (و) «مقالة الإسكندر الأفروديسي في أن المكوّن إذا < استحال > استحال من ضده أيضاً مما على رأى أرسطوطاايس » ، وهي شرح لقول أرسطو في «الكون والقساد » إن الشيء المكوّن يستحيل من عدمه ويستحيل من ضده مما . وهي ترجمة أبي عثمان الدمشقي كذلك .
- (ز) « مقالة الإسكندر في الصورة وأنها تمام الحركة وكالها على رأى أرسطو » ، وفيها يشرح ما ذكره أرسطو في « الساع الطبيعي » من أن الصورة هي تمام الحركة والصورة ، وهي أيضاً ترجمة أنى عثمان الدمشتى .
- (ح) «مقالة الإسكندر في إثبات الصور الروحانية التي لا هيولى لها» ، وهي مقالة لا يشير فيها إلى أرسطو وأقواله ، ويغلب عليها الطابع الأفلاطوني . من ترجمة أبي عثمان الدمشقي .
- (ط) «مقالة الإسكندر في أن الفعل أع من الحركة على رأى أرسطو» ، وفيها يشرح ما قاله أرسطو في « السباع الطبيعي » من أن الفعل أعم من الحركة ، رداً على الذين تشككوا في سحة هذا القول .

(ى) «مقالة الإسكندر الأفروديسى فى « الفصول » ترجمة أبى عثمان سعيد بن يعقوب الدمشقى ؛ وفى حواشيها تعاليق لأبى عمرو الطبرى عن أبى بشر متى بن يونس الفنائى » ، وهى «مقالة الإسكندر فى أن الفصول التى بها يقسم جنس من الأجناس ليست واجب ضررة أن تكون توجد فى ذلك الجنس وحده الدى إيّاه تقسم ، بل قد يمكن أن نقسم به أجناس أكثر من واحد ليس بعضها من نتائج بعض » ، كا يرد فى المستهل (انظر بعد ص ٢٩٥ س ٥ — س ٧) .

تلك هى المقالات التى يحتويها مخطوطنا هذا للإسكندر الأفروديسى . ونحن نعلم أن ابن النديم ذكر له أسماء ١٥ مقالة دون أن يشير إلى من ترجمها ؛ أسقط مها القفطى أربعاً وهى ٣ ، ٤ ، ٧ ، ٨ ، فلم يبق عير ١١ اسماً . ثم يأتى ابن أبى أصيبعة فيقدم ٤٠ اسماً لمؤلفات الإسكندر الممردة عدا ٩ شروح لكتب أرسطو . وفى مخطوط الإسكوريال برقم ٧٩٤ (راجع الفهرست الدى وضعه كاسيرى : ١ : ٢٤٢ (Casiri ٢٤٢) نجد ١٧ مقالة على الأقل هى :

١ -- مقالة فى الرد على جالينوس فى مادة الممكن ، ترجمة إسحق بن أبى الحسن
 ابن إبراهيم .

٢ - مقالة في اللون وأى شيء هو على رأى الفيلسوف (أى أرسطو) ، ترجمة أبي عثمان سعيد الدمشقى . وتوجد منها نسخة في برلين (راجع فتسشتين : ١ : Wetzstein AV : ١ عثمان سعيد الدمشق . وتوجد منها نسخة أيضار لا يكون بشعاعات تنبث من العين والراد على من قال بانبثاث الشعاع . وتوجد منها نسخة أيضاً في مخطوطة برلين السابقة .

ع الحس والمحسوس على رأى أرسطوطاليس . ويوجد منه نسخة فى المكتبة الأهلية بباريس برقم ١٤٣٨٥ ؛ ولعلها التى يشير إليها ابن أبى أصيبعة بعنوان : « مقالة تتضمن فصلاً من المقالة الثانية من كتاب أرسطوطاليس فى النفس» (ح ١ ، ص ٧١) .

مقالة فى تأثير الأجرام السماوية وتدبيرها ؛ ويظن اشتينشنيدر (« التراجم العربية عن اليونانية » ، ص ٥٥ تحت رقم ٥) أنه شرح « الآثار العلوية » ، ويتساءل ما إذا كان المقصود هوكتاب « العناية » . لكننا نرجح أن تكون الإشارة إلى ما ذكره ابن أبى أصيبعة (ج ١ ص ٧٠) بعنوان : « رسالة فى العالم وأى أجزائه تحتاج فى ثباتها ودوامها إلى تدبير

أجزاء أخرى » أو إلى المقالة الأخرى (ح1 ص ٧١) بعنوان : «رسالة فى القوة الآتية من حركة الجرم الشريف إلى الأجرام الواقعة تحت الكون والفساد » ، أو لعلها رسالة أخرى لم ترد عند ابن أبى أصيبعة كما هى الحال بالنسبة إلى أكثر المقالات التى نشرناها هنا .

٣ -- « مقالة في الرد على من قال إنه لا يكون شيء إلا من شيء » .

الأصول « الفهرست » كتاب « الأصول العامية » أو كما بقول « الفهرست » كتاب « الأصول العامية » (ص ٤٥٤ طبع مصر).

۸ — « فی العنایة » علی رأی دیموقر یطس وأبیقورس وآخرین ، ولعله الذی ذکره موسی بن میمون بعنوان : « فی التدبیر » (« دلالة الحائرین » ، ۳ : ۱۹ ص ۱۱۱) کما یقول اشتینشنیدر (تحت رقم ۲۸ ، ص ۹۰) . لکننا نرجح أن تکون هی التی ذکرها ابن أبی أصیبعة بعنوان : « مقالة فی الأمور العامیة والسکلیة وأنها لیست أعیاناً فائمة » ، لأن هذا هو المعنی الحرفی الدقیق للعنوان الذی یقدمه کاسیری .

ه - مقالة في « إثبات الصور الروحانية التي لا هيولي لها» . وهي رقم ٨ في بشرتنا هذه . وهي ترجمة أبي عثبان سعيد الدمشق . وإذا فهي نسخة أخرى لنفس الترجمة التي بشرناها .
 ١٠ - «مقالة في أن الزيادة والنمو ها في الصورة لا في الهيولي » ؛ ولم نعثر عليه بهذا النص أو ما يشبهه في كتب التراجم ؛ وهي من ترجمة أبي عثبان سميد الدمشق ؛ ولهذا نظن أنها تدخل ضمن المقالات الأخرى التي لم ترد في ثبت ان أبي أصيبعة . وتوجد له ترجمة لاتينية في أربعة مخطوطات بالمكتبة الأهلية باريس وكبردج (١) .

⁽۱) همی بأرقام (۱) : ۲ ، ۱۹۰ (ورقة ۱۱۹ وجه إلی ورقة ۱۱۹ ظهر) ، (۲) ممی بأرقام (۱) : ۲ ، ۱۹۰ (ورقة ۱۹۰ ظهر إلی ورقة ۱۹۳ ظهر) — فیالکته الأهلیة الأهلیة در ۱۹۳ وجه) ؛ (۳) وجه ایک کته الأهلیة کا کتابوس کولدج بکمبردج Cambridge, Caïus بیاریس ؛ ثم (۱) برقم ۹۹۱ [۲۹۷] (ورقة ۵۰) ، کابوس کولدج بکمبردج College

۲: ۱۲۱۰ نیری: « حول قرار سنة ۱۲۱۰ : ۲ : ۱۲۱۰ نیری: « حول قرار سنة ۱۲۱۰ : ۲ : ۱۲۱۰ نیری : « حول قرار سنة ۱۹۲۹ : ۲ : ۱۲۱۰ نیری نیس کندر الأفرودیسی » ، س ۹۷ — س ۱۰۰ ، باریس سنة ۱۹۲۹ : ۱۱. Alexandre d'Aphrodise

١١ — مقالة فى المادة والعدم والكون وحل مسئلة لناسٍ من القدماء أبطاوا بها الكون
 من كتاب أرسطوطاليس فى « سمع الكيان » .

۱۲ -- مقالة فى مبادى. الكل على رأى أرسطوطاليس . ولم يذكر كاسيرى اسم المترجم . وهى المقالة الأولى التى نشرناها هنا .

۱۳ — مقالة فى المقل على رأى أرسطوطاليس . ولا يذكر كاسيرى مترجمها ، وهو إسحق ن حنين الذي كتب علمها تعليقة باسمه .

12 — مقالة في الأضداد وأنها أوائل الأشياء على رأى أرسطوطاليس .

١٥ -- مقالة في الهيولي وأنها معاولة مفعولة .

١٦ -- مقالة في أن القوة الواحدة تقبل الأضداد جميعًا على رأى أرسطوطاليس -- فيا
 يفترضه اشتىنشنىدر .

۱۷ — مقالة فى الفرق بين الهيولى والجنس ، ترجمة حنين . رذكر ابن أبى أصيبعة هذه المقالة مرة أخرى بعنوان مختلف قليلاً هو : مقالة فى الفرق بين المادة والجنس . وليحيى بن عدى شرحٌ عليها .

ويضيف اشتينشنيدر إليها (ص ٩٦ — ص ٩٧) :

۱۸ - كتاب النفس ، وقد نعته حاجي خليفه (٥: ١٦٤ برقم ١٠٥٩) بأنه « تلخيص » ؛ ترجمه إسحق بن حنين إلى العربية وترجمه إلى العبرية صمويل بن يهودا من مرسيليا سنة ١٣٧٥ . وقد ترجمه إلى الألمانية اشتينشنيدر ونشر اف . برونز Bruns مواضع عديدة منه في نشرته للمؤلفات الصغرى للإسكندر (برلين سنة ١٨٨٧) scripta minora وللفارابي « شرح مقالة الإسكندر الأفروديسي في النفس على جهة التعليق » (ابن أبي أصيبعة ، ج ٢ ص ١٣٨ س ٢٨) .

۱۹ -- في الزمان ، وقد ترجمها چرارد دى كريمونا إلى اللاتينية ، وذكرها البيروني في كتاب « ما للهند من مقولة » (الترجمة الإنجليزية ج ١ ص ٣٢٠) -

۲۰ — كتاب تار مخى ذكر باسم الإسكندر (راجع: اشتينشنيدر: « الفارابي » ،
 س ۱۷۰).

۲۱ — قوانين الفراسة بشرح الإسكندر، ولعله كتاب مهدى إلى الإسكندر (الأكبر؟).

۲۲ — كتاب في التوحيد، في مخطوطة باريس اللاتينية برقم ٢٤٧٣ ترجمة جيرارد الكريموني، يذكر نسبتها في أولها إلى الإسكندر وفي آخرها إلى الكندى، ويفضل لوكلير (٢: ٤٩٤) أن تنسب إلى الأخير لوجود كتاب بهذا الاسم في ثبت مؤلفات الكندى. وفي مخطوطة الانجلكا (في روما ١٥ m. II) تنسب هذه المقالة في آخرها أيضاً إلى الإسكندر. وابن أبي أصيبعة يذكر للإسكندركتابين بهذا العنوان: «كتاب في التوحيد» (ج١ ص ٧٠)؛ على «كتاب في التوحيد»؛ «كتاب آراء الفلاسفة في التوحيد» (ج١ ص ٧٠)؛ على أنه في بدء الترجمة اللاتينية يقال: «هذا الكتاب يمكن أن يقسم إلى جزئين». فهل هذان ها هذه المقالة مقسمة إلى جزئين، مسألة في حاجة إلى تأمل و بحث وفقاً للنصوص والترجمات اللاتينية التي بأيدينا.

ونحن لو نظر ما الآن في هذا الثّبت بالمقالات الواردة في مخطوطة الأسكوريال رقم ٢٩٤، وجدنا أن فيها مقالتين على الأقل لم تُرد في ثَبَت ابن أبي أصيبعة وهو أكل ثبت بكتب الإسكندر الأفروديسي أوردته كتب التراجم العربية . وهذا يدلنا على أن ثمت مقالات أخرى نسبت إلى الإسكندر ولم ترد في تلك الأثبات ، ولعل في هذا مفتاحاً لما نجده في نشرتنا هذه . فإننا نرى فيها عشر مقالات لم يذكر تُبَت ابن أبي أصيبعة غير أربع منها ، هي : (١) القول في مبادئ الحكل على رأى أرسطوطاليس ؛ (٢) مقالة في أن الفصول التي بها ينقسم القول في مبادئ الكراس ليس واجب ضرورة أن تكون إنما توجد في ذلك الجنس وحده الذي اياه تقسم ، بل قد يمكن أن يقسم بها أحياناً أكثر من واحد ليس بعضها مرتباً تحت بعض ؛ (٣) مقالة في إثبات الصور الروحانية التي لا هيولي هما ؛ (٤) مقالة الإسكندر بعض ؛ (٣) مقالة في إثبات الصور الروحانية التي لا هيولي هما ؛ (٤) مقالة الإسكندر بعض ، أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأضداد جيماً .

بيد أننا نستطيع أن نضيف إليها أيضاً المقالة الواردة فى مشرتنا تحت رقم ٣ وهى « مقالة الإسكندر الأفروديسى فى الرد على كسنوقراطيس (هكذا يجب أن تصحيح كما أشرنا آنهاً) فى أن الصورة قبل الجنس وأول له أولية طبيعية » ، إذ يغلب على الظن أنها هى بعينها المقالة التى ذكرها ان أبى أصبعة بعنوان : « مقالة فى الرد على من زعم أن الأجناس مركبة من التى ذكرها ان أبى أصبعة بعنوان : « مقالة فى الرد على من زعم أن الأجناس مركبة من

الصور ، إذ كانت الصور تنعصل منها » ، فإن هذا العنوان مهذا التفصيل هو بعينه موضوع تلك المقالة .

فالباقى إذن خس مقالات هى : ٢ ، ٤ ، ٢ ، ٧ ، ٩ . أما ما يمكن أن يستخرج من المخطوطة رقم ٢٩ بالإسكوريال فهو رقم ٢ ٩ وهو المقالة رقم ٥ فى بشرتنا هده وهى : « مقالة الإسكندر الأفروديسى فى أن القوة الواحدة يمكن أن تسكون قابلة للأصداد جميعا على رأى أرسطوط ليس » . وعلى هذا فيكون الباقى هو : ٢ ، ٢ ، ٢ ، ٧ ، -- وهى التى لم يرد ذكرها لا فى مخطوطة الإسكوريال ولا فى ثبت ابن أبى أصيبعة . وهذه المقالات تتناول مسائل مأخودة من كتب أرسطو : « السماع الطبيعى » و « الكون والفساد » كما يشار إلى هدا صراحة فى مستهل هذه المقالات ؛ والمقالة الرابعة أغفات اسم الكتاب ولعل ذلك لنقص فى المخطوطة الأصلية المقولة عها محطوطتنا هده ، أو بسبب الناسخ اللاخيرة ، وهو الأرجح لأن الناسخ يقول إنه نقل هده عن يسخة المترجم بهسه ، أبى عثمان سعيد الدمشتى ، فن غير المحتمل أن يقول إنه نقل هده عن يسخة المترجم بهسه ، أبى عثمان سعيد الدمشتى ، فن غير المحتمل أن يكون السقط فى نسخته ، فلعل الباسخ هو الذى لم يستطع قراءة اسم الكتاب فسقط من يكون السقط فى نسخته ، فلعل الباسخ هو الذى لم يستطع قراءة اسم الكتاب فسقط من نسخته هو . أما المقالة الثانية فتتناول مسائل وردت خصوصاً فى « السماع الطبيعى » ثم كتاب نسخته هو . أما المقالة الثانية فتتناول مسائل وردت خصوصاً فى « السماع الطبيعى » ثم كتاب « النفس » و إن لم يشر صراحة فى صلبها إلا إلى هذا الأخير ، كتاب « النفس » .

وإنا لنعرف من ناحية أخرى أن المقالات العنر في نشرننا هذه قد ضاع أصلها اليوناني ولم يبق غير الترجمة العربية ثم اللاتينية أو العبرية المأخوذة عنها ، ولهذا فلا سبيل إلى البحث في هذا الجانب ؛ إنما الشيء الذي يمكن أن يوضع موضع البحث هنا هو ما إذا كان بعص المقالات الواردة هنا قد أخذ عن شرح الإسكندر ، خصوصاً في شرحيه على «السباع الطبيعي» و « الكون والفساد » — وهي مسألة سنعرض لها بالتفصيل في الجزء الثاني من هذا الكتا أما الآن فلا نستطيع أن نقرر شيئاً يقينياً عنها ، إنما ترجح — بلا مرجم يقيني من دراسة الوثائق الباقية — أنها منفصلة عن هذا الشرح ، ولعلها أن تكون تعاليق جزئية كتبها الإسكندر الأفروديسي مفردة لأنها لم تجد مجالا في داخل الشروح .

أما المقالات الظاهرة الاستقلال بنفسها فهي ١٠٠،٨،٣،١.

فرقم ١ وهي : « القول في مبادى، الكل على رأى أرسطوطاليس » مقالة مهمة وكان

لها أثرها في الفكر العربي ، ومن بين الذين أشاروا إليها وأشادوا بها موسى بن ميمون في « دلالة الحائرين » (٢ : ٣) وسنعود إلى تفصيل القول في هذه الناحية في الجزء الثاني من هذا الكتاب . وقد اتفقت المصادر الرئيسية الثلاثة على ذكرها وهي : « الفهرست » ، والقفطى وابن أبي أصيبعة .

ورقم ٣ فيها رد على كسنوقراطيس فى أن الصورة قبل الجنس ، وأن الأجناس مركبة من الصور ، وهو رأى تعرض له بالنقد كذلك أرسطو على نحو ما أشرنا آنهاً .

ورقم ٨ ذات طابع أفلاطوبى واضح ، ولعلها تمثل دوراً متأخراً فى فكر الإسكندر ، أو هى على الأقل تمثل نهاية تطور المشائية فى ذلك العصر بعد أن من جت بعناصر أفلاطونية واضحة فى القرنين الأول والثابى بعد الميلاد .

ورقم ١٠ لا تقل كثيراً في أهميتها عن رقم ١ ، من الناحيتين المذهبية والتاريخية ، وفيها أقوال تلفت النظر بالنسبة إلى موقف الإسكندر من المشائين ، كقوله : « فلما استعملت في شرحى لذلك القول (يشير إلى تفسيره لقول لأرسطوطاليس في كتاب « المقولات ») كما يوجد في تفسيرى لذلك الكتاب ، عَذَلني بعضُ الناس على أنى جريت على رأى المشائين في قولى إنه قد يوجد فصول واحدة بأعيانها مقسمة لأجناس أكثر من واحد » (انظر بعدُ ص ٢٩٥ س ١٥ – ١٧) . فهل كان الإسكندر لا يعدُ نفسه مشائياً على الرغم من حرصه على مذهب أرسطو وعنايته بكتبه وتوفر نشاطه كله على شرحها ؟

و برد فی عنوان هذه المقالة أن « فی حواشیها تعالیق لأبی عرو الطبری عن أبی سر متی بن یونس القُنّائی » . و یلوح أن أبا عمرو الطبری هذا كان تلمیذاً متوفراً علی العمل مع أبی بشر متی . فقد ذكر ابن الندیم فی كلامه عن كتاب « الحس والمحسوس » لأرسطو أنه لا يُعُرَف لهذا الكتاب « نقل یعو"ل علیه ولا مذكر ، والذی ذكر أن شیئاً یسیراً علقه الطبری عن أبی بشر متی بن یونس » (ص ۳۵۲ س ٤ — س ٣ ، طبع مصر مدون تاریخ) . فهو إذن من تلامیذه الذین كانوا یأخذون عنه تعالیق ؛ وهذا هو ما جری له بالنبة إلی رسالتنا هذه .

كل هذا ولم نتعرض لمسألة صحة نسبة هـده المقالات كلها أو بعضها إلى الإسكندر

الأفروديسى ، فهذه مشكلة أخرى تركنا بابها هنا مفتوحاً كله للبحث المقبل ، ولم يكد يتمرض لها أحدُ حتى الآن ممن كتبوا عن الإسكندر (١) . فإلى أن نستطيع نشر كلِّ ما بقى للاسكندر من مؤلفات فى العربية ، نرجي ُ البحث كله فى هذا الباب .

_1.-

مقالة ثامسطيوس فى الرد على مقسيموس فى تحليل الشكل الثانى والثالث إلى الأول

وهى أيضاً عن المخطوطة رقم ٤٨٧١ عام بالمكتبة الظاهرية بدمشق . وتتناول المشكلة المشهورة في المنطق الشكلي باسم رد القياس ، أعنى رد الأشكال الناقصة وهي الثاني والثالث (والرابع ، منذ أيام جالينوس في القرن الثاني بعد الميلاد) إلى الشكل الأول ، والمبرّرات لهذه العملية . ومحن نعلم ما أثير حول قيمة هذه العملية ودواعيها من جدل لا يزال محتدم الأوار حتى اليوم بين فريق القائلين باستقلال كل شكل من الأشكال الثلاثة عن الآخر في وظيفته وطبيعة البرهنة فيه و بين فريق المؤيدين لعملية الرد اعتماداً على أن مبدأ القياس هو مقالة الكل واللاشي وهي لا تظهر بوضوح إلا في الشكل الأول ، فلا بد من بيان أمكان رد الشكلين الآخر بن إليه حتى بقوما هما الآخران على مقالة الكل واللاشي هذه . وتزعم الفريق الأول من بين المحدثين لاشليبه وجو بلو ، بينما جمهور المناطقة خصوصاً منذ العهد و إذا كان المناطقة العرب لم يعنو ببيان عملية الرد وكيفية القيام مها كما فعل الاسكلائيون و إذا كان المناطقة العرب لم يعنو ببيان عملية الرد وكيفية القيام مها كما فعل الاسكلائيون والحدثون ، فإنهم مع هذا عنوا بإثارة مشكلة استقلال الشكلين الثاني والثالث عن والحدثون ، فإنهم مع هذا عنوا بإثارة مشكلة استقلال الشكلين الثاني والثالث عن الأول ، وعلى رأسهم الن سينا . قال قطب الدين محمد بن محمد الرازي التحتاني (المتوفي سنة الأول ، وعلى رأسهم الن سينا . قال قطب الدين محمد بن محمد الرازي التحتاني (المتوفي سنة الأول ، وعلى رأسهم الن سينا . قال قطب الدين محمد الأمور » لسراج الدين محمود الأرموي

⁽۱) راجع خصوصاً ج. ثيرى: و حول قرار سنة ۱۲۱۰ : ۲ -- الإسكندر الأفروديسى »: O. Théry, O. P. Aufour du décret de 1210 : II. - Alexandre d'Aphrodise. Aperçu sur الأسكندر في الناس المناسبة المرب ، وخصوصاً الكندى ، يجب أن يؤخذ باحياط ، فضلا عن مواضع أخرى وردت فيها أخطاء تاريخية طاهرة ، وسنشير إلى هذا بالناميل في الحز، الثاني من هذا الكتاب .

(المتوفى سنة ٦٨٩ هـ – سنة ١٢٩٠ م): « وذكر الشيخ (= ابن سينا) في « الشماء » أن هذين الشكلين ، أي الثاني والثالث ، و إن كانا يرجعان إلى الشكل الأول ، فلهما خاصية : وهي أن الطبيعي والسابق إلى الذهن في بعض المقدمات أن يكون أحدُ طرفيهــا موضوعاً على التعيين ، والطرفُ الآخرُ مجمولاً ؛ حتى لو عُكِسَ كان غيرَ طبيعي وغير سابق إلى الذهن . . . فإذا أُلِّفت المقدمات على وجه يراعى فيها الحمل الطبيعي والسابق إلى الذهن أمكن أن لا ينتظم على نهج الشكل الأول ، بل على أحد هذين الشكلين : أي الثاني والثالث، فلا يكون عنهما غُنية . وهذا بعينه يعرفنا الشكل الرابع لجواز أن لا تنتظم المقدمات على وجه يراعى فيها الأمر الطبيعي أو السابق إلى الذهن إلا عليــه . وهاهنا فائدة أخرى . وهي أن بعض ضروب الأشكال الثلاثة لا يرتد إلى الشكل الأول ، فنحسُّ الحاجة إليهــا عند استحصال الجهولات المتعلقة بها . وقال (أي ابن سينا) في «الإشارات » : كما أن الشكل الأول وُجد كاملاً فاضلاً جداً محيث نكون قياستُه ضرورية النتيجة بَيِّنة بنفسها لا يحتاج إلى حُجَّة ، كذلك وُجِد الذي هو عكسه (أي الشكل الرابع) بعيداً عن الطبع يحتاج في إبانة قياسته إلى كُلْفة شاقة متضاعفة ، ولا يكاد يسبق إلى الذهن والطبع قياسيتُه ؛ ووُجِــد الشكلان الآخران — وإن لم يكونا بَيِّنَى القياسية — قريبين من الطبع ، يكاد الطبع الصحيح يفطن لقياسيتهما قبل أن يبين ذلك ، أو يكاد بيان ذلك يسبق إلى الذهن من نفسه فيلحظ كمية قياسيته عن قريب . فلهذا صار لهما قبولْ ، ولمكس الأول (أىالرابع) اطّراح ، وصارت الأشكال الاقترانية الحلية الملتفت إليها ثلاثة . وهو كلام جيد »(١٠) . وفي هــذا عرض أيضاً لمدىمعرفة العرب بعملية الردّ ، وذلك في قوله : « إن بعض ضروب الأشكال الثلاثة لا يرتد إلى الشكل الأول » .

ومن هناكانت أهمية مقالة المسطيوس هده، فهى تدلنا على طريق نعوذ هذه المشكلة المنطقية إلى العالم العربي، وإلى أيّ مدى كانوا على علم بما أتير حولها خصوصاً في العصر اليوناني المتأخر، وإلى أيّ مدى كان ينتظر منهم أن يتوسعوا فيه كما فعل رجال العصر الاسكلائي في الغرب في العصر نفسه . اللهم إلا إذا كشفت المخطوطات الجديدة في المنطق العربي —

⁽۱) « لوامع الأسرار شرح مطامع الأنوار » ، للقطب الرارى التحابى ، س ۱۸۸ — ص۱۸۹ . طبع استانبول سنة ۱۲۷۷ هـ = سنة ۱۸٦٠ م .

وما أكثر ما لم ينشر منها ! — عن بيان أكثر تفصيلًا لما فعلوه في هذا الباب .

ومقالة ثامسطيوس هـذه فى الرد على مقسيموس . ومقسيموس هذا هو الذى ذكره ابن النديم من بين مفسّرى كتب أرسطو فى المنطق (ص٣٥٧ س ١٤ ، طبع مصر) ، و إن لم يذكر له تفسيراته عند كلامه عن كتب أرسطو وشروحها ، ولعل ذلك لأنه لم يترجم منها شىء إلى العربية . كذلك ذكره القفطى فقال : « ما كسيمس : فيلسوف حكيم رومى ، معروف يشرح شىء من كتب أرسطوطاليس . ذكره المترجمون فى جملة الفلاسفة الذين تعرضوا لشرح كتبه » (« أخبار الحكاء » ، ص ٢١١ س ٧ — س ٨ ، طبع مصر سنة تعرضوا لشرح كتبه » (« أخبار الحكاء » ، ص ٢١١ س٧ — س ٨ ، طبع مصر سنة شروحه شى٤ إلى العربية .

و إنا لنعرف من المصادر الأوربية أن مقسيموس الأزميرى قد عاش في القرن الرابع بعد الميلاد ، وكان ينتسب إلى مدرسة ايامبليخوس . كان من أسرة واسعة الثراء والجاه ، وكان له تأثير كبير على الإمبراطور يوليانس الصابي ، خصوصاً بتأثير الأعمال السحرية التي كان يقوم بها والمعجزات التي أظهرها أمامه ؛ لكنه كان شديد الاعتداد والكبرياء فولد لنفسه الكثير من الأعداء ، حتى إنه لما توفي يوليانس اضطهد وزج به في السجن . وهم يروون أن زوجه طلبت إليه أن ينتحرا معاً ، وصبت له السم ، لكنه لم يجد الشجاعة في نفسه بينها هي شربت كأس السم وحدها . ثم عاد من جديد إلى البلاط الإمبراطورى ، بيد أنه اتهم في مؤامرة فأعدم حوالي سنة ٣٠٠ م .

ولقد كانت عناية مقسيموس منصرفة خصوصاً إلى أعمال السحر . وكان معجباً بقوة الطبيعة وعظمتها ، غير عابى بالأقوال والبراهين . غير أن أمونيوس (راجع قيتس : «أورغانون أرسطو » ، ج ١ ص ٤٥ Waitz, Organon d'Aristote يقول إن مقسيموس قد اهتم كذلك بالمسائل المنطقية ، وكان يرى رأى إيامبليخوس وفورفور يوس فى أن أقيسة الشكاين الثانى والثالث صحيحة بنفسها ، ودافع عن هذا الرأى ضد ثامسطيوس ، فكان بينهما صراع احتكا فيه إلى الإمبراطور يولياس ، فحكم فى صالح مقسيموس (١) .

⁽۱) راجع مقال في كتور بروشار ، في « دائرة المعارف الكبرى » الفرنسية ، ح٣٣ س ١٤٣٩ . Victor Brochard, artic. Maxime de Smyrne, in Grande Encyclopédie

وها هى ذى رسالة ثامسطيوس فى الرد على مقسيموس فى هذه المسألة : وهى : هل البراهين القياسية عند أرسطو متساوية فى قوة البرهان ؟ أعنى هل البراهين المقودة فى الشكلين الثانى والثالث ينظر إليها على أنها أقيسة ناقصة συλλογισμοι ، أو هى مثل براهين الشكل الأول كاملة ؟ أما مقسيموس فكان برى الرأى الثانى ، بينها تامسطيوس ، وهو المشائى المتأخر ، قد عاد يتمسك بعمود المنطق الأرسطى ، فينظر إلى الشكلين الثانى والثالث على أنهما ناقصان .

-11-

مهجنا في النشر

والمنهج الذي اتبعناه هنا في النشر منهج بسيط ، و بقدر ما هو بسيط هو خصب دقيق ممًا : وهو أن نجيد قراءة المخطوط عن تدبُّر وحُسْن فهم . وهذا مبــدأ على الرغم من بساطته ووضوحه كثيراً ما أغفله الناشرون أو بالأحرى أجف لوا منه . وكا يُنَّ من أخطاء في تحقيق النصوص لم يكن السبب فيها إلا عدم إجادة القراءة! وليس الأمر في النشر أمر عدد المخطوطات وكثرة اختلافات القراءة ؛ إنما المهم أن تقدم للناس - على أساس ما تيسر اك من مخطوطات ، قلت أو كثرت أو كانت وحيدة - نصاً جيداً بحاكى تماماً ما في الأصول المخطوطة بمد تدبُّرها بمـام التدبر . فالذين مارسوا المخطوطات يعرفون أن ثمت أحوالاً لا حصر لهما من إهمال النقط أو تشابك الحروف أو تقلُّب النقط من فوقهما واضطرابها بين حروف الكلمة الواحدة أو الكلمات المتجاورات . ومثمل هذه الأحوال لا يمكن أن تعد اختلافات في القراءات ، إنما هي عوارض شخصية في المخطوطات ، يجب أن يستقريها الناشرُ لنفسه أثناء قراءاته الأولى للمخطوطة ثم يمين — لنفسه أيضًا — أحوالَ اطرادها حتى ينهيأ له جهاز تحليلي لحسن القراءة . وإلا ، فستكون النتيجة أن يضل القارئ إذا ما ذُكرَ في الجهاز النقدى كل ألوان الإمال أو المفَّوات الهيِّنة لسَقَطات القسلم ، فلا يستبين ما إذا كان بإزاء اختــلاف قراءة أو مجرد مخالفة خطية أو قلمية تافهة ومفهومة . ولهذا فلسنا نتردد في اتهام أولئك الذين يلجأون إلى هذه الطريقة بالمجز عن فهم النصوص وقراءتها ، أو بالتمويه على القارئ بوضم جهاز نقدى ضخم محشو بهذه الاختلافات المزعومة ليدخل في

رُوعه أن الناشر قد بذل مجهوداً هائلا ، والحق أنه لم يبذل شيئاً أكثر من جهد النسخ والمسنخ مماً ، دون أن يبذل أى مجهود في الفهم وتدبَّر المقروء . ومع هذا تراهم يصيحون ملء أشداقهم ، وتصفُ السنتهم الكذب : إن هذا هو المنهج العلمي الصحيح ! مع أن الأولى بهم أن يسموه : منهج الإحصاء الآلي العاجز .

ولكم رأينا فى مقارنتنا لبعض النصوص التى نشرها هؤلاء « الناشرون » المزعومون بالأصول المخطوطة التى نشروا ما نشروا عنها أن ما ادعوه « تحريفاً » أو « اختلاف قراءة » لم يكن فى الواقع إلا « سوء قراءة » من عيونهم وعقولهم .

كارأينا كذلك من هذه المقارنات أن من أسباب الوقوع في أخطاء النشر أن الناشرين كثيراً ما يعتمدون على نسخ النساخ الحاليين دون أن يراجعوا المخطوطات نفسها و يعملوا فيها . فتكون النتيجة أن يفترضوا وقوع أخطاء أو نقص أو تحريف في المخطوطات الأصلية ، مع أن هذا لم يقع إلا في نسخهم هم التي استنسخوها ؟ وكان يكفيهم مراجعة المخطوطات نفسها كيا يكونوا على بينة من أمر هذه الأخطاء أو أنواع النقص والتحريف المظنونة .

ولهذا فإننا فى هذه الناحية لم نكتف بنسخها نحن بأيدينا فى أغلب الأحوال ، بل كنا نراجع دائماً تجارب الطبع على المخطوطات الأصلية نفسها دون النسخ التي كتبناها . وبهذا نكون على يقين تام بأننا أجرينا عمليات النشركلها على المخطوطات الأصلية رأساً أوما أخذ عنها من مصورات شمسية .

ثم عنينا كل العناية بعلامات الترقيم ، لأنها العصب لكل على النشر ، وبدونها لا قيمة مطلقاً لكل ما ينشر . ومن هنا نأسف أشد الأسف على أن كثيراً من الناشرين — والمستشرقون منهم بوجه خاص — قد أغفلوا هذه الناحية . ذلك أن النص غير المزود بعلامات الترقيم هو نص غير قابل لأن يقرأ . كما أن لكل علامة قيمتها المنطقية الكبرى في العبارة . ولهذا فإن وضع علامات الترقيم هو في الواقع عمل من أعمال الشرح والتفسير . فإذا كانت الغاية الأولى والكبرى من عملية النشر هي تقديم نص واضح دقيق ، فتكاد هذه الغاية أن تُفوّت كلها أوجلها بعدم وضع تلك العلامات بكل دقة ووفقا لوظائفها المنطقية المعروفة في الجله والسياق العام . ولهذا فإن معظم النشرات النقدية التي تمت حتى الآن — ونذكر من بينها خصوصاً في الفلسفة نشرات الأب موريس بوجج ، فإنها على

الرغم من ضحامة المجهود الذي بذل فيها لا تقدم للقارئ نصاً مقروءاً أو قابلاً لأن يقرأ إلا بجهد جهيد يفوت قيمتها الكبرى ومعظم ما بذل فيها من عمل - نقول إن معظم هذه النشرات في حاجة إلى أن يعاد نشره وفقاً للقواعد التي بيناها هنا.

لهذا ندعو القائمين على نشر المخطوطات إلى التأمل في الملاحظات التالية :

١ — أن يبذلوا كل ما فى وسعهم من جهد فى إجادة قراءة ما تيسر لهم من مخطوطات بدلاً من استنفاده فى البحث _ عبثاً فى أعلب الأحيان — عن سنخ أخرى مما قد يؤثر فى الجهود الذى يجب أن يبذل فى إجادة القراءة ؛

الا يثقوا مطلقاً بنسخ النساخ وأن يراجعوا تجارب الطبع على المخطوطات الأصلية نفسها ؟

٣ -- أن يتبينوا اللوازم القلمية للنساخ ويستبعدوها من الجهاز النقدى ، فلا تدخل فيه على أنها اختلافات في القراءة ؛

ع — أن يعنوا كل العناية بعلامات الترقيم وفقاً لوظائفها المنطقية المعروفة وألا يهماوا مطلقاً أية علامة مهما ضؤل شأنها أو يخلطوا بين المتقاربات منها . ونحن نعد هذا العمل بمثابة العمل الأساسى الأول في عملية النشر ، و مدونه لا قيمة لها ؛ ولا عبرة هنا مطلقاً بما يخترصه المخترصون من دعوى تأبي العبارة العربية أحياناً على بعض هذه العلامات : مثل الزعم بأن اللغة العربية ، وعلامات الترقيم إنما تصلح خصوصاً بكاملها للغات التحليلية ، وما إلى هذا من مزاعم بكذبها ما نجرى عليه بالضرورة اليوم في كتابتنا ، واللغة لا تزال هي العربية ا

تلك طائفة من القواعد العامة التي يحسن بنا تدبرها حتى نحقق غاية النشر من خمير طريق . ولسنا نزع هنما في شيء أننا سرانا عليها بالدقة المطلوبة ، فهيهات ! هيهات ! إنما بذلنا الوسع في الاقتراب منها ، وكلما أمل في اطراد هذه الأعمال النشرية نحوالتدقيق وزيادة العناية ، حتى نضع بهذا لَبِنَات الأساس للنزعة الإنسانية ذات الأصول العربية القديمة التي نسترسل بأمانينا إلى إيجادها استهلالاً للحضارة الجديدة التي نُرَجِّها م؟

عبد الرحمن بروى

مايو سنة ١٩٤٧

غاره بعداله أفرقهاه عمله غوصروا فالشؤ وللا شؤفا فالمعسد بالويثولا ليستدافا والاستعالية ولانعمالية والانعمالية والاماع فتناوا الارمية وسأره المستسه ويتسار فالمتلام ورباش ويستنها وأنتهاموا لومن وفدتشهد الديبا بالمضاونا عداء اك نيرنا فقده الط سادر الاست فالموجود فواشها جاول التانوان والمانطاب لبادئ لوفت واواله وأرهضوا أحظ فيهاف الصيادي لفادته المساعلي يتفاقفنا لبعه فاستعديك برجد المضع احتال المي ر أن يغر بها مل النباللوم وي مراح المناع بطال الاساللود و مال لأن المادل والمناب المعرود والماس المناب المناب المنتاع المناع المدر الساد هد الاسواء المرد ينتش وكالعناش فالمرصلان أفال سيجها والرام بالماني الموالع الدي عهد ما يوفور ومتداموا بمعلوب الاستواللمندة الولى تمادى المواهد وساء مع الماء و عاد و الماء الماء عودتها بسوالناع العوية ولالوث المساولاتيات الماسي والمارا The same of the sa

ورقة ٣٨ ا من المخطوط رقم ٤٨٧١ عام بالمسكتبة الظاهرية بممشق



Marine the state of the state o Ending the Market Control of the Con A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH Constanting the second of the second Esperation of the second and A CONTRACTOR OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF MANY TO THE CONTRACT OF THE PARTY OF THE PAR The state of the s Selection of the select المناس والمراد المراجع المراد المراجع Company of the second of the s Marin Carrie Mersey Section in the Contraction Market Minds and Market All the state of the history with English which and the second s which the control of the state Alleria Charles and the same of the sa And the second of the second o wind the same of the same of the same Andrew Janes State of the State

صفحة رقم ١١٢ ت من المخطوط رقم ٤٨٧١ عام بالمكتبة الظاهرية بعمشق



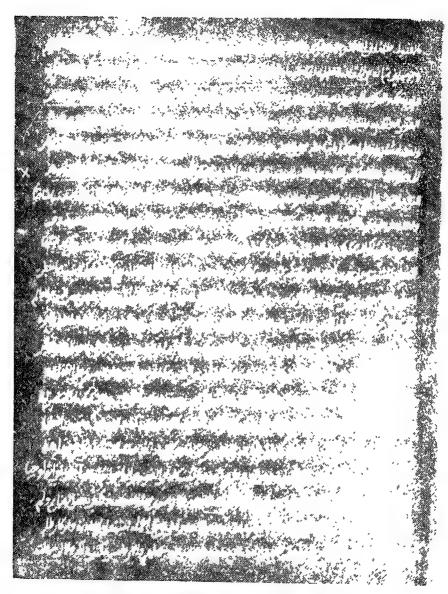
nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



صفحة ٦٨ س من المخطوط رقم ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكنب المصرية



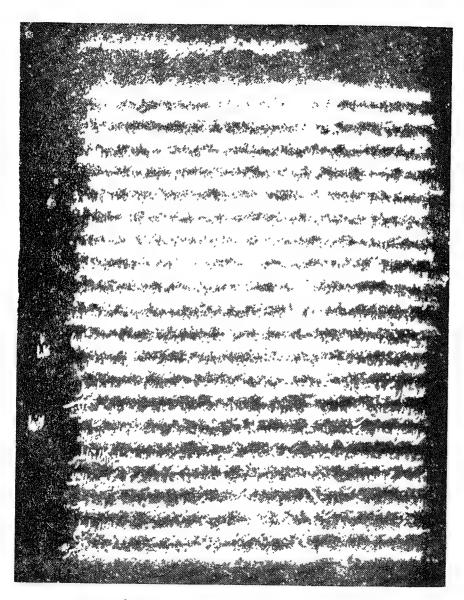
onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



صفيعة ١٦٩ من المخطوط رقم ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية



inverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)



صفحة ١١٦٦ من المخطوط رقم ٦ م حكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية



مقالة اللام من كتاب «ما بعد الطبيعة» لأرسطاطاليس



مه كتاب « ما بعد الطبيعة » لأرسطوطاليس الفيلسوف

> الفصل السادس

را) حلى ثلاثة أضرب: اثنان طبيعيان، الجوهر يقال على ثلاثة أضرب: اثنان طبيعيان، وواحد غير متحرك. فيجب أن نجمل كلامنا في هذا .

ومن الاضطرار أن يوجد جوهم أزلى غير متحرك. فإن الجوهم يتقدم على سائر الموجودات. فإن كانت الجواهم فاسدة ، فالأمور كلها تكون فاسدة . إلا أنه ليس يمكن في الحركة أن تكون كائنة أو فاسدة ، وذاك أنها دائمة . ولا الزمان أيضاً : فإنه ليس يمكن أن يوجد متقدّم أو متأخر ، إن لم يكن زمان . والحركة أيضا يجب أن تكون متصلة على مثال الزمان . < ١٠ > فإن الزمان إما أن يكون هو الحركة ، أو المعالاً (٢٠ لما . وليس من الحركات شيء متصل سوى الحركة المحانية ؛ ومن جملة هذه ، الحركة الدورية (٢٠ .

فإن وُجِد محركُ أو فاعل وهو لا يفعل شيئا ، لا توجد حركة . ويكون في الشيء قوة وهو لا يفعل : فلا تكون فائدة في وجوده . كما أنه لا فائدة في فرض جواهم أزلية ، كما فرض أصحاب الصور ، < ١٥ > فإن فُرض مبدأ واحد وفيه قوة على الحركة ، فليس في هذا أيضا كفاية (١) ، ولا إن كان أجزاء (٥) من الصور : فإنه إن لم يفعل لم توجد حركة ؛ ولا أيضا إن فعل ، مع كون جوهم، بالقوة ، توجد حركة أزلية ، وذلك أن الموجود بالقوة

 ⁽١) الأرقام الموضوعة بين قوسين حكفا < > تثير إلى صفحات وأسطر النص اليوناني لأرسطو نشرة بكر Bekker . أما الأرقام الموضوعة بين قوسين حكفا [] فتشير إلى المخطوطة ٦ محكمة وفلسفة بدار الكتب المصرية .

⁽٢) ن: انفعال.

 ⁽٣) أى أنه : من جلة الحركة المكانية ، المتصل هوالحركة الدورية وماعداها فنير متصل . وهنا أخطأ الناشر السابق في علامات الترقيم ، فكانت النتيجة أن أخطأ في فهم النس .

⁽٤) هَنَا أَخْطَأُ النَاشَرُ أَيْضًا فِي الترقيمِ ، فجاء النس محرٌّ فأ عن معناه .

⁽٥) قرأها الناسر : آخر غير ، وظن هنا تحريفاً ، مع أن الأصل صحيح كما ترى .

يمكن ألا يفعل . < ٧٠ > فيجب أن يكون جوهر مثل هذا المبدأ فعلا (١٠ . ويجب أن تكون هذه الجواهر من دون هيولي ، وذاك أنها يجب أن تكون أزلية ؛ فإن وجد شيء آخر أزلي (٢٠ ، فيجب أن يكون جوهر، هذا المبدأ) بالفعل .

وها هنا شك (٢٦) . وهو أنه ظُن أن كل ما يفعل ففيه قوة على الفعل ، وليس كل ما فيه قوة على الفعل ، وليس كل ما فيه قوة على الفعل فلا بد أن يفعل ، فتكون القوة متقدمة للفعل . < ٢٥ > وإذا كان الأمر على هذا ، لم يكن شيء من الموجودات موجوداً ؛ وذلك أن المكن هو الذي شأنه أن يكون وليس هو بعد موجوداً . وليس يمكن في الأمور بأسرها أن تكون بالقوة . وكيف يمكن أن يُتَحرَّك إن لم تكن علة ما موجودة بالفعل ؟ < ٣٠ > فإن الخشب لا يمكن أن يحرِّك نفسه ، ولمكن صناعة النجارة . ولأجل هذا قال قوم بوجود علة بالفعل دائمة ، عنزلة (٢٠ لوقبوس وفلاطن ...

النابة والحبة ، ولوقبوس يفرض حركة دائمة ألا .

لكنا نجد جسما يتحرك دوراً حركة دائمة بالفعل يتقدم ما بالقوة . وإذا كان هاهنا شيء يتحرك دائماً حركة مستديرة ، فيجب أن يكون باقياً دائماً حراك ، وكذلك فعله . فإن كان الكون والفساد (٥٠ مُزْ مَعين بالكون ، فيجب أن يوجد فعل مختلف (٢٠ ، فيجب أن يكون ذلك — أعنى الاختلاف — من قِبَلِها ، والدوامُ من سبب آخر ؛ فهو فيجب أن يكون ذلك — أعنى الاختلاف — من قِبَلِها ، والدوامُ من سبب آخر ؛ فهو

⁽١) كلة : « فعلا » هي خبر يكون ، والمبتدأ : « جوهم مثل هذا المبدأ » .

⁽٢) هنا أخطاء الناشر أيضا في الترقيم ، فجاء النس محرًّ فا عن معناه .

 ⁽٣) «شك» ἄπορία ؛ وهي أن يوجد المرء بإزاء رأيين متعارضين ، وكلاهما وجيه ، في الإجابة عن
 مسألة واحدة بالذات .

 ⁽٤) بمعنى: مثل — والتمثيل يعود على « قوم » .

^(*) هنا ينقس من ١٠٧١ ت س ٣٧ -- ١٠٧٢ أس ه ,

 ^(†) ينقص من س ٧ — ٩ .

⁽ه) ظن الناشر أنها تحريف ، وقال : لعله فى الأســـل « من علة بالــكون » . والنص الأسلى صحيح لا تحريف فيه كما هو واضح من معناه ومن نص أرسطو الأسلى ، بينها القراءة التى يقترحها لا معنى لها . وإنما الــكلمة هى : « مزمعان » : والخطأ فيها نحوى — ومعناها : يقترض وجودهما بالــكون .

٦) أغقل الناشر هذه الجملة : فيجب أن يوجد فعل مختلف .

إذن من السبب الأول أو من شيء آخر غيره . فيجب من الاضطرار أن يكون من العلة الأولى ، فإن هذه العلة هي بذاتها سبب . < ١٥ > وهي المستحقة لرتبة التقدم . فيكون الدوام والبقاء على حالة واحدة من سبب ، والاختلاف من سبب آخر — حتى يكون الدوام والاختلاف عنهما جميعا .

وهذان جميعاً ظاهران في حركات الأفلاك . فهل يجب أن تُتَطَلَّب مبادى. أُخَر ؟ أو فيما قلناه الكفاية ؟

< الفصل السابع>

ولا فائدة فى إحداث [١٩٤٤] الأمور من الظلمة ، <٢٠> وبما هو غير موجود . والأولى أن نُسْقِط جميع ذلك ونقول : إن ها هنا شيئًا يتحرك حركة دائمة غير متغيّر ، وهذا هو الحرّك على الاستدارة . وليس يُنال هذا بالقوة حسب ، ولكن وبالفعل ظاهم . فإن كانت السماء تتحرك حركة دائمة أزلية ، فالحرّك لها بهذه الصفة . وإن كان ها هنا شيء يحرّك بأن يتحرك ، حركة دائمة فيجب أن يوجد شيء يحرّك مِن غير أن يتحرك ، هو جوهم "، وذاتُه فعلُه .

وتحريكه إلما هو على طريق أنه معشوق ومعقول . فالأشياء الحرَّكة على هذه الجهة إنما تحرّك من غير أن تتحرك . وفي المبادىء الأول المعشوق والمعقول ها شيء واحد . وما هو حسن ، نشتهيه ونشتاقه لأنّا نراه حسناً . والأول نختاره لأنّا نراه حسناً ، ونشتهيه لأنّا (١) سقله ، وليس إنّما نعقله لأنّا نشتهيه . حسم وابتداء العشق إنما هو ما يُعقّل من العلة الأولى ؛ فكل عقل فحركته من الشيء المعقول على مثال البواق التي هي مشابهة له في الرنبة ، كالظن والتخييل ، فإن ائتداءهما المظنونُ والمتخيّل . والجواهم المعقولة ، وإن كانت كثيرة ، فالبسيط منها والدي هو بالفعل هو واحد ، وذاته في نفسه سيطة . وليس كونه واحداً دالاً (٢) على مقدار ؛ لكن معني البساطة له في نفسه . حسم وهذا هو مختان مذاته ، وفي غاية الفضيلة ؛ وما بعده بقرب منه و يبعد على ترتيب .

⁽١) ن: لاما

⁽٢) في الأصل : دال — وهو خبر ليس ومبتدؤها : كونه واحداً .

النبي من المجله النبي من أجله النبي المنبي المن

و بمثل هذا المبدأ السّاء مربوطة ومعلقة الطبيعة (٢٠). والفضيلة ، وهى التى إنما توجك لنا زمناً يسيرا (٢٠) ، [و] هى لذاك دائماً ؛ < ١٥ > فأمّا لنا فلا يمكن أن تكون دائماً . وذاته هى اللذة ؛ ولهذا (أى لأنها أفعال) ما يكون اليقظة والحس والعقل لذيذاً ، والرجاء والتذكر هو لأجل ذلك . فا ذاته عقل ، هو أفضل جداً . وذلك أن هذا العقل < ٢٠ > يعقل ذاته ويصير عاقلا ؛ إذ (٤) ما شأنه ذاته فيكون هو العقل وهو العاقل . ويصير فى نفس جوهم، عاقلا ، فإن ذلك العقل يعقل فى نفس ، ولهذا ما يكون العقل الإلمي أفضل من هذا الذى عالماً . ح ٢٠ > وعلم هذا (أى العقل الإلمي) بنفسه لذيذ وفاضل ، فإن علم هذا هو ذاته . كا نقول إن الله يتجاوز كل العجب ، إذ كان دائماً على الحال التي هو عليها . وذاته بالفعل حياة ، أعنى حياة أذلية فاضلة . فالله هو حياة فاضلة < ٣٠ > أذلية لا تنقطم (٥) .

ومن توهم أنه ليس كذلك في الفضيلة منذ أول الأسركا ظن آل فيثاغورس (٢٠)، فقد لأن مبادىء النبات [١٩٤ س] والحيوان التي هي فاضلة ليس هي في مبادىء الأسر (٧٠)، فقد

⁽١) أي الملة الغائية = ٥٥ و٥٥ و٥٠

⁽٧) في النص تحريف واضح ، وأصله : وعثل هذا المبدأ السماء مربوطة معلقة بطبيعة الفضيلة وهي ···

⁽۳) ن: زمن يسير ،

⁽٤) ن: إذا . (٥) ن: مناطع .

⁽κ) قرأها الناشر : برتاغورس ؟ والصعيح ما أثبتناه لأنه فيثاغورس Πυθαγόρας .

 ⁽٧) أى فى المبادئ ؟ وقد أصلح الناشر ذلك بقوله : « بادئ الأمر » — وهو إصلاح لا معنى له هنا إلا بتمسف .

ظن باطلا إذا تأمل قبــل (١٠ أولا < 00 > . فإن البذر يحتاج إلى شيء كامل يتقدمه ؛ < 100 > 100

فقد ظهر مما قيل وجودُ جوهم أزلى غير متحرك مباين للمحسوسات . ونحن نبين أن هذا الجوهم <٥> لا يمكن أن يكون له عِظَم ، وليس بماثت ولا منقسم : وذاك أنه يحرك زماناً بلا نهاية ، وليس شيء من الأعظام المتناهية يوجد له قوة غير متناهية . فإن كل عِظَم (٢٠) إما أن يكون متناهيا أو غير متناه . وقوة المتناهي متناهية . <١٠> فأما وجود عظم غير متناه فقد أبطل بالجلة . وليس يمكن في العلة الأولى أن تنفعل أو تتغير : فجميع هذه هي حركات توجد بأخَرَة (٤٠) بعد الحركة المكانية .

<الفصل الثامن>

وجميع هذه هي بَيِّنَة ملى هذه الصفة . أفترى هذه جواهم واحدة أو كثيرة ؟ وإن كانت كثيرة ، فيجب أن يعلم كم هي . ولا يذهب ذلك علينا^(ه) . بل ونذكر <١٥> كانت كثيرة ، فيجب أن يعلم كم هي . ولا يذهب ذلك علينا^(ه) . بل ونذكر حماء آراء غيرنا فيها ، فإنهم لم يتكلموا في كثرتها كلاماً واضحاً ، ولم يذكروا السبب في كثرة العدد الذي فرضوه .

فأما الذى وضعناه نحن فإنا نبين عنه فنقول : إن مبدأ الموجودات وأولهَا هو غيرُ متحرك بالذات ولا بالقرَض ، < ٢٥ > وهو محرك الحركة الأولى الأزلية : وذلك أن

⁽١) أي ما كانت عليه الأشياء في ﴿ أُولُ ، وجودها .

⁽۲) ن: ا،

⁽٣) قرأه الناشر : عظيم ، وهو خطأ .

⁽٤) قرأها النائس : « بآخرة » وقال في الهامش : « لعلها بأخرى » — وكلاها خطأ والصواب ما أقبتناه كما في الذس : « بأخرة » أى : متأخرة أو تالية ، وهي من الكلمات الشائع استعالها عند المترجين لكنب أرسطو في ترجتهم للفظ Doregov وما يشتق منه . راجع مثلا ترجة « ما بعد الطبيعة » لأن رشد ، نشرة بويج : ج ١ ص ٨٢ س ٣ ، لأرسطو الموجودة بكتاب « تفسير ما بعد الطبيعة » لابن رشد ، نشرة بويج : ج ١ ص ٨٢ س ٣ ، ص ٨٨ س ٨ ، ص ٨ ، س ١٣ الخ . وراجع أيضاً اسم أحد كتب ابن رشد وهو : كتاب في فحص هل يمكن للعقل الذي فينا ، وهو المسمى بالهيولاني ، أن يعقل الصور المفارقة بأخرة أو لا يمكن ذلك (ابن أبي أصبيعة ، ج ٢ ص ٧٧ س ٣٠)

⁽٥) أي : وعلينا ألا نترك هذه السألة دون أن ننظر فيها .

ما يتحرك إنما يتحرك من الاضطرار عن محرك ، والحرك الأول هو غير متحرك بذاته ؛ والحركة الأزلية إنما تكون عن محرّك أزلى ؛ فإن الحركة الواحدة إنما تكون عن محرك واحد ؛ <و> بعــد المحرّك للــكل يوجه جسم يتحرك حركة بسيطة وهي التي يحركها الجوهم الأول ؛ <٣٠> ومن بعده توجد متحرَّكات أُخَر أزلية ، وهي أفلاك المتحيِّرة ؛ - فأمّا أن الجسم المستدير^(١) هو أزلى ولا وقوف لحركته ، فهو شيء قد تبين في الطبيعيات - ؛ (٢) وكل واحد من هذه المتخركات يجب أن يكون بحركة (٢) من جوهم أزلى غير متحرك. فطبيعة الكواكب إذا كانت أزلية ، فالحرك لما أزلى وأقدم من المتحرك، فإن الذي يتقدم الجوهم يجب أن يكون جوهراً . ومن الاضطرار أن تكون هـ نـه الجواهر الأزلية بالذات أزلية وغيرمتحركة ولا عِظَم لها لما تقدمنا [ه] فقلناه . فأما أنها جواهر، وأن منها متقدم ومتأخر < ٣٥ > بحسب الكواكب المتحركة ، فظاهم * . < ١٠٧٣ > فأما الوقوف على عددها فيجب أن يكون من العلم الخاص بالفلسفة من التعاليم وهو علم النجوم . <>> فهذا العلم وحده ينظر فى الجوهر، المحسوس الأزلى . فأما باقى التعاليم (٤) فإنها لا تنظر في شيء من الجواهر ، لكن في الأعداد والأعظام . وأما عدد هذه الحركات ، فإنه ظاهم" للذين نظروا في هذا العلم نظراً صحيحاً * . وهو خسة وخسون أو سبعة وأر بعون . فعدد الحركات هو هذا ، وكذلك عدد الجواهر المحسوسة المتحركة والمبادىء غير المتحركة . والحسكم الضرورى فى ذلك نتركه لمن هو أقوى .

حلى مثال الناس، فيجب أن تكون العالم واحد، فظاهر. وذلك أن العوالم إن كانت كثيرة على مثال الناس، فيجب أن تكون العلل الاوّل أكثر من واحد، حمع كونها > متفقة في الصورة. فالحثرة إنما تكون بحسب الهيولي، فكثرة هذه إنما هي في العدد، والصورة واحدة: كالإنسان الشامل لسقراط وغيره من أشخاص الناس. < ٣٥ > وأما الماهية

⁽۱) أى الذى يتحرك حركة دائرية .

 ⁽۲) الواو هنا تدل على المقدمة الصفرى ؟ وما سبق ذلك ، ابتداء من قوله : «وذلك أن ما يتحرك ··· »
 للى هنا ، كان بمثابة مقدمة كبرى . والنتيجة ترد بعد فى قوله : ومن الاضطرار أن تكون ···

⁽٣) قرأها الناشر : يكون بحركته .

⁽٤) أي من الرياضيات .

^(*) ينفس هنا من ١٠٧٣ ت ٧ لمل ١٠٧٤ ا ٣٠ مع لميراد النتيجة العامة لهذا القسمالذي أغفله .

فنير موجودة للقديم لأنه ليس بذى [١٩٥] هيولى . وذلك أن الواحد القديم الحُوَّكُ غير المتحركُ هو^(١) بالفعل والصورة والعدد . والجسم المتحرك عن هذا يجب أن تكون حركته متصلة ، ويكون واحداً بالعدد . فإذا كان الأمر على هذا ، فالعالم واحداً .

حالفصل التاسع>

حالا وهو لا يعقل ، حان > وأما على أى جهة هو المبدأ الأول ، ففيه صعوبة . لأنه إن كان عقلا وهو لا يعقل ، أفترى عقله في الحقيقة لشىء غيره ، وليس جوهر معقولة ، لكن فيه قوة على ذلك ؟ [و] بحسب هذا لا يكون جوهراً فاضلاً ، لأن الأمر الأفضل إنما هو في المعقول . وأيضاً فإن كان الجوهر بهذه الصغة ، أعنى أنه عقل (٢٠) ، فليس يخلو أن يكون عاقلاً لذاته ، أو لشىء آخر ، وإن كان عاقلا لشيء آخر ، فما يخلو ح ٢٠> أن يكون عقله دائماً لشيء واحد ، أو لأشياء كثيرة . فحقوله على هذا منفصل عنه ، فيكون كا له إذن ، لا في أن يعقل ذاته ، لكن في عقل شيء آخر ، أي شيء كان . إلا أنه من المحال أن يكون كاله بعقل غيره ، ح ٢٠> إذ كان جوهراً في الغاية من الإلاهة والكرامة والعقل . ولايتغير ؛ فالتغير فيه انتقال إلى الأنقص ، وهذا هو حركة ما . فيكون هذا العقل ليس عقلاً بالفعل ، لكن بالقوة .

وإذا كان هكذا (٣) فلا محالة أنه يلزمه الكلال والتعب من اتصال العقل بالمعقولات، ومن بعد فإنه <٣٠> يصير فاضلاً بغيره كالمقل من المعقولات، فيكون ذلك العقل في نفسه ناقصاً ويكمل بمعقولاته. وإذا كان هذا هكذا، فيجب أن نهرب من هذا الاعتقاد بها. ما لا يبصر بعضُ الأشياء أفضلُ من أن يُبصَر (١). فكال ذلك الفعل إذا كان، أفضل

⁽١) ظن الناشر أنه سقطت هنا بعد : « هو » ، كلة : « واحد » ؛ ولكن لا دامى لهذا الظن ما دام قد قال صراحة : « إن الواحد القديم ... » ، وإلا كان تكراراً لا حاجة إليه . فالصحيح إذاً ترك النس كما هو .

^(†) ينقص من ١٠٧٤ ب إلى نهاية الفصل الثامن ، أى إلى ١٠٧٤ - ١٤ .

 ⁽٢) هنا أخطأ الناشر في القراءة ، وتبعاً لهذا اقترح إصلاحا ؛ وكلاهما لا داعى له كما هو واضع .

⁽٣) أى بالقوة .

⁽٤) معنى العبّارة هو أن عدم إبصار بعض الأشياء أفضل من إبصاره ، أو : من الأشياء ما يفضل عدمُ إبصارها إبصارَها . — والناشر لم يلاحظ أن هذه العبارة تفسيرية فيجب أن توضع بين قوسين مثلا =

الكالات ؛ ويجب أن يكون بذاته ، فإنها (١) أفضل الموجودات وأكلها وأشرف المعقولات . وهذا يوجد هكذا دأمًا (٢) — من دون تعرف أو حس أو رأى أو فكر . وهذا ظاهر جدا .

ان حكفا، وجب أن يكون مختلفاً لاختلاف الأجزاء التي منها يركب الحل . وإن كان عكدا، وجب أن يكون مختلفاً لاختلاف الأجزاء التي منها يركب الحل . وإن كان غير منقسم وليس بذى مادة كمقل الإنسان ، فإن هذا يمقل المركبات ، والجزء في هذا غير من في هذا . إلا إنه الأفضل في كل شيء [إلا إنه] ليس يمقل ما يمقله من الشيء مفرداً (٥) <١٠ > .

حتوقرأ : أفضل وأن ...، والصواب : أفضل من أن...، ومن هنا قال إن فى النص هنا «نقصا ظاهماً وتحريفاً ، لأن الجملة لا تفيد معنى مستقيا » ؟ وهذا ظن غير صحيح ، فالنص سليم واضح يشتقيم معناه على القراءة التي أوردناها .

⁽١) أغفل الناشر الجلة السابقة .

 ⁽۲) أى تعقلها لذاتها يكون دائما ؛ ولاتعقل غيرذاتها ، وتعقلها لذاتها ليس من نوع التعرف (المعرفة)
 أو الحس أو الرأى أو الفكر ، فهذه تقتضى موضوعا منفصلا عنها ، ولا تعقل ذاتها إلا بالعرض . فقوله :
 « من دون » ، أى « بخلاف » أو « على العكس من » .

⁽٣) ن: بالهيولى.

^(﴿) هَدُهُ الْفَقَرَةُ مُوجِزَةً وَتُشْهَلُ مَنْ ١٠٧٤ تُ ٣٣ --- ١٠٧٥ أَ هُ .

 ⁽٤) فى الأصل اليونانى لأرسطو: المقول = νοούμενον. ولكن فى مخطوطتنا هذه: العقل؟ والمعنى يستقيم عليه أيضاً ، لأن العبارة بعد تقول: «وإن كان غيرمنقسم وليس بذى مادة كعقل الإنسان.. » - فالكلام هنا إذن عن العقل ، أو عن المفول بوصفه عقلا ، إذ العقل والعاقل والمقول قد انتهينا إلى القول بأنها واحدة بالسبة إلى الألوهية .

⁽٥) أى : « الأفضل فى كل شىء » (= الله بوصفه الحير الأسمى) لا يمقل الأشياء واحداً بعد واحد ، وفى لحظة دوں أخرى ، بل يمقل الأفضل أو الحير الأسمى فى لحظة واحدة غير منقسمة .

<الفصل العاشر>

ويجب أن نبحث كيف يوجد في طبيعة مبدأ الكل الخير والفضيلة ؛ وهل كل واحد منهما منفصل مفرد (١) عن صاحبه ، أو هما مختلفان في المرتبة ، أو هما جميعاً مما كالعسكر ؟ فإن الخير الموجود في العسكر هو الترتيب والنظام . وأكثر من ذلك يوجد في الله . فإن هذا ليس كونه بسبب النظام والترتيب ، <١٥ ولكن النظام والترتيب بسببه . فإن جميع الأمور منتظمة معا على جهة ما . وذلك أنه لبس صورة الحيوان الطائر والسابح والنبات تجرى على وتيرة واحدة ، ولا هي أيضا متباينة حتى كأنه ليس بين بعضها و بعض نسبة . لكن يوجد شيء واحد ترتيبها ونظامها كله عنه . وكما أن في البيت [١٩٥ س] لا يطلق للأحرار البتة <٢٠ أن تكون أفسالم تجرى بالاتفاق ، لكن جميعها أو أكثرها تكون مرتبة ؛ فأمنا العبيد و بعض الحيوان < ف حقاً الوجد لهم النظام ؛ فأولئك [ف] النظام تجرى بالاتفاق ، لكن جميعها أو أكثرها تكون مرتبة ؛ فأمنا العبيد و بعض الحيوان < ف حقاً الوجد لهم النظام ؛ فأولئك [ف] النظام فيهم أكثر — ؛ فهكذا أيصاً يجرى الأمن في العالم . فإنه من الاضطرار أن يقع التفصيل في أجزائه حتى يكون لكل واحد منها غير ما للآخر .

«وليس من الجيد أن يكون الرؤساء كثيرين ، لكن الرئيس ينبغي أن يكون واحداً (١٥) ».

⁽١) ين: منفصلا مفرداً .

⁽٢) أَى إيجابي positif ، في مقابل عَــكمي .

^(*) هذه الفقرة موجزة جداً وتمند من ١٠٧٥ أ ٢٥ إلى ١٠٧٥ ب ٢٤ .

^(†) ينقص من ١٠٧٥ ا ٢٧ إلى ١٠٧٦.

⁽٣) مُكَذَا فَى المخطوطة ، وفَى نس أرسطو : καί τὰ σύρανια = سماويات (أجرام أو حركات سماوية) . (٤) قول لهومبروس مأخوذ من « الإلياذة » النشيد الثانى ، البيت رقم ٢٠٠٤.

مه شرح تامسهطوس لحرف اللام

<الفصل السادس>

[٢٠٦ س](١) الجواهرُ ثلاثة : منها جوهران طبيعيان ، وثالثُ جوهرُ عير متحرك . ونحن الآن في طلب هذا الجوهر الذي لا يتحرك، ولم يَزَلُ كذلك . فيُطْلُب: هل يمكن أن يكون جوهر لا يُبْليه الزمان ، ولا يقبل الاستحالات والتغايير ، لكن يبقي على حاله الدهرَ كلَّه ؟ وليس يمكن أن يقام على هذا المبدأ برهان . فإن البرهان لا يكون إلا من علل ومبادىء . والعلة الأولى التي هي المبدأ الأول لا توجد لها علة قبلها . لكنا ننظر : هل يمكن أن يكون جوهر ما أزلياً ؛ ثم نبحث : هل يمكن أن يكون جوهر معرد عير متحرك . وهاتان صفتان للمبدأ الأول . فنقول : إن كانت الجواهر كلها تقبل الفساد ، والجوهر قبل جميع الأشياء الموجودة ، لزم أن تكون جميع الأشياء الموجودة تقبل الفساد [٢٠٧] . لكنه لامد من أن يكون للموجودات جوهر دائم الوجود ، عنه وجودُها . وليس بعجبِ أن يكون في الموجودات جوهر أزلى ، إذ كنا نجد أشياء ، من طبيعة الأعراض ، أزليةً لا تفسد . فإن الحركة (٢^{٢)} والزمان ليس يمكن أن نضع لهما كوناً وفساداً . فإنّا إن وضعنا^(٢) الزمان كاثناً ، آرِ م أن يكون الزمانُ أقدم من كونه . و إن وضعنا أنه يفسد ، تخلُّف بعد فساده . فإن قول القائل : قد كان وقت لم يكن قبله زمان ، وسيكون وقت لا يكون بعده زمان ، هي ألفاظ تناقض أصولها . لأن معانى هذه الألفاظ إنما هي أجزاء الزمان ، أو حدود فيه ، أو دلالات مقرونة به . فإن كان الزمان أزليا فالحركة أزلية ، إذ كان الزمان مقداراً لها ، أو حَدَثا عنها . وأيضا ، فنقول إن الحركة لا تخلو أن تكون لم تَزَل ، أو تكون : إن كانت حدثت ، فقد كان قبلها المحركُ لها . فكيف يمكن أن نتوهم المحرّك لها ، وهو أزليٌّ ، لم يكن عنه ^(١) الدهرَ

⁽١) هنا يبتدئ الفصل السادس من مقالة « اللام » وهو أول الموجود بالنسخة التي بأبدينا .

⁽٢) ن: لاحركة

⁽٣) أى افترضنا — ترجمة حرفية — فيما يلوح — للفظ اليونانى .

⁽٤) أي التحريك .

كلَّه ، وليس مانع يمنعه من أن يكون عنه ، ولا حدث حادث في حال ما أحدثها ؛ إذ كان جميع مما يحدث ، إنما يحدث عنه وليس شيء غيره يموقه أو يُرغِّبه ولا يمكن أن نقول : قد كان لا يقدر أن يكون عنه فَقَدَر — لأن ذلك توجب الاستحالة ، ويوجب أن يكون شي؛ آخر غـيرُه هو الذي أحاله . وإن قلنا إنه منعه مانع ، يلزم أن يكون سبب المانع أقوى . وحدوث الحركة ليس يكون إلا بحركة . فيجب أن يكون قبل الحركة حركة : لأن الاستحالة والتغير والفتور إنما هي من أنواع الحركة . ولا بد من أن يكون جسم من الأجسام هو الذي يتحرك . فإن قلنا إن ذلك الجسم لم يحدث ، لكنه تحرك عن سكون ، وجب أن نخبر بالسبب الذي له تغير من السكون إلى الحركة . فإن قلنا : إن ذلك الجسم حدث ، تقدم حدوثُ الجسم حدوثَ الحركة . فإذ قد بان أن الحركة والزمان أزليان ، ظالجسم أزلى . و إن كان العرض كذلك ، فبالحرى أن يكون الجوهر كذلك . والحركات : إما مستقيمة ، وإما مستديرة — والاتصال لا يكون إلا فيها(١) ، لأن المستقيمة تنقطع . والاتصال أمر ضرورى للأشياء الأزلية . فإن الذي سكن ليس بأزلى . ونقول إن الزمان متصل لأنه لا يمكن أن يكون قطع منه مبتورةً . فيجب من ذلك أن تكون الحركة متصلة . فإن كانت الحركة المستديرة هي وحدها متصلة ، فيجب أن تكون هي الأزلية ، فيجب أن يكون محرِّك هذه الحركة أزليا . لأن علة الأزلية يجب أن تكون أزلية ، إذ لا يكون ما هو أخسُّ علةً لما هو أفضل . فيجب أن يُحرُّك تحريكا دأمًا . فإنه إن كان محرٌّ كمَّا لكن ليس تحريكه بدائم ، فتحريكه لا يكون أزليا ؛ وهذا لا يمكن أن يكون . فيجب إذن أن لا ننتغع^(٢) بجواهر أزلية ساكنة كالصور . فإذن لا ينبغي أن نضع هــذه الطبيعة بلا فعل ، ولا متعطلة ، لكن قادرة أن تحرك وتحيل . فإنه لا يمكن أن المبدأ الأول موجود " في طبيعته ما هو بالقوة . لأنه يلزم من هذا أن يحتاج ذلك المبدأ إلى مبدا آخر هو بالفعل ، حتى يخرجه إلى الفعل . فيجب إذن أن يكون مبدأ موجودٌ في الأشياء الموجودة ، الجوهر ُ فعلُه ، فيكونَ أزليا ، ولا يشو به شيء من الهيولى ، إذ ليس في طبيعته ما بالقوة . ولا يجب أن نظن أن القوة قبل الفعل : لأن الفعل هو المخرِّ ج لما بالقوة إلى الفعل . فإنه

⁽١) أي المستديرة .

⁽٢) لعل الصواب: نقتنع أو نقنع .

ليس شيء من المواد [٢٠٧ م] تتحرك بذاتها إلى الصورة . لكن كما أن الخشب لا يتحرك من ذاته (١٠ إلى صورة السرير ؛ كذلك دم الطّبث ، والأرض لا تنيت شيئاً من النبات من ذاتها . وما كانت حركته دائمة ، فينيغي أن نجمل السبب فيها العلة التي جاله بالقياس من ذاتها . وما كانت حركته دائمة ، فاتا ما حركته مختلفة في أوقات مختلفة ، فحال العلة الحركة له في الاختلاف كال المتحرك بعينها . والأجسام الكائينة الفاسدة لا تثبت وقتا واحداً بحال واحدة . فإذا تحتاج إلى علة تختلف بحسب اختلافها . ولأن المكون والفساد دائم لا انقطاع له ، فقد تعتاج العلة الفاعلة أن تكون مع اختلافها دائمة البقاء . فيجب أن يكون الاختلاف في هذه العلة من قبالها ؛ والدوام من سبب آخر . فهو إذاً : إما من العلة الأولى ، وإما من علة أخرى غيرها . وبجب ضرورة أن يكون من العلة الأولى ، فإن هذه العلة هي السبب في بقائها دائما و بقاء العلة الثانية . فصار العلتان جميعاً عِلَقَ (٣) الدوام والاختلاف . وهذا شيء شهد الحس عليه أيضا : إذ يرى أن الفلك الأول يتحرك دائمًا حركة واحدة بعينها ، وأفلاك المتحرك هذه المبادئ ا

<الفصل السابع>

فإن كانت الحركة لا سكون لها ، فالمتحرك بها أزلى ، وهو الفلك . فالححرك له لاسكون له ، ولا انقطاع لتحريكه . فقد تبين أن هذا المبدأ . وأما أنه غير متحرك ، فلأن ما كان مركباً من شيئين يمكن في أحدها أن يوجد قائماً بذاته مفرداً ، فقد يمكن أيضاً في الآخر أن يوجد قائماً بذاته مفرداً ، فقد يمكن أيضاً في الآخر أن يوجد قائماً بذاته مفرداً . فإن كان يوجد شيء يتحرك ويحرك معا ويوجد شيء يتحرك فقط من غير أن يُحرَّك ، فيجب ضرورة أن يوجد محرَّك عير متحرك . وهو في الطبيعة التي لايشوبها الهيولى ، وهي التي جوهم ها الفعل . ولا يجب أن نتعجب من مُحرَّك لا يتحرك . فإن كل

⁽١) كانت « بناته » ثم شطبها نفس الناسخ وكتب فوقها : « من ذاته » .

[.] タレ:ン(ヤ)

⁽٣) ن: علتان.

⁽٤) أى الكواكب غير الثابتة .

معشوق فإنه يحرُّك على هذه الجهة . وكل معقول إذا عقلناه محركنا لبعض الأفعال . إلا أن الأشياء للمشوقة والأشياء المعقولة كثيرة فينا وفي سائر الحيوان. فلبس يوجد المشوق والمقول فينا معجدين (١) مماً . فإن المشوق فينا يحرك الماشق من غيرأن يتحرك . وليست طبيعته من طبيعة الأشياء المقولة . فأما في للباديء الأولى فالمشوق وللمقول مما شيء واحد . لأنه معقول هو معشوق لا بخلاف ذلك ، أعنى لأنه معشوق هو معقول . وقد نجد ذلك بعينه في الأشياء المعشوقة القريبة منا التي تراها ، وهي التي نتشوق إلها أو نختارها كاللذبذة ، والتي هي بالحقيقة حسنة . وفي العشق الأول وفي أول المشوقين ليس ما نرى بمخالف لما هو عليه بالحقيقة . لكن ما بدامنه هو ما عليه ، وما 'يُعْقَل منه هو ماكَّةُ . والذي يعقل من أمره أنه خير . فهو إذن على الحقيقة الخيرُ . وابتداء هذا العشق إنما هو ما يُعْقَل من العلة الأولى ، كما أن ابتداء الشهوة فينا الظنُّ والتخيل . وكل عقل فحركته من [٢٠٨] الشيء المقول ، كما أن الظن حركته من للظنون ، والتخيل و(٢٦) المتخيل . وأول المقولات كلها الجوهر . ومن الجوهر ، البسيط منه الذي هو بالفعل الذي هو واحد ، إذ ليس فيه تركيبٌ بما بالفعل وبما بالقوة . والواحد بالحقيقة هو هذا ؛ وسائر الأشياء (٢٠) : فإن الموجود شيء ، والواحد شيء آخر . فنقول : إنسان واحد وفرس واحدة . وأما هذه الطبيعة فالموجود منها والواحد شيء واحد بعينه . ولذلك نقول فيها إنها بسيطة ، لأنها لا يتركب منها شيء لأنه ليس منها شيء من التركيب. وليست هذه الطبيعة بمنزلة الحجرك الأول للأشياء فقط، بل و بمنزلة الكال والشيء الذي من أجله. فان الذي مختار يسبب ذاته ، والذي حُسنه بذاته ، والذي له الفضيلة في الغاية القصوى بذاته إنما هو مبدأ وكمال بذاته ؛ وهو عقل وحق أول في الغاية . وكل فعل يكون عن العقل فهو علم . وقد نقول في فعل المقل إنه جوهم ، فيجب أن يكون جوهم العلة الأولى علم . وعنها يكون ترتيب الأشياء الموجودة ونظامها ، وهي التي نتشوق إليها . ومابعدها فبعض يقرب منه و بعض يبعد ، كما يوجد في سياسة المدن . فإن بعض أهل المدينة يقرب من الكمال و بعض ينفض " عنه . فليس بعجب إن كانت علة أولى أن تكون جوهماً وفعلاً . وتعقلها ذاتُها : تتشوق إليها

⁽١) ن: يتحدان ، والمعنى يستقيم عليه أيضاً .

⁽۲) لعل الصواب: « من » .

⁽٣) أي : أما بالنسبة إلى سائر الأشياء فإن الموجود ...

جيع الأشياء الباقية كما يقفو إثرَ ذلك العقلُ ، أعنى نظام الأشياء الموجودة وترتيبها . فالعلة الأولى تمرك كما يحرك المشوق . وأول ما يتحرك عنها ويقرب منها ويعشقها ويُحرض على المتشبه بها السماء الأولى وفلك الكواك الثابتة إذ(١) كان قريباً منها ، قد استفاد من نظامها الذي إياه يعشق على غاية ما يمكن بمنزلة ما يستفيده الفائد (٢٦) من مرتبة المَلِك، إذ كان يقرب منه لافي الموضع لكن في الطبيعة . ثم تتبع السهاء الأولى وحركاتها ، التي بعدها : وهي حركة فلك الكواكب الثابتة وحركات أفلاك الكواكب المتحيرة وسائر الأشياء الباقية التي تقبل الكون والفساد . والحركات كثيرة مختلفة ، ليس الإمكان في جيمها واحداً (٣) ، لكن الأجسام السماوية كغيرها في المكان فقط. فالذي يحرك الأجسام السماوية هذه الحركة -التي قلنا إنها أول الحركات وأول التغايير - غير متحرك منجيع الجهات وغير مستحيل وغير منتقل ، لا يمكن أن يكون فيه اختلاف لا في الجوهر ولا في شيء من الأشياء . وما لم يتحرك الحركة الأولى فبالحرِيّ لا يتحرك واحدة من الحركات البـاقية ؛ فالإمكان بعيد منه جداً . فهو إذن موجود ضرورة بهذه الحال . والضرورة فيه أنه لا يمكن أن يكون بخلاف ما هو عليه مطلقا . فبمثل هـذه الضرورة(٤) إذاً السهاء وطبيعة الكلِّ مُعَلَّقان . وأما البقاء الذي على غاية الفضيلة ، وهو الذي يتم لنا مدة من الزمان ، فهو لذلك الجوهر الدهر كله . وذلك أن قوامنا نحن لما كان من قوى مختلفة ، منها بكد ما يِجَد السبيلُ إلى العلم (٥٠) . لأن المقل فينا في أكثر الأمر متشاغل لا فراغ له . على أنه و إن كان كذلك ومختلطاً بالبدن فإنه قد يطّرح عنه ، ولومدة يسيرة ، سائرً مايمنمه [٧٠٨] من الفهم ؛ ويعقل ذاته من غير مانع ، فيتهيأ له بذلك السبب سرور وفرح دائم لا يحصى . وأما الذي طبيعته لا يخلو طَرْفَةَ عينِ من العلم ، فليس الَّذَة له مكتسبة ، لكنه هو اللذة وهو أفضل جميع الأشياء . فإن كانت ألذ من النوم عندنا ، لأن الفعل ألذ من البطالة ، والحسّ من عدمه ، والعقل من

⁽۱) ن: أو،

⁽٢) قادت له قائدة د حمصك .

⁽٣) ن: واحد .

⁽٤) فوقها تصعيح بقلم مخالف هو : « الصورة » ؛ وقد ترك المصحح السكلمة التي في النص دون أن يشطبها .

 ⁽٥) فى القسم الثاني من الجملة تقديم وتأخير ، أصله : < ف> السبيل إلى العلم منها (أى بواسطتها)
 حو > بكـد ما برجـد .

الجهل، فبلغ زيادة ذلك المقل في الشرف وفضيلة الرأى لانهاية له. وذلك أن ما هو بالفعل ألذ (١٦) في جميع الأشياء بما هو بالقوة ، و إليه تبادر الطبيعة . وبهذا السبب صار الرجاء لذيذاً جداً لأنه توقع ^(۲) لأن يصير ما بالقوة إلى الفعل . فإذا كان الشيء — الذي يوجد فيه ما بالفعل مع ما بالقوة -- اللذَّهُ فيها هو بالفعل أكثر، فالذي طبيعته فعل فقط - خارجةً أصلاً عما بالقوة — أيُّ نسبة توجد له إلى السرور الذي يُسَرُّه الله إذا هو فعل أفعاله وعقل ذاته! فبيِّنُ أن العقل في سرور وفرح أكثر كثيراً من الحواس بمدركاتها ، إذا عقل ما هو أفضل من جميع المعقولات . وأفضل جميع المعقولات ما عقل ذاته ووجوده ، ولم يعقله غيره أو يمنعه شيء أو يقطعه . وأول ما يعقله ، ذاتُه ثم شيء آخر . لأنه لو لم يكن كذلك (٣٠ ، لم يكن في طبيعته معقولًا . وكما أنه العقل على غاية الحقيقة كذلك أيضاً هو المقول على غاية الحقيقة : فهو عقل ومعقول معاً . وليس كما أن الحس ليس هو المحسوس بعينه إذا انطبقت فيه صورته و بقى جوهم، خارجاً (٤) ، كذلك أيضاً حال المقل عند المقولات التي هي له من ذاتها ، لكنه يحمل جميع الصور من عير أن يبقى منها خارجاً (٥) عنه جوهم تشوبه الهيولي ؛ وليس هو بمنزلة العقل منا الذي ينتقل في وقت بعد وقت من شيء إلى شيء ، ويمقل الآن ما لم يكن يعقله قبل ذلك لكثرة مايختلط به بما بالقوة . لكنه يعقل المعولات التي هي موجودة فيه ليس علىجهات الانتقال ، لكنه يعقل جميعاً (١) بنتة في دفعة واحدة . وذلك أنه يمقل جميع الأشياء الموجودة على ما هي عليه موجودة ، وكما جعلها عليه موجودة ، وجميعَ الأشياء موجودة معاً . فيجب إذن أن يكون تعقل جيمها معاً . وإن كان الشيء الذى هو فى غاية اللذة وغاية الفضيلة إنما هو فينا بالعلم ، فكم بالحرئ هوكذلك فى العلة الأولى! وذلك أنها ترى ذاتها في غاية الفضيلة وتعقل ذاتها من غير أن تحتاج في ذلك إلى طبيعة من خارج . لكن الذي تطلبه هو فيه ، فإن كان ما هو لله دائما بمنزلة ما هو لنا

⁽١) ن: الذي.

⁽٢) ن: يتوقع .

⁽٣) في الهامش : كذاك .

⁽٤) ن: حارج.

⁽ه) ن: خارج.

⁽٦) الأوضح أن يقال : جيعها ؛ قارن س ١٧ ؛ والمعنى يستقيم عليه أيضاً .

في بعض الأوقات فإذن ذلك لمجبُّ ، وإن كان أكثر من ذلك فهو أمجب المجب وله أكثر . والأمر في كثرته كيّن ، لأنه مفرد بذاته بسيط لا تعانده الحواس ولا شيء من الأعراض ، يعقل جميع الموجودات لا على أنها خارجة عن طبيعته أو أفعال غريبة (١) له ، لكنه هو الذي يولدها و يحدثها والتي هي هو . وذلك أن الله ناموس وسبب نظام الأشياء الموجودة وترتيبها . وهو ناموس حيٌّ ، كما لو أمكن أن يكون [١٢٠٩] الناموس متنفِّساً يرى ذاته و يعقل ذاته . وحياة هذا الناموس ليس هي حياة دائمة لإ أول لها ولا انقضاء فقط، لكن على غاية الفضيلة . وذلك أن أفضل الحياة العقلُ ، وأشرفُ جميع ماله حياة (٢٠) . وحياته ليست في وقت بعد وقت بأحوال مختلفة مثل حياتنا ؛ لكن هو الحياة بعينها ، لأنه هو الفعل، والفعل حياة . وكما أنه أفضل الأفعال، كذلك هو أفضل الحياة . وكما أنه فعل أَرْلَى دَائْمُ ، كَذَلَكُ هُو حَيَاةً أَزْلِيةً دَائَّمَةً . وقد نقول : إن الله حياة أَزْلِية دَائْمَة في غاية الفضيلة، فيجب إذن أن يكون لله حياة أزلية و بقاء متصل أزلى دائم الدهم كله . فقد تبين أنه يوجد جوهم أزلى غيرمتحرك مباين للمحسوسات ولا في الموضع لكن في الطبيعة ، وفي أنه لا يستحيل ولا يتغير ولا يقبل التأثير؛ وتبين أيضاً أنه ليس بجسم، ولا له مقدار من المقادير؛ وأنه ليس بماثت ولا منقسم . وذلك لأنه يحوك زمانا لا نهاية له ، فإنه لا يوجد عظم متناه له قوة يحرك بهابغيرنهاية . فأما القوة التي في الكواكب وهي التي لانهاية لها فليست بطبيعية فيها ، ولا على أنها أجسام ؛ لكنها إما معلقة بالعلة الأولى ، و إما لنفس فيها ، من تلك القوة التى ليست بجسم . وذلك أن العلة الأولى هي التي تدبرها زمانا لانهاية له .

< الفصل الثامن >

و يجب أن ُيبحث عن هذه الجواهر: أمى واحدة أو هى كثيرة ؟ أعنى هذه التى لا عظم لها ولا يشوبها الهيولى . فإن المتقدمين لم يتكلموا فى كثرتها كلاماً بَيئناً . و بعضهم قالوا بالصور . وتبين من الأشياء التى تَقَدَّمْنا فَحَدَّدْ ناها أن المبدأ الأول واحد ، وأنه يحرك الحركة الأولى الدائمة الأزلية . و بعد ذلك المبدأ ، جواهر كثيرة عالها هـذه الحال .

⁽١) في الهامش: غيريته .

⁽٢) أى أن العقل هو أشرف جميع ماله حياة .

والقياس يوجب ذلك والحس شهد عليه . وكل متحرك فركته من محرًك . فالعلة الأولى يجب ضرورة أن تكون واحدة غير متحركة . وأما الجواهم المحركة للأجسام التى بعدها فيجب ضرورة أن تكون كثيرة بحسب الأجسام المتحركة ، وأن تكون في ذاتها غير متحركة ، لحكن تتحرك بالعرض كما أوجبه القول في أمر النفس ، وأن تكون أزلية . والا أن الوقوف على كثرة القوى يُقصد إلى تعرُّفه من علم النجوم . و يجب أن يكون عدد القوى الحركة بحسب عدد الأجسام المتحركة . والذي تدل عليه النجوم من عدد الأفلاك المتحركة خسة وخسون ، أو سبعة وأر بعون . فلتكن الحركات هذا العدد . إلا أن الحكم: الضرورى في ذلك فللذي التحركة ، وأن يكون عدد العلل الحركة كعدد الحركات . ثم يقول الحركات كعدد الأفلاك المتحركة ، وأن يكون عدد العلل الحركة كعدد الحركات . ثم يقول إنه إن كان العالم أكثر من واحد ، فيجب أن يكون العلل الأولى أكثر من واحد . والأشياء التي صورتها واحدة وعددها كثرة (٢) ، يكون السبب في كثرتها المادة والعنصر . والمحرك العدد . لا تشو به الهيولي ولاهو ذو جسم ، فيجب أن يكون الحرك الأول واحداً في الحد والعدد . والجسم المتحرك أيضاً ، إن كان متصل الحركة ، يجب أن يكون واحداً . فالعالم واحد .

< الفصل التاسع >

ولأنّا قلنا إن العلة الأولى عقل فيجب أن يُنظر: هل تفعل وتعقل ؟ أم هي غير فاعلة ولا تعقل ، كالعالم النائم الذي لا يستعمل علمه ؟ إلا أن ذلك محال: فإنه إن كان [٢٠٩] عقلا لا يعقل ولا يفعل سائر الأفعال ، فما الذي للمبدأ الأول من الشرف والحد في أن يكون كالغرق في النوم يحرِّك الجميع وتحنُّ الأشياء إليه على سبيل ما نراه في الأجسام من حركة المعشوقين في وقت النوم لعشاقهم ، والقول بذلك يميت مبدأ الحياة وينبوعها . فهي إذن تعقل لا محالة . فيجب أن يُبتَّحَتْ عن فعلها ما هو ، وذلك أنه لا يخلو: إما أن يعقل ذاته وإما أن يعقل غيره . وعقله لغيره إما أن يكون دائمًا لشيء واحد بعينه أو أشياء كثيرة .

⁽١) أى أن العالم بالعلك هو الأقوى على الحسكم اليقيني في مسألة عدد الافلاك .

⁽٢) ن : كثيرة ؛ والمعنى يمكن أن يستقيم عليه أيضاً .

إلا أنه إن كان يعقل شيئًا آخر غيره خارجًا (١) عنه ، فذلك الشيء هو المتسلط على أن يعقل العقل ، وليس جوهم العقل حينئذ عقلاً بذاته ، ولا ذلك العقل منه ببسيط فيكون جوهماً ليس في غاية الفضيلة . لأنه إنما صار في غاية الفضيلة لأنه عقل وعاقل . فإن كان معقوله من خارج ، فذلك (٢٠) هو الأفضل والأشرف ، لأنه سبب وعلة لِأَنْ يعقل العقل فَيَكُونَ العقلُ سبب المعقولات . وكل ما كان بسبب غيره فهو أخسُّ من الشيء الذي جُعِل سببه . فيكون العقل بالقوة ، ويكون من الواجب أن يُتَّعبه اتصالُ الفعل ودوامه ، فإنه يوجد في جميع الأشــياء التي تخرج من القوة إلى الفعل تعبُّ واسترخاء عن الفعل . ويكون العقل يعقل ما هو من طبيعة أفضل ، أو أشياء خسيســــة ؟ ويجب أن ُينْفي عن الأول قبول صورة الأشياء الخسيسة ، ونقول إنه يعقل التي غاية (٣) في الشرف ؟ فإنه إن كان يعقل الأشياء الخسيسة فهو يستفيد الشرف من أخس الأشياء ، وذلك يجب أن يُهُوْب منه . فإنه ألا يستفيد البصرُ أشياء أولى من أن يُبصر (١) . فيجب أن يكون ما يعقله في غاية الفضيلة والإلماية . أفتري مايعقله دائماً شيء (٥) واحد أو أشياء كثيرة ؟ و إن كانت أشياء كنيرة فهل عَقْلُه لها كلُّها معاً ، أم بالتصفح منه لواحد واحد وتركه واحداً و إقباله على آخر ؟ فإنه تتبع هذه الأحوال شناعة " ، لأنه إن كان يعقل دائمًا شيئًا واحدًا بعينه فارِّمًا أن يكمل بذلك عقله أو لا يكمل . فإن كان يكمل به فهو ناقص . وإن كان لا يكمُّـله فلا عَقُلْ (٦) له ولا أكتفاء . وإن كانت الأشياء التي يعقلها كثيرة وكان عقله بالتصفح لواحد واحد فيحتاج إلى ذكر واستفادة شيء ليس هو له . وإنكان عقله للأشياء في دفعة واحدة بلا مدة ، فهل يكمل بها عقله ، أو لا يكمل فيلبث غير تام ؟ ومع ذلك فلبس يمكن في الطبع أن يعقل الأشياء كلها مماً . فني جميع هـذه الأشياء يجب البَرَاءِ من القول بأن العقل الأول يستفيد العقل بجميع الأشياء أو لأشياء كثيرة ، لكن عقله لشيء واحد فقط . وذلك الشيء هو في غاية الفضيلة . فعقله إذن لذاته وليس يلحقه إذا كان كذلك شيء من

⁽۱) ن : خارجة

⁽٢) أي هذا المعقول الخارجي هو الذي سيكون الأفضل والأشرف من العقل .

 ⁽٣) لعل هنا تقديماً وتأخيراً والأصل هو: التي في غاية الشرف.

⁽٤) أي أن بعض الأشياء عدم رؤيته أفضل من رؤيته .

⁽ه) شيئاً واحداً ؟ (٦) أى تعقل .

التعب . لكنه كما أن محبة الإنسان لنفسه لا شبع فيه (١) ، كذلك عدّلُه لذاته لا شبع منه . وكما أن محبة الإنسان لنفسه دائم ، كذلك حال الشيء الذي يعقل ذاته عند ما يعقله . وكما أن العاشق لنفسه إذا كان هو نفسه يحب نفسه و يعشقها ، كذلك الذي يعقل ؛ وما يعقل ذاته فهو نفسته يعقل . والمقل الأول هو مبدأ جميع الأشياء [١٢١٠] الموجودة المعلومة عنده . وعقله (٢٠١ مل على سبيل التصفح لواحد واحد ، ولا بأن يدع واحداً ويقبل على الآخر ، لكن بإدراكه مما ودفعة . ولأنه على غاية الكال والتمام فهو غير محتاج إلى زمان ، كما أن المين البصير < ت > تبصر أشياء كثيرة دفعة بل على أكثر من ذلك : يعقل العقل الأول جميع المعقولات معا إذا عقل ذاته . ولا يجب أن يُنكر ذلك ولا أن يُقاس بالمقل منه الضعف ، ولا يخر من جهل إلى معرفة ، ولا به حاجة أن ينتج نتائج لم تكن بالمقل منه الضعف ، ولا يخرب من جهيع ذلك أن الله هو المبدأ الأول وأنه يعلم ذاته وجميع الأشياء التي هو لها مبدأ مما ، وأنه إذا كان مالكا لذاته فهو أيضا مالك لجميع الأشياء التي قوامها (٢) به . والعقل والمعقول منه واحد : فالعقل الأول يعقل العالم ، وذلك أنه ما هو ، فقد تعقل من ذاته أنه علم الأشياء ومبدؤها.

⁽١) الضمير المذكر يعود على مطلق الحال أو الفعل ، وكذا فيما يلى بعد في السطر التالي : دائم .

 ⁽۲) ن: غفلها . (۳) ن: قوامه بها .

ومه كثاب الانصاف

[۱۳۸ ب] شرح کتاب حرف اللام

للشيخ الرئيس ابن سينا على بن الحسين بن عبدالله

بسم الله الرحمن الرحيم الله أثوكل

قال: غرضه بقوله: « إن كانت الجواهر فاسدة فالكل فاسد » ، أن يثبت الجوهم المفارق للمادة . وقال في باب الزمان وأزليته : كيف يتصور قبل و بعد في الأشياء التي يختلف قبلها و بعدها ؟ فلا يوجد مما [في] قبل و بعد إلا في زمان أو مع زمان (() وإذا اتصل الزمان ، وهو انفعال ما للحركة وعدد أو مقدار ، اتصلت الحركة ضرورة ، فإن الزمان ؛ إما حركة ، وإما شيء متعلق بالحركة موجود (٢) معها . قال ثم يقول : وإذا (٣) فرضنا فاعلاً لا يفعل ، فإن كانت له قوة على أن يفعل لم يُنتَغَم به في اتصال الحركة وفي فيض الوجود ، فكيف شيء ليس له قوة على أن يفعل مثل المثل الأفلاطونية ؟ فلا عَناء له في الوجود والتحريك . وإذا كان يفعل و يخالط ذاته ما بالقوة ، فإنه لا يفعل أيضا متصلاً ، فلا يصح أن يكون مبدأ للتحريك المتصل (³⁾ . لقائل أن يقول : إن القوة قبل الفعل ، فلا يصح أن يكون مبدأ للقوة أن يفعل ، وليس كل ما يقوى فهو يفعل ؛ فالقوة قبل الفعل . ولحن إن جملنا القوة قبل الفعل ، وجب أن كون الهويات كلها معدومة وقتاً ما . فإن الذي بالقوة المطلقة يكون معدوما و يبقى معدوما . فإذن كيف يخرج من القوة إلى الفعل إذا الذي بالقوة المطلقة يكون معدوما و يبقى معدوما . فإذن كيف يخرج من القوة إلى الفعل إذا في في أن تعلى أن المقل قبل القوة المللقة بكون معدوما و يبقى معدوما . فإذن كيف يخرج من القوة إلى الفعل إذا في في أن تعلى أن الفعل ؟ فإنه لا المنصر يتحرك بنفسه ولا الصورة كالنجارة يأتى المنصر في أن كن شيء هو بالفعل ؟ فإنه لا المنصر يتحرك بنفسه ولا الصورة كالنجارة يأتى المنصر في قرائه كل على القوة المل القوة المل القوة . .

⁽١) أو مع رمان : نافصة فىالتيمورية رقم ٦ ٨ حكمة ؛ ونرمز له بالرمر ت ؛ وسنكتنى بذكرالاحتلاف فى صفحة واحدة حتى يتبين أنها مليئة بالأخطاء ، ولذا لن نذكرها بعد إلا إذا أتت بقراءة جيدة أو مقبولة أو بزيادات .

⁽٢) ت: موجودة . (٣) ت: وإذ .

⁽٤) المتصل: ناقصة في ت . (٥) ت: مدة .

إذا كان كون وفساد ، فيجب أن تصدر (١) أفسال شتى ؛ ولا يصدر عن الراحد من حيث هو واحد أفسال شتى . فيجب أن يصدر عن ذاته فعل واحد به الحفظ ؛ ويصدر عنه بالعرض و بما يتفق من قربه و بعده ومحاذاته وانحرافه - أفعال شتى ، فيكون يفعل بذاته الحفظ ، و بالعرض الاختلاف الداخل تحت الحفظ .

فعل الاختلاف إما أن يكون بحركة أخرى حافظة للاختلاف تابعة للحركة الأولى من وجه ، و إما من تلك الحركة بعينها حتى تكون تلك الحركة بالذات تحفظ النظام ، وبالمَرَضُ تجدد (٢) الأحوال والأنظار .

والوجه الأول مثل أن يكون المتحرك الحركة الأولى يحفظ فقط وليس فيه مبدأ قريب للاختلاف مثل حركة الحركة التاسعة ، وتكون حركة أخرى تحفظ بهذه الجركة ونفسها تولد الاختلاف مثل حركة كرة البروج وما تحته فكأنه يقول : فإذن الفعل المختلف إنما ينبعث عن فعل غير الفعل الأول الثابت أو عنه ؛ فإذن الأول أجود ، أى الفعل الأول الثابت أفضل . فأما اجتماع الأبدية والاختلاف معا حتى يكون نظام الاختلاف وأدواره متصلة ، فيكون اختلاف واتصال — فذلك مما يتم بكلا السببين : السبب الثابت ، والسبب المختلف .

فإذا كان بَيْنًا أنه إن كان يُجزى الحركات على خلاف هذا فذلك موضع حيرة: كيف يجب أن تُطلّب المبادئ ؟ فإنه ليس إلا هذا النوع الذى طلبنا ؛ وأما نوع آخر—إن كان ، ولم يكن مبدأ حفظ ومبدأ اختلاف — فينئذ ستكون الأشياء من عدم ومن ظلام . وليس يحتاج إلى المقدَّم الذى لزمه ، وذلك المقدَّم أن الحركات بالخلاف مما قلنا ، لأن ها هنا ما يتحرك حركة دائمة لا يسكن ، وليس وجودُه بحسب القول والاستدلال [١٣٩] العقلي بل و بالفعل الحسى ؛ فليس وجوده بالقوة بل بالفعل .

أ نكر على أرسطاطاليس والمفسّرين ، فقال : قبيح أن يُصار إلى الحق الأول من طريق الحركة ومن طريق أنه مبدأ الحركة ، وتكلف من هذا أن يجعل مبدأً للذوات : فإن القوم لم يوردوا أكثر من إثبات أنه مجرّك ليس أنه مبدأ للموجود . واعجزاه ! أن تكون الحركة هي السبيل إلى إثبات الأحدا لحق الذي هومبدأ كل وجود !! و يقول : إنه ليس يجب من جعلهم البدأ الأول مبدأ لحركة

 ⁽١) ت: يصد.
 (٢) ويمكن أن تقرأ: تحدد.

الفلك أن يجعلوه مبدأً لجوهر الغلك . و بقول : أما ظنهم أن حركة الفلك قد صح في أمرها أنها ضرورية لا ابتداء لها ولاانتهاء - فظنُ نحتاج أن تتأمَّل مقتضاه ، فنقول : إنهم لم يثبتوا أن جسم الفلك يجب وجوده في نفسه ، ثم إذا وجد وجب أن يكون له حركة ، وأنه إذا لم يكن له الحركة بطل ذاته . بل قالوا إذ الفلك موجود ، و إذ هو متحرك ، فيجب ألا يكون لحركته ابتداء ، فعلقوا كون الجركة دائمة بكونها [و] قد وجدت . فإذن ضرورة كونها متحركة دائما هوأنه وجد فيها^(١) الحركة . ولا يجب من هذا أنه تجب لها الحركة كيف كان ؛ < و> حتى لو فرضناها موجودة ولم يعرف أنهـا قد تحركت مرة ، لم تجب من ذلك أن تكون لها حركة لا دائمة ولا غير دائمة . فبين من هذا أن مثبت الحركة للفلك على هذه الحجة لم يتمدُّ إلى أن يثبت موجد ذاته وأنه كيف صدرت عنه مادته ، وكيف صدرت عنه صورته . وبالجلة، فإن من العجائب أن يكون مشته متقبل من الزليا (٢٠). فيجب لذلك أن يكون المتقبل به ، من غير زيادة سبب يزاد على هذا ، باقياً على الدوام ، متحركا ، مع تناهى قوته — إن لم يكن هناك سبب آخر وفيض يصير المشوق والغاية باعتبار ذلك الفيض مبدأ تأثير وفعل ، ثم يعود مرة أخرى بسبب ما يؤثر فيصير مبدأ شوق ومشتمى كالمشوق . وما ينفع العاشق المتناهى القوة أن يكون معشوقه إنما يَعْشَقه فقط وهو باق دائم ، من غـير أن يكون بينهما علاقة أخرى غير المشق . ومن العجب أيضًا أن يكون الشيء لم يتسبَّب لجِرْم السياء ولا لنفسه ، بل يمثل معشوقاً لنفسه . وذلك لا محالة بعد وجود نفسه . وهذا هو الفِصمة (٣) ينهما فقط ء ثم يقال إنه سبب لنفسه من غير أن يتقدم ، فيقال إنه من أى جهة هو سبب الساء معشوقا يحركه الدهر كله . ثم كيف يمكن أن يعقل الأول شيء قائم في جسم متحرك معه بالمرض لأنَّه يصير له بحسب أجزائه التي تتبدل أما كنها أجزالا . فإنا قد برهنا على أن مثل هذا المقول ، بل ذلك معقول بعقل يعد غير منطبعِهِ في مادة . فهن مثل هذه الأشياء أيعلم تبُّ هم وتشـوُّشهم وعجزهم وبُعُدهم عن تقرير الحق . قال ثم يقول : والأول مُرْتَضَ وملائم ، أى هذا الأول الذي قلنا إنه أول النظام المقول مُرْ تَضِ (٤٠) ، أي أنه في ذاته بحيث

⁽١) كتب فوقها : بها . (۲) ن : أزلى .

⁽٣) بكسر الفاء = الكسرة ، أي الفاصل أو الفارق . راجع م ٢٦ س .

⁽٤) ن : مرتضى .

لا يمكن أن يكون كمال حقيقي إلا وهو له في ذاته ، — والكمال الحقيقي هو الكمال الذي يليق به . ويشير بالملائم إلى تأكيد ما ذكره أولاً بلفظ المختار لذاته ، وملاءمته أن الأثر الذي ينال منه هو الملائم لكل شيء : طبيعياً كان أو نفسانيا أو عقليا . فكل شيء ينال من فضل وجوده بحسب طاقته ويكون لكل نيل نسبة شَبه ما به ابتداء من الوجود وانتها إلى أكمل ما يكون في إمكانه أن يقبله من كمالات الوجود حتى يبلغ القدرة والعلم . وهذه أظلال لكمالات ذاته وصفاته [و] حتى يبلغ أن [١٣٩ س] 'ينال بالوجه العقل حقيقته ، فتنتقش في جوهر القابل الهيئة ، ثم يتفاضل هذا الانتقاش بحسب درجات النائلين . فأعظمهم إدراكاً أشبهم به في إدراكه لنفسه .

والسبب الذى لأجله وقعت الكثرة في المتكونات أن السبب الموجب : منها ما هو الأول ُ بذاته سببُه ، ومنها ما ليس هو بذاته سبباً له ، بل و بتوسيط ، وكأنه يقول : إن الكثرة وقعت لأن الأشياء بعضها منه بلا توسيط ، و بعضها من غيره بلا توسيط و إن كانت ترتق إليه .

قال ثم يقول: فإن هذا الذي وصفناه هو محرك ، ولكن لا يتحرك وهو موجود بالفعل ؛ وما يتحرك عنه موجود بالفعل . ولا يجب أن تلحقه غيرية أن أى اختلاف حال . وذلك لأن اختلافات الأحوال تُضطر ضرورة ، في تجددها ، إلى حركة مكانية ، وما لا يتحرك الحركة المكانية لا ينتعى إليه اختلاف حال . ثم يقول : وإذا كان يحرك لأنه بذاته معشوق ، ولأن المتحرك مُسْتَعِد للانفعال الذي تتبعه الحركة ، فيكون قد اجتمع المؤثر بشروطه والمتأثر بشروطه ، فإذا كان كذلك وجب الفعل والانفعال ضرورة ولو في القوى التي تقارب النطق . فيكون إذن الفعل والانفعال ضرورتين (١) ، وتكون ضرورة كريمة لها وجود شريف ، إذ يتعلق به نظام الكل . ولسنا نعني بهذه الضرورة أنها ضرورة قهر أو ضرورة لا بد منها في شيء ، بل ضرورة بمفي أنه لا يمكن أن تكون بوجه آخر .

وليس معنى هذا الكلام أن السماء حركتها ضرورية بذاتها ، ولا يمكن إلا أن تكون على ما هى عليه ، بل إنما هى ضرورة بالشرط المذكور . وإذا اعتبركل شىء بذاته غير منسوب إلى جهة نيله من الحق الأول ، فهو غير ضرورى الوجود ، بل إمكانى الوجود .

⁽۱) ن: ضرورتان .

ولو جاز أن تُنْصَمَ الملاقة لتلاشَى و بَطَل . فكل شيء باعتبار ذاته باطلُ هالك إلا وجه الحق الأول ، هو الحق لذاته والأشياء الأخرى حقيقة وجودها ، جَلَّتْ قدرته .

وقوم ظنوا أن هذه الضرورة واجبة فى نفسها ولم يميزوا بين الضرورى شرطاً والضرورى حقاً، وقالوا ما هذه حكايته . فقلت لأبى يشر: فإذ (١) من الضرورة على ماهى عليها ، فأى موقع للعلة الأولى فى أمرها ؟ فقال دوام الحركة . وهذا بحال ، فإن موقع الحق الأول هو أن الضرورة من قبله ولا ضرورة لشىء فى ذاته . وبما يدل على غفلتهم أنهم يجعلون الضرورة الشىء فى ذاته والدوام من غيره ، حتى تكون الضرورة التى فى نفسها لا تقتضى الدوام ما لم يُكذ من غيره . والعجب من وجود حركة ليس دوامها مقتضى ضرورتها ، وهى ضرورية لا من جهة مذهبها فتكون حركة توجد من غير عُلقة بمحركها . بل الحركة : وجودُها ، وضرورية وجودِها من حين توجد ، ودوام وجودها _ كله معلق بأسباب الحركة ؛ والله تعالى نرفعه عن أن نجعله سبباً للحركة فقط ، بل هو مُفيدُ وجودِ كل بأسباب الحركة ؛ والله تعالى نرفعه عن أن نجعله سبباً للحركة فقط ، بل هو مُفيدُ وجودِ كل جوهر، يمكن أن يتحرك فعلا عن حركة الساء . فهو الأول ، وهو الحق ، وهو مبدأ ذات كل جوهر، ، و به يجب كل شيء سواه ، وتأتيه الضرورة عند النسبة التي يجب أن يقع يهنه و بينه .

قال ثم يقول: « فإذن بمبدأ مثل هذا عُلقت السهاء » ، يعنى فإذن بأول ومبدأ مثل هذا واحد بسيط معقول الذات بذاته ، عَقَلَه غيرُه أو لم يعقله ، خير محض ، معشوق للكل من حيث لا تشعر به ، منبجس عنه الضرورة إلى الأشياء حتى تكون للموجودات ضرورة من قِبَله ومن قِبَل سلطانه الذي لاسلطان للعدم المطلق [١١٤٠] من الأشياء معه ، بل إما أن يمنع العدم أصلا أولاً وأخيرًا ، وإما أن تعرض منه قوة على الوجود المتيسر عند الاستعداد بحسب قبول المنفعلات ، — فبمبدأ مثل هذا عُلق هذا الكل . ويعنى بالتعليق قوامُ الذات به وتجزؤه به لا بحركتها ، فإن ذلك أمن خسيس . فإنه و إن كان ذلك أيضاً منه فلا يحسن أن يُقتصر عليه كما يفعله هؤلاء المفسرون .

وبما يحسن المسطيوس^(٢) فيه أنه يصرح بأن المبدأ الأول يعقل ذاتَه ، ثم من ذاته يعقل كل شيء ، فهو يعقل العالم العقلي دفعة من غير حاجة إلى انتقال وتردد من معقول إلى

⁽١) أى إذا كانت الضرورة كما بيَّـنا .. (٢) راجع قبل س ٢٠ .

معقول، وأنه ليس يعقل الأشياء على أنها أمور خارجة عنه يعقلها منها كحالنا عند المحسوسات، بل يعقلها في ذاته : فإ 4 لا يجب أن يكون كونه عَقْلا بسبب وجود الأشياء المقولة حتى يكون وجودُها جَعَلَه عقلا ؛ بل الأمر بالعكس . ويقول : إن كان للاول شيء 'يكميله ، فليس بذلك الشرف سواءكان معقوله واحداً أوكثيراً .

قال أرسطوطاليس : والطبيعة لنا كال صالحة ؛ وما بعده يشير بهذا إلى أن مثل هذا · المبدأ الذي يعقل ذامه ويعقل كال حقيقته وشرفها فهو مفتبط بذانه ملتذئ بها وإن جل عن أن تنسب إليه اللذة ُ الانفعالية ، بل يجب أن تسمى بهجة أو شيئًا آخر . فإنه لامحالة له بها ذاته ، وعلا دذاته ، وهو مُدْرك لها وليس المني الذي يسمى في المحسوسات لدة إلانفس الشعور بالملائم والكمال (1) الواصل من حيث يشعر به ومن حيث هوكذلك . فكيف الإدراك الأوَّلَى للسَكَالَ الخَفِي بالغاية ؟ وكيف ومحن نلتذ بإدراك الحق ومحن مصروفون عنه مردَّدون في قضاء حاجات خارجة عما يناسب حقيقتنا التي بها نحن ناس ! فنقول : إنا نحن مع ضعف تصورنا للمقولات القوية والغاسنا في الطبيعة البدنية قد نتوصل على سبيل الاختلاس ، فيظهر لنا اتصال بالحق الأول ، فتكون كسعادة عجيبة في رمان قليل جداً . وهذه الحال له أبداً ؛ وهو لنا غير بمكن ، لأننا بَدَسِون ، ولا يمكننا أن تَشيح تلك البارقة الإلهية إلا خِطفة وخِلسةً . ثم قال : « فإن كان الإله أبدأ كحالنا فى وقت ما فذلك عجيب، و إن كان أكبر فأ كثر عجباً فله (٢) ذلك » . كأنه يقول: لو لم يكن للأول من الاعتباط بذاته إلا القدر الذي لنا في الاغتباط به حين ننقطع بكنه الالتفات العقلي إلى جبرونه رافضين للمشوقات الطبيعية ، ناظرين إلى الحق من حيث هو حق ، منقطعين إليه عن الباطل من حيث هو باطل ، فنغتبط به و بذواتنا من حيث نتصل به ، ثم دام ذلك القدر سرمداً - فذلك عجيب عظيم جداً ؟ و إن كان أكثر من ذلك سرمداً أو غير مقيس إليه - فذلك أعجب وأعظم . فإن اللذة فعل لذلك ، أى كونه بالفعل ليس انفعالا ، وإنما هو كال إدراك وكونه (٣٠ بالفعل للإدراك المخصوص بالملائم . ولهذه العلة نلتذ بالتيقظ ، لأنه إدراك ، و بالخير من حيث يستعمَل ولا يعطل ، والفهم والتصور لذيذ لنفسه لأنه حياة تامة ، فإن الحياة كالقوة على هذا ،

⁽١) ن: الكلام . (١) إن هذا من شأنه لأنه إله . (٣) أى : واللذة فضلا عن أنها فعل ، فهى إدراك للملائم ، وهذا يزيد فى كالها .

والرجاء والحفظ لذيذان لمكان الفهم ، فإن الرجاء يجعل ما بالقوة كالموجود المدرك وفي الحال نلتذ بخياله ، والحفظ أي التذكر للأشياء السارة يجعلها (١) كالموجود . وأما الفهم فإنما يلذ ليذاته ؛ ثم نقول وأما الفهم المتقدم بذاته فللذي هو أفضل بذاته . أما الذي يفهم ذاته فهو جوهم العقل إذا اكتسب المعقول ، فإنه يصير معقولا في الحال كما يلامسه مثلا . وإنما يكون العقل والعاقل والمعقول [١٤٠ ت] واحداً بقياس ذات الشيء إلى نفسه ، فتكون هناك الذات واحدة هي الصورة المعقولة ، كما يقال : أولها ذاتها ، أي ذاتها غير مباينة من حيث هي معقولة بذاتها . ثم يقول : « وهي حياة » ، أي حي بذاته ، أي كامل ، في أن يكون بالفعل مدركا لكل شيء ، نافذ الأمر في كل شيء . فإن الحياة التي عندنا إنما تسمى حياة لما يقترن بها من إدراك خسيس وتحريك خسيس ، وأما هناك فالمشار إليه بلفظ الحياة هو كون المقل التام بالفعل ، وذلك هو المقل ، وخصوصاً المقل الذي من ذاته يتعقل كل شيء من ذاته . ثم قال : فإذن هو حياة و بصر متصل أزلى ، أي حي بذاته باق يتعقل كل شيء من ذاته . ثم قال : فإذن هو حياة و بصر متصل أزلى ، أي حي بذاته باق بذاته ؛ فإن هذا هو الإله .

< الفصل الثامن >

ثم يَبَحَث هل الحُرك المفارق الذي ليس بجسم واحداً أو أكثر من واحد . فيفول : إذا كانت الحركات كثيرة — والمحرّك الواحد مُتَحركه واحد — فيجب أن يكون عدد المحركات المفارقة كثيرة بحسب عدد المحركات الأزلية ، ولم يبين لم يحتاج المتجرك من محرك كالمشتّع في إلى أن يكون خاصاً يحركه محرك ما وأخذ ذلك مسلما .

ثم ينتج عن كلامه (٢) مقدمة في أن الجواهر المفارقة كثيرة ، على ترتيب أول وثان .
قال : هذا حق—ولكن ليس بَيَّنا مما قاله . فإن المَبْلَغ الذي قاله لا يمنع من أن يكون محرك مفارق يحرك كالمشتهى والمتحركون عنه كثيرون — [ف] يجب أن يُهْتَدَى للسبب الموجب لذلك . وقوله : « على ترتيب أول وثان » ، إن عَنى بالترتيب أن يكون بعضها علة لبعض

⁽١) أى يجعلِ الشيء المتذكركا نه موجود .

⁽٢) ن: حركة . وتصح أيضًا هذء القرآءة بشيء من التأويل .

⁽٣) ن: کلام.

فا بآنَ من كلامه ؛ فإن كلامه أوجب على سبيل المساعدة أن طهنا محركات مفارقة كثيرة ولم يتأت له أن يبين كيف أتينا بهما إلى الأول الحق فى الوجود ، وكيف أتينا ببعضها إلى بعض ، وهل هى مماً فى الذات ، فلا يتعلق بعضها ببعض فى الوجود ، أو تتعلق معا أو على ترتيب ، ويجب أن يُعرف أن الرجل يرى أن لكل كرة محركاً مفارقا غير متناهى القوة ، ويحرك كا يحرك المُشتَهى . ليُتَأمَّل أن المشتهى لا يكون مبدأ الحركة والمتولى للحركة ، بل يكون آخر مو الذي يحرك كالعاشق والمشتهى للاتصال أو التشبه أو النيل أو غير ذلك من المشتهى ، وأن ذلك هو المحركة بمعنى مبدأ الحركة المزاول للحركة ، فإنه لا محالة صورة اللجور م السهاوى مشاركة ، فهى نفس فإن ألجرم نفسه بما هو جرم لا يتحرك بذاته . فإن سلمنا أنه يتحرك بذاته ، فليس يكون المتحرك على أنه مدرك معنى معقولا يشتهى شهوة عقلية أو شبيهة بالعقلية . فقد بان عن مذهب أرسطو أنه يقول بمحركات تحرك على أنها مشتهة ومتشبّة .

ثم إنه طلب عدد المحركين من عدد حركات الأكر ؛ وذلك شيء لم يكن ظاهراً بعد في زمانه و إنما ظهر بعد . ثم أخذ يوضح أن المبدأ الأول واحد من جهة أن العالم واحد فيقول : إن الكثرة بعد الاتفاق في الجوهر بسبب كثرة العنصر . ثم يقول : وأما ما هو بالأنية الأولى ، أي الحقيقة الأولى للحق الأول ، فليس له عنصر ، لأنه تمام ، أي لأنه أنية قائمة بالفعل لا تخالط القوة . فإذن المحرك الأول واحد بالكلمة والعدد ، أي كلته والقول الشارح لاسمه واحد ؛ وهو أيضا واحد بالعدد ، أي إنما له ذات واحدة فقط لا تشترك فيها ذاتان .

ولما قال : ومحرك هـذا السماء واحد، قال : يجب أن تكون السماء واحدة ، فإنه لوكانت كثيرة لكانت مباديها كثيرة ؛ ولا يجوز ؛ بل مبدؤها واحد. فبان من ذلك أن السماء واحدة . وهذا حق وقوى إذا رُبِّ وتم .

< الفصل التاسع >

ثم شرع فى بعض صفات الإله جَلّت [١٤١] عظمته فيقول: وأما كيف يكون هذا المبدأ فى ذاته وفى عقله لذانه ، ففيه صعوبة . فإنه إن كان ليس تعقله بالفعل ، فما الشيء

الكريم الذي له وهو الكون بأقصى كما له ؟ ! بل يكون ذا حالة كحالة النائم عندنا . وإن كان يعقل الأشياء ، فتكون الأشياء متقدِّمة عليه فيتقوم بما تفعلها ذاته ، ويكون جوهره فى نفسه فى قوته وطِباعه أن يقبل معقولات الأشياء ، فيكون فى طِباعه ما بالقوة ، من حيث ُيكُمَل بما هو خارج عنه ، من حيث أنه لولا ما هو خارج عنه لم يكن له ذلك الممنى وكان فيــه عدمها ، فَيُكُون الذي له في طباع نفسه و باعتبار نفسه من غير إضافة إلى غيره أن يكون عادما للمعقولات . ومن شأنه أيضا أن يكون له ، و إلاّ لم يكن البتة . فهو باعتبار نفسه مخالط للإمكان والقوة . و إن فرضنا أنه لا يزال موجوداً بالفعل ، فلا يكون الذي له من ذاته الأمرُ الأفضل الأكمل، بل من غيره؛ ويكون كما له من جهة الشيء الذي يعقله ، فإنه لولا ذلك الشيء لما كان يعقله . وقد يُعَبِّر عن هذا الغرض بعبارة تؤدى قريبا من هذا المعنى ، فيقول : وأيضا إنكان جوهره العقل وأن يعقل ، فلذلك هو : إما بأن يعقل ذاته ، أو غيره . فإن كان يعقل شيئا آخر ، فمـا هو في حد ذاته غير مضاف إلى ما يعقله ؟ وهل لهذا المعتبر بنفسه فضل وجلال مناسب لأن يعقل بأن يكون بعض أحوال أن يعقل له أفضل من بعض أحوال أن لا يعقل الشيء الآخر ، بل أن لا يعقل يكون له أفضل من أن يمقل ، فإنه لا يمكن له القسمُ الآخر وهو أن يكون تعقل الشيء الآخر أفضل من الذي له في ذاته من حيث هو في ذاته شيء يلزمه أن يعقل ، فيكون فضله وكما له بغــيره . ومن الحال أن يكون عاقلا لغيره ، فإنه في نفسه وفي رتبة وجوده الذي نخصه غيرٌ معتبر من جهة غيره ، عظيم الرتبة جداً لا يحتاج إلى غيره . ولا يتغير سواء كان التغير زمانيا أوكان تغيراً بإرادته ، يقبل من غيره أثرا ، و إن كان دأمًا في الزمان لكنه بعد الذات في الرتبة الذاتية . و إنما لا يجوز له أن يتغير كيفها كان ، لأن انتقاله إنما يكون إلى الشر لا إلى الخير ، لأن كل رتبة غير رتبته فهي دون رتبته . فكل شيء يناله و يَتَوَصَّف به فهو دون نفسه و يكون شيئا مناسباً للحركة ، خصوصا إن كانت بعدية زمانية . وهذا معنى قوله : فإن التغير إلى الذي هو أشرُّ .

ثم ما ادعاه من أن تتابع العقل له متعب ، خطأ ؟ ونسى أنه نفسه قال فى العقل الهيولانى إنه يزداد بالتعقل قوة ولا يتعب فى جوهره ، بل بسبب ما يحتاج إليه فى العقل المنفعل وفى آلة العقل المنفعل ؛ وهو لا يدعى فى نفس الإنسان أنه بالفعل عقل . ثم ليس إذا استكمل

الشيء يجب أن يكل ويتعب، إنما التعب هو أذى يَعْرِض بسبب خروج عن الحالة الطبيعية . و إنمـا يكون ذلك إذا كانت الحركات التي تتولَّى مضادةً لمطلوب الطبيعة ؛ أما الشيء الملائم واللذيذ المحض الذي ليس فيــه منافاة بوجه فلم يجب أن يكون تكرُّره متعبا . ولا أيضا ما يقوله تامسطيوس (١) حق . فإنه يقول إنه إنما لا يتعب لأنه يعقل ذاته ، كما أن الشيء لا يتعب من أن يحب ذاته ، فإن العلة ليس هو أنه لذاته أو لغير ذاته ، بَل لأنه ليس مضاداً لشيء في جوهر العقل .

ثم نقول : وحينئذ لا يكون الكريم هذه الذات التي هي يالقوة ، ولا المقول الذي فُرِض أحسن وأحرى ، بل هذا الخروج إلى العقل ، وهذا الإدراك للمعقول الخارج . فيكون الأثر المأخوذ من الخسيس في غاية الشرف . [١٤١ ب] وهذه كلها محالات، بل عسى الصواب أن يجعله عاقلا لذاته في حد ذاته . فإن كثيراً من الأشياء أن لا تُبْصِّر خير من أن تُبْصِّر . فليس إذن الأفضل على كل حال أن يَعقل أيَّ شيء اتفق ، بل أن يعقل ذاته . فأقول : إن عنى الرجل أن الأفضل أن يعقل ذاته فقط ، فقد قال ما ليس بمكن . فإنه إن عقل ذاته على كنه ما هي عليه عَقَل ما يلزمها لذاتها بالفعل ، وعَقَل كونها مبدأ وانثال(٢)عليه أن يعقل الكلَّ وإلاَّ لم يمقل ذاته بكنهها . وإن عني أن أول عقله هو عقله لذاته ، ومن ذاته يمقل الأشياء ، لا من الأشياء ، فلا تكون الأشياء سببًا لـكونه عقلا ، بل يكون كونه عقلا في ذاته سببًا للأشياء — فهو صحيح . لكنه كان يجب أن يشير إليه ولا يسكت عنه . قال : وليس بمُسَلِّم أيضاً أنه إن لم تُبْصر بعض الأشياء فهو خير من أن تُبْصَر، بل هو كلام عامي جداً . ثم قال : فإذن يعقل ذاته ، إذ كان الأقوى . أقول : إنه يشبه أنه يرى هذا ويقوله على أنه من ذاته يعقل الأشياء ، ولأنه يعقل ذاته وقوله : إذ كان الأقوى يعقل ذاته ، إذ كان أفضل كل شيء ، ولم يكن في أن يكون مستكمل الذات بالذات نقص"، بل بالغير . ثم يقول : ويعقل التعقل ، أي يعقل ويعقل أنها بالفعل مُتَعَقّلة .

ثم يشير إلى أنه لا 'يفَرَق فيه العقل' والعاقل والمعقول ، وليس يلزم كلامه هــذا أن يكون مذهبه أن في كل شيء العقلَ والمعقول والعاقل واحدٌ . وذلك لأنه فرض أنه يعقل

 ⁽١) راجع قبل ص ٢١
 (٢) كذا في الأصل ، وإما أنه تحريف وإما أنه يحتاج إلى شيء من التأويل .

ذاته و يبحث عن هذا ، وأعرض عما لعله يراه من أنه يعقل الأشياء من ذاته ولم يتكلم فى ذلك . ثم نقول : إن كان كونه عاقلا وكونه معقولا محتلفاً ، فأى الحالين له أفضل ؟ فإن فى ظاهر الأمر ليس أن يكون الشيء معقولا هو أن يكون عاقلا ، هذا حق ، أى ليس يجب أن يكون كذلك فى كل شيء . وأما أن كونه معقولاً كيف حهو حباين لكونه عاقلا ، فذلك غير مُسلماً بل كونه معقولا هو أن تكون صورته غير مباينة لشيء عير هيولانى ؛ وكونه عاقلا هو أن يكون صورة شيء غير هيولانى غير مباين له . فإن كان هذا الشيء ذاته ، كان كونه معقولا هو كونه عاقلا ، وإن لم يكن ذاته كان المعقول منه شيء والعاقل شيء ؛ وإما العقل ؟ فلا ثالث فى هذا الموضع ، إنما يكون ثالثاً فى موضع يكون الذي يتعقل فيه شيئاً (١) والذى يُعقل فيه شيئاً (١) والذى يُعقل فيه شيئاً (١) ، ثم يكون العقل منه غير الثلاثة ، وذلك لأن العقل إما أنه معنى به جوهم الذات الذي من شأنه أن يعقل ، فيكون فى ذاته عقل وبالقياس إلى ما يحصل له زيادة على ذاته عاقلا . فإما أن يعنى به نفس نسبة هذه الذات إلى ما عقل ، وإما أن يعنى به قوة هذه الذات واستعداده . وكيف كان ، فإنه يختلف فى الذى يعقل غير ذاته ، ولا وجود لشيء بعينه ، وفى الذى يعقل ذاته ، إلا بمغى أنه الذى يصح أن يعقل صحة تَمُمُ الوجوب والإمكان .

ثُمْ يقول : فليس الأمر على ذلك ، بل العاقلية والمعقولية في مثل هذا التعقل واحد .

< الفصل العاشر >

ثم عزم على أن يوضح الحال فى ترتيب الكل من حيث الأفضل والأحسن ، ومن حيث النظام والعدل . فيقول ما معناه : ليُعلم كيف الخبر أن وجود الصانع والفاضل فى طباع الكل ، أهو كما نظر قوم أنه مفارق ، أو هو موجود فى ذوات الترتيب ، أو هو على أنه جنس لنوعين : مفارق ومخالط ؟ فإنّا نعلم أن الترنيب الجيد يكون له نظام جيد ، ويكون فيه مبدأ هو أول الترتيب ، ليس هو لأجل الترتيب بل الجنس والترتيب كله لأجله .

ثم يقول : وقد ترتبت الأشياء كلها فى طباع الكل على [١١٤٢] نوع ما ، ليس على ترتيب المساواة ، فليس حال السباع كحال الطائر ، ولا حالها كحال النبات ، ولا م مع

⁽۱) ن:شيء.

ذلك مطلقة منفصلة منقطعة لايتصل بعضها ببعض ، ولا يضاف بعضها إلى بعض ، بل هناك مع الاختلاف اتصال وإضافة جامعة للكل ، تجمع الكل إلى الأصل الأول الذى هو المبدأ الذى يفيض عنه الجودُ والنظام على ما يمكن في طباع الكل أن يترتب عليه .

ثم يقول ما معناه : إن ترتيب الطباع في الكل كترتيب المنزل في أن الأحرار والأرباب فيها لا يطلق لهم أن يعملوا كل شيءكما اتفَقَ ، بل يكون لهم أفعال مخصوصة مرتُّبة على النظام . وأما الماليك والعبيد والكارب والسَّنانير فقاما تشارك الأولين في أعمالهم ، بل أكثر مايفعاونه جارٍ على مايتفق ، وخارج عن الترتيب المحفوظ، ومع ذلك فإن بدء الكل واحد من جملة أجزاء البيت وهو رب المنزل . فكذلك يجرى الحال في الطبع في أن يكون هناك أجزاه أُوَل مسوَّدة ونفيسة لهـا أفعال مخصوصة مثل السـموات ومحركاتها ومدبراتها وما قبلها ، وأجزاء خسيسة متأخرة يجرى أكثر أمورها على الاتفاق المخلوط بالطبع والإرادة و إن كان المصير في كل حال إلى رأس واحد . ثم يقول : ومبدأ كل واحد منها الذي يُبْتَنَى عليه أمرُه هو احتماله في نفسه هو على ذلك . فإن الدرجة الأولى إمكانها على نحو أفضل ، والثانية دون ذلك ، والثالثة التي للأجرام الساوية دون ذلك ، والتي عندنا دون الجميع ، و إذا لم بكن في احتماله لم يكن ذلك سبب المفيد المفيض للوجود ، بل لأن كل ماهية من ماهيات هـذه الأشياء إنما تستطيع أن تلبس الوجود وكماله على هذا النحو . ولذلك تقع العاهات والتشويهات في الأمراض لما يلزم من ضرورة المادة الناقصة التي لا تقبل الصورة على كالها الأول والثاني ، بل : إما أن لا تقبلها أصلا ، أو تقبل منهــا الكال الأول دون الثاني . وليطلب كال هذا الكلام وتمامه من المشرقيين . ثم إنه يقول -وصدقاً يقول — إنَّا إن لم نُجُرِ الأمور على هذا المنهاج التجأناضر ورةً إلى أن نقع في محالات وقع فيها الذي قبلنا. ويَعَدُّ بعد هذا مذاهبَ الثنوية وُيُفَنَّدُها (١).

⁽١) فى الأصل يفسدها . وهى قراءة تصح أيضًا ؛ واكن يغلب على الظن أن يكون ما افترضنا هو الأصل .



شرح كتاب وأثولوچيا » لمنسوب إلى أرسطاطاليس



تفسير كتاب «أثولوجيا» من الانصاف عن الشيخ الرئيس أبى على ابن سينا

بسم الله الرحمن الرحيم بالله الرحمن الرحيم الله الرحمن الرحيم الله الوكيل . الحمد لله وبيد العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين وهو حسبنًا ونيم الوكيل .

(1) ليس يعنى أن نفس الإنسان (١) كانت موجودة قبل البدن مدة لأ تنزع (٢) إلى بدن ولا تلابسه ، ثم صارت إليه ؛ فإن هذا أمر (٣) قد بان استحالته في الكتب ؛ وإن كانت النفس مع ذلك لا تموت ؛ ولكن معناه أن النفس لمّا وجب (٤) لها أن لا تكون مجردة عن البدن تجرُّد الأمور (٥) العقلية المذكورة فيا بعد الطبيعة ، بل وُجد له في الطبع علاقة وميل مع البدن في أول الأمر .

(س) يريد أن يبين أن جوهم النفس الإنسانية ليس جوهم أينال الكال في أول وجوده حتى يكون بحيث يمكن أن يوجد الوجود الأكل في أول ما يتغرض (٢٠) له في الوجود كال الجواهم (٢٠) العقلية الأول ، بل هي جوهر يُسْتَكُمُ ل بما يحصل لها بضرب من الوجود كال الجواهم (٢٠) العقلية الأول ، بل هي جوهر يُسْتَكُمُ ل بما يحصل لها بضرب من الكسب والطلب ، وأنه يلزمه شوق غريزي إلى طلب ذلك الكال و إن كان قد يشتغل (١٠) عنه . وقبل ذلك عَرَّف حال الجواهم العقلية فقال : إن كل جوهم عقلي أي مفارق المادة فقط عنه . وقبل ذلك عَرَّف حال الجواهم العقلية فقال : إن كل جوهم عقلي أي مفارق المادة فقط أي ليس له وجود ولا كال وجود ، إلا أن يكون عقلياً بريئاً عن المادة براءة مطلقة موجودله (١٠) بالفعل أنه يعقل ذاته وما يلزم معقول ذاته من مباديه (١٠) وتواليه ، عقالاً بالغمل . و إنما كان عاقلا لذاته (١١) لأن ذاته مجرّدة عن المادة ، معقولة لما يكون لها و يجوز اقترائه بها . فكيف عاقلا لذاته (١١)

⁽ب) : شرح الفقرة : « كيف فارقت (أى النفس) العالم العقليَّ وامحدرت إلى هدا العالم الحسى الجسمانى فصارت فى هذا البدن الغليظ السائل الواقع محت الكون والفساد . فنقول : إن هى جوهم عقل فقط ذو حياة عقلية لا تقبل سيئًا من الآثار ، فذلك الحوهر ساكن فى العالم العقلى ثابت فيه دائم لا يزول عنه » (« أثولوچيا أرسطاطاليس » نصرة ديتريمي ، ص ٤ س ٤ س • س ٣)

قراءات نسخة التيمورية (رمزها: ت)

⁽١) النفس الإنسانية (٢) نزع (٣) ماقصة (٤) لم يوجد

⁽٥) الصور (٦) مضرّة الأول في ت (٧) الحوهم (٨) يشغل

⁽ ٩) موجودةله إلفعل يفعل ذا به (١٠) مادة (١١) بداته

حالها(١) مع نفسها ؟ فإذا عقلت ذاتها ، فالمعقولات التي تتلوذاتها بلا واسطة تكون ممكنة لها أن تعقلها ؛ والمكن في مثل هذا الجوهر (٢) واجب : إذ هوجوهم لايتغير ، بل فرض على كاله (٢) الأول. فتكون المعقولات التي بلا واسطة معقولة له ، والتي لتلك (١) بلا واسطة معقولة له (٥٠) ، والتي يلزم من اجتماعها معقولة له . فيكون العالم العقلي معقولًا لها . وهو الحياة المقلية التي بَيَّن أمرها في كتبه (٢) ، وأنها أفضل كل (٧) حياة وألذِّ كل حياة . فإن (١) اللذات الحسية والنطقية كلها قاصرة عنه ، فقال : « في العالم العقلي » ، [١٤٦ س] أي في عالم التجرد^(٩) من العلائق المادية لا يخالطها ولا يلتفت إليها ولا يلبس شيئاً من أحوالها . وقال : «ثابت فيه دائمًا «١٠٠ لايزول عنه » ، أى (١١٠ ليس هــذا التجرد والتفرد يكون وقتًا دون وقت ، بل دائمًا ، لأن سببه هو الاستغناء بالكمال الأول (١٢٦) في الوجود عن كال يطلب من بعد ثابت دائم (١٣)، ولا مرتبة له يطلبها ولا كمال بنحوه ولا يشتاق غير ماحصله له (١٤). (حَ) قال : « وكل جوهر عقلي » ، أى من حيث هو جوهر مستغني عن أن يقوم بالمادة ، «يناله شوق» ، أي يحتاج أن يحصُل شيء غير حاصل له ، «فذلك الجوهر بعد الجوهر الذي هو عقل فقط » ، أي من حيث ليس واجداً للكمال (١٥٠) في أول ما به يتجوهر فهو في درجة ثانية ،أى لا يكون عقليًا صِرْفًا في قوام ذاته وفي كال ذاته الذي يتلو قوامه ؛ بل و إن كان من حيث ذاته مجرداً عن المادة ، فإنه في حيث كال ذاته الذي يكون له بعد ، ما لم يكن يحتاج إلى مادة . وأما البرهان على ذلك فقد صح (١٦٥) ، وهو أن كل حالة تكون بعد ما لم تكن فإنها تتعلق بالحركات الجسمانية وتنسب إلى الحركة المستديرة ، فإن(١٧٧ ذلك البرهان لم يقم من حيث إن التجدد والتغير جسماني ، بل من حيث هو تجدد (١٨) وتغير . وإذا كان كذلك لم يجز أن يكون مثل هذا الجوهم الذي ليس له كالاته (١٩٥ مع أول تجوهره ، عقلياً

⁽ج) : شرح الفقرة : « وكل جوهر عقلى له شوق ما ، فذلك الجوهر بعد الجوهر الذي هو عقل فقط لا شوق له . ولهذا استفاد العقل سُونًا ما ، سلك بذلك الفوق لمل سلك ما » (ص ه س ه الح) .

⁽١) حالها له (٢) هذه الجواهي (٣) كمال (٤) لذلك

⁽ ٥) له: ناقصة في ت (٦) قد أمرها في فنه (٧) كال (٨) فان

⁽٩) الحرد من(١٠) دائم (١١) إذ (١٢) وهو الاستكمال بالكمال في الوجود عنه كمال

⁽١٣) ودائم (١٤) حصل له (١٥) وأجد الكمال (١٦) صحح

⁽١٢) قال : ذلك ... (١٨) مجدد (١٩) كالا ، لأنه مع أول جوهره

صرفا أى مجرداً عن المادة وعلائقها من كل وجه. فإذا استفاد العقل شوقا كان طلبه لما يشتاق إليه فى قبيل (1) غير قبيل العقل. فإن قبيل العقل قبيل جلى ساطع مبذول إنما يحصل فيضه للشيء بسبب أنه لا شك ولا (٢) نقص فى جوهره ، فإن كان يمكنه أن يعدم (١) ذلك النقص وكان له أن يشتاق إلى مفارقته (١) ، لزم ضرورة أن يطلب ذلك من حيز التغير ، لا من حيز الثبات لم يبخل عليه بإزالة النقص قصداً ، بل لقصور فيه ، واحتياج منه إلى صقال يحصل له فى جَناب آخر .

- (دَ) قوله : « يَرَها (٢٠ في العقل » ، تحريف : فإن النفس لو كانت رأب العالم العقلي لحكانت (دَ) قوله : « يَرَها (٢٠ في العقل » ، تحريف : فإن النفس لو كانت رأب العالم العقل لحكانت (٢٠ هو قَبول صورته ؛ ولكن مغزاه إلى رؤية الأشياء التى فى العقل ، أى (٩٠ يشتاق إلى أن يراها فى العقل ، وبالجلة ، فإن الشوق (١٠ يكون جملة عير مُفَصَّلة ، كن يشتاق إلى الجماع ولم يعرفه ولا جرب لَذَّته ، وكالحيوانات الغير الناطقة فى ذلك فإنها (١١) تشتاق إلى جملة لا تنفصل إلا عند النيل .
- (هَ) أي احتاج إلى أن يصير مافيه بالقوة من الاستكر بالصور المقلية موجوداً بالفعل .
- (وَ) يجب أَن يقال: ويشتد شوقه إلى العالم الحسى، لما بينا (١٢) من أنه العالم الذي فع يطلب التحرد (١٣٠).
- (زَ) أى حِ أن >(١٤) النفس شيء عقلي مجرد الذات عن المادة ، قد صارت له صورة

⁽د) : « ولا يبتى فى موضعه الأول لأنه يفتاق إلى الفعــل كثيراً وإلى زين الأشياء التي رآها فى العقل » (س ، س ، الح) .

 ⁽ A) : « كذلك العقل إذا تصور بصورة الشوق المشتاق إليه < احتاج > إلى أن يخرج إلى الفعل بما فيه من الصورة » (س • س • الخ) .

⁽و): « وعرس على ذلك حرصاً شديداً ويتمخن فيُسخُرجها إلى الفعل لشوقه إلى العالم الحسى » (ص ه س ١٠ – ١١).

⁽ز) : « فالنفس إذاً إنما هي مقل تُصُورٌ بصور الشوق» (ص ٥ س ١٢ – س ١٣) .

⁽١) قبل - كذلك في بقية ما ورد فيه هذا اللفظ في هذين السطرين

⁽٢) لَا يَقْدِلُ وَلُسِبِ تَقْسَ ... (٣) يَتَقَدُم (١) مَقَارَتُه

^(•) أَنْ يَطْلُبُ ذَلِكُ من حَيْرِ الثبات فإن حَيْرِ الثبات ... (٦) وأما في ...

⁽٧) كانت (٨) للميء (٩) أي أنه يراها (١٠) التشوق

⁽١١) ذلك لأنها نشتاق...(١٢) من: ناقصة (١٣) النجدد (١٤) الزيادة عن ن

شوق إلى العالم الحسى . فبا^(۱) صارت له هــذه الصورة — وبهـا تتصل بالعالم الحسى — تكون نفساً ؛ وأنها إنما هي نفس لأنها كال نفس طبيعي آلى .

(حَ) أى أن النفس قد يكون ما تُستَكُمَل به مما (٢) تتشوق اليه أمراً كلياً ، وقد يكون أمراً جزئياً . فإن كان أمراً كلياً صير (٢) صورته الكلية بالفعل وتصر ف فيه تصرفا كلياً من غير أن يفارق عالمها العقب للكلي ، أى أن هذا العقل للنفس و إن كانت (١٠ في البدن بوجه ما يصبح بذاتها ومن حيث تتصل بالعقول الفعالة ، غيرُ مفارق لها ، أى بالإقبال نحو غيرها . وإن [١٤٤] كان ذلك الشوق إلى الأشياء الجزئية التي هي صور في مواد (٥) عاكمة للصور الكلية زينتها النفس وزادتها نقاء وحسنا ، وسائر ذلك (١٠ . أى أن النفس يزيدها حسنا بما يجردها التجريدات المذكورة في كتب «النفس» و « الحس والمحسوس» . يُنشرُ (٢٧) عنها اللواحق المادية والأشياء التي هي فيها كالفطاء ، وأفضل ذلك التجريد العقل الذي يتشر (٢٧) عنها اللواحق المادية والأشياء التي هي فيها كالفطاء ، من حقيقة الأشياء فيها (٢٠٠) ولا تكون كذلك ، بل النفس الناطقة تنزهها عن تلك (١١٠) القريبة وتتصرف فيها تصرفاً أفضل من تصرف العال القريبة (١١٠ التي يه (١٠٠ عبسب ماذكرها هنا للأجرام الساوية . وذلك أن العلل القريبة (المحسوسة الأجرام الساوية . وذلك أن العلل القريبة المحسب الأجرام الساوية والثهنة من المباديء الغير الجسانية ، الإعداد والتهيئة والتدريج ؛ وكا أن (١٨) الصور النوعية فائضة من المباديء الغير الجسانية ، الإعداد والتهيئة والتدريج ؛ وكا أن (١٨)

⁽ح) : « عير أن النفس ربما اشتافت شوقاً كليا وربما اشتافت شوقاً جزئيا . فإذا اشتافت شوقاً كلياً من غير أن تفارق عالمها السكلى . وإذا كلياً من غير أن تفارق عالمها السكلى . وإذا اشتافت إلى الأشياء الجزئية التي هي صور تصورها السكلية ، زينشها وزادتها تقاوياً وحسنا وأسلمت ما عمن فيها من خطأ ، ودبرتها تدبيراً أعلى وأرفع من تدبير علتها القريبة التي هي الأجرام السمائية ، (س ه س ١٣ الح) .

⁽١) فيا قد يكون نفساً (٢) مما (٣) صورت (٤) كان

⁽ ٥) مواد: ناقصة (٦) وصار ذلك إلى أن

⁽٧) يغير (٨) في (٩) الصور (١٠) فيه لا تكون ...

⁽١١) ذلك (١٢) تجريدها (١٣) اللون (وفي هامشها: السكون)

⁽١٤) الغريبة (١٥) تـكُون (١٦) ولُّـكنه (١٧) تعملٌ

⁽١٨) في م : وكال الصور... التصعيح عن ت

إلا أنه إنما ذكر الأجرام السماوية لأنها هي التي تلحق بتلك الصورة فيا يحصلها من تأثير القشور المادية . وأما المبادى الغير الجسمانية فإنما تفيض منها الصور على قياس ما هي فيها ، لكن إذا اتصلت بالتَشَل (١) السماوي خالطت قرائن لم يكن منها بد ، وقد تَتَأَدى (٢) إليها الأفعال والانفعالات المتصلة بين الأمور السماوية والأرضية حين صار لكل شيء منها نصيب بحسبه .

(ط) فال : هي مفارقة للبدن عند انتقاضه وتحلله ، أي النفس الإنسانية (٢) التي هي الأصل ولها هذه < القوى > أن إن الصحيح أن للإنسان ولكل حيوان نفساً واحدة ، ولها قوى عدة ، وأنها أصل (٥) لانبعاث القوى . وأما أن القوى تبقي معها ، فهو بحث آخر . (ي) أي أن النفس النقية الطاهرة التي لم تتدنس ولم تتسخ بأوساخ البدن فإنها إذا فارقت البدن رجعت إلى عالمها بأهون سعى . أقول : إن النفس لصقت بالبدن ليكون لها الزينة (٢) المقلية ، وهو الزينة (٦) المقلية ، وليكون لها إمكان اتصال بالجواهر (٧) المالية التي لها اللذة الحقيقية والجال (٨) الحقيقي والبهاء الحقيقي ، فسبيل النفس أن تجعل البدن والآلات البدنية مكاسب يكتسب بها الكال الخاص بهافقط (٩) . ومن المعلوم أن اشتغال (١٠) النفس بالجانب الأدنى يصده عن الجانب الأعلى يصده عن الجانب الأعلى ، كا أن إقباله على الجانب الأعلى يصده عن الجانب الأسفل؛ فإن النفس ليست مخالطة (١١) للبدن حتى يكون البدن بالمخالطة يصدها (١٢)

عن الكال العلوى إذا (١٢٥) لم يقع استعالها على الوجه الذي ينبغي ، بل بهيئة معرض للنفس من

⁽ط) : فإن الأنفس كانها حية ، انبعثت من بدء واحد ؛ إلا أن لكل واحد منها حياة تليق به وتلائمه ، وكلها جواهس ليست بأجرام ولا تقبل التجزئة . فأما نفس الإنسان فإنها ذات أجزاء ثلاثة : نبائبة وحيوانية وخليلة ، (س ٦ س ١٤ الخ) .

⁽ى) : « غير أن التفس النقية الطاهرة التي لم تتدلّس ولم تتسخ بأوساخ البدن ، إذا فارقت الحسّ ، فإنها سترجم إلى تلك الجواهر سريعا ولم تلبث » (ص ٦ ص ١٧ -- ص ١٩) .

⁽١) في م: التمهيد؟ والتصحيح عن ت (٢) قد تأدى

⁽٣) انتقاصه وتحلَّه الإنسانية (٤) الزيادة عن ت

^(·) في م : أَسَلِ القُوى لانبعات القوى (٦) يَسْحَ أَنْ نَـكُونَ « الرّبة » في ت

⁽٧) الجواهر (٨) الكمال (٩) بكتسب بها المحاسن بها فقط

١٠) ومن المعلوم اشتغال بالجانب ...

⁽۱۱) بخالطة (۱۲) أو

الإقبال . فإذا صارت النفس بدنية وتمكنت فيها هيئات انقيادية للأمور البدبية من الشهوة والغضب وغير ذلك بل صارت هذه الهيئات ملكات فيها ، كانت النفس بعد البدن على الجلة التي كانت في البدن ، فتكون مصدودة (١) عن العالم العلوى : ويعنى بالأوساخ زوائد رديئة رذيلة (٢) غير طبيعية ولا مناسبة تلزم الشيء الذي هو بالقياس إليها نتى . فإذا فارقت النفس البدن وهيأتها استعلائية (٣) ، بقيت متصلة بالعالم الأعلى ، لابسة الجال الأبهى ، منقطعة عن العالم الذي كانت فيه .

(يا) أى إذا فارقت البدن لم تتصل إلا بتعب شديد أى [١٤٧] : تقاسى عذابا شديدا كبيرا حتى (١٤٠) ينمحى عنها كل دنس ووسخ يعلق بها من البدن لأنها إنما تستبق (٥٠) بالأفعال الردية (٢٠ . فإذا تعطلت جاز أن يبطل ، بل وجب . فإن قال قائل : كا أن الهيئات والكالات التى ستحدث للنفس لا تتم إلا بالبدن على ما ادعيتم و بيَّنتم ، فكذلك (٢٧) بطلان الهيئات لا يكون إلا بالبدن ، فإن الشىء لا يبطل بذاته ؛ وليس حكم البطلان إلا كم التجدد ، فإنا نعلم أن صبب عدمه بعد ما كان موجودا إما أن يكون هيئة النفس الناطقة المفردة بطبيعتها التى تخصها عند الخلومن البدن ، أو سبب من الأسباب التى من خارج ، من الأسباب القائمة التى ليست على سبيل التجدد (٨١) أو سبب من الأسباب المتجددة ؛ أو تكون تلك الميئة لا تبطل أصلا . ولو كانت العلة فى ذلك هيئة النفس الناطقة أو شيئا من العلل التركيبا (٩٠) وهى فى البدن ولرياضتها وهى متعلقة بهذا العلم — فائدة : بل سواء كانت وسخة لرنتية فلا للمؤثرات فيها قوة جديدة بلا علة ، بل إذا لم يكن تجدُّدُ حال كانت الأمور كا بلا علة ولا للمؤثرات فيها قوة جديدة بلا علة ، بل إذا لم يكن تجدُّدُ حال كانت الأمور كا

⁽يا): « وأما التي قد اتصلت بالبدن وخضعت له وصارت كا نها بدنية لشدة انفياسها في لذات البدن وشهواته ، فإنها إذا فارقت البدن لم تصل إلى عالمها إلا بتعب شديد حتى تُلدُّقِق عنها كلَّ وسخ ودنس علق بها في البدن » (س ٧ س ١ الخ) .

⁽١) صعوده — وهو تحريف ظاهر (٢) رذلة (٣) استغنائية

⁽٤) حتى: ناقصة (٥) تستيقن (٦) وإذا

⁽ v) كذلك (A) وأى (٩) ولا يكون له كسبها

هى و بقيت ثابتة . فيجب إذن أن يكون التنقى عن الأوساخ لا يتأخر عن مفارقة النفس البدن . فإذا كان السبب فيه شيئا من أسباب التجدد فلعله التناسخ فى بدن آخر . لكنه إن كان فى أبدان البهائم والسباع ، فالأولى أن تكون مثل هذه الأبدان أشد تأكيدا للأوساخ لا ماحية لها . فإن كان بدن آخر من أبدان الناس ، فالحال فى ذلك البدن كالحال فى هذا البدن ١٠٠ . وهل للأغلب الأكثرى إلا أن يغلب القوى الحسية فى الأبدان ؟! والطبيعة لا تعلق أعراض المصالح بالأمور التى لا تكون بالتساوى أو بالأقل . و إن كان سبب التجدد حركات سماوية أو أموراً أخرى تتعلق بالحركة ، فسيصير ٢٠٠ الشىء البرىء عن المادة مصكوكا من الحركات الجسمانية من غير أن يكون له ذلك بتوسط مادة يشاركها . فلعل الحق هو أن تلك المهيئات تبقى فى النفوس راسخة لا تبطل أصلا . والجواب عن ذلك الحالة على ه الحكمة المشرقية » .

(يتب) (3) قال: «ثم ترجع إلى عالمها الذى خرجت منه» ، أى تبقى مختصة بجهة عالمها الذى منه ابتدأ وجودها من غير أن تهلك أو تبيد . قال: « ولا يمكن أن يعرض الإفساد لآنية من الآنيات التى مكانها عالم التجرد عن المادة والثبات لأن تلك الآنيات آنيات بالحقيقة » ؛ أى ليس يخالطها المادة فتخالطها ما (6) بالقوة في جوهرها الموجود لها . قال: « لأنها آنيات لا تَدْثُرُ ولا تبيد ، كما قلنا» ، أى من أن قابل الفساد ذو مادة . غضب الله هو الوقوع بالبعد عن الاتصال بملكوته الأعلى الذى هناك الغبطة العليا والبهجة الأوفى (7) . وحرصهم على أن يستغفروا هو لتأديهم بالهيئات الغريبة المضادة واشتياقهم إلى أضدادها . وحرصهم على الموتى فهو مر جنس استعداد الفيض الإلمى بالأدعية . ولتطلب من فأما الترحم على المشرقية » .

⁽یب) : « ثم هی ترجع إلی عالمها الذی خرجت منه می غیر أنها تهاك وتبید ، كما ظن أناس ، لأنها متعلقة ببدنها وإن بعدت منه ونأت . ولم یكن أن يهلك أسّبة من الأنسيات لأنها أنسّبات حق لا تدثر ولا تهلك كما قلنا مزاراً » (ص ٨ س ٤ الح) .

⁽١) كالحال في هذا البدن: ناقصة (٢) فيصير (٣) صك الباب: أغلفة، أي ممنوعاً

^(؛) الترقيم يختلف في النسختين هنا ، فني ت رقم : يا (ه) ما : ناقصة

⁽٦) يمكن أن تقرأ في ت: الأولى

(يَجَ) قال: « حجبت الفكرة (١) عنى ذلك النور و البهاء» ، أقول إنّ صريح التجرد والإقبال على الحق (٢) مَتْمُنُونُ بالنقص عن الوصول إليه [١١٤٨] ، فكيف إذا لمح (٢) في الذهن غير الذي تتوصل منه إليه ؟ وذلك الغير هو المبادئ المطلوبة للفكرة . فإن النفس إذا اشتغلت بشىء انصرفت عن غيره وحُجِبت عنه و إِن كانت الفكرة (١) ﴿ عنه > قد تنهج سبيلا إلى كثير من إدراك معنى الربوبية . لكن الإدراكشيء ، والمشاهدة (الحقة شيء ؛ والمشاهدة الحقة تالية (٢٦ للإدراك إذا صرفت الهمة إلى الواحد الحق وقُطِعْت عن كل خالج وعائق مه ينظر(٧) (وخَلَج = فَطَمَ) إليه ، حتى كان مع الإدراك شعور بالمدرك من حيث المدرك المناسب اللذيذ الذي هو بهجة النفس الزكية التي هي في حالما تلك ، والمُخَلَّصة (٨٠ عن كل محنة ، الواصلة إلى المشيق (١٠ الذي هو بذاته عشيق (١٠) ، لا من حيث هو مدرك فقط ومعقول ، بل من حيث هو عشيق (٩٦ في جوهمه . ولما كان الإدراك قد تحجب عنه الشواغلُ ، فكيف المشاهدة الحقة! وأقول إن هذا الأس لا ينبئك عنه (١٠) إلا التجربة، وليس مما يعقل بالقياس، فإن (١١٦) في كل واحد من الأمور الحسية بل أكثر ما يدرك منها بالقياس (١٢)، وخواص أحواله تعلم بالتجربة ، وكما أن الطعم لا يلحق بالقياس وكذلك كنه اللذات الحسية ؛ بل أكثر ما يدرك منها بالقياس إثباتها المبهم (١٢) عن التفصيل ، كذلك في اللذة العقلية وكنه أحوال المشاهدة للجال الأعلى إنما يعطيك القياس منها أنها أفضل بهحة . وأما خاصيتها فليس ينبيك إلا المباشرة وليس كلُّ بُمُيَسَّر^(١٤)لها .

(يد) الجزاء في التعارف الظاهر يراد به ما يقابل به سعى ما من خير وشر يكون

⁽ یج) : « فاذا مرت فی عالم الفسكرة والرؤية ، حجبت الفكرة عنی ذلك النور والبهاء » (ص ۸ س ١٤ — س ١٥) .

⁽يد): « وتذكرت عند ذلك ارقليطوس ، فإنه مم بالطلب والبعث عن جوهر النفس والحرس على الصعود إلى ذلك العالم الشريف الأعلى . وقال : إن من حرس على ذلك وارتقى إلى العالم الأعلى جوزى بأحسن الجزاء اضطراراً » (ص ٩ س ٣ — س ه) .

⁽١) الفكر (٢) ملوء (٣) سنح في الذكر

⁽٤) الزيادة عن ت (٥) والمشاهدة الحقة شيء: ناقصة (٦) ثابتة

⁽٧) في م: ظراً، والتصحيح عنت (٨) كالمخلصة (٩) عشق (١٠) عنه: ماقصة

⁽١١) في : ناقصة (٢٢) والأمور العقلية أحوال تعلم بالقياس وخواس

⁽١٣) المهم عن التفضل كذلك كنه اللذة العقلية (١٤) ميسر لها

بهازائه وفى هذا الموضع فقد جعل السعى تكلف النفس الإعراض عن عشيقها الأول الذى هو البدن منبِّمًا للعشيق الحقيقى، وذلك فى أول الأمر جُشَّمةُ (١) ماويحتاج إلى رياضة حتى يصير كالغريزة فتكون السعادة الأخروية (٢) جزءاً بإزاء هذا السعى .

(یه) قال: «فلماأخطأت» ، أی لما كانت ناقصة (۱) لم يمكن أن يوجد أول وجودها (x,y) أن تنزل مثلا عن مكانها متصلة بالعالم الحسی . (x,y) أن تنزل مثلا عن مكانها متصلة بالعالم الحسی . قال : «و إنما صارت فی هذا العالم فراراً من سخط الله » (x,y) أی فراراً من أن تكون ناقصة الجوهم (۱) فتحق بعیدة عن عنایة الله (x,y) . التأویل فی ذكر بعضهم للتناسخ (۱) أن النفس الردیئة بعد (۱) مفارقة البدن تكون فی هیئات بدنیة ردیئة ؛ إنما یُشعَر بأذاها (۱) حینئذ ، فتكون کأنها معادة إلی البدن ور بما (۱۰) کان ذلك پخیل (۱۱) إلیها نوعا من التخیل قد أشیر إلیه (۱۲) فی كتبه .

(يو) كأنه يقول: إن النفس إنما صارت إلى هذا (١٢) السالم رحمة من الله على هذا العالم وتزيينا له ، بأن تكون فيه حياة وعقل . فإنه ما كان يكون هذا العالم متقنا (١٤) الإتقان التام وقد نحس (١٥) ما هو ممكن من الحياة العقية . و إذا حكان > ذلك ممكنا لها ، وجب أن يفيض من العناية الإلهية التي هي جود محض ، ثم لم يمكن أن يكون لأجزاء (١٦) هذا العالم حياة عقلية ولا نفس لها ، فإذلك أسكن (١٧) فيها النفس ليتم (١٨) به هذا العالم وليكون فيه (١٩٥) من كل شيء مما في العالم العقلي ما يمكن ، أي فتكون المادة الجسانية

⁽يه): « وأما أنبادوقليس فقال إن الأنفس إنما كانت فى المكان العالى الصريف ، فلما أخطأت سقطت إلى هذا العالم » (س ٩ س ٩ — س ١٠) .

⁽يو): « وإنما سار هو أيصاً إلى هذا العالم فراراً من سخط الله تعالى ، (ص ٩ س ١٠ – س١١)

⁽يو) : ذكر أفلاطون هذاالعالمومدحه ، فقال إنه جوهر شريفسميد ، وإن النفس إنماصارت =

⁽١) لم نجد هذا المصدر في كتب اللغة ، ولعلها في الأصلِّ : جثامة . وفي ت : جسبية -

⁽٢) فَي م: الأَخْرِية ؟ والذي أثبتناه عن ت (٣) أي لما كانت أي لما كان . وهو تحريف

⁽ ٤) م : احتاج ، والمثبت عن ت (٥) الزيادة عن ت (٦) اللذات

⁽ ۷) التناسح (۸) بعد: ناقصة (۷) التناسح

⁽٩) بازائها (١٠) وإنما (١١) يتغيل (١٢) أشير به في كتب

⁽١٣) هُذُه . والكلام ساقط بُعدهاً حتى قولى متقناً ﴿ (١٤) مستنى ﴿ (١٥) مَا هُولُهُ مَن

⁽۱۲) الأجزاء (۱۷) سكن (۱۸) لتميز (۱۹) منه فی

فيه مصورا بصورة هي محاكية للصورة العقلية الحقة التي في عالم العقل على ما يمكن ، وأن يكون لها ضرب من الحياة كماهناك ، وأن يكون فيها منشأ حياة عقلية كما هناك .

هذا العالم منفعل البارى الخير. فإن البارى لما خلق هذاالعالم أرسل إليه النفس وصيرها فيه، ليكون هذا العالم حيّاً ذا عقل ، لأنه لم يكن من الواجب ، إذا كان هذا العالم عظيا متقناً في عاية الاتقان ، أن يكون غير ذى عقل . ولم يكن بمكناً أن يكون العالم ذا عقل وليست له نفس . فلهذه العلّة أرسل البارى النفس إلى هذا العالم وأسكنها (في الأصل المطبوع: وأمكنها) فيه ثم أرسل أنفسنا فسكنت في أبداننا ليكون هذا العالم كاملا » (ص ١١ س ١ وما يليه) .

⁽يز) : «إن علة الأنتبات الحفية التي لا أجرام لها ، والأشياء الحسية ذوات الأجرام ، واحدة ، وهي الأنية الأولى الحق ، ونعنى بذلك البارى المخالق عن اسمه . ثم قال (أى أفلاطون) : إن البارى الأول الذى هو علة الأنيات العقلية الدائمة والأنبات الحسية الدائمة ، وهو الخير المحض ، والحسير لا يليق بقىء من الأشياء إلا به » (ص ١٢ س ١٠ وما يليه) .

⁽۱) باعتبار (۲) والاعتبار (۳) وكل

⁽a) من غير ذاته (b) من غير ذاته

(يح) أقول: إن صدورالفعل (١) عن الحق الأول إنما يتأخر عن البدء الأول لا بزمان ، بل بحسب الذات على ما صحح فى الكتب . لكن القدماء لما أرادوا أن يعبروا عن العلية ، وافتقروا إلى ذكر القبلية ، وكانت القبلية (٢) فى اللفظ تتناول الزمان ، وكذات فى المعنى عند من لم يتدرب أوهمت عباراتهم أن فعل الأول الحق فعل زمانى ، وأن تقدمه تقديم زمانى . وذلك باطل .

المقالة والميمر الثاني

(آ) سَأَل: «إنَّ النفس إذا رجعت إلى العالم العقلى ، فاتقول ؟» ، أى ما تحصله بالفعل ؟ «وما تذكر ؟ » أى تسترجع شيئًا غائبًا عن الذهن . فنقول إنها إذا تجردت عن البدن ولم يبق لها علاقة إلا بعالمها فإنما يجوز (٢٠) أن يكون فيها بالفعل والرأى وسائر ما يفعل ، ما يليق بذلك العالم الذى هو عالم الثبات والسكون بالفعل ، وهو عالم اتصال النفس بالمبادى التى فيها هيئة الوجود كله فلا يكون هناك نقصان وانقطاع من الفيض المتم ختى يحتاج إلى أن يفعل فعلا ينال به كالان ويقول قولا ينال به كالان . وذلك هوالفكروالذكر (٥) ونحوه ، فإنها فعلا ينقش الوجود كله فلا تحتاج إلى طلب لنقش آخر فلا تتصرف في شيءما (١) مما (١)

⁽م): « وماأحسن وما أصوب ما وصف الفيلسوف البارى تعالى ذ قال إنه خالق العقل والنفس والطبيعة وسائر الأشياء كلها ! غيراًنه ينبغي لسامع قول الفيلسوف أن ينظر فيتوهم عليه أنه قال إن البارى، تمالى إما خلق الخلق في زمان . فإنه وإن توهم ذلك عليه من لفظه وكلامه ، فإنه إنما لفظ بذلك إرادة أن يتبع عادة الأولين . فإنه إنما اضطر الأولون إلى ذكر زمان في بدء الحلق لأمهم أرادوا وصف كون الأشياء ، فاضطروا إلى أن يدخلوا الزمان في وصفهم المكون وفي وصفهم الحليقة التي لم تكن في زمان البتة » (س ١٣ سر ١٠ الح) .

^{(1): «} إن سأل سائل فقال: إن النفس إذا رجعت إلى العالم العقلي وصارت مع تلك الجواهر العقلية ، فما الذي تقول وما الذي تذكر ؟ قلنا إن النفس إذا صارت في ذلك المسكان العقل إنما تقول وترى وتفعل ما يليق بذلك العسالم الصريف . إلا أنه لا يكون هناك شيء يضطرها أن تفعل وتقول ، (ص ١٤ ص ١٥) .

⁽١) العقل (٢) وكانت القبلية : ناقصة

⁽٣) فإنه يجوز ١٠٠٠ الذي : ماقصة (٤) وبقول قولا ينال به كمالا : ناقصة

⁽ ه) الفكر ناقصة ، والذكر: مكررة (٦) بشيء

⁽ ٧) شيء نما کان …

كان في هذا العالم وفي تحصيلها على هيآتها (١) الجزئية طالبا لها من حيث كانت جزئية . ولا يجوز أن تنالها من حيث كانت جزئية ، فقد علم أن النفس بمجرد ذاتها لا تباشر المعانى من حيث هي (٢) جزئية ، والنفس الزكية تُعْرِض عن هذا العالم وهي متصلة بعد بالبدن ولا تحفظ ما يجرى فيه عليه ، ولا أحبت أن تذكره : فكيف الغائز حة >(١) بسعادة التجرد المحض مع الاتصال بالحق !

(بَ) العالم الأعلى في حيز السرمد والدهم هو عالم ثباتى ليس عالم التجدد الذى في مثله يتأتى أن يقع الفكر والذكر ، إنما عالم التجدد عالم الحركة والزمان . فالمعانى العقلية الصرفة والمعانى العقلية التى تصير جزئية مادية كلها هناك بالفعل ، فكذلك حال أنفسنا (المحجة في ذلك أنه لا يجوز أن تقول إن صورالمعقولات حصلت في الجواهر التى في ذلك العالم على سبيل الانتقال من معقول إلى معقول ، وقد بين ذلك فلا يكون هناك انتقال من حال إلى حال حتى إنه لا (عنه أيضا للمعنى الكلى تقدم زمانى على المعنى الجزئى كا يقع ههنا حين تكتسب المعلومات «فيحصل الكلى أولا، ثم تأتى الحال الزمانية (ف يحصل التفصيل » ، على يكون العلم بالمجمل من حيث هو محمل ما ، لا يفصل بينهما الزمان . وإذا كان هكذا في الجوهر الذى هو كالخاتم ، فكذلك هو في [١٤٩] . المواثق إلى الذى هو كالخاتم نسبة واحدة فلا (المجال معا التقاش عنه ولا يتأخر آخر ، بل المكل معا . ونقول إن كل شيء ، كليا كان أو جزئيا ، تحصل صورته في هذا العالم ، وكل جزئي ونقول إن كل شيء ، كليا كان أو جزئيا ، تحصل صورته في هذا العالم ، وكل جزئي فإنه مدرك هناك على الجهة التي لزمت من أسبابه ، وهي جهة تجعل الجزئي كايا — قد بَيْن فيانه مدرك هناك على الجهة التي لزمت من أسبابه ، وهي جهة تجعل الجزئي كايا — قد بَيْن فيانه مدرك هناك على الجهة التي لزمت من أسبابه ، وهي جهة تجعل الجزئي كايا — قد بَيْن

⁽ب) : « إن كل علم كائن في العالم الأعلى الواقع تحت الدهر لا يكون بزمان ، لأن الأشياء التي في ذلك العالم كونت بغير زمان . فلذلك صارت النفس لا تسكون بزمان . ولذلك صارت النفس تعلم الأشياء التي كانت تتفكر فيها ههنا أيضا بغير زمان ، ولاتحتاج أن تذكرها لأنها كالمعى الحاضر عندها . فالأشياء العلوية والسفلية حاضرة عند النفس لا تغيب عنها إذا كانت في العالم الأعلى » (ص ٥ ص ١٨ — م ١١ س ٤) .

⁽١) ثباتها — وهو تحریف (٢) هو (٣) الزیادة عنت

⁽٤) الفساد -- وهُو تحريف (٥) إنه يقع (٦) ترفع

⁽٧) م: ولا ، والتصحيح عن ت

ذلك و بين أنه لا بأس من أن تكون معلومات غيرَ متناهية ، فإن امتناع غير المتناهي إنما يكون في أشياء مخصوصة .

(حَ) إن السائل سأل فقال : إنك لم نثبت في القضية أن العقل يعقل كل شيء من ذاته ، ولعله يعقل أشياء (١) أخرى لا من ذاتها بل من ذات الكالأشياء ؛ وما المانع حن (٢) أن يكون هذا هو العقل أيضا ، و إن لم يكن التقدم والتأخر في ذلك زمانيا ؟ فأجاب (٢) فقال : إن العقول الفعالة تعقل جميع الأشياء من ذاتها كا نعقل المعلولات (عن عن علها الموجبة لها . فإن الشيء إنما يعقل وجوده من جهة ما يجب وجوده ، إلا وجود المبدأ الأول الحق : فإنه لا يمكن أن تكون العقول الفعالة تعقل ذواتها بل وجوب ذواتها عنه . بل بجب أن يكون عقلها المبدأ وجوب المبدأ الأول لم هو (٢) من جهة تجلى المبدأ الأول لها . فإذا تجلت لها عقلته ، وعقلت ذاتها ، وعقلت كل شيء في الدرجات الثالثة . لكن لقائل أن يقول : إن العقل الفعال إذا عقل (٢) من ذاته أن وجو به من غيره ، عقل المبدأ الموجب له على سبيل يشبه سبيل الاستدلال ، وهو عكس البرهان ، فجاز من هذه (٨) السبيل أن يعقل من ذاته المبدأ الأول . فنقول : إنه إن كان كذلك فالتصرف (١٠) الذي استعمله من الحركة صحيح ، لأمه إذا عقل وجود ذاته (١٠) عن غيره ، ووجود ذاته هو عقليته ، فتكون عقليته تلك عن غيره ، فيكون إلا عن ذانه ، لأن كونه عقلا المقل عن عيره . وأما وجوده عقلا لذاته ، لأن عقليته فذاته علة لعقليته (١٢) في غيره ، إذ ذاه الذي العقل عن عيره . وأما وجوده عقلا لذاته ، لأن عقليته فذاته علة لعقليته (١٢) في غيره ، إذ ذاه الذي لشيء بعده معلول لكونه عقلا لذاته ، لأن عقليته في ذاته علة لعقليته (٢١)

⁽ج): • فإن قال قائل: إن العقل إذا لم برد علم الهيء ولم يلق بصره على شيء ، فلا محاله أنه فارغ خال عن كل شيء . وهذا محال ؟ لأن من شأن العقل أن يعقل دائماً ؟ وإن كان يعقل دائماً فإنه لا محالة يلقى بصره على الأشياء دائماً • فلا يكون هو ما هو بالفعل أبدا . وهذا قبيح جدا . قلنا : العقل هو الأشياء كلها كا قلنا مراراً . فإذا عقل العقل (في المطبوع : فإذا العقل) دانه ، فقد عقل الأشياء كلها . فإن كان هذا هكذا ، قلما إن العقل إذا رأى ذاته فقسد رأى الأشياء كلها ، فيكون هو ما هو بالفعل لأنه إنما يلقى بصره على ذاته لا على غيره فيكون أحاط بجميع الأشياء التي دونه » (س ١٨ س ١٩ – س ١٩ س ٧) .

⁽١) الأشياء أخرى — وهو تحريف طاهم (٢) الربادة عن ت

⁽٣) وقال (٤) من (٥) ذاتها

⁽٦) یکون من ۰۰۰ (۷) عقلت (۸) هذا

⁽٩) فالبصر (١٠) ذوانه هو عقليته (١١) الـكلمة تمزقة عير مقروءة

⁽١٢) العقليته

هو المقلية التي تخصه ، علة لكونه ذا عقل لغيره . فإذا نسب إلى الأول ، جاز أن نقول إنه عقل ذاته فَمَقَلَ الأُوّلَ . ولم يجز أن يقول إن عقليته في ذاته عِلَّة لمقليته (١) الأول التي للأول بل معلولة له إذا كان هــذا الوجود العقلي معلولا لذلك الوجود العقلي ناثِلاً عنــه . ويشير بالتحرك إلى النائل عن غيره . وأما إذا أضفته إلى ما بعده لم (٢٦) يكن الصحيح أحد الوجهين دون الآخر بل كان الوجهان جميعا إنما(٢) يكون الذي بعد في كونه معقولا له وفي كونه ذا وجود لما عقل فائضا عن العقل ، لا أن العقل ناله من الآخر . وهذا بعد المسامحة في أن يجمل العقل التـام عاقلا أولاً وجود ذاته ثم منــه وجود العقلية الذي للمبدأ الأول ، بل الأوجب أنه يعقل (1) ذاته موجوداً بعقله لعلته ، فإن ذلك هو وجه التعقل الحقيقي . و إن تعقله لعلته يكون بتجلِّ من العلة عليه لا يضيء (٥) بسبب البُّنَّةَ إلا من (٦) العلة ، ليس (٧) بسبب في ذات العقل المعلول ينال به العلة فيعقله بعد عقل^(٨) ذاته . فإن قال قائل : إنك قد أوردت التعقل لا من حيث ماهية المعقولات مجردة ققط، بل من حيث وجود ماهيتها، وأنت تعلم أن ماهياتها من حيث ماهياتُها لا تتعلق في أكثر (٩) الأشياء بعضها بمعض ، إلا أن يكون أحد المقولين جزءا من معقول ثان هو مركب، فيكون [٩٤١٠] ماهيته مائية (١٠٠ ماهيته . وإذا كان كذلك ، لم يكن يعقل الماهيات التي ليست المبادئ العقلية بأجزاء لها تابعا بعضها لبعض (١١) والجواب أن الماهيات لا تعقل عند المبادى من حيث هي مفردة ماهيات (١٢) متمثلة كالصور الأفلاطونية ، بل إنما تعقل(١٣٦) الماهية الثانية بسبب أنها توجد وتلزم من الماهية الأولى . وأما من حيث لا تلزم فيها ، فلا تعقل تفاريق متكثرة (١٤) لا ينظم (١٥) بينها نظام واحد ولا يقع فيها تقدم وتأخر . فإنه ليس للواحد البسيط نسبة إلى كثرة بوجه من الوجوه يكون(١٦٠) معا لا ترتيب فبه .

 ⁽١) العقليته (٢) ولم
 (٣) أن (٤) العقل (٥) يضيء: ناقصه (٦) في
 (٧) ليس: ناقصة (٨) عقله (٩) الأكثر — وهو تحريف
 (١٠) في الأصل مهملة النقط.
 (١١) بأجزاء تابعاً لبعض (١٢) منفرد ماهية (١٣) عقل الماهيات
 (١٤) منكرة (١٥) تنظم (١٦) فيكون

(5) إن الأنفس (١) السهاوية من حيث هي جسدية ومن حيث هي (٢) محركة لا على سبيل ما يحرك المشتاق والمعشوق، بل على سبيل ما يحرك طالبُ الحركة فهي مدركة للأحو ال الجسانية بتوسط إدراكها مجسميتها إدراكا جسمانها جزئهاً يفارق الإدراك العقل (٣٠) الصرف، فعي (١٠) تدرك حسدها وتحريكها لها وما يشارك أجسامها في الحركة ؛ فتدرك من ذلك ما يلزمها ويتبعها (٥) من الأمور التي تنسب إليها إذا رفعت إلى مباديها ، فيكون إدراكها لأحسامها وما بعد أجسامها (٢٦ على ضرب يليق بأجسامها . فيكون إنما تتشبه (٢٧ بالإدراك بأجسامها من حيث تأخذ صورتها وتستتبع من صورتها صورة غيرها مما يكون ويتولد عنها ومايقارنها ويشاركها في التأثيرات الصادرة عنه . وتتشوق المبادي المفارقة على ضرب آخر ، لسر الآن الكلامُ فيه ، فيكون لها ذكر يليق بذلك النمط من الإدراك . وأما^(٨) الأنفس الأرضة فانها تتشبه أيضاً بالأمور المدركة الأرضية (٢) و بتوسطها يُتَوَصَّل إلى إدراك السمويات بالحس ، و يكون ذلك ضربا آخر من الإدراك والتشبه . وكل واحد (١٠) من التشهين (١١) هو مرتبة نازلة بالقياس إلى التشبه بالعقل . وذكرَ المعانى العقلية ، وهو الانتقاش بالمعانى المرَّاة عن القشور المخالطة لها القريبة منها ، المعراة عن الجزئية التي هي من غواشي المعاني المتنزهة بالكلية التي هي تجر بد المعنى عن اللواحق الغريبة . فللنفوس تشبهات ثلاثة : تشبُّه بالعقل كون فيه كالذاكر للمعانى العقلية ، وتشبُّه بالأجرام السهاوية ، وتشبُّه بالأجرام الأرضية . واستحصال كل تشبه بعد زواله [و] (۱۲) هو تذكّر ما ، ودوامه ذُكّر وحفظٌ ما .

^{. (}د) • إن النفس إذا ذكرت شيئاً من الأشياء تشهت بذلك الهيءالذي ذكرته ، لأن التذكر : إما أن يكون التعقل ، وإما أن يكون التوهم . والتوهم ليس له ذات ثابت قائم على حال واحدة ، لكنها تكون على حال الأشياء التي تراها ، أرضية كانت أم سماوية ، إلا أنها على نحو ما ترى من الأشياء الأرضى والسماوي ، فعلى قدر ذلك تستحيل وتصير مثله » (س ٢٢ س ٢٧) .

⁽١) النفس (٢) هي: ناقصة (٣) العقلي: ناقصة

 ⁽٤) وهي (ه) ما يلزمها وما بعدها أجسامها ويتبعها من

⁽٦) ومابعد أجسامها: ناقصة ، ولعلها الزائدة في الرقم السابق ، فحدث نقل من الناسخ واضطراب نظر .

⁽٧) يشبه (٨) فأما

⁽٩) فإنها ... الأرضية : ناقصة (١٠) واحد : ناقصة

⁽١١) الشبهية (١٢) زائدة في م فقط.

(هَ) إن المتوسط يتوسط على وجهين: فإن منه موصلاً ومنه حاجباً (۱) . وإذا كان المتوسط مُوصِّلا (۲) ، صار بعد الانصال كأنه غيرمتوسط ، لأنه إذا وصل مايصل بالمتوسط فين حيث وصل لا ممتوسط (۱) ، وإن كان من حيث به الوصول متوسط . وأما المتوسط الحاجب فهو الذي لولاه (۱) لوصل الشيء : والخير (۱) الأول يصل منه إلى الأشياء (۱) ثلاثة أشياء : أحدها الوجود ، والثاني كالات الوجود الثابية (۱) ، والثالث جلية ذاتها ونيلها ومعرفتها على الوجه الذي يمكن . فالمتوسط الموصَّل : إما أن ،توسط في الوجود فيكون موصَّلا المحالات الوجود ؛ وإما أن يتوسط في كالات الوجود فيكون موصَّلا المحالات الوجود ؛ وإما أن يتوسط في كالات الوجود فيكون موصَّلا المحالات الوجود ؛ وإما أن يكون موصَّلا الحالية ذاته . فيناك يكون الموصل مرتفعاً إذا وصل ، فيكون الشي (۱) مشاهداً مشاهدة معلولة مجلية الحق عير محتجبة بذاتها عن القوابل . وإن كان القبول لا [١٥٠ ا عنه يقع إلا بتوسط فدلك توسط الإيصال ، وهو رفع توسط الحجب ، فيكون التوسط حبنئد يقع إلا بتوسط فدلك توسط الإيصال ، وهو رفع توسط الحجب ، فيكون التوسط حبنئد كأنه زوال التوسيط ، وتكون جلية الحق سارية إلى أقصى ما يصح أن ينالها بيل المرقة حو إن كَثَرَتُ المتوسطات — سرباناً هاتكاً للحُنجُب .

(وَ) جوابالشك أن النفس في حد (١٠) قبليتها لا يجوز أن يكون لها إدراك جزئي معين،

⁽ه): أو إن الفس إدا كان في العالم الأعلى اشتاف إلى الحير المحن الأول. وإنما يأتيها الحير الأول. بواسط العقل. بلى ، هو الذي بأتبها . وذلك أن الحسير المحن الأول لا يحبط به شيء ولا يحببه شيء ولا يمنعه مانع من أن يسلك حيث شاء . فإذا أراد النفس أتاها ، ولم يمنعه مانع من ذلك ، جرماناً كان أو روحانياً . وذلك أنه ربما سلك ذلك الحير الأول إلى الشيء الآخر ، وسط ما يله . فإن م شتق النفس إلى الحير الأول واطلعت إلى العالم السفلي واشاقت إلى بعض ما فبه ، فإنها تكون في ذلك الشيء على قدر ذكرها إياه أو توهمها له » (ص ٢٣ س ١ س ٩)

⁽و) : « فإن قال قائل : إن كانت الفس تنوهم هـذا العالم قبل أن ترده ، فلا محاله أبها تنوهمه أيضاً بعـد خروجها منه وورودها إلى العالم الأعلى ؛ فإن كانت تنوهم ، فإنها لا محالة بذكره ، وقد قلتم إنها إذا كانت في العالم العقلى لا تذكر سيئاً من هذا العـالم النتة ؛ قلما : إن النفس ، وإن كانت تنوهم هذا قبل أن تصير فيه ، لكنها تتوهمه بوهم عقلى . وهذا الفعل إنما هو جهل لا معرفة ، غـير أن دلك الجهل أشرف من كل معرفة ، وذلك أن العقــل يحهل ما فوقه بجهل هو أشرف من العلم » (ص ٣٣ س ١١) .

 ⁽١) فإن منه متوصل ومنه حاجب
 (٢) حاصلا
 (٣) إلى المتوسط

⁽٤) متوسط (٥) في م ، ت : لولا هو . ويصبح أيضا (٦) الجزء

⁽٧) الأشياء: ناقصة (٨) كذا في م، وينقس في ت (٩) الشرف بهذا الحلية

⁽۱۰) أو : جد ، كما فى ت

فلا يكون لها شوق جزئى معين ، بل يكون نوع من الشوق كلى . و إن كان إلى جزئى كالشوق إلى الغذاء(١) مثلا حتى يتعين بسبب غير الشُّوق ، فلا يكون إذن الشعور < بالبدن(٢)> بحسب ذلك التقدم شعورا جزئيا . كذلك لا يكون بذكر البدن لو بقي بعده (٢) ذكراً وهمياً بل عقلياً غير مخصَّص . وهذا الضرب من الإدراك - وإن سميته توها عقليا - فهو جهل بالجزئي من حيث هوجزئى . إلا أن ذلك الجهل ليسجهلَ نَقْسٍ بل جهلَ شرفٍ . وهذا كما قيل: « أن لايُعلم كثير من الأشياء أفضل من أن يعلم (١٠)» . والجهل جهلان : جهل لما هو في المرتبة (٥٠) العالية ، وجهل لما هو في المرتبة (٥) السافلة . وكل واحدٍ له حكم غيرٌ حكم الآخر : فالشيء العالى قد يُجهل كنهه لعجز السافل لا لكونه مجهول الكنه ؛ والشيء السافل قد يُجهل كنه لكونه في ذاته مجهول كنهه (٢٠ الجزئي . والعقل لا يُتصور فيه الحقيقة الإلهية إلاّ بضرب من المقايسات واعتبار اللوازم و بالأشياء الخارجة عنه كما مُيفْطَن له من طريق الرسم . ولو كانت ذات العقل ذاما يتوصل من ذاته إلى أن بينت له كنه حقيقة الأول كأنه كأن ذات العقل موجبة لذات الأول حتى يلزم عنها اكتناه ذات الأول. فإذا كانت ماهيته عير موجبة لماهية الأول بل الأمر بالعكس ، لم يكن تجلى ذات العقل للمقل ناقلا للمقل عن ذاته إلى ذات الأول ، بل إنما تطلع عليه حقيقة ذات الأول من ذات الأول من حيث يجب لها الطلوع على (٧) كل مستعد قابل وجو با من جهته وليس من جهة القابل إلا الاستعداد . فيكون إدراكه إياه من حيث مُبنال عنه فقط من غير وجوب في ذات والتصديقات جيماً ناقصة غير مُكْتَنَهَ . وأما الكلام الفصل فيها فليُعَأَمَّلُ في الكتب وفي « الحكمة المشرقية » وأنه كيف بجب أن يقال في إدراك العقل لما فوقه (٩٠) .

(زَ) يقول إن الأنفس لا تتذكر أحوال العالم من حيث هي جزئية ، وبهذه الجهة

⁽ر): إن النفس إذا فارقت هذا العالم الأعلى وصارت فى العالم العقلى ، لم تتذكر شيئاً مما علمته ، ولا سيه إدا كان العلم الذى اكتسبته دنياً ، بل تحرص على رفض جميع الأشياء التى نالت فى هذا العالم ، وإلا (فى الحلوع: ولا) اضطرت إلى أن تكون هناك أيضا تقبل الآثار الى كانت تقبلها ههنا . وهذا قبيح جدا أن تكون النفس تقبل آثار هذا العالم وهى فى العالم الأعلى » (ص ٢٤ س ١٤ س ١٥) .

⁽١) العلا (٢) الزيادة عن ت (٣) أو بق بعد ذكراً

⁽٤) أرسطو : د ما بعد الطبيعة » ، مقالة اللام ، ف ٩ ، ١٠٧٤ ت ٣٣. وراجعه قبل س : ٢٠ ، ٣١ . (٥) الرتبة (٦) له (٧) على : ناقصة

⁽٨) م: لية (٩) لما فوقه: ناقسة

لاتكون مذكورة (١) ، و إلا لوجب أن يعرض لها الانفعالات الجسمانية ، لأن إدراكات (٢) أمثال هذه الأشياء تكون بانفعالات جسمانية ، فإنها إنما يمكنها أن تتضوره التحيل المنسوب إلى القوة المصورة ، وذلك إنما يكون لها إذا انفعلت (٢) بتوسط آلة بدنية وصار (١) لها الآثار الخاصة بالعالم (٥) الجسماني فتكون بعد المفارقة كأنها مواصلة .

(حَ) إِن النفس لها في جوهمها قوة واحدة الالها^(٢) قوى مختلفة ، والأأيضا هي مجموع من قوى مختلفة ، بل هي مبسوطة (٢) الذات ، ذات (٨) قوة شريفة ، وهي التي لها في نفسها (٢) وهي القوة العقلية وتعطى الأبدان القوى مادامت على مزاجها . فالقوى (٢٠) إنما تتكثر من حيث هي قوى البدن في البدن ، الا النفس في النفس ، بل النفس بأنها منه . والا يجوز أن يقال إن النفس واحدة ثم انقسمت هي أو قوى فائضة منها الالسبب (٢١١) منها بل السبب (٢١١) البدن ، حتى لما كان البدن كثير الأجزاء حوالقوى ختلفها في المزاج صارت النفس بسببه كثيرة الأجزاء والقوى مختلفتها (٢١٠) ، و إلا فها السبب الذي أوجد (٢١٠) البدن [٥٠١٠] أجزاء مختلفة الأمنجة إلا النفس في سكونها في مذه الدار قوى كثيرة مختلفة اختلافها في أنفسها الا بسبب أن الأبدان هي التي هيأت باختلافها في أنفسها الا بسبب منها ؟ فلها كانت النفس تعتاج في استكالها إلى (٢١) بدن ، خُلِق لها بدن لتفلق به . ولما كانت النفس تعتاج في استكالها إلى (٢١٠) بدن ، خُلِق لها بدن لتفلق به . ولما كانت النفس عتاج في استكالها إلى (٢١٠) بدن ، خُلِق لها بدن لتفلق به . ولما كانت النفس غارج و بعضها لحفظ ما يُنال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما يُنال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما يُنال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما يُنال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما يُنال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما يُنال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية تنال في خارج و بعضها لحفظ ما يُنال وتوصيله إلى النفس ، واحتيج لها بعد القوى الحسية بعضها

⁽ح): « وليس للنفس قوى مختلفة ولا هي حمركبة منها ؟ بل هي مبسوطة ذات قوة تعطى الأبدان القوى إعطاءاً دائماً . وذلك أنها فيهما بنوع بسيط لا بنوع تركيب ، فلما صارت النفس تعطى الأبدان القوى ، تنسب إليها تلك القوى لأنها علة لها ، وصفات المعلول أحرى أن تنسب إلى العلة منها إلى المعلول ، لا سيا إذا كانت شريفة تليق بالعلة أكثر مما تليق بالمعلول » (ص ٢٨ س ٥ – س ١٠) .

⁽١) بهذه الجهة تكون مذكورة

⁽٢) أدراك (٣) انفعلت جسمانية (٤) لها: ناقصة

 ⁽٠) بالعلم (٦) لأنها (٧) مبسوط

⁽ ٨) ذات : ناقصة (٩) أنفسها (١٠) والقوى

⁽١١) بسبب (١٢) الزيادة عن ت (١٣) في المزاج ... مختلفها: نافصة

⁽١٤) وجد (١٥) لا (١٦) قوى ... الأبدان : ناقصه

⁽۱۷) استكمالها بدن

إلى قوة (١) دقّاعة الضار غضبية وخوفية ، وقوة جلابة المنافع والضرورى شهوانية غذائية . فكانت بعض هذه القوى تحتاج إليه النفس أولاً حاجة (٢) الواحد إلى الواحد ، و بعضها يحتاج إليه بتوسط الحاجة إلى قوة قبلها وقبلها بتوسط حاجة ثابتة ، وخُلِقت النفس يحيث (٢) يصلح أن تفيض عنها فى البدن هذه القوى ، فيكون بعضها ، و إن كان أولاً فى الوجود المادى (٤) ، أخيراً فى الوجود الصورى . فإن سأل سائل : لم كثرت القوى ، ولم انقست ؟ فالجواب : إن عنيت أنها لم مى عتلفة (٥) فى ماهياتها — فليس ذلك العلة من خارج ، فإنها لا يمكن ألا أن تكون كذلك . التركيب ذلك الشيء فلا علة لا لاختلاف ماهيات الأشياء من حيث هى ماهياتها ، بل التركيب ذلك الشيء فلا علة لا لا تحتلاف ماهيات الأشياء من حيث هى ماهياتها ، بل لا يمكن إلا أن تكون مختلفة وأوجِب لها أن تكون مختلفة (٧) . و إن عنيت أمكن أن يوجد عن الواحد أشياء مختلفة المهيات فنقول : أمكن ذلك بأن أعد لما موضوعات لا يمكن الواحد أشياء مختلفة الماهيات فنقول : أمكن ذلك بأن أعد لما موضوعات مختلفة جاز أن يصدر عن الواحد فيها آثار مختلفة . و إن عنيت كيف وقع إليها قسمة شيء م فإنه (١) ما انقسم ألبتة (١) نفس واحدة إلى قوى (١) كثيرة مختلفة ؛ و إما أن وقع قسمة شيء ، فإنه (١) ما انقسم إلى كثرة (١٦) فلم يعرض ذلك ألبتة لاللنفس الأول فى ذاتها ، يكون الواحد البسيط قد انقسم إلى كثرة (١٦) فلم يعرض ذلك ألبتة لاللنفس الأول فى ذاتها ، يكون الواحد البسيط قد انقسم إلى كثرة (١٦) فلم يعرض ذلك ألبتة لاللنفس الأول فى ذاتها ، يكون الواحد البسيط قد انقسم إلى كثرة (١٦) فلم يعرض ذلك ألبتة لاللنفس الأول فى ذاتها ،

الميمر الرابع(١١)

(آ) أورد ضرباً من التعريف للحس الباطن ليس على سبيل القياس بل على سبيل المشاهدة التي ليس يُسَالة (۱۰ هذا العالم المشاهدة التي ليس يُسَلَّر كُلُّ لها ، بل إنما يُسَلَّر لها صاحبُ النفس بفسالة (۱۰ هذا العالم

^{(1) :} الشرح هنا يتعلق بالصفحات من ٤٤ إلى ٥٠ بدون تحديد لموضع بالذات .

⁽١) دفاعية . (٢) إذ لا حاجة (٣) صلح

⁽٤) في الوجود المادي أخيرا: ناقصة (٥) لم تنمي مختطفة من — وهو تحريف شديد

⁽٦) ىل (٢) وأوجب ٠٠٠ مختلفة : ناقصة

⁽ ٨) فما وقع ... فإنه : ناقصة (٩) البتة : ناقصة

⁽۱۰) قوى : ناقصة (۱۱) كالإنسانية

⁽۱۲) المتشابهة (۱۳) كثير

⁽١٤) الميمر الثالث (١٥) نفساً له هذا

المستحيل وخساسة مبلغ شهواته وأعراض الغضب والطمع وغير ذلك فيه . فإن (١) جميع ذلك دون أن يستحق اعتكاف الهمة عليه . فإذا زَكَّى نَفْسة وطَرَح عنها هذه الأغشية وراضها وهَذَبها (٢) ، أعدها لقبول الفيض العلوى . فرأى أول شيء حُسْنَ نفسه في جزئيتها واعتلائها وعتاقها عما يعبد غيرها ، وصار إليها من الله تعالى نور يعمر فها عن كل شيء ويحتِّر عندها كل شيء حسى ، فابتهج واغتبط وعن عند نفسه وعلا ورحم دود هوة الملكوت (٢) المرددين في لاشيء المتناحرين (١) عليه ، بيناهم في ذلك التخبط ، إذ صاروا إلى البوار ، وضل عنهم ما كانوا يطلبون ، ورحمهم من حيث هم معفوفون بكل غم وخوف وحسد وهم (٥) ورغبة وشغل في شغل في شغل (١) ، وذلك بهجة ونور يأتي (٧) من عند الله بتوسط العقل ليس يهدى إليه القبر في شغل في شغل (١) ، وذلك بهجة ونور يأتي (٧) من عند الله بتوسط العقل ليس يهدى إليه فإنما يل عليه المشاهدة . ولا ينال تلك المشاهدة إلا من استعد لها بصحة مزاج النفس (١) ، كا أن من لم يذق الحلو (١١) في عد الله الديد ، بضرب من القياس أوالشهادة ، ولا ينال خاصة الاكتذاذ به إلا بالتطعيم إن كان مستعداً لصحة مزاج البدن . فإن كانت هناك آفة لم يلتذ المناف و وجدت المناهدة و عفافة لما كان يقم (١٦) به التصديق السالف .

(ت) لما أشار إلى النورالذي يسنح على النفوس الزكية من النور (١٤) الحق ، قال : إن النور الحق الأول جلت عظمته ليس نورا ، ولا على أحد وجهين : فإنه ليس نورا على أنه نور شيء يتصل (١٥) إلى ما يصل إليه ذلك الشيء ، ويكون وصول ذلك الشيء سبب وصوله ؟ وأيضا ليس هونورا لصغة من صفاته حتى يكون هو شيئاً (١٦) ليس له النورية في هويته ، بل في شيء من صفاته (١٧) وتوابعه ؟ بل هويته نور من حيث هو هويته . وذلك أن الشيء من حيث

⁽س) : الإشارة الموجودة هنا لم نفثر عليها بحروفها فى المنشور من د أثولوجيا ، ، لكنه يستنتح وقمية الفقرة ما سنورده بعد خاصاً بالفقرة ج .

⁽٣) غير واضح المعني lalia (Y) (١) وإن (٤) المتاخرين (٦) وشغل في شغل (٠) وڅ (٨) العقل يهتدي إليه الفكر (٧) أي (١١) الحلو: ناقصة (۱۰) البدن (٩) الإيثار (۱۲) فىيصدق (۱٤) نور (۱۳) وقم (١٥) فيقبل ... فيكون وصول .. (١٦) م: شيء (۱۷) حتى يكون ... من سفاته : نافسة

هو واجب الوجود ، وهو ذات الحق الأول ، هو الجال والكال والرتبة والبعد عن المخالطة للمادة والعدم وما بالقوة وسائر ما به يقبح (١) وجود الشيء وينزل ويَسْفُل . فإذا (٢) كان الشيء نورا بذاته ونوراً قائمًا بذاته (٣) ليس لغيره ، جاز أن يصل بكل شيء إلى كل شيء إذا كان مستعداً لقبوله ليس يختص من قبل ذاته بشيء هو نور فيه محجوب به عن غيره ، بل هو نور لكل شيء غير محجوب الذات عنه بشيء (١) من الأشياء الأحر ، بل هو يصل إلى كل في الم بتجلي ذاته لذاتها وصولا (٥) بذاته ؟ ويصل إلى كل شيء من طريق كل شيء ، فإنه ساطع على كل شيء مُتادًد عنه إلى كل شيء ، لكن هو بل الأشياء تقتضي ترتيبا خاصا في النيل ، ليس بسبب هو يته واحتجابها ، فهو المتجلي لكل شيء بكل شيء .

(ح) أى إن (٢) كانت فاعليته لا بذاته بل بصفة فيه ليس مبدؤها من ذاته على أن تكون الصفة لازمة من ذاتها (٧) ، فكان (٨) ما يلزم عن ذاته بسبب تلك الصفة يكون مبدؤها الأول ذاته لا باعتبار تلك الصفة — لكانت الصفة التي له التي بها يفعل ليست من ذاته بل من غيره ، فصارت فاعليته من عيره ، فل تكن (٩) فاعليته فاعلية الفاعل الأول . ونقول إن المبدأ الأول عَزَّت قدرته إما أن لا نكون له صفة البتة ؛ بل بكون ذاتا مجردة عن الصفات إن أمكن ذلك ؛ و إما أن تكون صفته معلولة ذاته ، تابعة له ، لازمة ، فإن كثيرا من الصفات تتبع الذوات مشل الأس الذاتي للإنسان الذي هو هو ية ذاته يتبعه أنه محال (١٠) وأنه كذا وأنه كذا من الخواص والأعراض اللازمة التي ليست مقوِّمة له بل تابعة لوجوده متقوِّمة بوجوده . فإن جعل الأول صفة ليست معلولة لذاته ، كانت مُكافِئةً لذانه في وجوب الوجود

⁽ج): « والنور الأول ايس هو بنور في شيء ، لكنه نور وحده ، قائم بذاته . فلدلك صار ذلك النور بنير النفس بتوسط العقل بعير صفات كصفات النار وغيرها من الأشياء الفاعلة . فإن جميع الأشياء الفاعلة إنما أفاعيلها بصفات فيها ، لا مهويتها . فأما الفاعل الأول فإنه يفعل الهيء بغير صفة من الصفات ، لأنه ليست فيه صفة البتة ، لكنه يفعل بهويته ، فلذلك صار فاعلا أولا وفاعل الحسن الأول الذي في العمل والنفس » (ص ٥١ س ٧ — س ١٢) .

⁽١) فتح ؟ وهو محريف ظاهر (٢) وإذا

⁽٣) وُتُورا .. بذاته : ناقصة ﴿ ٤) بشيء : ناقصة

⁽ ٥) أي الشيء الآخر غبره . وفي ت : وهو لابذاته

⁽٢) إذا (٧) لذاته من ذاتها

⁽ ٨) وكان (٩) تكن أنصة (١٠) لحال

ولا ســبق لذاته عليها بالعلة . فوجب من دلك أن يقع وجوب الوجودين على أمرين . وذلك قد 'بيِّن امتناعه (١) فوجوب (٢) الوجود دائماً هو لذاته تعالى و إن كانت له صفات فهى واجبة بوجوب ذانه . فهذه هى المعلولية . و إذا كان فيها النورية المشرقة على القوابل ، فإن مبدأها الأول يكون ذانه لا تلك الصفة إن كانت .

(c) فال : الروحانيون أصناف . فَتَرَكَ الصَّنْفَ الذي عقلتَه وعَرَفْتَه وهو العقول والنفوس ، وذكرالصنف الذي (٢) هو كالنفوس في العقول والنفوس الزكية . فإن العقل بالفعل منتقش (٤) بماهية كل موجود [١٥١ ب] ، وأنه ليس الأمر (٥) على ما يقولونه إنه لا كثرة هناك ، ولا أيضاً الكثرة هناك بحيت تكون أجزاء الذات ، بل هي لوازم للذات و بعضها لوازم لبعض في عالم المعقول على مافصًل في « الحكمة المشرقية » خاصة . فإذا كان كذلك ، فالعالم المحسوس منقوش بما (٢) في العالم المحسوس العالم المعقول على مافصًل المعقول بضرب من روحانيات تلك النفوس المجردة عن المادة الجسوس منقوش بما (٢) في العالم المحسوس أن نفوس العالم المحسوس رتبة فضلية (٢) وشرف للذات المادية التي هي نقوش لها وهناك . فإن نقوش المعاني التي العالم المحسوس ليست زينة للذات التي يلزمها تلك النقوش من حيث تعقل بل تلك الذات مترتبة بنفسها ، وأشرف من للذات التي يلزمها تلك النقوش من حيث تعقل بل تلك الذات مترتبة بنفسها ، وأشرف من تلك النفوس العقلية التي يلزمها أمن حيث نعقل ذاتها ، إلا أن تكون النفس لماهية أعلى ، فتكون رتبة وجلالة للماهية السافلة مثل تجلي هو ية الحق الأول إذا نالها وصورة ما في السهاء والعالم وصورة ما في السهاء العقل إذا نالها النفس من حيث هي صورة العقل . فهناك صورة السهاء والعالم وصورة ما في السهاء

⁽د): « والروحابيون أصاف: وذلك أن منهم من يسكر السهاء التي فوق هذه السهاء النجومية ؟ والروحابيون الساكنون في تلك السهاء كل واحد منهم في كلبة فلك سهائه . إلا أن لسكل واحد منهم موضعاً معلوماً غير موضع صاحبه ، لا كما يكون الأشياء الجرمية التي في السهاء لأنها ليست بأجسام ولا تلك السهاء جسم (ص: حسما) أيضاً ، فلدلك صاركل واحد مهم في كاية تلك السهاء . ويقول إن من وراء هذا العالم سهاء ويحراً وحيواناً ونباتاً وناساً سهاو بن (في المطبوع هذه الأسهاء كلها مم فوعة) ؟ وكل من في هذا العالم سمائي ، وليس هناك شيء أرضي البت . والروحانيون الذين هناك ملائمون للأنس الذي هناك لا يتغير بعضهم من بعص ، وكل واحسد لا ينافي صاحبه ولا يضاد ه ، بل يستريح إليه » (س ٢ ه س ٢ ١ س ٣ ص ٣ ١ س ٣ ه س ٢ ١) .

⁽١) فوجب في ذلك , امتناعه : ناقصة (٢) فوجب

⁽٣) الذي: ناقصة (٤) مُعين

⁽٥) ليس إلا على .. (٦) عا: ناقصة

⁽۷) وفضیلته (۸) بل تلك .. من حیث : ناقصة

⁽٩) فَإِنْهَا لَهُمَا ذَاتَ ...

والعالم بنوع أعلى وأشرف ، فإذا انطبع بها مادة العالم الجسماني يَشرُف بها ؟ إلا أنه لاينالها كا هي ، بل كا يمكن لها وكا تصير به جزئية ملابسة للغواشي ، وتلك الصور التي من (١) عالم العقل ليست تتميز وننفرد (٢) ويقوم كل واحد منها بمعزل من الآخر ، كما أنك ترى الشمس في العالم الجسماني بمعزل عن القمر وزيداً عن عمرو بل كلها معاً وكل منها في كل الآخر ، لوجاز أن يكون لكل واحد منها هناك قسمة — فلا مثنوية (٦) إلا بالمعني فقط ، وأما بغيرذلك فلا . وأما هذه التي في الأجسام فهي متتابعة في المعني وفي غير المعني إذا كانت أجساماً . وأما إذا لم تكن أجساما، فر بما كان الكثير منها معاً كاللون والرائحة في التفاحة : فهذا ربما أشار إلى تفهيم شيء بما عناك مما لا يتباين إلا بالمعني . وتلك لا منافرة فيها ولا مخالفة وهي بعيدة عن منافرة تجرى بين غير (١) الأجسام من الصور المتضادة والمتنافية التي لا يجوز اجتماعها معاً في ذات منافرة تجرى بين غير (١) الأجسام من الصور المتضادة والمتنافية التي لا يجوز اجتماعها معاً في ذات واحدة . بل صور المتضادات والمتنافرات هناك متسالمة (٥) متساعدة ، كال (١) كل واحد بأنه مجامع الآخر و يكون معه لروحانيته (٧) .

الميمر الخامس

البدع على الإطلاق هو الذي وجوده من شيء آخر وله من أخر وله من أن لا يكون له وجود ، ثم ليس يتوسط مادة قُدِّر فيها وجود ذلك ، والمبدع على الوجه

⁽۱) في (۲) تتمود . وهو تحريب (۳) ينسونه

⁽¹⁾ تغیر (۵) متألمة (۲) با کال

⁽٧) هنا وردت التعليقة التالية في صلب النس في كلنا السختين:

[«]من ميمر من كتاب « الأنلاث » مكتوب في مجموع الإلهية وهو الفصل الذي أوله: المبدع على الإطلاق وهو الذي وجوده . . . إلى الفصل الذي آخره : وفقد الحير أعظم من الشعر النادر فإن ذلك شرعام تال . أنت إذا فكرت وحدت طبيعة البدن منفعاة من الهيئات النفسانية ، وإن لم تكن الهيئات النفسانية موجهة محو ذلك ، مثل أن الفكر في الحامض قد يصرس ، وتأمل العين الرمدة قد برمد ونخيل صورة حسنة لأن يجامع ينهض أعضاء الجماع ، وتخيل المفرعات يزعش ، وتخيل المزاج إلى البرد من غير أن يفصد الأمم النفساني ما يعرض من الأمم الطبيعي — كذلك حال المقال طبيعة العالم من نفسه » .

وعلى هذا فعلينا أن ندخل هنا القسم المثار إليه وهو موجود في ١٤٣ ب إلى ١٤٥ ب .

⁽A) هنا ترد الشروح على هيئة فصول ولم نستطع تحديد المواضع المنروحة بالدقة من الطبوع من «أثولوجيا» . فهل هذه تعليقات عامة على بقية أحزاء الكناب لم براع فيها ابن سينا أن تشير الى مواضع بعينها ، بل إلى الأفكار العامة الواردة « بأثولوجيا» ؛ أو لم يبق لدينا القسم من «أثولوجيا» الذي يشرحه هنا ؛ هذا إلى أنه غير موجود في ت .

الخصص هو الذي مثل هذا الوجود له عند المبدأ من غير توسط واسطة أصلاً بوجه من الوجوه، ويكون وجوده هذا من الموجد له [١١٤٤] بحيث لم يَتَسَلَّطُ عليه قبله العدم، بل أن يكون المبدع أعطاه وجوداً مطلقاً وضع عدمه ، ليس أنْ عارض عدمه بمَنْع علم بعد تمكن . والإبداع نسبة المُبْدِع إلى المُبْدَع من حيث هذا الوجود . قال : ليس^(١) فيضان الصور عن الأول الحقّ على سبيلما يترتب في الفكر ويطلب بالروية بل أُبْدِعت الإبداع الشريف الذي ذكروا ، بما يبدعها الباري بذاته لا بتوسيط شيء غير ذاته ، بل أبدع العقل بذاتة ، ولما تجلى للمقل عَقَله المقلُ وعقل ذاتَه وعقل منهما كل شيء دفعة لا بطلب ولا فكر . فلما أبدع ذلك أبدع بعد ذلك — بعديةً ذاتية لا زمانية —العالمَ الحسيُّ وما فيه . — ليس إبداع تلك الأشياء كَانلاً جلهذا العالم، فإن الأفضل لا يكون لأجل الأخس، وليس أيضاً الجود وقف هناك ، وإن كان ذاك ليس لمابعده لكنه ليس في إبداعه منع لأن يفيض الجود الإلهى إلى آخر ما يقبل منه الجود من ماهيات الأشياء الكتسبة وجودَها من هناك . فلما لم يمكن أن يكون المعنى الإلملي الفائض واقفا ووراءه إمكان ، ولم يمكن أن يكون في المعول ماهيات، تنال جميع أصناف الوجود المقلى والحسى تمملاياً تيها الجود الإلهٰي ، تعدّى الإيجاد تلك الأشياء التامة الكاملة التي لوكان إيجادها لحاجة من الموجد أو فاقة أو شوق إلى وجود شيء أو غراض في وجود شيء لكان بها غُنية . لكن ليس الإيجاد لذلك ، بل لكون الجود أكمل ما يمكن وكون الماهيات المقولة صحيحاً لها أن تقبل وجوداً آخر حسيا وكون مايصح وجوده من عند الغياض بإبداعه .

فصل : أول اثنينية في المُبدَّع — أيَّ مُبْدَع كان هو— أن له بحسب ذاته الإمكان ، ومن جانب الحق الأول الوجود . ومن هذين تأتلف هوية موجودة . ولوكان المبدع عقلا

⁽١) : « لم يدبر المدبر الأول حياً من الحيوان ولا شيثا من هذا العالم السفليّ أو فى العــالم العلوى بفــكرة ولا روية البتة . فبالحــّــي أن لا يكون فى المدبر الأول روية ولا فــكرة » .

وراجع أيضاً : « ليس لقائل أن يقول إن البارى روّى فى الأشياء أولاً ثم أبدعها . وذلك أنه هو الذى أمدع الذى أمدع الموية ، ولا تقول إنه هو الذى أمدع الروية ، والروية ، فكيف يستعين بها فى إبداع الشيء وهى لم تكن بعدُ ؟ ! وهدا محال ، وتقول إنه هو الروية ، والروية لا تروّى أيضاً ؟ ويجب من ذلك أن يكون تلك الروية تروّى ؟ وهـذا ما لا نهاية له . وهذا محالاً . إن البارى — عزّ وعلا — أبدع الأشياء من عير روية » (صفحة ١٦٤ س ٨ ص س ١٣) .

فيعقل ذاته ويعقل الأول . وناله من الأولى بذلك للأول اثنينيَّة تقع له لا بعد هويته ، بل بهما تكون هويته ، ثم يتبعها عقلها لما يتبعها ويصدر عنها ، فتكون تلك . وإن كان فيها كثرة ، فإنما هي كثرة لازمة بعد استكمال الهُويَّة كما أن تلك الوجودات بعد الهوية . وبهذه الجهة جار أن يُبدُع من العقل المبدع الأول ، عقل ونفس سماوية . وأما البحث عن أن كل واحد من تلك الاثنينية يكون لها أيضا اثنينية أخرى ، فيجب أن يكون على هذا . نقول : إنه لا يمكن أن نذهب إلى غيرنهاية ، فيجب إذن أن نقف عند وحدتين صرفتين ، فيكون أقل ذلك أن يكون أحدها ماهية والأخرى وجوداً من الأول. فنقول: إن الماهية لا تركيب فيها من جهة النسبتين فإنها ليست مبدعة من حيث هي ماهية ، بل من حيث مقرون بها الوجود ؟ فليست الماهية إذا التفت إليها من حيث هي ماهية مجموع ماهية ووجود من الأول به وَجَبَتْ، بل الوجود مضاف إليها كثيء طارىء عليها . فليست الماهية تقتضى اثنينية في ذاتها لأنها ماهية ، بل لعل ذلك يكون لأمها ماهية شيء مركب في حقيقته . وأما جانب الوجود فلعل قائلا يقول: وجود تلك الماهية في حيز نفسها تمكن أن يكون وأن لا يكون، ومن الأول هو واجب فهو أيضا متكثر ذو اثنينية بتسلسل إلى غيرالنهاية . فنقول : ليس كذلك ، بل وجود تلك الماهية ليس إلا نفس الوجود وليس شيئا يلحقه الوجود ، بل هو نفس الوجود الذي يلحق الماهية وليس له وجود آخر حتى 'يْنْظَر هل هو [١٤٤ س] له بإمكان ، وهو في نفسه وجود ، وهو أعم من وجود الإمكان ووجود الوجوب ، فمن حيث تلتفت إليه من أنه وجود ليسلك أن تحكم عليه بتخصيص إمكان أو وجوب. وأماكونه للماهية فمكن بإمكان للماهية وواجب من الأوّل ذلك الوجوب ، هو ذلك الوجود من حيث هو ذلك الوجود . وهذا الإمكان ليسجزءاً من ذلك الوجود حتى ينقسم به ، بل هو حال لازمة لتلك الماهية من نفسها . وذلك الوجوب هو حال لتلك الماهية مقيسةً إلى الأول . والوجود نفسه ، من حيث هو معتبر بنفسه، وجود فقط لا شيء من الأشياء الأخر، بل ربما قارنها من غير أن ينقسم بها في نفسه . وأما أن الإمكان كيف يكون من لوازم الماهيات ، وهل يدخل مع ذلك في الإبداع أم لا يدخل، وكيف القول فيه إن لم يدخل فيكون شيء بعد الأول غير منسوب إلى الإبداع، وكيف القول فيه إن دخل — فقد شُرِح في « الحكمة المشرقية » .

فصل: قال: إن الرحمة الإلهأية توجب تدارك الضعف بما يمكن أن يتدارّك به بحسب كل شيء من مادته وضورته . فإن كان الحيوان ضعيفا عادما للمقل احتال له المقل الذي فيه ، أى الأمر المقلى الذي هو هبة وقوة من قوى نفسه التي تصورِّره حتى تعطيه آلات دفّاعة عنه جلابة إليه . ونعني بالمقل لهمنا النصيب من الأمر المقلى الذي كأنه فيض واحد لا يزال يتناقص وينحط من المقلية إلى النفسية إلى الطبعية . وهذا كلام بحسب التخييل ، وأما بالحقيقة فليس الواحد بالعدد ينقسم بل بالتناسب .

فصل: قال: إن كان ذلك العالم تاما غاية التمامية وهي الفضلية ، فلا محالة أن فيه الأشياء كلها — أي لأنه يلزمه من حيث هو عقل أن يعقل ذاته و يعقل جميع الأشياء التي نلزم ذاته ، لأنه إذا عقل ذانه كان عاقلا لما يلزمها بلا توسط وعاقلا لمكل ما الزم ما يلزم له وما أيضا بلا توسط إذ لم يكن عقلا بالقوة يحتاج إلى إخطار بالبال حتى يصير له ذلك الواجب أن يعقله الذي لا يمكن أن يجهله خاطراً بالبال. فإن هذا إنما يحوز في العقول الناقصة ، وإذا كان كذلك كان حكمه حكمنا لو خطرت لنا الأوساط بالبال على تربيها ، فعقملنا بالضرورة جميع النتائج . وأما هناك ، فالذي لنا بالقوة الناقصة أوالقوة القريبة من النمام هو بالفهل التام ، فيجب أن يعقل كل شيء : هو أن يعقل كل شيء عمقولة فيجب أن ينقل كل شيء ، وأن يعقل كل شيء : هو أن يحضره صورة كل شيء معقولة مهذبة عن الغواشي الغريبة .

فصل : قال : أما الحق الأول فكل ما يوجد عنه فهو معلوم له أنه يوجد عنه ويتبع وجوده وجوده ، ويصير به إمكانه وجو با ، واكنه لا ينزل منه منرلة من يقصده و يجعله غاية ويطلب له وجوداً ، بل وجوده وجود يفيض عنه كل وجود على ترتيبه وعلى ما يعلم هو من الأصلح في وجود كل شيء والأصلح لنظام الكل الذي نعلم أن فيضانه عن ذانه مكن الإمكان الأعم ، وأن أحسن ما يمكن عليه أن يكون كذا فيصير المعقول عنده من إمكان وجود الكل عنه على الوجه الأصلح لنظام الخير موجوداً ؛ وسببه عقله لذانه وعقله للنظام الفاضل في وجود الكل عنه على الوجه الأصلح لنظام الخير موجوداً ؛ وسببه عقله لذانه وعقله النظام الفاضل في وجود الكل ، وهذا المعنى يسمى « انبجاسا » من حيث اعتبار جانب الموجودات عن الأول «و إبداعا» من جانب نسبة الأول إليها . ولقائل أن يقول : إن كان وجود الأشياء لازماً لذاته على ما هي عليه فليس لتعلقها بأنه يعقل وجود الكل على أصلح الوجوه

تأثير، و إن كان إنمايتهم وجود الأشياء بعقله لزومها [١١٤٥] إياه، فيكون إنما وجبت بتعقله لها ، وتعقله لها ليس فى مرتبة تعقله لذاته بل تابع لتعقل ذاته فيكون لذاته اعتبارها مع ذاته ، ولذلك قبلية واتية على تعقله أو معية اعتبار ما لم يجب بل إنما يجب بتوسط أن يعقلها وإذا كان كذلك فتكون باعتبارها في درجة تعقله لها ممكنة أن تكون عنه . فتعقلها إذن ممكن عن ذاته ، لا واجب عن ذاته . فماذا يجب إذن ؟ فإنه إن عقلها واجبة كان عقله لها موافيا لوجوب لها عنه في أنفسها ، صادفه العقل. وكذلك فيكون لزومها عنه ليس بتوسط عقله لها بل معه أو قبله ، فلا يكون إنما وجدت لأنه عقلها ، ولا يكون إنما صلحت وانتظمت أحسن الانتظام لأنه عقل أن النظام الخيرى ذلك ، بل وجبت كذلك بتعقلها(١) كذلك . فتكون إذن ذاته إما جلابة للأشياء إلى الوجود لا من حيث تعقلها بل من حيث ذاته ، وإما أن تقول إنه يقصدها وينظمها . فإذا قلت يقصدها وينظمها ، فقد قلت عليها مرة أخرى إنه يعقلها ، لأن قصد مثله لا يجوز أن يكون إلا عقليًا . فبق أن ذاته جلابة للأشياء إلى النظام ، ليس إنما ءمّايها على مراببها وعلى الأصلح لها فتبع عقل ذلك نظامُها ، بل وجب عن ذابه نظامُها فعقابها على نظامها . ويرتفع الشيء الذي تسميه أنت عناية وهو تعقل الأول للمصلحة والصواب. فيكنون كون الأشياء من الأول صرف انبجاس لا يتعلق بتعقله لها ، وإن كان قد يصحبه تعقله لها . فنقول إن الأول تعقُّل الأشياء ممكنة عنه في حد تعقلها الأول ، وعقله لهما ممكن يتبعه لزومها لوجوده فتصير بأن تعقلها واجبة عنه . فهي مع عقله لها في الترنيب الذاتي ممكنة ، و بعد عقله لها بالترتيب الذاتي واجبُّة . ثم يُعقل وجو بها عنه بأحوال لها : بعضها واجبة لازمة لما يوجد عها ، و بعضها غير واجبة بل ممكنة . وتعقل الأصلح لها من وجوه إمكانها، فيصير الأصلح من المكنات لها بعد أن عقلت أصلح واجبا، وهو العناية، وهو المقل الأصابح ما يكون . و إن وجودها منه لكمال وجوده والزائد على الكمال ؛ و إنها إنما تلزم عنه لأنه على أفضل أنحاء الوجود فيصير كالمقصود بالعرض . وأما الحق فغنيُّ بذاته عن كل طلب وقصد جميل أو غير جميل . فإن الجميل لا يكون علةً داعية له إلى شيء و إلا مُحمل به إن تحبّب ؛ و إن كان سواء فلا داعى ؛ هذا بيِّن عند الحقول الصحيحة . وقد جل الأول عن

⁽١) ن : تعقلها .

داع بدعوة وحامل يحمله وأمر خارج عن وجوده الأحسن به أن يكون موجودا ، بل وجود كل شيء عنه كذلك وتعقل ذاته الذات التي بها يمكن وجود كل شيء و يجب تعقله لها ، وإن ذاته الذات الذي يلزم عنها المكنات عنهـا لأنه يعقلها، ومهذا يتم كون العناية عناية ويكون للذات تقدم على وجوب الأشياء . وإنما يكون بالقياس إليهـا أمكان الأشياء عنها ولا يكون وجوبها مع وجوبه بلا توسيط وجوب صفياته التي له في ذاته . وأما الإبداع فأن يكون للشيء وجود عن الأول وحده ، فلا يكون كان الأول وشيء آخرمن أسباب الشيء وشرائطه ، ثم وجد الشيء . وكذلك إن قال قائل كان الأول و إمكان وجود ذلك الشيء في نفسه ، فقد قدم عليه اثنين ؛ فإن قال كان الأول ولم يكن معه إمكان وجود ذلك الشيء في نفسه فكان ذلك الشيء ليس ممكن الوجود في نفســـه ، وما ليس ممكن الوجود في نفسه موجوده إما واجب لاعلة له ، [١٤٥ س] و إما ممتنع لاعلة له أبضا ، ولا يصح أن يقال: إن إمكان وجوده هو حال العلة من حيث يصح عها وجوده ، فإن ذلك قد ' بيِّن خطؤه في الكتب. فالإبداع الحق أن لا يتمكن إمكان وجود الشيء أن يتقدمه مجاوراً لعــدمه تقدما بقبلية لاتصطحب هي و بعديتها معاً . إذ عرفت أن القبليات منها ما يصاحب البعديات ، ومنها ما لا يصاحبها . فيجب إذن أن بكون التقدم في الإبداع إن كان الإبداع وجود الشيء عن المبدأ وحده فقط بلا توسط سبب ؛ وشرط آخر هو تقدم ذات المبدع نقدما ذاتيا ليس بقبلية منافية للبعدية ، وهي القبلية الزمانية التي تصاحب الإمكان وكل شيء إليه مرجمه ، أي إيما يطلب الاستكمال من قبيله ويستكمل بالنشبه به .

فصل : قال يجب أن يترك (١) أن العالم بأسرها مدينة دبرها الشريعة الفاضلة ، فجُعِلَت لها أخرى منظومة بعضها مع بعض سابقة بعضها لبعض إلى نظام كلى وخيركلى ، وهو واحد فى الأصل ويتشعب فى الفروع ؛ كذلك السموات من جملة أخرى مدينة التدبير الأول المتوسطة بين مبدأ التدبير وبين منتهاه ؛ يفيض عنها التدبير بحسب العناية وتتحرك للطاعة الأولى والنشبه بالمعقول المحض على ما عرف ، فيتبعه نظام أو خير فيا دونه و إن لم يقصده بذاته لأجله ، بل المقصود غيره . وليس إنما يؤثر فى عالم الكون والفساد بحركاته

⁽١) كذا في الأصل ولعله : يدرك ، واشنبه على السامع حرف الدال فكتب يترك .

وقواه لأجل أن حركاته وقواه لأجلها ، بل لسبب آخر تتبعه هذه التأثيرات . فر بما ضرت ورعا نَهَمَت ، لا قصد لها بالمضرة والشر ، بل هى ضروريات تتبعها لابد منها ولا يصدر عنها المذمومات بالقصد الأول ، بل اتباع أمور ضرورية لازمة للخير لا يمكن أن تكون أسباب الخير أسباباللخير على الجهة التى هى بها أسباب إلا وتلزمها بالضرورة فى الأول . والندرة أمور ضارة وشرور ، مثل أنه لن يجوز أن يقع الانتفاع الكلى بالنار والماء فى عالم الكون والفساد إلا ويكون هذا بحيث يتفق منه عند تصادم الأسباب المرتب كل منها فى مرتبته المجمول لكل واحد منها حركته للخير الأعم أن يحترق منه شىء نفيس إن كان ناراً أو يغرق منه حيوان إن كان ماء . وأنه إذا جعلت النار لا بحيث تحرق والماء لا بحيث يغرق أو جعلت حركات الأشياء بحيث لا تنادى إلى التقاء نار وثوب نفيس أو وقوع حيوان شريف فى حركات الأشياء بحيث لا تنادى إلى التقاء نار وثوب نفيس أو وقوع حيوان شريف فى المشر النادر ، وفقد الخير العام أعظم من الشر النادر ، فإن ذلك شرعام .

فصل : تقول إنه لولا صنع الله وجلائته وأنه بحيث له هذه القدرة لم تكن ذاته الذات المتعالية ، لا أن هذا علة ذاته متعالية بل دلالة على تعالى ذاته وأنه يجب للذات المتعالية أن تكون بحيث يفيض منها الوجود على نظامه والخير على نظامه ، على أن ذلك تبع لوجوده لا على أن وجوده يشرف به ، بل لأن وجوده كم شرف بذاته وَجَب أن يفيض عنه الوجود فلو لم يفض عنه الجود لم يكن ذلك سبباً لأن لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت أولاً لا نكون ذاته شريفة لأمر لها فى نفسها ولسبب يتعرض أن لا يفيض منه الجود ويلزمه ويتبعه . قالوا : لو لم يكن البارى بحيث يفيد وجود كل ذات وكل دائم ، لم يكن الأول الحق ، لا أن كونه غير فائض عنه الوجود يرفع أوليته ، بل يدل على أن أوليته غير موجودة وتقول إنما احتيج فى العناية الإلهية كا هى عناية إلى وجود شيء مثل الهيولى يكون المكون منه قابلا للكون والفساد لأجل أن تصير قابلة لتصر فى النفس فيها ليكون فى الملكوت نشوء النفوس الناطقة إلى غير نهابة أن تصير قابلة لتصر فى النفس فيها ليكون فى الملكوت نشوء النفوس الناطقة إلى غير نهابة مما لم يقبل ذلك صوراً على أحسن ما يقبل وجعلها له ومنفعة للجوهم الذى له النفس الناطقة وجعل كل أدنى كذلك للأفضل ، لم يضع المكنات من التكوين الشريف وأوجدت ،

و إن لم يكن المقصود الأول بحسب العناية والفيض الإلهاى انقسم إلى إفادة ما وجوده وجود ثابت دائم بالعدد و إلى وجود ما وجوده غير دائم ولا ثابت إلا بالنوع . فلو أفيض الوجود على أحد النحوين لم يكن الوجود مشتملا على جميع أنحاء الوجود المكن، فلم يجيب أن يقف الوجود قبل الوصول إلى حيز الكون والفساد .

الميمر السابع(١)

(آ) أى أن النفس هبطت لاستطاعتها وقدرتها للفلبة (۲۳ التي لها لتصور (۳۳ الوجود الذي يليها ويتلوها وهو الوجود الحسى ومُدَّبِّرها ولأن يستفيد منها الكال .

(ب) أى إن كانت زكية [١١٥٢] يتأتى () لها أن تفارق (٥) عالمها بسرعة الاستكالها ومقارنة طبعها طَبْعَ مباديها (١) العقلية ونزاهتها عن الأدناس المتبطة بعد انحلال التركيب الجسماني عن اللحوق (٧) بالعالم العةلي وكانت بحيث تُسرِع لحوقها بما قبلها لم تتضرّ (٨) بهبوطها بل انتفعت به .

(ح) أراد أن البارى جمل (٩٠ في طباع النفس وقواه أن يفعل هذه الأفاعيل وينفعل

(1): « النفس الصريفة السيدة ، وإن كانت تركت عالمها العالى وهبطت إلى هـــذا العالم السفلى ، فإنها فعلت ذلك بنوع استطاعتها وقوتها العالية لتصوّر الأنية التي بعدها ولتدبرها » (ص ٧٥ س ١٦ — ص ٧٦ س ١) .

(س): «وإن أفلت من هذا العالم بعدتصويرها وتدبيرها إياه وصارت إلى عالمهما سريعاً ، لم يضرّها هبوطها إلى هذا العالم شيئاً ، بل انتفت به. وذلك أنها استفادت من هذا العالم معرفة الشىء وعلمت ما طبيعته بعد أن أفرغت عليه قدُواها وتراءت أعمالها وأفاعيلها الشريفة الساكنة التي كانت فيها وهي في العالم العقلي ه (ص ٧٦ س ١ — س ٦) .

(ج) : «فلولا أنها أظهرت أفاعيلها وأفرغت قواها وصيرتها واقعة نحت الأبصار، لكانت تلك القوى والأفاعيل فيها باطلا، ولكانت النفس تنسى الفضائل والأفعال المحسكة المقنة إذاكانت خفية لا تطهر . ولوكان هدا هكذا ، لما عرفت قوة النفس ، ولما عرفت شرفها . وذلك أن الفعل إنما هو إعلان القوة الحفية بظهورها . ولو خفيت قوة النفس ولم تطهر ، لفسدت ولسكانت كانها لم تكن البتة » (ص ٧٦ س ٢٠) .

⁽١) في ت: الميمر الرابع

⁽٢) كدا فى الأصل ، ونظن أن صوابه هو : « وقوتها العـالية » ، كما فى نس «أثولوجيا» (ص ٢٦ س ١) ، على أن المعنى يستقبم عليه أيضاً . وفي ت : لعلنه (٣) يتصور

⁽٤) فيأتي (٥) تفاق ... وهو تحريف ظاهر (٦) عادتها

⁽٧) اللواحق العالم ... (٨) م: يتصور ؟ ت: يتصرع (٩) حصل

بهذه الانفعالات لتخلص بذلك إن وقعت فَتُرِكَ (١) عقليةً على نوع يليق بالنفس أن تكون عقلية به ، ولولا ذلك لتعطل ما كان في قوتها من مساورة عالم الشر (٢) والاستيلاء عليه وكسب الهيئة الاستعدادية مع النزاهة والاستكال العقلي .

(َ) ليس غرضه أن يشير إلى أن البارى استفاد بهذا منزلة أو درجة (٢) أو كان خلقه للأشياء لينتفع فإن (٤) يتعرف إلى أحد من خلقه بجلاله ولا أن يُعْرَف بذلك أولى وأجل به للأشياء لينتفع فإن (١) يتعرف إلى أحد من خلقه بجلاله ولا أن يكون فيض للوجود عنه يجعله شريف الذات كامل الوجود . وليس الحال في ذلك كالحال في النفس ، فإن النفس تتم بالبدن وتستكل بالتصرف فيه . لكنه يقول إنه لولا صنع الله تعالى وجلالته وأنه بحيث له هذه القدرة لم تكن ذاته الذات المتعالية ، لا أن (٤) هذا علة لكون ذاته متعالية ، بل (٢) دلالة على تعالى ذاته ، وأنه بجب للذات المتعالية أن تكون بحيث يفيض عنه الوجود على نظامه . على أن ذلك نَبع وجوده ، للاعلى أن وجوده يشرف به ، بل لأن وجوده لمّا شرف بذاته وجب أن يفيض عنه الوجود ، فلو لم يفض منه الوجود لم يكن ذلك سبباً لأن لا تكون ذاته شريفة ، بل كانت أولاً لا تكون ذاته شريفة لأمر لها في نفسها أو لسبب فنفرض أن لا يفيض منه الجود وينزمه ويتبعه .

(ه َ) أى: لو لم يكن البارى بحيث يفيد (٢) وجود كل دائر وكل دائم لم يكن الحقّ الأول، لا أن لا كونه فائضًا عنه الوجود يرفع أوليته ، بل يدل — لو كان — على أن أوليته غير موجودة ، لا على أن رفع هذا علة لرفع ذلك . ومراده أن يبين أن النفس لو لم تكن بحيث

⁽د): «ودليل على أن هذا هكذا (أى ما سبق قوله فىج) ، الحليقة ؟ فإنها لما صارت حسنة بهيّـة كثيرة الأثر متفنة واقعة تحت الأبصار ، صار الناظر إليها ، إذا كان عافلا ، لم يعجب من زخرف ظاهرها ، بل ينظر إلى باطنها فيمجب من بارئها ومبدعها . فلا شك أنه فى غاية الحسن والبهاء لانهاية لقوّتها إذ فعل مثل هذه الأفاعيل الممتلئة حسناً وجالا وكالا » (س ٧٦ س ٧٢ - س ٧٦) .

⁽ه) : « فإذا لم يكن الأشياء الدائمة والأشياء الدائرة الواقعة تحت الحكون والفساد موجودة ، لم حقاً يكن الواحد الأول علة حقاً. وليس يمكن أن لا يكون الأشياء موجودة وعلمهاعلة حقاً ونور حقاً وخير (في المطوع : علة ونوراً وخيراً ، بالمصب) » (س ٧٧ س ٣ — س ه) .

⁽١) أن وقعت فنزلت (٢) من مبادرة عالم النفس (٣) وجه

⁽٤) أن (١٤) أن: نائصة

⁽٦) بل دلالة على نظامه والحيز على نظامه على أن ذلك تبع ...

⁽۷)يفيض

يمكنها التصرف الذكوركانت لا يثبت (١) لها شرفها .

(وَ) كأنه يقول: وإنما احتيج في العناية الإلهية ، كما هي عناية ، إلى وجود شيء مثل الهيولي يكون المكون منه قابلا للكون والفساد لأجل أن تصير قابلة لتصرف النفس فيها ليكون في الماكوت بشوء النفوس الناطقة إلى غير النهاية ، فما لم يقبل صور على أحسن ما يقبل وجعل آلة (٢) ومنفعة للجوهم الذي له النفس الناطقة وجعل كل أدنى كذلك للأفضل ، فلم تصيم المكنات في التكوين الشريف ما وجدت ، وإن لم يكن المقصود الأول بحسب العناية . (ز) إن الفيض الإلهى انقسم إلى إفادة ما وجوده وجود ثابت دائم بالعدد ، وإلى وحد ما وجود على أحد النوعين لم يكن المحد ما وحده على أحد النوعين لم يكن وحد ما وحده على أحد النوعين لم يكن المحد ما وحده على أحد النوعين لم يكن المحد ما وحده على أحد النوعين لم يكن وحد ما وحده على أحد النوعين لم يكن وحد ما وحده على أحد النوعين لم يكن وحده المحد النوعين لم يكن وحد ما وحده المد على المدالة والم يكن المحد النوعين لم يكن وحده المدالة والمدالة والمحدد ما وحده على أحد النوعين لم يكن وحده المدالة والمدالة والمدالة

(ر) إن الفيض المرهم المعامم إلى إفاده ما وجوده وجود فابك دام به مدد ، وإلى وجود ما وجوده غير دائم ولا ثابت إلا با نوع . فلو أفيض الوجود على أحد النوعين لم يكن الوجود مشتملا على أنحاء جميع الوجود المكن ، فلم يجب أن يقف الوجود قبل الوصول إلى حيز السكون والفساد . وقال إن العقل والنفس ، وإن نقدما (٢) الطبيعة بالذات ، فهما تاليان للطبيعة في تأثيرها في العالم الحسى القابل للكون والفساد .

(حَ) فال : هذا يدعى أن لنفوسنا إذا فارقت الأبدان تأثيرات في هذا العالم وحفظًا

⁽و): «كدلك لم يكن ينبغى أن يكون النفس فى ذلك العالم العقلى وحدها ولا يكون شىء قائم لآثارها، هزر أجل ذلك هبطت إلى العالم السفليّ لتظهر أفعالها وقوتها الكريمة . وهدا لازم لكل طبيعة أن تفعل أذعيلها وتؤثر فى الشيء الذي يكون تحتها » (ص ٧٧ س ١١ --- س ١٥).

⁽ر): « لما قبلت الهيولى الصورة من النفس ، حدثت الطبيعة ثم صورّت الطبيعة وصيّرتها قابلة للكون اصطراراً . وإنما صارت الطبيعة قابله للسكون لما جُمعل فيها من القوة النفسانية والعلل العالية . ثم وقف فعل العقل عند الطبيعة ومبدأ السكون . فالسكون آخر العلل العقلية المصورّة وأورّل العلل المسكوّنة . ولم يكن يجب أن يقف العلل الفواعل المصورّة للحواهم من قبل أن تأتى الطبيعة . وإنما كان دلك من أجل العلة الأولى التي صيرت الأنيات العقلية فعلا وفواعل مصورّة للصور العرضية الواقعة تحت السكون والفساد » (م ٧٩ س ٣ — س ١٠) .

⁽ح) : « (إن النفس إذا صارت في هذه الأشياء الحسية الدنية وصلت إلى الأشياء الضعيفة القوة القليلة المور. ودلك أنها لما فعلت في هذا العالم وأثسرت فيه الآثار العجيبة ، لم تر من الواجب أن تحلمها ، فتدثر سريعا ، لأنها رسوم . والرسم إذا لم يمده الراسم بالسكون ، اصمحل وفسد وانمحى ، فلا يتبسين جاله ولا تبين حكمة الراسم وقوته . فلما كان هذا هكذا ، وكانت المفس هي التي أثرت هذه الآثار العجيبة في هذا العالم ، احتالت أن تمكون هذه الآثار باقية) . وذلك أنها لما رجعت إلى عالمها وصارت فيه ، أبصرت ذلك البهاء والنور والقوة فأخذت من ذلك النور وتلك القوة ، وألقته إلى هسذا العالم ، فأمدته بالمور والحياة والقوة . فهده حال النفس . وعلى هذا تدبر حال هذا العالم و تلزمه (في المطبوع: « تدبر » ، بالمور والحياة والقوة . فهده حال النفس . وعلى هذا تدبر حال هذا العالم و تلزمه (في المطبوع: « تدبر » ،

⁽١) غير واسحة في الأصل في م ، وفي ت : كان يغيب لها شرفها (٢) م : من

⁽٣) ن: تقدم .

لمنظام العالم . والذي يجب أن نعلمه في هذا ، أن النفوس إذا فارقت الأبدان واستكملت ما للمتل التام بالعمل إلى المحر المحار بجواهرها قوة أفضل بما كانت وكأنها جنس قد ولد وله في عالم الولادة أحوال أخرى وقوة أخرى ؛ وهي بمثابة أن تشارك العلل والبادى في الفيض على هذا العالم بحيث لو جاز أن يوجد في هذا العالم مزيد في الكل نقبله وفي الاستعداد يكون له ، لكان يجب أن يزداد كل وقت نظام هذا العالم وفضائله ، بل لكان قد حصل منه مالا بهاية له وهو على الزيادة . إلا أن استعداد المادة ومنتهى احتالها محدود ، وذلك الحد ليس يقصر عن تدبيره المبادى الأول حتى إذا انضاف إليها مالة قوة أخرى راد في ذلك . وهذا مثلا كا بُتوكم أن للماء في تسخنه حداً محدوداً ، وأن ذلك الحد قد يخرج إلى ذلك . وهذا مثلا كا بُتوكم أن للماء في تسخنه حداً محدوداً ، وأن ذلك الحد قد يخرج إلى الفعل بسبب نار ما معينة يصل إليه و يزيد على النار أضعانا مضاعفة ، لم يقبل الماء من النسخين وفيه التسخين بلا ما في قوته أن يقبل مع صدق قولك إن كل نار منها مبدأ للتسخين وفيه قوة التسخين.

(ط) أى كما أن الأشماع إذا شغلتها الضوضاء والجلبة لم تسمع شيئًا ، كذلك النفس مشغولة ما يورد عليه العالم الحيتي ، عن الشعور بعالمها .

(ى) أى لكل نفس قوتان : قوة مُعدّة ليُحَسَّ بها مواصلتها لعالم العقل ، وقوة مُعدَّة ليُحَسَّ بها مواصلتها لعالم الحس . والقوة الأولى هى العقل الهيولانى فالعقل بالملكة . والقوة الثانية حروهي أقربها إلى النفس ، العقلُ العملى . وهذه الحواسُ الباطنةُ والظاهرة . (ياً) قال إن نفس السها غير مبتلاة من بدنها بما تختلف أحواله وأوقاته فيختلف تدبيره و يحتاج إلى جلب وافع ودفع مضار فيختلف أيضاً تدبيره ؟ بل جوهره واحد متشابه

⁽ط): « فإن قال قائل: فلم لا نحس" بذلك العالم (أى العلوى الذى كانت فيه النفس) كما محس" بهذا العالم؟ تلما لأن العالم الحسى عالب علينا ، وقد امتلائت أفسنا من شهواته المذمومة ، وأسباعكما من كثرة مافيه من الضوضاء واللمط (فى المطوع اللفظ) ، فلا محس" بذلك المالم العقلى ولا نعنم ما يؤدى إلينا النفس منه ، وإيما يقوى على أن محس" بالعالم العقلى وبما تؤدى إليها النفس منه متى علونا على هذا العالم ورفضنا شهواته الدنية ولم نشتمل بشىء من أحواله » (ص ٨٣ س ١٣ – س ١٨) .

⁽ى) : ﴿ إِن لَسَكُلُ نَفْسَ شَيْئًا يَتَصَلَ بِالْجَرِمُ سُنْفَلا ، ويَتَصَلَ بِالْمَقْلَ عَسَلَواً » (ص ٨٤ س ٦) . (يا) : ﴿ وَالْفُسِ الْسَكَلِيةَ تَدْبِّرُ الْجَرِمِ الْسَكَلَى بِيْمِضْ قَوْتِهَا بِلا تِسْبِ وَلا نَصْبِ ، لأنها لا تَدْبَرِهُ كَا تَدْبِرُهُ كَا تَدْبِرُهُ تَدْبِرُهُ تَدْبِرُهُ تَدْبِرُهُ تَدْبِرُهُ تَدْبِرُهُ تَدْبِرُهُ تَدْبِرُهُ بَاللَّهُ عَلَيْاً كُلِّيا بِلا (فَ الطبوع : لا) فَكُرُ وَلا رُويَّةُ (فَ الطبوع : رؤيّة) لأنه رِجْرُ مُنْ كُلَّى لا اختلاف = (المطبوع : رؤية) لأنه رِجْرُ مُنْ كُلَّى لا اختلاف =

الأجزاء ، متشابه الأحوال فى الأزمان ، لا يحتاج أن يختلف الحال فى مراعاة أمر كليته وأجزائه ولا ينفعل فيحتاج أن يدبر الخارجات عنه ، فلا تحتاج النفس معه إلا إلى علاقة وإلى تحريك له وحده لسيط فتكون العلاقة البدنية غير صارفة له عن العلاقة العقلية ، فيكون موجودا لها من جانب العقل مامن شأنه أن يوجد لها منه فى أول وجودها .

(يب) يعنى أن النفس ثابتة لعالمها التي هي متعلقة به كمن بكون في يده شيء وقد نسيه . وإذا نسيت عالمها نسبت اللذة الحقة التي لها منه اشتغالاً باللذة الفانية ، اللهم إلا أن تُنبَرِّه نفسها فيبقي لها من البدن ضرورات العلاقة ويسقط عنها أكثر الشواغل فهناك تكاد تشبه نفس الكل ، وإن كانت من جهة أشرف منها .

< الميمر الثامن >

قال (۱): إن سأل سائل أن النفس قد تدرك المعقولات في هذا البدن وذلك بملاحظة عالم العقل، أندركه بقوة صرفه لذاتها أو باستعال العمل معها ؟ فإن كانت تدركها بالتمية التي

⁼ فيه ، وجزؤه شبيه بكلّه ؟ وليست تدّبر مزاجات مختلفة ولا أعضاء (فى المطوع : الأعضاء) غير متشابهة ، فتعتاج إلى تدبير مختلف ؟ لكنه جرم واحد متصل متشابه الأعضاء ، وطبيعتُه واحدة لا اختلاف فيها (ص ٨٤ س ٦ – س ١٧) .

⁽يَب): « فإن قويت المفس على رفس الحس" والأشياء الحسية الدائرة ولم تتمسّك بها ، دبَّرَتْ هي هذا البدن بأهون السعى بغير تعب ونصب ، وتشبهت بالمفس الكلية ، وكانت كهيئتها في السيرة والتدبير ، ليس ينهما فرق ولا خلاف » (ص ٥ ٨ ص ٢ — ص ٥) .

ا « فإن قال عائل : فالمفس إذا كانت في هذا العالم وكيف تعلم الأشياء التي في العالم العقلى ؟ وكيف تدركها : إما بالقوة التي كانت تعملها بتلك وهي في ذلك العالم ، أم تفعل بغير ملك العوة ؟ وإن كانت تعملها بتلك القوة ، لم يكن بد في دلك أن تدرك الأسياء العقلية هها كما كانت تدركها هناك ؟ وهذا محال ، لأنهاهناك مجردة محضه ، وهي ههنا مشوبة بالبدن . وإن كانت النفس تدرك الأشياء ههنا بفعل ما ، والفعل غير القوة ، فلا محالة أنها تدرك الأشياء العقلية بغير قوتها الدر اكة ؛ وهذا محال ، لأن كل إدراك لا يدرك شيئاً من الأشياء إلا بقوتها العريزية التي لا تفارق الشيء إلا بفساده . قلنا إن النفس تعلم الأشياء العالمية المها بجردة عن المنا على نات تعمل بها وهي هاك . غير أنها لمساسات في البدن احتاجت إلى نبيء آخر تنال به الأشياء التي كانت تعلى علم تكن تحتاح إلى الفعل و مسسسرت ههنا احتاجت إلى الفعل ولم تكن بقوتها في العالم الأعلى ولم تكن تحتاح إلى الفعل ، والتي تظهر الفعل و تأسمه ؛ وأما في الجواهر الحرمية بقوتها ، والقوة في الحواهر العقلية العالمية ، (ص ٩٦ س ٩ ٧ ٧ س ٤) .

لما في ذاتها فتكون لا حاجة لها إلى الفعل والعمل ، فعي في البدن كالمجردة عن البدن ، وليس كذلك بل إنما تستكل أفعالها وهي في البدن بأفعال وفكر وآلات وإن كان لا بُدّ لها من فعل فلا ُينْتَفَع بقوتها في إدراك المعقولات فيكون إدراكها للمعقولات بالآلات . وهذا محال : فإن المعقولات لا تدرك إلا بالقوى الغريزية التي للجوهم النفساني دون الآلات الخارجة . فالجواب أن النفس لا تدرك العقليات الصرفة إلا بقوتها تلك ، لكما لما صارت بدنية ، أي محتاجة إلى البدن في أفعالها ، احتاجت إلى شيء آخر تجلوبه القوة ، ويكملها ويصيرها كما ينبغي أن يكون لها في ذاتها ، فلا تكمل تلك القوة لفعلها لأنها احتاجت إلى زيادة فيها وجلاء لها ومعبّر. و إنما كملت للأفعال التي بها تنال ذلك الجلاء والاستعداد التام فصارت عَمَّالة بعمل لتكمل القوة وتجعلها بمطالعة المحسوسات مهيأة لتبول فيض [١١٥٣] من فوق نتم به قوتها . ولو كانت للنفس قوة كاملة بها تتصل بالعقل ، لم تَحْتَجُ إلى أن تلابس الأبدان ، فإن ملابستها الأبدان لتكيل تلك القوة . قال إن القوى في الجواهم العالية تقع تامة مقارنة للفعل ، وإنما تكون القوة فيها ليس أن يمكن أن يكون عنها القعل وأن لا يكون ، بل إنما التي يصدر عنها الفعل وجو باً لكالها ثم استغناؤها بعد كالها بنفسها ، لأن كل شيء منها يفعل بعد الأول و بعد ذاته كل شيء من ذاته ، ولأنه يلزم . وأما في الجواهر التي في هذا العالم فإن القوة إنما تكل بالفعل ، كما ترى أن قوة الكتابة بعيدة فتصير بالاستمال قريبة ، وكذلك الصناعات وغيرها . وأما هناك فالقوة توجب الفعل وتُتِّمة . وههذا فالقوة إنما تقوى وتُنْشَأَ بالفعل .

ذَكرَ (١) المشاهدة الحقة : [و] هي التي لا يكون الالتفات فيها نحو الصور الحقة من عير حاجة إلى ملاحظة ما ينتجها أو يكون عنه ، وإنما تكون إذا تمت القوة وكملت فتشاهد الجنس الحق بالقوة التي لها دون عمل أكثر مما يسميه النهوض ، وهو كالإعراض عن هذا المالم وشواغله والإقبال على عالم الحق ، ولا يُحتاج إلى هذا النهوض إذا كانت متجرّدة .

⁽١) ﴿ إِن الشيء الذي به ترى النفسُ الأشياء السالية والعقلية وهي هماك ، تراها وهي ههنا وهو قوتها ؟ وفعلها إنما هو نهوض تلك القوة . وذلك أنها اشتاقت إلى النظر إلى ذلك العالم ونهضت بقوتها واستعملها غير الاستعمال التي كانت تستعملها وهي هناك ، لأنها كانت تدرك الأشياء هناك بأهون السمى ولا تدركها ها هنا إلا بتعب ومشقة . وإنما ينهض تلك القوة في خواس الناس ومَسَن كان في أهل السعادة . وبهذه العالمة التي كانت هناك أو ههنا» (س ٩٧ س ٥ -- س١٢).

قال (1): إن الأنفس التي تفارق الأبدان لا تخلو من أغشية ولبوسات ، وإنها تحتاج أن يكون لها بدن ما ، يكون له به تعلق ما تُسْتَنَقَىٰ به إن كانت قد وجدت الكال العقلى ، وإن الأجسام السهاوية لا تمتنع أن تستعملها أنفس غير أنفسها ضربا من الاستعمال . والنفس إذا تمت قوّتُها في هذا البدن فبالحرىٰ أن يكون لها أن تستعمل بدله — لضرورة ما وحاجة ما — بدناً أجل منه وأشرف .

قال (٢٠): إن النفس إنما يجوز أن تتذكر المعانى الجزئية ما دامت لها الآلات التى بها تنال وتتخيل المدنى الجزئية ، وهى آلات بدنية . ونفوسنا إن كان حقاً ما نظن بها أنها ربما كانت لها علاقة مع الأجسام السهاوية حتى تكون مثلا كالمرئى لها وتكون مرآة واحدة مشتركة لعدة ناظرين فيها — جاز أن يكون هناك ذُكر ، فإذا تنزلت من العالم العةلى الذى هناك العقل المغنى الكلى العقلى ، فأول حَيِّز الذَّكر هو عالم السهاء ، فيجوز أن يكون لأنفسنا أن تتذكر هناك شيئا . وأما أنه كيف يجوز و بتوشط ما ذا يكون ، فليعوز أن يكون لأنفسنا أن تتذكر هناك شيئا . وأما أنه كيف يجوز و بتوشط ما ذا يكون ، فليعلل من «الحكمة الشرقية ه . وليس ببعيد أن يكون لبعض أنفسنا ، ونحن في هذه الأبدان ، علاقة ما مع الأحوال السهاوية وبها تتصل بالنفس السهاوية فنأخذ الجزئيات منهافى المنامات علاقة ما مع الأحوال السهاوية وبها تتصل بالنفس السهاوية فنأخذ الجزئيات منهافى المنامات وغيرها فإذا فارقت البدن فكانت بدنية بعد ، كانت لها تلك العلاقة أشد . وبتلك العلاقة البدنية يتأتى لها أن تتجدد عليها الأحوال ، وتنسلخ عن الهيئات المستفادة من هذه الأبدان .

قال^(٣) : الصور المادية لا تصلح أن تتصور المعقولات من حيث هى معقولة ، بل تتصورها على نحو آخر .

قال (٤): إن النفس تُربِّنُهُما العقول الفعالة وتتممها ، فإنها لها كالولد لأن عقلية النفس غير جوهرية بل مستفادة .

⁽١) يجوز أن تكون الإشارة إلى قوله : «وذلك أنه إذا اعتنقت (في المطبوع: اعتنفت) الأكوانُ النفس دائمًا نسبت ماكانت فيه من قبل» (س ٩٩ س ١٠ — س ١١) ، ثم إلى ما ورد بعد في الصفعات التالية عن السكواكب. غير أن الإشارة هنا أبضا ليست صريحة ، بل مشكوك فيها تمامًا . "

 ⁽۲) يجوز أن تكون الإشارة هنا إشارة عامة إلى ما ورد فى الصفحات ۹۸ وما يلبها من نشرة ديترجى . فليس فيه إشارة صريحة إلى نس بالذات مما لدينا .

⁽۱۰۳): « إن النفس عقلية إذا صارت فى العقل . غير أنها وإن كانت عقلية ، فإن عقلها لن يكون الا بالفكر والروية ، لأنه عقل مستغاد . فمن أجل ذلك صارت تفكر وتروّى . إن عقلها ناقس ، والعقل هو متسّم لها كالأب والابن : فإن الأب هو المُربى لابنه والمنسّم له . فالعقل هو الذي يتمم النفس ، لأنه هو الذي ولدها » (س ١٠٥ س ١٣ سـ ١٧) .

قال (۱): إنه لما كان مبدأ الأشياء كلها الباقى بذاته والحق بذاته ، كانت الأشياء كلها نازعةً إليه إما بالاختيار وإما بالإرادة وإما بضرب من الإلهام وإما بحسب حميل> الطباع إلى حب البقاء ، وطلبه بالشخص أو تخيله ليبقى بها بالنوع ولتحركه بذلك .

قال (٢٠): إن جميع ما يتأدى إليه الوجود داخل في العناية الأولى ، وبسبب العناية الأولى [١٥٣ س] ما يحال العنونات إلى حيوانات هي أشرف من أن تكون عفونات ، الأولى التعتذى بالعفونات فتأخذها من الهواء ومن الماء ومن الأرض كأنها كسّاحات العالم . قال (٢٠): ليست الفضائل _ و بالجلة ، المعانى المعقولة _ مرتسمة في النفس بالفعل دائماً كأنها تنظر إليها ، بل إنما تحضرُها إذا فكرت فيها . فأقول إنها إذا كانت طلبة لها فكرت ، و إذا كانت واجدة لها ، فكما شاءت أقبلت عن الأمور البدنية إلى جانب العقل فاتصلت بالعقل . و إنما لا تتمثل المعقولات عند العقل دائماً بالفعل لأن النفس منا تخلو عنها ، ولو لم تَخْلُ عنها لكانت متمثلة بالفعل بها وليس لها خزانة كالذكر ، فإن الذكر عنها ، ولو لم تَخْلُ عنها لكانت متمثلة بالفعل بها وليس لها خزانة كالذكر ، فإن الذكر فلمحسوسات ؛ بل للنفس اتصال وانفصال ، والذكر طلب استعداد تام الاتصال . فإنا فيه كلام طويل .

[مجمع أقموطور على يقاء النفس . قال : « النفس الناطقة تعرف ذاتها والأشياء التى لا تلابس الهيولى ألبتة فإبه غير لا تلابس الهيولى ألبتة فإبه غير جسم ومفارق للأجسام » . أما : غير جسم ، فلا نه يعرف ذاته ، وأما : مفارق للأجسام ، فلموقته بالأشياء التى لا تلابس الهيولى ألبتة . فالنفس الناطقة إذن غير جسمانية ومفارقة للأجسام . وكل ما ليس بجسم ومفارق للأجسام لا ينحل كانحلال الأجسام ولا يتفرق ولا يبيد إذا فارق البدن كما يبيد العرض . فالنفس الناطقة إذن لا تنحل ولا تبيد إذا فارق

(٣) يجوز أن تكون الإشارة إلى م ١٣٣ وما يليها ؛ ولكن الإشارة غير صريحة .

⁽١) « ونحن أيضا قوامنا وثباتنا بالفاعل الأوَّل وبه نتعلق وعليه اشتياقنا وإليه نميل واليه نرجع، وإن نأينا عنه وبشُدُّ نا فإنما مصيرنا إليه ومهجعنا » (ص ١٣٧ س ١٢ -- س ١٤).

⁽۲) يجوز أن تكون الإشارة إلى قوله: « ويرى هناك العقل الصريف نَــَـّــــــــــــــــــ (في الطبوع: فيا) عليها ومدبراً لها بحكمة لا توصف وبالقوة التي جعل فيه مبدع العالمين جميعاً » (س ۱۰۷ س ۱ – س ۳) أو لملى مواضع مختلفة من العناية الإلهية وردت في أماكن متفرقة من الكتاب .

البدن . وكل ما لا يفسد على أحد هذين الوجهين فهو غير فاسد . فالنفس الناطقة إذن غير فاسدة أيضا . — كل ما يفسد فى جوهره ففيه شر خاص به لجوهره ، والنفس ليس منها من الشر الخاص بها مُفْسِد لجوهرها . فالنفس إذن غير فاسدة فى جوهرها . — أيضا النفس عارفة بجميع الأشياء الموجودة بذاتها ، وكل عارف بجميع الأشياء الموجودة بذاتها فهو غير جسمانى ومفارق للأجسام كلها . فالنفس إذن غير جسمانية ومفارق للأجسام . وكل ما هو غير حسمانى ومفارق للأجسام كلها فهو غير فاسد وغير مائت ؛ فالنفس إذن غير فاسدة ولا مائنة .

حجة أخرى فى بقاء النفس: النفس تعطى الحياة أبدا لما توجد فيه إذ كانت هى العلة فى حياة ما يحيا من الأبدان ، وكل ما يُعْطِى الحياة أبدا لما يوجد فيه فلن يقبل ضد الحياة ، إذ كان ليس شىء من الأشياء التى تُعْطِى أبدا أمرا من الأمور تقبل ضد الأمر الذى تعطيه . فالنفس لا يمكن أن تقبل ضد الحياة التى تعطيها وضد الحياة الموت . فالنفس لا يمكن أن تقبل هذا الموت الذى هو الشىء الذى يعطيه البدن أعنى الحياة . حجة أخرى : فى كتاب السياسة قال : النفس ليست تفسد من ذاتها الخاصة ، وكل ما يفسد إنما يفسد من ذاته الخاصة به ؟ فالنفس إذن ليس تفسد] (١)

آخر الموجود من هذا .

والحمد لله رب العالمين وصلواته على نبيه محمد وآله الطبيين الطاهرين الأخيار

⁽۱) واضح أن هذهالفقرة الخاصة «بحجج أفلاطون على بقاء النفس» لا تنتسب إلى شرح «أثولوچيا» ، بل هى من النعليقات وأنواع الحشو الكثير الموجود فى هـــذه المخطوطة ، لأنه يلوح أن ناسخها أو من أشار عليه بنسخها قد شاء أن يقيد مذكرات ومطومات وفوائد مأخوذة من هنا وهناك .

أو يجوز أنها كانت فى تعليقات ابن سينا على أتولوچيا وهو بسبيل شرح الميمر التاسع منه : « فى النفس الناطقة وأنها لا تموت » ، فقدم لشرح هذا الفصل بذكر حجيج أفلاطون على خلود النفس . ولعل هذا هو ما يفسر ذكرها فى هذا الموضع .

بسم الله الرحمن الرحمي بالعزيز الحكيم أثق ، وعليه أتوكل

الحمد لله رب العالمين ، وصلواته على نبيه محمد وآله أجمعين ، وحسبنا الله ونعم الوكيل .

- (آ) المشرقيون: قد تحققنا، من أمر النفس، شرف الموضوع؛ فأما دقة البراهين ٥ وُلُطفُ المذهب، فالذى يشتمل عليه هذا الكتاب من ذلك، فهو دون ما فى كتبه من أجزاء العلم الطبيعى.
- (ت) أما معونتها في العلم الطبيعي ، فظاهم ؛ لأنها تعرف أحوال الحرث والنسل ، ولأن السهاء أيضاً تتحرك بالنفس . ويتبع ذلك توابع من علم الطبيعة . وأما في العلم الإلهي ، فلأن من النفس يُتَوصل إلى معرفة الأمور المفارقة للمادة وتصوَّر كيفية الإدراك بالعقل . وقد يُتَوصل من معرفة أن حركة الديماء نفسانية إلى أحكام إلهية تعرف فيما بعد الطبيعة . وأما الرياضيات فلا مدخل لعلم النفس إليه . فيشبه أن يكوز، أشار بقوله : « الحق » ، إلى الأمم الموجود دفعا الموهوم .
 - (حَ) أَى لَمَاكَانَ مَبَادَى ۚ الْأُمُورِ الْمُحْتَلَفَةَ مُحْتَلَفَةٌ ، صَمُبَ أَن تَطَلَبُ البَادَى ۚ التَّى إليها تنسب النفس .
- (ق) النفس لفظ يدل لا على جوهم الشيء الذي يقال له نفس ، بل على كونه محرً كا ومُدْرِكا أو ما يشبه ذلك ، وجوهم مجهول ؛ فلذلك هو مطلوب ، لأن جوهم ليس جزءاً من حدَّ كونه نفساً ، لأنه يعقل كونه نفساً من جهة كونه محرِّكا ومدركا لبدن بحال مخصوصة فقط من عير زيادة . ولو كان النفس اسماً موضوعاً له من جوهمه ، كان يجوز أن يُطلّب وجوده ، ولكن كان لا يُطلّب جنسه فإنه جزء وَحْدِه . وبالجملة تأمّل أقاويل المشرقيين في ٢٠ للقدمات أنها متى يُطلّب ومتى لا يطلب .
 - (هَ) كأنه يطلب هل النفس موجودة بالقوة قبل البدن ، أو بالاستكمال . و إنما تحتاج

أن تلابس البدن . أو يعنى أنه يطلب : هل الأمر الموجود للنفس بذاته من المقولات حاصلة له بالقوة ثم يخرج إلى الفعل ، أو هى بالفعل له أبداً على ما برهن أفلاطن ؟ ويشبه أن يكون أراد : هل النفس مبدأ عنصرى ، أو مبدأ صورى ؟

- (وَ) أَى هل نفس البدن اسم لشيء واحد مجموع من عدة اسياء مثل بدنه ، فيكون من جزء فعل خاص مثل ما أن للقلب من أجزاء البدن فعلاً (١) ولل كبد آخر ؟ والمفس ذات واحدة لها قوى شتى ، تفعل بقواها المختلفة أفاعيل مختلفة ، وذاتها واحدة نعلُقها الأولى معضو واحد .
- (زَ) هل هى واحدة بالنوع أو بالجنس وحده حتى يكون لهـا من حيث هى نفس حدٌّ ومن حيث هى نفسانية أو إنسانية حدٌّ أخص .
- رح) أى لست أقول ، لما أوردت الحي مَثَلاً للجنس ، أى أخذه من حيث هو كلى وجنسى فإن ذلك أمر متوهم ومتأخر عن الوجود الخارج إلى الوجود الوهمى ؛ وكذلك كل عام من حيث هو عام .
- (١) ليس يورد هذا على أنه واجب ، بل على أنه موضع شك ثم سَيسُنُ (٢) أن التصور بالمقل غير التخيل ، وأنه يكون بلا تخيل ألبتة .
- ١٥ (تَ) كان يجب أن تصحح كل واحدة من هاتين المقدمتين ، ولم يفعل ذلك ولم يتعرض له .
- (حَ) إنه أورد مقدمة وأتبعها مقدمة أخرى ، لا على أنها استثناء ، ولا على أنها نتيجة ولو شاء لقدّم [١٥٤ ت] ما أخّر ، وأخّر ما قدّم ، وكانت النسبة تلك بعينها .
- (د َ) قال المشرقيون: قوله و إن لم يكن شيء يخصها فليس يمكنها المفارقة ، بناء على ٢٠ أن الشيء لا يوجد إلا وله فعل وانفعال ، و إلا كان معطلاً . وهذا كلام من جنس المشهور لا يصحُ للعلوم . فر بما كان للشيء كال في نفسه لا يتعدى إلى غيره ولا يتعدى إليه من غيره . ولم يجب من ذلك في بديهة العقل أن لا يكون موجوداً . وأما قولهم لأنه يكون معطلاً ، فإنه قول إذا حصل يرجع إلى المصادرة على المطلوب الأول ، فإنه كان يقول : و إلا فإنه يكون في يكون موجوداً .

⁽١) فى الأسل : فعل .

٢٥ (٢) مهملة النقطة في الأصل.

غير فاعل فملاً ، ولا ينفعل انفعالاً . وهو نفس الدعوى و يحتاج أن يردف بالكبرى ، فيقال : وماكان كذلك فهو غير موجود . فحينئذ يقال : من أين عَلِمَ هذا ؟

(هَ) قوله : لكن الأمر فى ذلك أورده على سبيل الاستظهار فى البيان للتالى ، فنقول : وإن لم يكن لنا شىء يخصها ، أى ما نفرادها من كل وجه ، فليس يتهيأ أن يكون مفارقاً ، ولكن يكون الأمر فيه كالأمر فى المستقيم .

(وَ) يجوز أن يكون يعنى بكل نفس النفسَ الناطقة وغير الناطقة ، وبالنفس المشار إليها النفس الحيوانية التي تذكر انفعالاتها ؛ فيكون معناه أن النظر في جوهم النفس الناطقة من حيث هو مفارق وغير مُلايسِ للمادة ، ليس من عمل الطبيعي ، ويحتمل أن يكون يعنى بكل نفس النفس السمائية والأرضية ، وبالنفس المشار إليها نفوس الحيوانات الأرضية .

(زَ) أَى إِنَمَا عَنَى بِقُولَى عَيْرِ مَعَارِقَ أَنِه : ولا فِي الانتزاع أَيضًا لا مشل لا مَعَارِقَة ١٠ السطح والخط. قال الشرقيون لم يبين ما قاله إن الغضب لا يمكن أن يُجَرَّد عن الموضوع الخاص ، فإن الغضب هو نفس شهوة الانتقام . وأما الغليان فلازم من لوازمه مثل حمرة الوجه وانتفاخ العروق في العين . فليس ذلك جزءً من ماهية الغضب . وقد يُعْهَم الغضب ولا يُدُرئ هل قلب وهل دم . فقول الرجل ليس بواضح في أن يبين أن الغضب لا يقبل الانتزاع .

أعلم أن الشيء الذي لا يوجد إلا مع بدن يفهم منه ثلاثة وجوه : أحدها أن يكون معه ذلك الشيء صورة بدنية ؛ والثانث أن يكون معه انفعال بدني لا يخلو منه . والأول من هذه الثلاثة يوجب أن يكون الشيء غير موجود إلا مع البدن ، وأن يكون الموصوف به غير قائم دون البدن ، وهو أن يكون ذلك المعنى من حقه أن يكون صورة قائمة بالبدن ، فيكون الذي ينسب إليها أولا نسبة الملاسة إلى السطح ٢٠ فائماً في البدن . وأما إذا كانت المشاركة على أن البدن سببه ، فليس يجب من ذلك أن يكون المسبب قائماً في البدن أيضا . فإنه جائز أن يؤثر الشيء فيا لا يقارنه ، وأن يتأثر عنه تأثر السموات عن الحر "ك الأول المفارق سواء جعلت التأثر من المفارق للبدن في البدن ، أو جمل التأثر من المفارق للبدن في البدن ، أو جمل التأثر من البدن في المبدن ، وكذلك إن كان المفارق قد ينفعل ، فإن كل واحد منهما [له]

انفعال في الآخر . فهو أيضا راجع إلى مثل ذلك : فالفضب والشهوة لا يكفي في الدلالة على أنهما مدنيان صرفان^(١) أن البدن بحسب أحواله يؤثر غضباً وشهوة ، فلا يبعد أن يكون البدن إذا صار بحال ِصار لها النفس المفارقة بذاتها المواصلة بعلاقة ما تستعد أن يحدث فيها انفعال خاص بها من أسباب [١٥٥] بدنية ، أو إذا صارت النفس بحال مما يخصها تتبع ذلك حال في البدن من غليان دم أو انتشار عضو . فالذي ندري أن المفس غير متعلقة بنفس الدم المنبث في البدن ، وقد تعرض له انفمالات تابعة لانفعالات النفس أو العصو الذي به أول تعلق النفس . وكذلك يجوز أن يكون التأدي للمحسوسات من خارج إلى البدن ومن البدن إلى النفس ؛ فيكون الحاسُّ النفس ، و إن كان السبيلُ البدن . وإذا توهمنا أن النفس بلا بدن فجائز أن يتأدى إليها من الأمور البدنية ما من شــأنه أن يتأدى إليها . وأما ما تأدَّى إليها فليس بواجب أن ينقطع عنها ويزول ، إلا أن يصحح أن ذلك لا يثبت إلا بالمقابلة مع السبب. وجائز أن كون لها انفعالات خاصة لا تلزمها انفعالات من البدن . فما لم يصح أن الغضب والشهوة والحسّ أمور تقوم في المادّة البدنية لم يجب أن يحكم أنها انفعالات بالشركة بسبب أمها تشتد ونفتر أو تسترخى وتصعف ، أو تتبعها أحوال بدنية مع اختلاف أحوال البدن . والدليل على أن الغضب والشهوة لهما انفراد حكم نوجهٍ ، أن العقل يمنع الغضب ويمنع الشهوة ، ولا يمكنه أن يمنع الألم الحسَّى ولا اللذة الحسية . فمعلوم أن هذه مبادؤها الأوّل في النفس . ويعرض لها أن تؤثر في البدن إذا تركت ، حتى إذا مُنِع العقل عن ذلك ، لم ينفعل البدن بشيء . فلا يبعد أن يكون الغضب أو الشهوة أمراً في النفس يتبعه أمر في البدن من غير أن يكون هو معنى في البدن أو قائماً به . وقال جالينوس : إن الأخلاق تابعة لمزاج البدن ؛ ولوكانت الأخلاق تابعة لمزاج البدن ، لم ٧٠ يكن بعيداً أن يكون على أن النفس ، وإن كانت مباينة للبدن في القوام ، فإنها تتأثر مع كل مزاج تأثيرًا روحانيًا تستعد به لسرعة غضب أو مُمِهم أو غير ذلك . والذى يقوله الإسكندر ونبيّنه (٢) أن النفس لا فعل لها بذاتها من هذا القبيل . وليس في جميع ذلك ما يدل على أن النفس صورة فى الجسم .

⁽١) في الأصل : صرفين .

⁽٧) من: ونسه.

هذا الكلام قد غرّ كثيراً بمن يميل إلى أن لاتبقى النفس ألبتة . فقالوا إن هذا الرجل حكم بأن أحوال النفس كلها بشركة حتى يلزم من ذلك أن يكون النفس لا تتهيأ لها المفارقة . وقد التبس عليهم الأمر من وجهين : أحدها لأنه يقول بشبة وليس بجزم القول جزماً ؟ والثانى لأنه سلف له في مُقدَّم المقدمة الشرطية الفعل والانفعال جميعاً . فيجب أن يكون القول في المقدمة الثانية ، وإن لم يكن لها شيء يخصها — أى بما ذكرنا من الفعل والانفعال — وإذا كان كذلك كان الاستثناء الذي يمنع المفارقة . ولكن يشبه أن يكون لاشيء من أفعال النفس وانفعالاتها يخصها حتى. ينتج أنها ليس يتهيأ أن تكون مفارقة . وهو إنما أورد الانفعالات وحدها وحين يتجرد لأن يرى أن للنفس أمراً يخصه نذكر أن وهو إنما أورد الانفعالية مثل الغضب والسرور والشجاعة والبغض والحجة . فإذن غرض ١٠ أنه يعيد أشياء انفعالية مثل الغضب والسرور والشجاعة والبغض والحجة . فإذن غرض ١٠ الرجل غير ما ذهبوا إليه . وقال المشرقيون : ومع ذلك فإن استدلاله على أنها بسبب الرجل غير ما ذهبوا إليه . وقال المشرقيون : ومع ذلك فإن استدلاله على أنها بسبب ما يظهر معها من أحداث بدنية ، ويظهر معها من هيئات بدنية خاصة للمذعور والغضبان ، ما يظهر معها من أحداث بدنية ، ويظهر معها من هيئات بدنية خاصة للمذعور والنضبان ، الناس [١٥٥ س] طلبوا النفس من أحد الطريقين أو من مجموعها .

(آ) قال المشرقيون: ماكان يجب أن يورد أفلاطن بعد انبدقليس ، فينبه على ألك ١٥ تظلم ابندقليس . فإن الناس يعلمون أن أفلاطن يرى أن النفس جوهم غير جسمى ، فتأوّلوا كلامه أنه يعنى بما يقوله أنّا نعقل كل شىء بضورة عندنا فى العقل كان جمادا(١١) أو إنسانا أو أى شىء كان . فتبينوا أيضاً أن ابندقلس ذهب مذهب هذا التأويل — يعنى مُدارسات أفلاطن .

من هاهنا يبين أن المعقولات لا تدرك بعظم ، وشيء من عظم بيانًا كليا . و إن كان ٢٠ أورده جزئيًا كأنه يخاطب طياوس ويورد العظم على نحو ما يقول هو . فقول إن تقولون إن العقل جسماني ، و يتصور المعقول بالملامسة جزءًا بعد جزء . فليتنا عرفا كيف نتصور الشيء بجزء منه و بشيء منه : الجزء عظمي ، أو بجزء على سبيل الاستعارة ، مثل نقطة ما ،

إذا كانت النقطة بملامستها تنال الشيء وتتصوره . فما معنى الدوران والانقلاب على المعقول فإنه إن كان أينال بكل ملامسة بعرض في كل آن بنقطة . وتلك الملامسات في قوتها غير متناهية ، فيكون إنما يدرك الشيء مراراً غيرمتناهية . و إنكان إنما يدرك بعظم سواء كان عظا مجلوباً من حركة مستدىر لايلاق معظمه إلا بحركة مثل المدور بتدحرج على مسطّح أوكان غير مجلوب به . فأما أن يكوّن ذلك العظم مستحقًا لذلك الإدراك أو لا يكون مستحقًا ؛ فإن كان ذلك العظم مستحقاً لذلك الإدراك ، فيجب أن يكون لنسبة عظيمة بين المدرك والمدرك . فبحسبه أن يكون المدرك المقلى شيئًا مشارًا إليه ، معه نسبة مخصوصة ، مثل ما للخير . وذلك غير واجب، فإن من المدركات العقلية ما لايتجزأ ولا ينقسم فىالنسب البيظَمية . وإن كان ذلك العظم غير مستحق له ، فيكون الإدراك قد حصل بما هو دونه . فإنه إن كان بالوصول دور ، إِمَا هُو أَقُلَ مَنْهُ ، لَا يُحْصُلُ الْإِدْرَاكُ حَتَّى يُسْتُوفِيهُ . فَذَلْكُ القدر مُسْتَحَقّ . وقد قلنا إنه عير مستحق ؛ هذا محال . فإذن يجب أن يكون الإدراك حصل قبله . ثم الكلام في ذلك المقدار الذي يحصل فيه قبله ، مثل الكلام فيه ، فيكون إذن قد أدرك الشيء مراراً كثيرة ، بل بغير نهاية . وإنما كلامنا في إدراك واحد من حيث هو واحد . فإن كان قد يجرى في الإدراك أن ينال بأى جزء كان ، فما الحاجة إلى الحركة ؟ وإن كان يحتاج في الإدراك إلى أن يقم ١٥ لكل المنصوِّر ملامسة ما مع كل المنصوَّر ، فالملامسة جزءاً بعد جزه لا غناء له ، لأن كل واحد منها لا ينال به تصور ؛ وكل واحد منها يبطل عند التقال الملامسة بالدور إلى جزء آخر ، فلا تحصل الملامسة أبالكل معاً ، فلا يتهيأ ألبتة الملامسة بالكل معاً . ثم كيف يدرك المعنى المتجزئ إن كان يدرك بغير مجزِّئ ، وغير المتجزىء ؟ وهذا الكلام عامّ لوجوه كذيرة ، سواء كان 'يدْرَك بحركة أو بغير حركة ، وبملامسة وغير ملامسة . أما ٢٠ بالملامسة والحركة ، فالأمر فيه ظاهر ؛ وأما إذا أريد به وجه العموم فليعلم قبله أن المعنى الممقول ، و إن كان من المعانى التي لها أوضاع وأعظام ، فإنه لا يختص بوضع ولا عظم ، ولا يمكن أن يحمل له ألبتة ، من حيث يعقل ، وضع ولا عِظَمْ مخصوص . فإن المعنى المعقول هو المشترك للجميع . و إذا خصَّ بوضع وعظِمَ مشار إليه معين ، وجب أن لا يشترك فيه الجميع وإذا كان كذلك ، عالمهني المعقول مُبَرَّأ عن الأوضاع والأعظام المعينة وعن ساثر

اللواحق التي يجوز أنه [١١٥٦] يعرض لجزئياته من الكيفيات والإضافات وغير ذلك ، بل إنما يكون الأمر المشترك فيه ، فإذا حللنا الصورة المعقولة أو العلم العقلي شيئاً متجزًّ لمَّا ، وفرصنا لذلك المتجزىء جزءاً بالفعل بالفرض ، كما نفرض للجسم الأبيض جزءاً بالفعل بالفرض أو بسبب آخر من الأسباب التي توجب نوعاً من التجزُّلة ، وإن لم يُسكُّكُ الاتصال. فإما أن يكون المعنى العقلي كما هو موجوداً في كل واحد من الجزئين ، أو يكون • لا كما هو ، أو لا يكون موجوداً بوجه من الوجوه . فإن لم يكن لا هو ولا شيء منه موجوداً فى شىء من الجزئين ، فــكلية الجزئين خال عنه أصلاً . فإن التربيع أيضا ، و إن لم يوجد فى جزء السطح الذى يوجد فيه التربيع ، فإن شيئًا منه ومما يتم هو به موجود فيه لا محالة . وهذا بيِّن بنفسه . و إن كان هو في الجرئين معاً موجوداً ، فني كل واحدة منهما صورة معقولة بما غناء ما فى الجزء الآخر فى أن يتم ذلك المعقول ، ولأى سبب اختص المعقول بأن ١٠ أُخذ من العظِمَ كليته دون جزئيته أو جزءاً منه بعينه دون جزء ، وإذ كان حقيقة ذلك يتأتى أن يرتسم في الجزء كما يرتسم في جزء أعظم منه ، أو في الكل. وإذا كانت الحقيقة لا توجب ذلك ، فإنما يوجب ذلك الاختصاص معنى مضاف إلى الحقيقة . ولا يخلو إما أن يكون لازماً له أو عارضاً لوقت وحين ، وفي بعض الأقسام والأحوال . فإن كان لازماً له ، وجب أن يكون موجبه لازماً له . فوجب أن يكون ذلك الاختصاص واجباً . فوجب أن ١٥ أن لا يكون الانقسام إلى أجزاء متشابهة في الصورة . وقد فرضنا أنه كذلك . فإذن هو عارض له .

ونحن قد أخذنا المعنى العقلى مجرداً عن الأحوال الأخرى غير ماهيته وما توجبه ماهيته في أن يمقل . فبيّن أن القسم الذي اعتبرناه فاسد . فبق القسم الآخر ، وهو أن لا يكون المعنى في أحد الجزئين كما هو في الكل و يكون مخالفاً له . فلا يخلو إما أن يكون جزءاً من معناه ، أو لا يكون . فإن كان جزءاً من معناه ، والآخر جزءاً آخر من معناه ، فالمعنيان أجزاء الماهية ، وما كانا ليتفقا في تمييزها إلى أن جَزّانا نحن وقسمنا ، بل هما في أنفسهما متميزان ، و إن لم يكن جزءاً من معناه وشيئاً منه فكل واحد منهما جزء من معناه . فلنا أن نجزي مرة أخرى وقسمة أخرى ولا نقف . فتكون إذن أجزاء المعانى للشيء الواحد

بغير نهاية . وهذا تُحال . فإذن ليس يمكن أن يُجِعَل المعنى المعقول ممثَّلا في شي منقسم فإن كان المعنى المعقول غيرَ منقسم — ولا بد من معنى معقول غير منقسم ، إما لأنه آخر ما ينتهى إليه أجزاء القسمة إلى مبادئ الحد ، أو لأنه بعض الذوات المشبهة للنقطة مشــلاً وللمقل إن كان غير منقسم ثم يقدر في منقسم — وجب من ذلك أن ينقسم على النحو الذي ذكرنا ، وكان لا يمكن أن ينقسم بمتشابهه ولا غير متشابهه ، لأنها تكون حينئذ آخر المعانى على مَا بَيُّنَا . وَالْمُعَيْ لَا جَزَّهُ مُفَيِّنٌ أَنْ الْمُعَى الْمُقُولِ - كَانْ مُنْفَسَّمَ أُوغِير مُنْقسم - فإنه لايتمثل في عِظَم ساكن أو متحرك . هــذا ، وإن ^(١) جُعل المتلقي للمعني المعقول شيئًا ^(٣) لا يتجزأ كالنقطة ، فإن كان ذلك بالملامسة والمحاذاة أوغير ذلك ، فمن البيِّن أنه ممتنع ، و إن كان بغير [١٥٦ ت] ملامسة لم يمكن أيضاً ، فإن الذي لا يتجزأ لا ينفرد بشي ُيخْتُصُّ به فيصير الانفراد في الوضع من جميع جهاته عما يليه . وقد عُلِم ۖ أَنْذَلْكُ بَاطُل . فبيِّن من هذا أَنْ المعنى المعول لا يتصور في جسم ولا في شيء ذي جسم وفي جسم . وأما المحسوسات والمتخيّلات فإنها أشياء مأخوذة مع أعراض لما تختص بأعظام ما على سبيل ما توجبه الملامسات والمحاذيات ونسب الأعظام والأوضاع في الجهات والأبعاد ، فلا يحصل إلا كذلك . وتلك تقتضى أعظاماً ممينة ومقادير معينة ، والمعقول النسب غير معتبر مع الأجسام بالقرب والبُعد ولا مناسبُ للأعظام والأوضاع ، ولهذا السبب يختلف الحسوس عند الحس بحسب اختلاف هذه الأحوال . ولهذا يُركى الشيء مرةً صغيراً ، ومرةً كبيراً بحسب البعدين . ولهذا السبب لا يحس الإنسان من حيث هو إنسان ، ولا الخيال أيضاً تحضر صورةٌ متخيَّلةٌ إلا على وضع مميَّن وقَدْر معين ، وبحيث لا يصلح أن يكون محمولاً على كل إنسان ، وذلك لأنه فِعْلْ م بآلة جسمانية لقوة جسمانية . فقد اتضح وتبرهن حقَّ التبرهن أن المعقول لا 'ينال بمتجزى' ولا يعتبر متجزئًا (٢٦) ، وأن المعقول الواحد لا تقع عليـــه ألبتة التجزئةُ التي نكون على سبيل الجاورة والترتيب . وإذا كان كذلك ، فالمعقول غيرُ مدرّك بمتجزى ولا عِظم . ويجب أن تعلم أن أرسطو توقع أن يُعْلَم من هذا الموضع أن المعقول لا يلحق بقوة جسمانية ، وأن النفس

⁽١) س: فإن .

⁽۲) مس شرع

٧ (٣) س: متجز.

10

العاقلة جوهم عير جسماني ولا منطبع في جسم ، و إنما بَيْنه و بين الجسم علاقة أخرى . فهو بعد هذا لا يشتغل بإثبات أن النفس العاقلة تفارق أو لا تفارق . و إنما يشتغل بأن : أي قوى النفس يصحبها إذا فارقت ، وذلك في الثالثة من مقالات الكتاب . و يجب أن نعلم أنه قد بتي علينا في تفهيم هذا البرهان عهدة شيء واحد ، وهو أن الإدراك المقلي يكون بأخذ صورة معقولة مطابقة لصورة الشيء الذي يقال إنه عقل ، وليكن هذا ديئاً . فإن أحببت أن تجمل هذا البرهان كالمحسوس هكايفعله المهندسون فاجعل العظم العاقل ا ب والصورة المعقولة ح و واقسمهما مما بخط ه ز . واعتبر ا هر هل فيه شيء من ح و مثل ح ز ، أوليس فيه . وذلك الشي هو نفس ا و ب واعتبر ا هر هل فيه شيء من ح و مثل ح ز ، أوليس فيه . وذلك الشي هو نفس ا و ب ع و ، في المعني أوغيره في المعني وشيء منه . واعتبر كيف يكون ح ز في المعني هو ح از و ع و ، وهما غير إن أقيمها بالشخص غير بن (۱) ، أو بالمعني . وليم وجب أن يكونا بالشخص غير بن . ثم انظم الكلام على الوجه المذكور ، واعتبر أيضاً انقسام ا هر إن احتجت إليه ؟ وستجد هذا في كتب المشرقيين [كالمحسوسة] .

- (1) يعنى أنه و إذا كان التصور بالعقل يحتاج إلى دوران لا يقف ، فلا يجب أن يكون الجوهر العقلى مغتبطاً به وحريصاً عليه . و إن كانت تلك الحركة ليست ذاتية دائمة فهى عارضة قسرية من محرِّك من خارج يجب أن يكون على خلاف مقتضى طبيعته ، فيكون التصور بالعقل أمراً خارجاً عن مقتضى طبيعة العقل .
 - (1) أى أن الأشياء التي توهم أنها حركات وأنها للنفس ، دهى مثل الاغتمام والسرور والإحساس والتمييز . ويعنى بالتمييز الحيواني الذى هو مكانه الوهم أو تصرف العقل فى الخيالات ، ليس الإدراك [١١٥٧] العقلى ، نصوراً كان أو تصديقاً ، فإن ذلك مُنفرد له قولاً بعد قليل . قال : فهذه يُظَن أنها حركات ، ثم يَظَن أن النفس تتحرك بها .
- (ت) أى أنّا ، و إن سلّمنا أن هذه حركات ، فإنها حركات للبدن من النفس ، ٢٠ لا حركات للبدن من النفس ، ٢٠ لا حركات في نفس النفس . وذلك أن النفس إذا تمثل فيه رأى ما فظَنْ و إن لم يكن ذلك نفسه حركة للنفس ولا للبدن عرض للقلب انتفاخ ولدّمِهِ عليان ، فكان ذلك غضباً . وكذلك في سائر الأعراض المدكورة . فال المشرقيون : هذا القول غير نحصً ل ، وذلك أنه

⁽١) س: غيران .

إذا نسب إلى النفس رأى ما ، فليس نفس ذلك الرأى غضباً . فإمه قد يعرض مشل ذلك ويكون مع ضد الغضب ؟ ونفس غليان الدم ليس هو الغضب ، لأن الغضب يعقل غضبا وأذى هي شهوة من النفس إلى الانتقام ، ولا يدرى أنه غليان نفسه ولا مع الغليان . و إذا تصور الإنسان غليان دم القلب في نفسه لم يتصور المعنى المطابق للاسم الذى هو الغضب . و إذا أضاف الغليان إلى شهوة الانتقام جعله غلياناً من الفضب كعلول الغضب لا كجزء من الفضب ، ولا ها جزءان من معنى الغضب فلا يقرف إذن الغضب فيا بين ذلك وكذلك مناثر الموارض . فيشبه أن يكون الغضب حالاً تختص بالشيء الذى معمه الرأى ، ويكون حيث الرأى ، أو يكون في غيره ، إلا أنه غير الجسم الذى يصفونه ، أو يكون في ذلك الجسم، كأنه غير الحركة التي يصفونها . قال المشرقيون : فيُحْتاج إذن أن يُبيْحَث في هذا ، لا مثل مذا البحث ولا يقتصر على هذا القول .

(١) قال المشرقيون هذا يصح إن لو تقدم فيين أن موضوع الغضب شيء غير النفس مباين له جملة ، أو هو جملة ، مركبة منه ومن البدن . قالوا : ثم قوله إن هذا سببه ؟ فقول القائل إنها تنسيج وتبني كانهذا قولاً بإطلالا). وليسهذا بقول باطل ، بل النفس في النسيج والبناء مستعيل لآلات ملازمة بدنية وآلات مضافة إليها من خارج تتحرك هي عن النفس ، والنفس فيها المحرك الأول ، وإليه ينسب النسج والبناء . فإن الإنسان من طريق ما هو إنسان ينقسم في نسجه إلى محرك و إلى آلات . فإذا نُسِب النسج إلى الجملة فيكون كا ينسب الفعل إلى جملة عرك وآلات . وهذه النسبة لا تمنع أن يكون الحرك منها هو المحرك الأول وأن ينسب إليه الفعل وهو أن يكون الفاعل بالحقيقة . ثم مع هذا فإن كون النفس محر كا للبدن أمر يختص بالنفس ، ليس يمكن أن يقال إن كونه محركاً أمر بشركة بينه و بين البدن . وإذا كان كذلك فالنفس هي المبدأ الأول للنسج والبناء وهو بالحقيقة النساج والبناء ، و إن كان الناس يجرون على حسب الظاهر وعلى حسب قلة تمييزهم بين المحرك بذاته والمحرك ، قيمه المجرى المحرك النفس في نسبة تجرى من أن تُجرى المخرك بذاته والحرك ، قيمه أن تُجرى المخرك النفس في نسبة تحرى على حسب أن تُجرى النفس في نسبة تحرى النفس في نسبة تحرى النفس في نسبة تحرى النفس في نسبة تحرى المحرك المحرك المحرك المحرك النفس في نسبة تحرى المحرك المحرك

⁽١) ص: قول باطل.

⁽٢) الأصل غير واضح بماماً ، وهو : والمحرك لحر فيه الحملة مجرى …

الغضب إليها محراها في نسبة النسيج إليها فهي أيضا المبدأ الأول للغضب.

(¹) أى فإذن هده المعانى التى سمونها حركات لست فى النفس ، بل فى البدن ؟ فتارةً إذا حصلت فى البدن بأدى أسر ما إلى النفس فيكون الابتداء منها ، كما أن الإحساس يتم بتأثير فى البدل يؤدى إلى النفس : والرة بكون التداؤها من عند النفس و بؤدى ذلك إلى وجود الحركات فى البدن أو السكونات مثل التذكر ، فإن مبدأه [١٥٧٧] هيأة فى النفس ، ثم نعود الهيئة المتدكرة فتتحرك بها الروح التى فيها الخيّال ، أعنى القوة المصورة و يرتسم فيه منه . وإيما فال : أو السكونات ، لأنه إيما يسميها حركات على وجه المساعدة ؛ وليست محركات ، بل هى هيئات تحصل مستقرة ، فتكون أشه بالسكونات .

لما فرع من الانفعالات التي هي ماهي بمشاركة المدن أراد أن يعلم أن ها هنا أمرأ (١) يختص بذات النفس بلا شركة . فقال : فأما العقل وهو الإدراك العقلي المحض ، تصورا كان أو تصديقاً ، فإنه شيء يكون فينا بعد مالم يكن ، أي في أنفسنا ؛ وليس مما يفسد . ولو كان ذلك مما يفسد لأجل البدن ، لكان يضعف لأجل ضعف قوى البدن . فكان لا يمكن أن بكون شيخ ألبتة أنتَحَفّظ فيه المعقولات ويُتَصَرَّف فيها إلا أضعف مما يكون في شبانه ، كالحال في جميع قواه البدنية . وكان تأليف القياس في هذا أن يقول : لوكان العقل يفسد لأجل فساد البدن ، لكان كل عقل يضعف لأجل ضعف البدن . ثم نستثني نقيض التالي وهو أنه ليس كل عقل يضعف لأجل ضعف البدن ، فينتج بعض المقدم و يصحح نقيص التالي يقياس من الشكل الثالث :

كل ما يعقل به من شيخ فهو عَقل .

وليسكل ما يعقل به من شيخ يكل ويضعف فى الشيخوخة .

فينتج: فليسكل عقل يكل ويضعف عند الشيخوخة .

ثم يقول: ولكنا نجد ما يعرض — أى أحيانًا — من كلال فعل الشيخ إنما يعرض كا يعرض في الحواس — يعنى بهذا أنه ليس بالواجب في صحة ما قلنا أن لا يكون عقل الشيخ يكل ألبتة . بل إذا كان عقل ما لم يكل في الشيخوخة — وإن كانت العقول نكل يكل ألبتة . بل إذا كان عقل ما لم يكل في الشيخوخة — وإن كانت العقول نكل ا

⁽١) س: أمر.

فيها — فالمطلوب صحيح . فإنه يجوز أن يكون الفعل الذي ليس نشركة قد شغِل عها الفاعل بأفعال بالشركة ، مثل ما يعرض للفارس الراكب فرساً ردىء الحركات نزاعاً من أن يشتغل بمراعاة مركبه عن أفعال خاصة به ليس صدورها عنه بشركة الفرس . وكذلك قد يشتغل الإنسان عن خواص أفعاله لما يتلذذ مه من مشاركة غيره أو بتأذى . ويجوز أن يكون الفعل الذي ليس بالشركة إنما يصار إليه من الفعل الذي بالشركة ، مثل أنه قد يحتاج في اكتساب المعقولات في أول الأمر إلى تخيلات نتصرف فيها النفس تصرفًا سنذكره ، فإذا عيق عن استعال التخيلات لآفة في أعضاء التخيل كلَّ فيها عن عقله . فالشيخ إذا عَرَض له أن يكل وأن ينصرف عن المعقولات ولا يتصرف فيها ، فالسبب أنه قد شُغِل عن أفعاله الخاصة أو عرضت له آفة في آلات ربما احتاج إليها في الابتداء ، لا لأن الأصل ضعف أو انفصل ؟ ١٠ _ أعنى بالأصل النفس - ؛ و إلا لكان كل شيخ يفقد كال عقله عند التشيخ ؛ وليس كذلك . بل ر بما صار تصوره العقلي حينئذ أفضل . بل هذا سبب عاثق له عن خاصٌّ فعله على النحو الذي ذكرناه ، كما يعوقه عن صحة الحسّ . ومعنى هذا أنه يجعل الحسّ أمراً تابعاً للنفس التي هي الأصل ، فائضاً منه إلى الآلات . إذ النفس عنده واحدة هي الأصل والقوى تفيض منه في الأعضاء بحسب الأعضاء وقبولها . ويرى أن النفس الحساســــة ليست نفساً ١٥ أخرى ، بل منسانية أو قوة فاتصة عن النفس الأصل إعا كالها بالعضو [١٥٥٨] الذي هي كال له . وهدا شيء يتكفل المشرقيون بتتميم القول فيه . فكما أن النفس يُعرض له بسوء مشاركة المدن أن لا يفيض عنه الشيُّ الذي ليس فيضه عنه بشركة البدن . وكيف والبدن هو القابل ، والنفس هي مبدأ الإفاضة ، بل فيضه منسوب إلى النفس وحدها . و إنما لا يفيص أو يفيض لا على الكال بسوء مشاركة البدن . كذلك قد يعرض سوء مشاركة البدن أن ٧٠ لا يتم الفعل الخاص بالنفس من النفس. فالشَّيْع لم يؤت في كلال تعرُّض له في التصور إذا عرض يسبب أن النفس الأصل قد انفعل شيئاً ، بل سبب عارض له كذلك لم يؤت في كلال حسى يعرض له حتى تكون قوة الخير الفائضة عنه بسبب أن جوهره قد انفعل، بل لسبب عارض له . ولو أعظى الشيخ عيناً كمين الشاب في المزاج لكان حِسُّه مثل حس الشاب . ولوكان قد انفعل أصل النفس شيئًا لكان — و إن صَلَحت الآلة — لا يتم فعلها ٢٥ بها، أو الموضوع لا تتم إفاضته عليها . فبين أن النفس في الشيخ — و إن ضعفت حاسته ،

غير منقطمة في نفسها ، بل عارض لها حال عارضة من خارج تعوقها عن خاص فعلها ، كما يَعْرِض في النُّسُكُّر وفي حال المرض . وكذلك إذا عَرَض للتصــور العقلي والنظر المنسوب إليه أن تغير حاله واختلف ، فلأنَّ شيئًا من الأسباب الباطنية في البدن عرض له حال كما يُعرض في مثل الإحساس ، ولكن في الأعضاء الظاهرة . وأما أصل النفس وذاته الأولى الحقيقية فلم نتغير ألبتة ، ولم تتوجه إلى الفساد . وذلك لأن الشيء الذي به نعقل ، لا يمكن • أن يكون مشاركا للبدن في القوام لما علمت ، ولأن الشيخوخة قد لا يُحْلِقه ولا يضعفه و يضعف سائر القوى . واعلم أن هذا البيان خاصٌّ بالنفس الإنسانية . وأما النفوس الأحرى فلا يسلم فيها أن العين إذا صلحت أبصر المسنُّ فيها كالشاب. وذلك لأن العين ، و إن صَلَح مزاجهاً ، فإن القوة تأتيها من عضو آخر هو المبدأ ، أو من قوة أخرى هي أصل النفس . فإذا كان الحيوان ممعنا في السن فكان النفس الأصل منه بَدَنياً ، وجب أن تعرض للنفس ١٠ الأصل آفة بالأسنان ، فلم يكن الفاعل قوياً على الفعل ، فلم يتمَّ الفعل ، و إن كان المنفعل تام الاستعداد ويكون كما يعرض أن يلحق الدماغ آفة والعين سحيحة المزاج والتركيب، فتلحق الإبصار آفة . ولم يورد أرسطو مثال الخير مثال الحس على أنه أمر ظاهر لا ريب فيه . بل على أنه مثال من نفس المذهب ، يقال فيه ما يقال في المقدمة التي يقاوم بها إعراض - فكأنه قد أعرض أحدٌ — فقال : والشيخ يكلُّ في التصور العقلي . فكلُّ ما يكل ، فيه سبب آفة ١٥ في مشارك ما ، فذلك لآفة في الأصل . فبيين أن ذلك لا يجب أن يكون لآفةٍ في الأصل ، بل يجوز أن يكون لكذا . وقولنا في الحس أيضاً هو هذا القول ، فإنه يصدر عن النفس ، ثم يعرض عائق فلا يصدر عن النفس على ماينبغي ، و إن لم يكن بالنفس آفة فإنه يجوز أن تكون لا لآفة في النفس بل لآفة في شي غيره وهو المنفعل وأن يكون الشيخ لو صلحت عينه وأعضاء أخرى أن كانت متوسطات بين النفس وعينه لحصلت له قوة باصرة يبصر بها كما يبصر الشاب. ٧٠ وَكَمَا أَنْ هَذَا يَجُوزُ أَنْ يُدَّعَىٰ ويقال من غير أَنْ يكُونَ [١٥٨ ب] محالاً في نفسه ، إلى أَن يبين أمره ، فكذلك يجوز أن يقول أيضاً إن هـذا المبدأ قد يشغل عن فعله ويعاون عن فعله من غير آفة في جوهم، . فتكون إذن الكبرى في قياسهم غير مُسَلم . ولقائل أن يقول إن الشيخ لمله إنما كان يمكنه أن يستمر في أفعال عقله على الصحة ، لأن عقله يتم بعضوٍ في البدن يتأخر إليه الفساد والاستحالة و إن ظهرت الآفة في سائر القوى والأعضاء . لكنه ٢٥

يجب أن يعلم أن الأعضاء الطرفية إنما يلحقها الضعف والفساد لضعف يسبق إلى المبادئ ولوكانت المبادئ صحيحة ، لانحفظت الأطراف ولم تسقط قواها ، وكان الحال فيها هو الحال في شرخ الشباب. فإنما تسلم المبادئ والأطراف لأنها تكون قد نزلت عن درجتها الأولى وانحطت وحلت بين الأطراف و بين الفاعلات فيها . فلا كبد الشيخ ولا دماغه ولا قلبه على الحال الصحيحة أو القريبة من الصحيحة . ولذلك نجد في نبضه وفي بوله وفي أفعال دماغه الطبيعية تفاوتًا عظيما . ثم لقائل أن يقول : إن الشيخ تخيَّله أيضًا وتذكَّره وحفظه محفوظاً (١) ليس دون حال عقله . والجواب أنه ليس كما نظن به . فأما ذكره للأمور الماضية التي في ذكره لها كالشامة ، فإنما يكون ذلك لأن تكرر مذكوراته على وهمه وهو شيخ أكثر من تكررها عليه وهو شاب . فيكون السبب المؤكد للحفظ أقوى فيه منه في الشاب فان استويا فإنما يستويان بسبب المنفعل و إن كان أضعف . فالسبب المؤكد له أكبر، على أنه ليس كذلك ، لا في حفظه لصور المحسوسات ، ولا في حفظه لمانيها . وإن شئت أن تعلم ذلك فجرب حفظه لها وقد تأديا إليه وهو شيخ ، وقيشه بمثل ذلك وهو شاب أو صبى . فنجده لا يتحفظ له الشيء ، لا عدداً ولا مدة ، كما كان يتحفظ له قبل ذلك ، ونجد تذكره لما فات أضعف أيضاً ﴿إِلا فيها للعقل سبيل إلى المعونة فيه . وأما الأمور المحفوظة قديماً فإنما يتساوى فيه حفظها وحفظ الشباب ، لأنه ليس يتساوى فيهما السبب المحفظ عدداً . ومع ذلك فإن المرتسم من ذلك في حفظ الشباب أوضح وأصغى وأشد استصحاباً للأحوال المطيفة به ؛ والمرتسم في حفظ الشيخ أطمس وأدرس وأخنى لوحاً ولمعاناً . ولقائل أن يقول إن الشيخ لبس إنما يوجد سليم العقل محسب الأمور العقلية السكلية ؛ بل قد يوجد أثقب رأياً وأصح مشورة من الشاب في الأمور الجزئية الخيالية . وأنت لا تقول إن خياله أسلم من خيال ٧٠ الشاب أو مثله . فالجواب عن ذلك أن ذلك بسببين : أحدها لأن آلاته أكثر ، والثاني أنه يستعين بما هو مساوٍ لمثله من الشاب أو أقوى بسبب قلة المنازعات . فأما أن آلاته أكثر، فهو أن الأمثلة الجزئية عنده أكثر، لأن تجاربه أوفر. ثم إنه ليس يتصرف فيها بالخيال والقوى الوهمية فقط ، بل يرجع فيها إلى العقل ، فيستعين به في طريق القسمة

⁽١) س: محفوظ.

للأسباب الواقعة والمكنة وطرق الاعتبار للأوائل. ثم لقائل أن يقول إن الشيخ قد استفاد في استعمال العقل دُرْبة ، فصارت آلاته ، و إن ضعفت في طباعها ، أقوى في دُرْبتها قوةً ، ولذلك الشيخ المدرَّب أقوى في صناعاته واستعاله لها من الشاب الذي يدرب . فالجواب أن الدربة إنما يتحصل لها حكم من جهتين [١٥٩]: أحداً أن هيئات التحريكات الصادرة بالإرادة تتمثّل في الخيال أشد ، فيكون وجه استعالما عند الوهم أحضر. والثاني أن الأعضاء ٥ تستفيد بذلك حُسْنَ تشكل تستعد به لهيئات التحريك . وليس يمكن أن يقال هذا في باب المعقولات . فإن العقل أيضاً ، وإن سلمنا أنه يعقل بتحريكات لآلات ، فليس يستحفظ في النفس خيالًا لشيء منها ، كما يستحفظ لهيئات اليد والقدُّوم ونحوه . ولا أنضاً يمكن أن عبال إنه يستمين بآلات حاسية عاصية يفيدها الاستعال طاعة . فإنه وإن سلمنا أن المقل بغمل بتحريك ، فليس بتحريكات مستعصية ، ولذلك فإن الصحيح الفطرة الأصلية ١٠ يسرع في العلوم فيميز فيها على الاستواء . وإن كان بعض الناس يحتاج أن يراض من جهة التفطن لمعانى الألفاظ ، ومن جهة معاوقة من خياله ومعارضة منه لعقله ، حتى يفهم الحال فى ذلك ، فيعقله و يستوى فى أدنى مدة وأخف كلفة . ثم يقول : وأما التمييز — وقد عرفنا ما يريد به — والحبـة والبغضاء فليست عللاً أي آثاراً وانفعالات لذلك ، أي للنفس الأصل . لكن إنما هي علل وآثار لهذا البدن الذي له ذلك النفس الأصل من حيث له م ذلك ، أى ولو لم يكن له ذلك لكان لا يصلح أن يتأثر بهذه الآثار . قال : ولذلك إذا فسد هذا — أى البدن — لم يبق لذلك الذي هو النفس أن يتذكر أو أن يحب ، فإن هذا لم يكن لذلك ، بل للحالة المشتركة التي بينهما . ويشبه أن يعني به الوهم والتخيل أو قوة الشهوة ونحو ذلك . فإن أمثال هذه هي أشياء بدنية ننسانية معاً ، لأن قوامها في البــدن وفيضها من النفس الأصل ، على مذهب الرجل وهو المذهب الحق . ۲.

قال : فأما قوة العقل فخليق أن تكون شيئًا إلْميًا وشيئًا لا يتأدى بالانفعالات الجسهانية . ويجوز أن يكون يعنى بالعقل ها هنا ، الجوهر العاقل ، وهو النفس الناطقة . ويجوز أن يكون يعنى به الأثر النفسانى والصورة التى ترتسم فيه . ويجوز أن يعنى به الفعل النفسانى الخاص به ، وهو التصرف فى المعقولات . ويجب أن تعلم أنه ليس يعنى بالمحبة والبغضة إلا الحيوانية

والشهوانية وما يتعلق : إما بشخص فاسد ، أو بقوة فاسدة ، دون الحبة العقلية فإنها لا تفسد و إن فسد البدن .

والمحبة العقلية هي للأمور الجميسلة بذاتها ، الكاملة في حقيقتها ، اللذيذة في هويتها ، البريئة عن التغير والفساد . وعشق القوى العقلية لها وللتشبه بها عشق لا يَفْسُد بوجه ٍ .

(أ) أى كيف نعلق الحياة بهما : أبواحد، أو بأكثر منه ، أو بالجميع ؟ فأقول إنه يجعل الحياة معلقة بالأصل وليس يصرح به الآن .

(آ) أى أنها التى بها تكون جواهر ما، بالقوة . فإن كل جوهر مركب هو بهنيولاه القوة ، و بصورته بالفعل . أو يعنى أنه الجوهر الذى لا وجود له باعتبار ذاته إلا الإمكان والقوة ، و إنما تقيمه بالفعل الصورة .

وليس كموضوع حتى يكون قياسان من الشكل الثانى بأوسطين : أحدها قوله : من الأشياء التى فى موضوع ، وليس كموضوع حتى يكون قياسان من الشكل الثانى بأوسطين : أحدها قوله : من الأشياء التى فى موضوع ؛ والثانى قوله : كموضوع . وينتج مع المقدمة التى أوردت بالفعل أن النفس ليس بجسم ، أو أن الجسم ليس بنفس . لكن المقدمة التى موضوعها النفس [١٥٩ س] غير مسلمة . فإنه بعد لم يعرفنا من حال النفس شيئاً . فلا ندرى : هى موضوع أو كموضوع ؟ فإنا فى هذا الوقت جاهلون بأمن النفس . فإن أراد بالنفس الحياة ، فإن جميع ما قاله مُسلم به . وإن أراد به شيئاً يفعل الحياة فلا ندرى أنه جسم أو ليس بجسم ، وأنه مفارق أو غير مفارق . فلعله جسم نافذ فى الجسم المحسوس ، أو لعمله سبب مفارق ليس منطبعاً فى المادة . والصواب أن يقال فى بيان أن النفس ليس بحسم هكذا : إن الجسم بجسميته لا يفارق جسماً آخر حتى يكون أحق بأن يكون نفساً منه (١) بل بأمن آخر وسبب آخر وصورة جسماً آخر حتى يكون أحق بأن يكون نفساً منه وذلك أن الجسم ، بما هو جسم ، فيه . فلتكن تلك الصورة هى المبدأ الأول وهو النفس . وذلك أن الجسم ، بما هو جسم ، كسائر الأجسام التى فى جواره ؛ فلأمر ما اختص بأفعال وأحوال ؛ ويسمى ذلك الشيء نفساً .

(ت) قال المشرقيون : ليس يتم كونه صورة بجسم طبيعي له حياة بالقوة ، إلا بعد كونه

⁽١) في الكلمة كثط وفوقها منه ، والمعنى ينسق معها لهذا أثبتناها .

صورة ولم يبيّن بعد أنه صورة . بل أخذ أخذاً فى قوة القياس الذى يقدّم أن النفس فى موضوع . وكان يجب على هذا أن يقول : والنفس هى فى موضوع لهذا الذى له الحياة ؛ فهو صورته .

(جَ) قال المشرقيون : إنه لم يبين بالاستكال ، بل هو الاستكال ، وسكت .

(ذ) يشبه أن يكون أرسطو يعني بالصورة كل ما يضاف إلى الموضوع ، فيكون

باقترانه به أمر له وحدة ما طبیعیی شمتجه نحو أفعال تتم فیهما ، سواء کان ذلك الشی منظبها فی المادة ، أو لم یکن . ویکون قوله : « والنفس فی موضوع » ، المحذوف من قیاسه ، مفهوماً (۱۰ . والنفس لا تمنع أن کون فی موضوع ، والجسم یمنع من ذلك ، لأن کل مایقال له إنه نفس هو منطبع فی الموضوع قائم به . ویشبه أن یکون یعنی بالاستکال أمراً غیر ما یعنیه بالصورة . و إن کان لازماً له فیکون إیما یسمی الشی، صورة بقیاسه إلی موضوعه ، ویسمیه استکالا بقیاسه إلی کل ما یکل به . وقد یکل به الموضوع أو الهیولی الاعلی أنه جز ، منه ، وقد یکل به المرکب الذی ینال طبیعة نوع علم أنه جز ، منه بصدر أفعاله ، فیکون أثر الاستکال به الصورة ، لأن الاستکال النوع والصورة صورة الهیولی . فإن المستکل إن تصور بشی فیایما یتصور باشورة ، لا المستکال النوع والصورة شور بشی فیایما یتصور باشیاء معده ترد علیه لا کالجز ، منه . ولأن الصورة توهم الابطاع همب منها إلی فیظ آخر یصلح للمفارق وعیر المفارق . و إن کان غرضه الآن بالصورة ما یعتمها ، فقد اله عدل عنه إلی لفظ جدید لیس له إیهام معتاد .

قال المشرقيون: ما أحسن ما ذكرت، فأين الرجل عن معرفة ذلك! قد يهيم من القوة النظرية الاستعداد لقبول المقول والاقتدار على النظر العقلى؛ وقد بفهم منه الجوهم الذي له هذا الاستعداد، أو الجوهم الذي كمل بحسب هذا الاستعداد؛ ولذلك قد يفهم من العقل الجوهم العاقل بالقوة أو الفعل، وقد يفهم منه الاستعداد المخصوص باسم العقل ٢٠ الميولاني؛ وقد يفهم منه كال هذه القوة وهو المعنى المعقول المرتسم فيه كالصورة في القابل؛ المحيولاني ؛ وقد يفهم منه الغارق الذي هو سبب لخروج أنفسنا من القوة إلى الفعل في المعقولات. فنقول: إنه يجوز أن يكون أراد الاستعداد نفسه. فإن ذلك يجب أن لا يكون بنفسه أمراً فنقول: إنه يجوز أن يكون أراد الاستعداد نفسه. فإن ذلك يجب أن لا يكون بنفسه أمراً قائماً بذاته ، بل الاستعداد لا محالة يكون بجسم أو بجوهم غير جسم [١٩٦٠] ولا عكن قائماً بذاته ، بل الاستعداد لا محالة يكون بجسم أو بجوهم غير جسم [١٩٦٠]

أن يكون بما هو استعداد يفارق ما هو مستعد به وهو استعداد فيه إن كان قائمًا ربما^(۱) هو مستعد به . و إن لم يكن قائمًا به ، فليس هو صريح استعداد ، لأنه من حيث هو موجود قائم بذاته ، هو غير مضاف ، بل هو معقول بنفسه . ومن حيث هو استعداد فيو معقول بالقياس إلى غيره . ولا يجوز أن يكون أراد نفس الصورة المعقولة ، فهى غير مفارقة عند أرسطو . و إنما يقول بقيامها بأنفسها مجردة عن النفوس أفلاطن .

ولا يجوز أن يكون أراد العقل المفارق ؛ فإن شيئًا من العقول المفارقة لا يجوز أن يقال فيه إنه أحد ما يجوز أن يفارقنا أو يقوم دوننا . فإن الذي الذي هو مبدأ وجود الكل كيف شك في أمره أنه مفارق لكل شيء ؟ وكذلك الملائكة الذين لا يخالطون شيئًا من الأشياء . ومثل من ذهب إلى أنه أراد العقل المفارق مثل من يعد الأعماض والأحوال التي لأبداننا : ما الذي يفارق منها وما الذي لا يفارق . فنقول : أما السواد فغير مفارق ، وأما الشماع الذي يقع عليه فغير مفارق ، لكن الشمس مفارقة ، وهو لا . فإنهم أيضا يقولون الشماع الذي يقع عليه فغير مفارق ، لكن الشمس مفارقة ، وهو لا . فإنهم أيضا يقولون يتحد هو نفسه بنفوسنا و يصير صورة لها ، و يصير عقلاً لنا مستفاداً . فإذا اضمحلت أبداننا بقي هو كما كان أولاً ، ليس أنه يؤثر في أنفسنا أثراً ، و يرسم في قوانا مثل ذاته نفساً عقلياً ومع ذلك فإنهم يجعلون المستعد لقبول تلك الذات قوة جسمانية واستعداداً في قلب أو دماغ ، فيجعلون المفارق الذي يقضون لمثله أن قوته غير متناهية .

وقد صرح أرسطو أن عدة من الأمور العقلية كل واحد منها غير جسم لسبب واحد وهو كونه غير متناهى القوة ؛ وبذلك حكم عليه بالمفارقة وأن لا يتحرك ولا بالعرض ، فإنه قال : ما قوته غير متناهية لا يتحرك ، ولا بالعرض . فنرى — إذا صار عقلاً مستفاداً في جسم لنا — هل يكون إلا كسائر الصور والقوى ، متحركاً بالعرض ومحصوراً في قلب أو دماغ . ثم كثير منهم يجعل العقل الفعال هو الإله الأول ، فيبلغ من جهله أن يجعل الإله الأول الحق محصوراً في قلب أو دماغ . وهذا جهل وجسارة على رب العالمين . فنقول لهم : إذا خرج نفسنا من القوة إلى الفعل في معقول واحد ، فصار له ذلك بالفعل ، فقد اتحد به العقل الفعال نفسنا من القوة إلى الفعل في معقول واحد ، فصار له ذلك بالفعل ، فقد اتحد به العقل الفعال

⁽١) هذا اللفظ مضاف من عند ناسخ آخر فوق اللفظ التالي.

كما هو ، أو أتحد به شيء منه . أو إنما يمثل فيه أثر منه . فإن كان أتحد به المقل الفعال كما هو، فقد صار عقلاً بالفعل في جميع المقولات، فلم يجهل شيئًا من الأشياء و يطلبه. و إن كان إنما يتحد به شيء منه هو ذلك المعقول ، فقد جعلوا ذات العقل الفعَّال كثير الشعب ، وأن بعض أجزائه وأحواله تتصل بشيء دون الباقى . فهو مع ذلك بحيث يفارقه بعض أجزائه ولواحقه . فإنه لا يمكن أن يكون ، وهو واحد ، بالعدد فيه ، وهو مباين ، وفي غيره . ثم ه العجب الآخر أنهم يقولون في مثل العقل الأول أنه لا يعقل إلا ذاته فقط . فهذا الذي يقول منهم هذا ، يازمه أن يقول إن المقل الفقال إنما يتحد بالنفس حين تمقُّله النفس فقط . فأما المعقولات الأخر فلا يحتاج فيها إلى اتحاد العقل الفعال به · ولكن من رأيه أن كل خروج عقل من قوة إلى فعل هو بالمقل الفعال ، وإن كان العقل الفعال ليس يتصل في خروج من القوة إلى الفعل إلا بكليته ولا بأجزائه ، بل إنما يقع منه في القابل للمعقولات أثر فقط ١٠ يحاكيه [١٦٠ س] ؛ ونحن إنما نخرج إلى الفعل معقولاً معقولاً ، فلا يتفق البتة أن يتحد بنا العقل الفعال ويصيركمالاً بالفعل لشيء منا . فإذن لا يجوز أن نقول إن أرسطو يشير إلى أن الذي يفارقنا هو ذلك العقل الفعال . فبتي أن يكون غرضه باقي الأقسام ، وهو الشيء الذي له قوة على أن يعقل بالفعل أو الشيء الذي صار عاقلاً بالفعل ، أو هو عاقل بالقوة . فلنفرض أن كلامه في الذي هو الجوهم العاقل إذا حصل عاقلاً بالفعل ؛ ولنفرضه غير عاقل ١٥ بالقوة . فإن كان ليس من شــأنه أن يقوم بذاته فماهيته مفتقرة إلى شيء آخر يقوم به . وليس يمكن أن يلحقه شيء من الأعراض التي تعرض له ، والكالات التي تلحقه فتجعله قائمًا بنفسه ، فإنهم أنفسهم يقولون إن الشيء الذي لا يكون قائمًا إلا بشيء يقوم به ، فإنه لا يصير بلاحق يلحقه يعينه مستغنياً عن الشيء الذي يقوم فيه . فيكون الواحد يكون صورة أو عَمَ ضا لا يقوم إلا بموضوع أو هيولي ، ثم ينقلب إلى جوهم آخر مفارق بنفسه ٧٠ للاحق يلحقه . فإذ كان هذا مما لا يقولونه هم ، والبرهان يمنعه ، فإذن لا فائدة في أن يتخصص هذا بالجوهم العاقل بالفعل . فبتي أن يكون غرضه بهذا الجوهم ، الذي من شأنه أن يعقل . ولا يخلو إما أن يكون ذلك جسماً أو جوهماً غير جسم . ومعلوم أنه ليس إنمــا وقع الشك عند أرسطو في أن أجزاء من البدن هل تفارق ، ومن شأنه أن يُعْقل على حاله فبقى أن يكون جوهماً غير جسم . ثم قد عُلِم من مذهب أرسطو أنه يرى أن النفس واحدة ٢٥ فى كل بدن حيوانى وأنه إنما تتكثر القوى المنبعثة عنه لعلل . فلا يخلو: إما أن يكون هذا الجوهم فينا هو هذا الأصل ؛ أو يكون الأصل شيئاً آخر ويكون هذا شيئاً منبعثاً . فإن كان الأصل شيئاً آخر ، فإما أن يكون من الجواهم المفارقة فيكون ذلك مفارقاً ومعه هذا المفارق فيكون إذن هو الذى له هذا المفارق ، و ينبعث منه و يقوم به ، فيكون هو أصل الجوهم الذى المكلام فيه ؛ و إن كان غير مفارق و ينبعث منه جوهم مفارق ، فهو من المحال الذى لا يمكن ، أعنى أن يكون ما لا يفارق علة وجود ما هو مفارق .

فيلزم من جميع هذا البحث والتفصيل أن النفس الأصل الذي فينا ، الواحد الذي هو مبدأ لجميع القوى الأخر — هو الذي يبقى ويفارق ؛ وأن هذا هو مذهب الرجل . وأما كيف تكون النفس الأصل فيا هو غير الإنسان ، وكيف يكون ، ما نظن أنه الآن منبعث كيف تكون أصل ، أصلاً في غيره — فإن ذلك من المباحث التي من شأنها أن يُفرَد لها قول . ويجب أن يُعلم ذلك من كلام المشرقيين .

- (آ) إن أرسطو ينادى فى كل موضع أن الشيء الذى للإنسان له حكم الخر .
- (ت) يعنى أن غاية ماله النفس النباتية ، التوليك المثل . وذلك إنما هو للكامل مما له تلك النفس ، دون ذى العاهة ودون ما يتولد من تلقاء نفسه و إن كان المشرقيون الا يسلمون هذا و يحفظ النوع ، فيشبه الفاسد الأبدى ، إذ كان لا يمكنه أن يبقى بالشخص فأعطى أن يبقى بالنوع ، إذ كان البقاء شيئاً مشوقاً إليه شوقاً طبيعياً أو إرادياً . و بسبب البقاء يفتذى ما يفتذى ، و يولد ما يولد .
- () أى « الذى من أجله » على ضربين : أحدها الذى من قبله ، وهو مثل اللذة والخير والصحة وغير ذلك ؛ والثانى الذى له ، وهو نفس الطالب للغاية ، مثل طالب اللذة ، والصحة . فالغاية في الأمور الفاسدة أن تتشبه ما أمكنها بالأمور الأبدية الإلهية ، وهو الأمر الإلهي الذى هو البقاء . والغاية التي بمعنى : « له » ، هي هذه الأمور الواقعة في التغير . ولما كان الغاسد [ة] لا يمكنه أن يبقى دائماً وينال هذا [١٦٦١] التشبه وهذا الشيء المشتاق إليه طمعاً وطوعاً في شخصه ، طلبه في نوعه .
- (أى أن النفس سبب للبدن من جهـة أنه مبدأ كونه وهو الشيء الذي لأجله البدن وغاية ، وأيضاً سبب كون كل شيء ٢٥ البدن وغاية ، وأيضاً سبب على أنه صورة للمركّب ، والصورة كما علمت سبب كون كل شيء

١.

بالفعل . وإذا قال الجوهم ، فيعنى به الصورة . وكمال وجود ما يحيا هو أن يحيا ؟ والنفس سببه .

(هَ) إنما قال ذلك لأن أصل الحركات المسكانية هي نفس الساوات المحركة للحركة المستديمة التي بهما تتحدد الحركات الطبيعية والطبيعة المحركة سفلاً كأنها ظل ما في النفس التي للسكل والعقل الذي للسكل .

(\) القوة الحاسَّة تُحدث فى المتولّد حيواناً مثل أن العقل الهيولابى الأول يُحدث فى المتولد إنساناً . ثم القوة الحاسَّة قد نتم وتحصل لها الملكة فى بعض الحيوان بعد لَأَى ، كا يحصل للقوة العاقلة ملكة العلم ، ثم يحصل الإحساس بالفعل وهو آخر الدرجات كا يحصل التصور للعلوم متمثلاً فى الذهن وهو آخر الدرجات . ور بما كان الحاسُّ الأول يحصل فى أول التولد تاماً ايس يحتاج حالى الحالاح و إعطاء ملكة .

(+) أى ولما لم تكن الأمور العقلية بما يغيب ويحضر مثل الجزئيات الحسية ، كان لنا أن نعلم بملكة العلم متى شئنا مطلقاً . وأما الإحساس فليس لنا أن نحس بملكة الحس مطلقاً ، بل إذا حضر المحسوس وقابلناه بالحاسة أو قريباً (١) منه الحاسة . وأما المعقول فحاضر لا يغيب . ويجب أن تعلم أن المعقول هو كيف حاضر . والذى عليه المشرقيون أن الاستكال التام بالعلم إنما يكون بالاتصال بالفعل بالعقل الفعال . ونحن إذا حَصَّلنا الملكة ولم يكن عائق ، ١٥ كان لنا أن نتصل به متى شئنا . فإن العقل الفعال ليس مما يغيب ويحضر ، بل هو حاضر بنفسه . إنما نغيب نحن عنه بالإقبال على الأمور الأخرى ، فتى شئنا حضرناه . ولا كذلك المحسوس . فأيضا الحيالات التي كثيراً ما تتبين منها المعقولات و إن كان ذلك أيضاً بالاتصال بالعقل الفعال ، فليست غائبة عنا .

(آ) یعنی أن العضو الحاس یتکیف بکیفیة المحسوس فیُعطّل له . وأقول إن البصر ٢٠ کیون بتمثّل الْمبْصَرات فی البصر وفی الحاس المشترك ، وكذلك فی كل حس . وبالجلة يحصل له شَبَحُ ذلك الشیء وخیاله حتی ربما غاب و بتی فیه الأثركما یعرض . أما فی المحسوس القوی مثـل الشمس إذا قو بلت ثم أعرض عنها فإنه لا يزال يری شبحاً شمسياً متـ ثلاً فی

⁽١) كذا في الأصل ، والأصح أن تقرأ : قَرَّ بْنا .

العين ، وإما فى المحسوس السريع . و بسبب هذا يرى القطرة خطاً والنقطة المدارة دائرة . ولولا أن النقطة بقى شبحها متحركة فى آلة البصر لـكان لا يمكن أن يرى خطاً ، لأمها حين ترى خطاً فكأنها ترى مرتين معاً ، وكذلك حين ترى دائرة . فالأشياء المحسوسة تغيب وتبقى صورها فى التخيل . وكذلك قد تتجرّد وتبقى فى العقل .

- (ت) المحسوس بالذات هو الذي يتشبّح في الحسكا هو ، سواء كان في نفسه أو بتوسط محسوس آخر بعد أن يتشبح في الحس شبحه ، و يسمى هذا الثاني المحسوسات المشتركة . والمحسوس بالعرض هو الذي لا يتمثل في الحسّ شبحه والذي تكون حاله في الحسّ ، سواء كان كذلك أو لم يكن كذلك ، حالاً واحدة مثل أن يقال : أبصرت الن زيد .
- (+) ليس شيء من الحواس قوامه من محسوساته إلا اللمس . وليس شيء من الحواس لا ينال كل متوسط إلا اللمس ، فإنه لا ينال ما يشبه مزاجه المتفق عليه . وليس شيء من الحواس يهلك ما يفسده غير اللمس . قال المشرقيون إنهم لم [١٦١] يتكلموا في إحساس اللذيذ والمؤذى باللمس . فإن الألم الذي نحس عند تفرق الاتصال لا يجوز أن ينسب إلى أنه حس بحرارة أو برودة . وكذلك الألم المحسوس عند تمدد أو عند ضغط : إذ ليس يخلو عن تفرق الاتصال ، ولم يبينوا هل الخفة والثقل يحس باللمس بالذات أو بالعرض ،، وكذلك الصلابة واللين والرطوبة واليبوسة . وأما أنت فإن شئت أن تعلم هذا ، فعليك بكتب المشرقيين .
- (أ) يقول: المحسوسات إما بملافاة ، و إما بمباينة ؛ وما ينفعل عنه بالملاقاة فكله محسوس لنا . و إذا كان ما يلمس محسوساً لنا ، وما يحس بواسطة محسوساً لنا ، فكل محسوس محسوس لنا . فبيع ما نحس به < من > الأشياء موجودة لنا . قال المشرقيون : ما كانت الملموسات ما يحسق مها دون غيره ؟
- (ت) تبيَّن أن المحسوسات بمتوسطات محسوسة لنا بأن نقول: وما نحسه بمتوسطات لا بأن نلمسه فهو بالبسيطة ، أعنى مثلاً: الهواء والماء. قال المشرقيون: لسنا ندرى بأوائل المقول أن المتوسط يجب أن يكون فى كل حين بسيطاً وأن يكون ماء أو هواء إلا بحسب الموجود لنا ؛ ولا شك أن الموجود حاصل لنا ، والكلام فى غيره .
- ٢٥ (حَ) فال : إذا كان المتوسط مشتركاً ، أو الآلة مثلاً الماء والهواء للصوت واللون ،

فإنّا معذلك لسنا إنما نحس الواحد ، بل نحس بالمحسوسين جيماً . وكذلك إن كان المحسوس الواحد مشتركاً لا لشيء كاللون نحس بالهواء والماء من حيث يَشِفّان ، فقد نحس ذلك بهما جميماً . فال المشرقيون : هل تقولون في هذا إلا على الوجود ؟ فلمل الماء والهواء من شأنهما أن يتوسطا في محسوس ليس لنا ؛ ولعل الجرمين البسيطين يتوسطان في محسوس ليس بلون ولا صوت ولا رائحة ؛ أو لعل بعض المحسوسات أيضاً ينال و يحسُّ بغير الماء والهواء ، بل والأرض مثلاً أو بجسم مركب . وأكثر ما يوجبه هذا الكلام أن التوسّط المعروف لنا في المحسوسات المعروفة لنا حاصلة عندنا . وهذا مما لا شك فيه . إنما يجب على من يعشق هذا البيان أن يبين أنه لا يمكن أن يكون إلا كذا وكذا . أما الوجود فلا اختلاف فيه . هذا البيان أن يبين أنه لا يمكن أن يكون إلا كذا وكذا . أما الوجود فلا اختلاف فيه . إنما يقول في الحواس البسيطة إنما هي من الماء والهواء . وأما النار فشتركة . إذ كل

رو) يعول في الحواس البسيطة إلى من الماء والهواء . وإذا المنار المسارلة . إذ لل المخام الأرضية المراب في الأرضية أنها توافق اللمس . وإذا كان فينا آلات المائية كالبصر والهوائية كالمسم ، فجميع الحواس فينا — كأنه أحسَّ بقائل يقول له : إن ها هنا حيوانات كاملة الهيوليات الصالحة للتوسط وللكون آلة ، ونفقد حاسة كالخلد . فقال : والخلد له تحت الجلد أيضاً عينان . قال المشرقيون : أليس من مذهبكم أنهما إن كامتا غير مبضر بهما فهما عينان باشتراك الاسم ؟ وأيضاً فإذا كان لها عينان ولا ببصر بهما صح ١٥ نقيص مُقَدَّمَه : يستعملونها ؛ وهو أن من له هيولي إلا آلة ، فله فعمل بتلك الآلة . وذلك نقيص مُقَدَّمَه : يستعملونها ؛ وهو أن من له هيولي إلا آلة ، فله فعمل بتلك الآلة . وذلك لأن للخلد هيولي حاسة ما ، بل مصورة مع ذلك بصورة تلك الآلة ولا تحس بها .

(آ) إنه يريد أن يعرفنا التخيل وكيفية فعله وانباعه للحس، فيقول: إنه قد يكون لك أن تقول في شيء مفروض أنه يتحرك (٢): تحرُّكه حَصل في شيء غيره. فكأن فعل التخيل يرى أنه حركة ما . فهو حركة لا تكون إلا بعد حركة هي للحس . أي : فإذا ٢٠ تحرك الشيء عن المحسوس وأخذ مثاله بم تحرك التخيل عنه وأخذ مثاله أخذاً آخر وحفظه ، وأنت تعلم أن الحس تتبعه حركة باطنة [١٦٦٢] فهي التخيل . و يجب أن تكون شبيهة بالحس لأنها تابعة للحس ، حافظة له على نحو قبول الحس لا بكون دونها ولا يوجد فيا

⁽١) فقاسية ؟

⁽٢) ن: يتحركه (أو يقصد أنه يتعرك حركة التخار؟)

لاحس له ، ويكون الشيء الذي له حركة التخيل التابعة لحركة الحس يفعل بتلك الحركة أشياء كثيرة وينفعل بها ، وتكون أفعاله وانفعالاته صادقة وكاذبة . ويعنى بالأفعال التركيب والتفصيل الذي يفعله التخيل من حيث يفعله منفرداً أو بشركة من الحس ، إذا أورد الحسُّ شيئاً فأضاف إليه الخيالُ غيرَه . ويعنى بالانفعالات ارتسام تلك التركيبات والتفصيلات فيه . والذي جمعه هاهنا في اسم التخيل يتفرق إلى عدة قوى فاعلة : كالوهم والفكر ، وحافظة : كالمصوِّرة والمذكرة .

(-) أى يلزم التخيل أن يصدق أو يكذب بما سنقوله وهو أن الحس ّ للأشياء الخاصة يقلُّ وقوع ُ الخطأ فيه ، مثل أنه : هل هذا الأبيض زيد ؟ فإنه قد يقع فيه الخطأ أكثر كثيراً بما يقع في الشيء أنه أبيض ، والثالث حكم الحس في المحسوسات المشتركة . وهذا لا يكاد يضبط الخطأ فيه ، فإنه كثير جداً .

(آ) يقول: لما كان هذا الشيء الذي هو التخيل متصرفاً في أشياء كثيرة مأخوذة من جميع الحواس مخزونة عنده على مثال واحد، كانت مادته كثيرة ، فكان له تصرف كثير فوق تصرف الحواس . فيكون الحيوان متمكناً من التصرف فيه حالتصرف ك الحق ، والباطل إذا لم يوجد له في فطرة عقل أوكان له عقل فغشيه غشاوة سعل حارب أو مرض أو نوم كالناس . وقد يجوز أن يفهم من هذا الكلام أنه لما كانت الأجسام ترتبت فيه على مثال واحد، صار الحيوان يفعل بحسب ما يدعو إليه التخيل ، فيجمع عليه أفعالا كثيرة تابعة للتخيل .

() إنه شرع في البحث عن القوة النظرية ، ويُطلُب فيها : هل هي مفارقة في قوام ذاته ؟ ويعني بقوله : أو غير مفارق بالمعظم ، أي غير مفارق للمظم . وفهم المسطيوس أنه أراد : أو هو غير مفارق بالمسكان . وليس هذا بصحيح ، لأن كلام الرجل في أنه مفارق أنه أراد : أو غير مفارق في هسذا الموضع ليس في المكان ولا هو الآن مشتغل به ، بل قصاري كلامه و بحته مصروف إلى القوام . وفي ترجمة أخرى : «أو غير مفارقة كفارقة الجسم للجسم » ، أي من حيت لا يحتاج في القيام () إليه . وكأن هذه الترجمة أصحة .

(حَ) يقول: إن كان التصور بالعقل مناسباً للتصور بالحس ، جارياً مجراه في أنه إدراك

⁽١) كانت « القوام » م شطبها وكتب: « القيام » .

ما وقبول صورة المدرك ، فيجب إما أن يقال إنه انفعال ما عن المدرك ، وإما غير ذلك من الأسماء كالاستكال . فإن هذا واجب ، إذ كان إنما يستفيد (١) زيادة صورة ليس يتغير عن حاله ، وأنه يكون بالقوة كذلك لابالفعل حتى يكون مستفيداً وتكون حاله عند تلك الصور حال الحاسة عند المحسوسات فيكون كما الحاس للمحسوسات ، كذلك العقل للمعقولات .

(٤) أي : إن كان يعقل الأشياء كلها ، فيجب ضرورة أن يكون غير مخالط للأشياء ٥ كلها متشبكًا بشيء منها ، كما يمكنه أن يظفر ناقتناص واحدٍ واحدٍ منها . فإنه إن ظهر فيه من نفسه شيء ظاهر، أي وجد فيه بالفعل نفي المباين، أي منع المباين المغاير لها، و إنما (٢) غيره — أى إنما حدث عن غيره ، وهو المتصور فيه ، أي كان إدرآكه للموجود فيه بالطبع ، إذ كان من طبعه أن يكون نصور الشيء فيه إدراكاً منه له ، فكانت صورته اللازمة هي التي عنده بناؤها ولا بقبل عيره . قال المشرقيون : كان يجب عليهم أن يبينوا أنه : لِمَ إذا كانت ١٠ له صورة أو خالط شيئًا ذا صورة منعه صورته [١٦٢ ب] وصورة ما يخالطه عن أن بقبل صورة غــيره ؟ فإن قوة الح _ له صورة أو هو مخالط لصورة ، ويقبل من خارج ٍ صوراً أخرى . ولم يبين ذلك لا صاحبُ النص ولا المفسِّرون . وأيضاً : فلم لا نكون حال الصورة التي توجد فيها قديمة كحال الصور التي تستفيدها ، فإنها تتقرر فيه ولاتمنع ازديادها في استعادة الصور . ولا فرق بين هذه الصورة والصورة القديمة لوكانت موجودة فيــه من حيث إنها ١٥ صورة متقررة فيه. فإن القديمة إن منعت فإنما لا تمنع لأنها كانت دائمة ، أولانها بسبب مخالطة شيء، بل لأنها صــورة موجودة فيه ؛ فــكذلك حال المستفادة . فإن كان السبب في ذلك كونها طبيعية أوكونها بسبب يخالطه ، فكان يجب أن يبين . ولعلهم اغتروا بهذا من أمثلة مثل أن الشُّمَع لوكان له في نفسه شكل هو مطبوع عليه لكان لا يقبل شكلا غريبا ؟ ومثل ما يجرى مجراه من الأمثلة . فإن اغتروا بهذا ، فلينظروا في السبب، وليعلموا أن السبب ليس أن ماله شيء من الصور بالطبع لا يقبل غيره ، أو لا يقبل كل شيء غيره ، بل السبب أن الشيء الواحد لا يمكن أن يكون له شكلان حتى يكون متشكلا معا بشكلين . بلي ! المشرقيون يمكنهم أن يبينوا أن المخالط لايقبل صورة شيء آخر من المقولات، وأن ماله صورة

⁽١) يصح أن تقرأ : يستعيد .

⁽٢) ن: أنبا .

تخصه من الصور الهيولانية فليس يمكنه أن يكون فابلاً لجميع الأمور التي يتصورها العقل ، بل تمنع تلك الصورة عن بعض ما للعقل أن يعقله . فليُطلب ذلك من علومهم .

(هَ) أَيْ أَنْ هذا الشيء الذي يقبل المعقولات، طبيعته أنه مهيألها، وليس له في جوهره شيء منها. (وَ) يجب أن يعلم آمه يضع نفسا تميز وهو نفس الإنسان ، وهو النفس الناطقة ؛ و يجعل له قوة بها يرتأى وينظر في المعقولات . فهو يتكلم فيها مفردة عن سائر قواها ، وذلك لأن لها قوة أخرى نحو البدن : تدبر بها البدن ، وبحسب الوصلة التي لها مع ما دونها . فأما هـــــذه القوة التي يتكلم فيها الآن ، فإنها لها نحو الأشياء العالية ، و بحسب الوصَّلة التي لها مع ما فوقها . وهذه القوة يجوز أن يكون كونها قوة على حسب أنها استعداد لقبول المعقولات، ويجوز أن تكون قوة على حسب أبها تكون مبدأ طلب المعقولات . وهي بالاعتبار غير الأولى ، فإن الاستعداد الصرف ليس له القبول. وأما هذا الآخر فله قوة تصرُّف في أمور لينال بها أموراً أخرى . ونحن نعلم أن للنفس القوتين جميعا ، لكن أحدها متقدمة وأولى ، والشانية كأنها تحصل من بعد. والأولى أن تسمع تمام الكلام فىذلك من المشرقيين. وقوله إن هذه القوة ليس شيثا من الأشياء ، ليس يعني أن النفس الناطقة ليس لها في ذاتها وجود جوهري ، ولا أن هذه القوة ليس لها وجود بالفعل قوئُ استعدادي ، حتى نقول إنها لا شيء البتةَ نوجه من الوجوه ، إلا أن يعقل بها ؟ فإن ما هو في نفسه لاشيء ولا موجود ، فلا يصير هو بعينه شيئا بوجه من الوجوه . بل إن حدث شيء فيكون شيئا بنفسه آخر غيره ، ليس أن يكون هو يصير ذلك الشيء. ولايجوز أن يكون ما لاوجود له استعداد الشيء عند شيء؛ فإنه إن لميكن شيئا البتة لم يكن استعداد حاصلا؛ و إذا لم يكن استعداداً حاصلاً ، لم يكن مستعد (١). و إذا لم يكن مستعد (١)، لم يكن قابل (١) للخروج إلى الفعل ؛ بل يعني بهذا أن هذه القوة ليس يقارنها شيء من صور الأشياء التي تكتسبها بعد، ولافعل لها البتة من حيث صورالمعقولات. ويريد بهذا [١٦٣] خلاف أفلاطون الذي يظن أن الصور المعقولة موجودة في النفس وجوهرها ، لكنه ينساها و يشغل عنها . وهذا بما لا يمكن ، فإنه إذا لم يكن كون النفس عاقلة بالفعل ، إلا أن تكون في ذاتها صورُها بالفعل، و إذا كانت صور الأشياء في ذاتها ، لم يجز أن يقال إنها مُعْرِضة عنه . فإن الإعماض عن مثل ذلك إنما يمكن في شيء له تجزؤ ، أو له قوى ، فيكون عنده شيء في جزء منه أو قوة ، ويكون الإدراك بأن يستعمل في تلك الأشياء جزءا آخر أو قوة أخرى ، لتحصل

⁽۱) أي : موجوداً

صورتها فيه . فإذا لم يفعل ذلك كان إعراض صرف عنها ، مثل الإنسان بكون في مده شيء ولا ينظر فيه بعينه ؛ فإذا نظر فيه بعينه حصل في عينه صورة ما في يده ، فأدركه . وأما الشيء البسيط الذي لا أجزاء له و إنما يقبل الصورة في صريح ذاته الواحدة ، فلا يجوز أن تتقرر فيه تلك الصور وهو معرض عنها ، كما لا يجوز أن يتقرر في البصر أو في الخيال صورة شيء محسوس وهو مُعْرض عنه ؛ وأما الصورة المخزونة في الخيال وقد أعرض عنهـا . فلأن ه مستعرِضها قوة أخرى غير الخازن – 'يعْلَم ذلك من العلوم المحققة . و إذا كان كذلك فليس يُكن أن يكون في النفس صور معقولات وهي منسية مُعْرَض عنها ؛ فإذاً حال ما تجهل النفس تنبئاً فهي خالية عنه أصلاً ، وليست موجودة فيه بالفعل . نم يقول : « فلذلك صار بالواجب ليس محالطاً للبدن » ، أي ولأجل كونه أمراً ليس فيه صورة شيء من المعقولات وهو بالقوة جميعها ، لا لأنه لا شي، ولا موجود ؛ فإن لا شيء ولا موجود، لا يعلل كونه غير مخالط : إنما يقال ، ١ هذا الموجود، و إنمايعلل هذا في الموجود، فيقول: ولكونه بهذه الصفة هو عير مخالط. ولوكان مخالطاً لكان يصير بسببه بحال مثل أن يكون محالطاً بحر أو برد . وأيضا لوكان مخالطاً لاختص بآلة يستعملها وحدها كما للحاسِّ. لكن ليس له شيء من ذلك ؛ ونبيَّن لِم ذلك عن قريب . فصح من جملة كلامه أنه يرى أن هذه القوة والنفس التي لها هذه القوة غيرمخالط، وأنه برى عن المادة ، ليس حين يعقل فقط ، بل قبل ذلك . وقد بَيَّمَا أنه ليس قبــل ذلك ١٥ غير مخالط ، لأنه معدوم ، بل لأنه موجود له صفة وحال لا يصلح لمن له تلك الصفة والحال أن يخالط . فما أدرى كيف جوَّز الإسكندر أن ينسب إلى هـذا الرجل أنه يقول إن العقل الهيولاني ، وهو هذه القوة الاستعدادية ، هيولانية مادية ؛ وأن النفس التي لهــا هذه القوة هولانية مادية!

(آ) أى : تنزيهنا (١) قبول الحس الصور عن أن يكون انفعالاً و إيجابنا أن نسمى ذلك ٧٠ استكما لا ، ليس في الحس والعقل سواء . فإن الحس ينفعل أيضاً عن المحسوسات مع الشيء الذي ليس! نفعالاً ، وهو قبول الصورضر با من الانفعال يصيرله بحال مانعة إياه عن الاستكمال . قال : وذلك لأن الحس لا يقدرأن يحس عن محسوس قوى — أى بعد محسوس قوى ، ويجوز أن يعنى ليس يحس أصلاً ، لأن المحسوس القوى بجعله كالاً لا يحس بشيء : لا بذلك القوى ، ولا بما

هو أضعف منه . و يجوز أن يعنى ليس يحس ما دونه ثم أرى خلافه فى المقل فقال: لكن المقل إذا تصور القوى كان تصوره للضعيف أزيد . فأقول: إنه ليس يحتاج في هذا الفرق إلى أن يكون هذا الأمر دائما ، بل يجوز أن يكون ولو فى حال واحدة ، يتصور الضعيف بعد القوى تصوراً بسرعة وجيدا(١) — ووجود هذا بما(٢) لاخلاف فيه . و إن أمكن أن يكون في بعض الأحوال يعرض للنفس كلال من جهة قوى أخرى كا لة يستعان بها ، فإنه [١٦٣ س] بعض الأحوال يعرض للنفس كلال من جهة قوى أخرى كا لة يستعان بها ، فإنه [١٦٣ س] النفس تشتغل بكلاله ، أو ربما دعا النفس داع شغله عن المقل فنشط لغير العقل واستماله من غيركلال فيه وتركه إلى شيء آخر . فإن للنفس منا دواعى كثيرة وأموراً كثيرة متلبدة (٢) ولا يقيم على واحد منه . لكنه إذا كان في بعض الأوقات لاكله القوى ، علم أنه ليس وحب الإكلال لقوته حين يوجب ، بل لأسباب عارضة في عير جانب عقله ؛ من غير أن يوجب الإكلال لقوته حين يوجب ، بل لأسباب عارضة في عير جانب عقله ؛ من غير أن يكون جانب عقله قد كل أو مل من فعله ، بل ترك استماله — و إن كان سايا — كالسيف يُعمد لشغل (١) غيره وهو سلم لا آفة به .

(ت) هذا كلام هو من وجه : علة ولمية ، ومن وجه : نتيجة . فهو يقول : وذلك أن الحاس ليس يخلو من جسم ، وهذا مفارق ، فأعطى هذا علة لذلك الافتراق . ومع أنه علة ، فإنه هو المطلوب بذلك الافتراق على سبيل المطلوب ببرهان : إن . أما أنه إن كان حقا فهو علة للافتراق ، فأمر لا خلاف فيه . وأما أنه هل هو علة ذلك الافتراق ، والافتراق لا يتملق بعلة أخرى غيره ، فأمر يجب أن يطلب ولا يقصر فيه . قال المشرقيون : إنه صحيح أن هذا عالة الافتراق ، وأن الافتراق يوجبه ، لكن صحته عند المشرقيين . فأما القدر الذى قاله الرجل فليس فيه شفاء ، وذلك لأنه يجوز أن تكون صورة الشيء المدرك تنال الآلة الجسمانية ، ولا يكون مها أكثر من أن تتشبح بها الآلة الجسمانية . ويجوز أن تكون تلك الصورة لا تصل إلا مقارنة لشيء له غير تقرير الشبح بأثر آخر ؛ أو تكون في نفسها موجبة في موضوعها أمرا آخر ، كا خركة للحرارة ، مثل أن الضوء مع أنه ينقل على جهة ما الصور إلى المرقى فإنه محيل ،

⁽١) اللفظ مهمل النقط في الأصل .

⁽۲) ن: باما.(٤) ن: بشغل.

⁽٣) ن: سلبدة .

والموج الذي ينقل الصوت صادم . فإذ ليس بَيِّناً أن كل صورة يجب أن تُحدث في موضوعها الجسماني أمرا غيرها ، يكون الأمر الذي الجسماني أمرا غيرها ، يكون الأمر الذي تحدثه صاراً . ولا كل صورة يقارن وصولها وصول شيءآخر ، ولا لو قارن وجب أن يكون ضاراً ، فليس بَيِّناً أنه إن كانت الآلة جسمانية فيجب أن يكون قبولها الصور يحدث فيها ضاراً ، فليس بَيِّناً أنه إن كانت الآلة جسمانية فيجب أن يكون قبولها الصور يحدث فيها كلالا . فإذن ليس لهم أن يتعلقوا بهذه المقدمة على أنها بينة ، وليس معولهم إلا على الاستقراء ، والاستقراء لا يوجب كليا ، فإذن كلامهم فيه تقصير . على أنه للخصم أن بقول — الاستقراء ، والاستقراء لا يوجب كليا ، فإذن كلامهم فيه تقصير . على أنه للخصم أن بقول — وإن كان قولا ضعيفا يسهل نقضه عند المشرقيين — من أن المباشرة والمارنة قد تفيد قوة وهيئة للأعضاء على الأعمال ، فر بما كان استعال القوى ميسِّرا للقوى .

(حَ) يريد أن يعرف الدرجة الثانية للنفس فى نسبته إلى المقولات ، وهو الدرجة التى يكون قد انتزع فيها من المعانى الكلية ، وحصل لها من الأوائل العقلية ما يتمكن به من التصرف فيها ، واقتناص المعقولات المكتسبة بها ، غير محتاج إلى الحس إلا غلى سبيل عرض ومعونة — فتكون هذه قوة للنفس غير القوة الأولى اله ستعدادية الصرفة ، فإن ذلك يكون للصبي ، وهذا لا يكون إلا لمن يسميه العامة عاقلا .

(د) يريد أن يبين بهذا الفصل أن المعقولات سائط ، وأن العقل لا يعقل المركب ؛ فقال : الأشياء المركبة مائيتها شيء ، ووجودها بصورها وهوشيء آخر ؛ ويعرف المركب بشيئين ١٥ كجسم ما ، فإن بسائطه لجوهره وصورته تختبر بالعقل ، أي تعقل بالعقل ، وكونه حارا وباردا وطويلا وقصيرا بالحس . فهو يختبر بشيئين : العقل والحس . والأشياء البسيطة لا تعرف إلا بالعقل . وعنى بقوله : وأما وحاله [١٩٤٤] يختلف مشل الفَطّس فإن البصر يدرك الأفطس ولا يدرك الفَطّس .

(هَ َ) عنى باللحم اللحمية ، لا اللحم الذى هو عظم وصورة ، و إنما هو من جملة ٢٠ المركبات لا البسائط .

وبالجملة ، أراد بهذا الفصل أن الذى يتصوره العقل بسائط للأشياء خالية من المواد إن كانت ذات مواد . قوله فى الفص : « فتكون هـذه ليس لها عقل » ، يحتمل معنيين ، أحدها : فتكون هذه — يعنى الماديات — لا يحمل عليها العقل ، أى لا يقال هى عاقلة .

والثانى إن هذه ليست معقولة ؛ وذلك أن العقل لها ، أى : أن يعقل ، إنما هوقوة للنفس العاقلة بمد تجريدها من المواد ، وكون لذلك ، أى للبسيط المجرد من الهيولى ، أنه معقول ، أى هو الذى يصير معقولا للعقل .

(ط (۱) وقديسال الإنسان إن كان المقل بسيطا ، ها سؤالان ذكرها ثم أجاب عنهما : أحدهما أن يقال : المقل بسيط ، فكيف ينغمل عن المعقول ولاشركة بينه و بين المعقولات ؟ ومن حكم الفاعل والمنغمل أن يكون شيء من حالهما ، فيفعل فيه أحدها و ينفعل الآخر . والجواب : أن الانفعال ها هنا على الوجه الأعم الذي يعم الانفعال الذي يلزم فيه ما ذكرت ، وهو تغير لشيء وعن شيء ، والاستكال الذي لم يزل فيه عن الموضوع شيء ، بل حدث فيه ما لم يلزم غير زوال شيء عنه ، كاللوح يكتب فيه . وعلى هذا الوجه ينفعل العقل — فلا يلزم ما ذكره السائل . والسؤال الثاني : هل المقل معقول (٢) ؟ لأنه إما أن يكون معقولا لمين معقولا الشيء ، وهذا محال ، لأنه يلزم أن يكون كل شيء معقولا لأن له هوية . و إن كان معقولا الشيء آخر ، فما ذلك الشيء ؟ فالجواب : أن ها هنا فرقا بين المقول بما هو في مادة ، وبين البسيط الذي لا مادة له . فتصور المعقول البسيط ، والمعقول : شيء واحد . فالمقل لا يحتاج في تصور ذاته إلى شيء غير ذاته ، إذ تصوره لذاته ، وذاته : شيء واحد ، ولهذا يعقل ذاته في تصور ذاته إلى شيء غير ذاته ، إذ تصوره لذاته ، وذاته : شيء واحد ، ولهذا يعقل ذاته المقل لهذه إنما هو قوة هذه مجردة من الهيولى ، وكون كذلك أنه معقول .

إنه يفهنم كيف يصور العقل للمعقولات ، وابتدأ بالمعقولات البسيطة لأنها تكون أولا، ثم ما بعدها . فقال : أما تصور العقل لها فيكون فيا لا صدق فيه ولا كذب ، أى ولم يعمه كله . ثم انتقل إلى المركبات ، وفي جملتها الصدق والكذب . و إنما يكون الصدق والتركيب على أنه يطابق به الوجود ، أى فيكون ما هو مطابق صادقا ، وما هو غير مطابق كاذبا .

ثم مثل المعقولات المركبة كيف اتفق بما يقول أنبد قليس ، فر بما كان التركيب صالحا للحياة ، ور بما لم يكن . كذلك تركيب القول من معقولات تفاريق مثل تركيب العطر ، والمشارك بسلب أو إيجاب : أى إذا كان التركيب يشدر إلى مضى واستقبال أو حال تمثّل

⁽١) كذا جاء الترقيم في الأصل .

40

العقل الزمانُ ، وتهيأ لأن يقرنه بتركيباته . وأقول : إن الزمان معقول لا يتمثل المخيال والحس لاسيا ماضيه ومستقبله : أى إذا تصور العقل الزمان فإنما يتصور حه مقرونا بشيء زماني ، كركة في طول فيه سالف وآنف ، وليس يعني الطول من حيث هو طول ، بل من حيث هو مسافة . فإن أُجْرِي ذلك الشيء على اتصاله من غير أن يحدث فيه قسمة بالفعل تنصفاً ؛ وغيره عقل زمانه واحدا و إن جعله بالفعل نصفين مثلا جعل زمانه زمانه ، لأن الزمان غير ه منقسم بالفعل ومنقسم بالقوة ، وأما ما هو واحد غير منقسم لا من الكية فلعله لا كمية له أو له كمية منقسمة بالفعل ومنقسم بالقوة . وأما ما هو واحد غير منقسم لا من الكية فلعله لا كمية له أو له كمية منقسمة بالفعل : كبدن الإنسان أو كالمشرة من العدد ؛ و إنما هو واحد بالصورة ، فليس يحتاج أن يقسم معه الزمان أو بعقله في زمان ، فإنه يقله في زمان غير منقسم . فيسول : « و بغير منقسم من النفس ، لكن بطريق العرض » ، وكأنه يقول : و بتصور ١٠ غيرمنقسم في الزمان والتصور قد ينقسهان غيرمنقسم في الزمان والتصور قد ينقسهان ؛ غيرمنقسم في الزمان والتصور قد ينقسهان ؛ فينه لا بد فيهما ، وفي كل شيء منقسم ، من شيء غير منقسم . فيكون هو في الزمان الآن ، فإنه لا بد فيهما ، وفي كل شيء منقسم ، من شيء غير منقسم . فيكون هو في الزمان الآن ، المنقسم ، وهو الذي يعطى فإنه لا بد فيهما ، وفي كل شيء منقسم ، من شيء غير منقسم . فيكون هو في الزمان الآن ، المنقسم الوحدة .

(ع⁽¹⁾) الذى يقولونه من أن العقل والعاقل والمعقول شىء واحد ، يصح فى العقل وحده ؛ وفى غيره : العقل شىء ، والعاقل شىء ، والمعقول شىء ، وتصور العقل للمعقول شىء . وقول أرسطو ها هنا وفى غير هذا المكان ، العلم والمعلوم شىء واحد معناه صورة المعلوم التى تنطبع منه فى العالم كما تنطبع صورة المحسوس فى الحس .

(فَ^(۱)) معناه أنالعقل الهيولاني الموجود في الشخص إذا اعتبرته بوجوده في الشخص ، م فهو أقدم وجوداً فيه بالزمان ، و إذا اعتبرت جملة هذا العقل من غير نظر إلى الأشخاص ، لم يكن أقدم من العقل الفعال ، بل الفعال أقدم منه ، لأن الكاتب بالفعل قبل الكاتب بالقوة ، إذ لولا ما بالفعل لما كان ما بالقوة .

(حَ) أَى العقل تارة تَحْضُره صـور المعقولات وتارة لا تحضره ، بل تكون بالقوة ، فإذا تذكر حضرته . (ه) غلط الإسكندر ومن كان على رأيه في هذا ، ففهموا منه أنه إذا فارق صار حكما > كان قبل اتصاله بالبدن . وليس المراد هذا ، بل يعنى إذا فارق بتى كما هو على [ما^(۱)] قدر ما اقتناه من السعادة بحسب المعقولات ، لم يزد ولم ينقص ، بل بتى أبديا كما هو ، ولم يمت .

أى ما كان من غير المنقسمة بهذه الصفة . فإن فهم العقل إياه بأنه يعدَم ما هو مفهوم صورى بنفسه ، فإن مثل هذا غير منقسم ، على طريق أنه ليس فيه معنى قابل للانقسام كالكمية ، فالعقل ليس يعقل هذا على أنه معنى متقرر فى العقل ، بل على أنه عدم لمعنى معقول . يعقل العقل هذا بأنه عدم ذلك ، مثل ما يعقل الشر ح بأنه عدم الخير > والأسود بأنه مثلا عدم اللون ، فكأنه إنما يعرف هذا لا من نفسه بل بضده : يعرفه إذ يعرف ضده لذاته ، وهذا يعرفه بأنه ليس ذلك ، فلا يأتى العقل بسببه صورة جديدة ، بل يكون عادما لتصور ، عالما أنه عادم لصورة يريدها . ويجب أن يكون ما يدرك هذين واحدا بذاته . فيعقل الصورة بوجه ، ثم يعقل ضد ذلك ومقابله لأنه ايس يجده (٢٠) .

(هَ) (٣) أى : فإن كان عقل من العقول وسبب من الأسباب الأولى ليس فيه حالتا قوة وفعل ، فلا يكون فيه اختلاف ؛ فإنما يعقل أول عقله لذاته ، وهو بذاته مفارق لكل شيء .

المسرقيون : غرض الرجل ، على ما يشهد به مفسروه ، أن ما ليس يمكنه أن يكون بالقوة ، فليس يعقل الأعدام ، كا أن البصر إذا لم يكن بالقوة لم يدرك الظلمة ، فتكون المبادئ العقلية لا تعقل الشرور ، فإن الشرور هي أعدام كالات . ويجب علينا أن نتأمل هذا ، فنقول : تحصيل يجب أن يحصل [١٦٥] بالجملة حال البصر عند الظلمة ، وأنه على كوجه هو . فنقول إن الظلمة إما أن تكون عامة ، فيكون البصر بالقوة المطلقة مبصراً ، أي بحسب المبصرات بذاتها ؛ وإما أنه بحسب إدراكه أنه لا يرى ، فهو بالفعل يدرك أنه لا يرى ؛ وإما أن تكون خاصة ، فيكون البصر بالقياس إلى بعض الأشياء مدركا له بالفعل الإدراك الصورى ، وهي الأشياء المستضيئة ، و بحسب إدراكه أنه لا يدرك — وهو إدراكه الظلمة — مدركا بالفعل أنه لايدرك ؛ و بحسب إدراكه أشياء ليست بالفعل مرئية ، بل بالقوة ، فهومدرك بالقوة ؛ ولوكان شيء طبيعته وهيئته الظلمة ، وليس هناك طبيعة أخرى جعلته الظلمة فهومدرك بالقوة ؛ ولوكان شيء طبيعته وهيئته الظلمة ، وليس هناك طبيعة أخرى جعلته الظلمة

مرئية بالقوة ، ولو جاء بدلها الضوء صار مرثيا بالفعل لل كان البصر بالقياس إليه مدركا
 (١) فوتها خط .
 (٢) أو : بحده .

بالقوة ، بل كان يكون بالقياس إليه غير مدرك بالفعل والقوة ، مدركا لأنه غير مدرك . وليس البصر في الظلمة بالقوة لأجل أنه لا يدرك فقط بالظلمة ، بل لأن الشيء المظلم من شأنه أن يصير مدركا ؛ ومن شأن البصر حينئذ أن يصير مدركا له بالفعل ؛ فلما جعلته الظلمة غير مدرك بالفعل ، صيرت البصر غير مدرك بالفعل . وبهذا(١) وحده لم يجعله مدركا بالقوة ، بل ذلك لأن المظلم في نفسه من شأنه في حال أخرى أن يدرك ؛ فإن كان عدم إدراك · العقل لمدركه يجتمع فيه الأسران جميعاً : أنه غير مدرك بالفعل إدراكا وجوديا لحائل حال . أو لشرط زال ، ولكنه في طباعه مدرك إذا زال العائق أو وجد الشرط ، فيكون العقل بالقياس إليه مدركا بالقوة ، و إن كان إنما هو معنى عدمى ، ويدرك من حيث هو عدم فقط ، فتكون حاله كحال الظلمة في أن البصر في أنه يدرك أن لايدركها هو بالفعل. ثم إن كان ذلك المعنى المدمى سببا في أن لا يعقل معنى وجوديا صيره المعنى العدمي بالقوة معقولا ، فهي بالقياس ١٠ إلىذلك عقل بالفعل. وإن لم يكن كذلك، فلا يلزم أن يكون عقلا بالقوة. واعلم أنه اجتمع في الظلمة أنها عدم استضاءة ما من شأنه أن يستضىء ، ولزمها عدم أن يرى شيء آخر هو اللون . فإذا أبصر البصر الظلمة صار بالقوة رائيا لما تزول عنه الظلمة وتُخلفه ؛ ولو دام الظلمة لم يكن بانقوة رائيا ، وليس ذلك بسبب أنه يرى الظلمة وهي عدمية ، بل لوكان ذلك ضدا كان حكمه هذا الحـكم . وهذا الضرب من القوة يتبع المدرك من حيث هوزمانى متغير . ١٥ قال المشرقيون : فعلى تحصيلك يجب أن يكون عقل العقل عدمَ الخير والنظام فيا ليسله ذلك ، لا يجعله عقلا بالقوة ، لأنه لم يصر بذلك بالقوة بحسب فعل البتة ، بل إذا كانت معقولات جعلها ذلك غيير معقولة بالفعل كما تجعل الظلمة الألوان غير مرئية بالفعل ؛ أو إذا عقلها من حيث هي متغيرة متبدلة . وأما ما يجب أن يقال في عقل السبب الأول ذاتَه وغيره ، فني كتب أخرى . جملة هذا الكلام : أن المعقول إذا لم يكن من شأنه أن يكون تارة بالفوة ٢٠ وتارة بالفعل ، أدركه العقل الذي بالفعل . و إذا كان من شأنه الانتقال من حالة إلى حال ، لم يدركه العقل الذي بالفعل على هذا الوجه . ومثاله في البصر والظلمة واللون ، أن البصر لوكان يدرك ظلمة ما ليس من شأنها أن تزول فيخلفها اللون ، لم يصح أن يقال إن البصر

⁽۱) ن: بهذه .

يدرك بالقوة . وإن كان من شأنها أن تزول ويخلفها اللون ، فإن البصر يدرك بالقوة [١٦٥ -] بالقياس إلى اللون . والأعدام والشرور التي يدركها العقل بالفعل تشبه الظلمة التي لا مخلفها ضوء أو لون .

أى : وقولك بلسانك أو في عقلك إن كذاكذا هو الذي يَجرى فيه أن يكون صادقًا ﴿ أوكاذبًا . فإن كل مايجري هذا المجرى صادق أو كاذب . وكذلك ليس كل تصرف عقلي في المعقولات يجب أن يكون هو ما هو الصادق . لكن التصرف الصادق ، أي الذي لا كذب فيه ، هو تصور الماهية . وهذا يُعنىٰ بقوله : لكن الذي يقول في ماهية الشيء ما هي ، أي الذي يتصور ماهية الشيء فقط بلا تركيب آحر . وليس يعني الذي يقول لماهية الشيء إنها ماهية الشيء ونعقلها ماهية الشيء ، فإن هذا يدخله الكذب ٠٠ أيضاً . وليس الكلام في ذلك أولى بأن يُشتغل به من سائر المعقولات ، بل يعني به نفس تصور المعانى البسيطة . وهذا هو البرىء من الغلط ، وإياه يعنى بالصدق . ثم يقول : ليس هذا الصادق البرىء من الغلط من التصرف هو تصرف التركيب ؟ بل كما أن الإبصار لا يكذب في البسيط وهو اللون الذي يتصور فيه ، فلا غلط له فيه ، بل إنما يغلط إذا ركب به غيره . ثم قال : كذلك حال البرىء من الهيولي . وقد ظن بعض أصحاب ١٥ أرسطو أن البريء من الهيولي بجب أن يكون عقله للبسائط الذي لا غلط فيها ، وأن لا يكون يينه وبين المركبات سبب: قالوا أيضاً لأن الموجبة والسالبة معقولان مماً ، وعقل السلب والمدم يجعل العقل بالقوة . قال المشرقيون : العجب من قولهم إن العقل لايعقل التركيب لأن التركيب يمكن أن يقع فيه (١) علط. فنقول إذا كان طبيعة الشيء بحيث يعقل الأشياء كما هي ولم يخالطه ما بالقوة، لم نَخْشَ عليه أن يغلط في عقل المركب ، بل كان عاقلا للبسيط من غير غلط ، وللمركب من غير كذب ، لأنه يعقل منه الصادق ، وعقله السلب والعدم لا يضره . والعجب أنهم يقولون إن منافع أعضاء الحيوان وأجزاء النبات والحكم في تركيب الكل ، صدر عن الأمر الإلهٰي ، وعن حكمة علوية . ثم يقولون : لا الشرور ، ولا الضرر ، ولا المركبات ، معقولة . وكثير من تلك لا نكون مقصودة ما لم يُعقل ضرر ولم يعقل مركب .

٢٥ (زَ) إنه يذكر أمر الشوق والإجماع . فقال : والإحساس يشبه ما يدل عليه أن يقال (زَ) ن : فها .

10

لفظ فقط ، أواللفظ فقط ، أى ما يدل من طريق ما هو لفظ من غيراشتراط صدق وكذب ، وأن ميتصور بالعقل ، يعنى المعنى البسيط الذى هو نصور لا يقارنه التصديق ، قال : فإذا اقترن بالإحساس أنه لذيذ ، أو مؤذ ، بمنزلة إيجاب اللفظ وسلبه - طلب أو هرب : إن اقترن بالمحسوس أنه لذيذ ، طلب ؛ أو اقترن به أنه مؤذ ، هرب منه . ثم قال : الالتذاذ والتأذى ها سببا الفعل الذى يكون بالواسطة الحسية ، ويعنى بالواسطة الشيء الذى هو سبب في أن ه يطلب الشيء ويهرب ، كأنه لما كان لذيذا أو مؤذيا أنتج أنه مطلوب أو مهروب من طريق ما ها واسطة طلب وهرب .

- (آ) أى : وهذا الذى على هذه الجهة هو الهرب والشوق اللذان بالفعل. و إنما قال : « بالفعل » حتى لا نظن أنه يعنى القوة الشوقية التي للحيوان ، بل فعلها .
- (بَ) فنقول: وأما القوة والنفس التي لها ذلك ، فإن القوة المتشوقة والهاربة قوة ١٠ واحدة ، لا يتخالفان ، بل ولا يخالفان الحس على أنها قوة أخرى من جهة أن الأول هو النفس . والمتشوق والهارب والحاس [١٦٦] الأول هو النفس ، وهو واحد ، لكن الوجود مختلف .
 - (لَ)(١) أَى كَمَا أَنالِحُس يتصرف في المحسوسات ، كذلك العقل يتصرف في الخيالات .
 - يعنى من الأشياء المطلوبة والمهروب عنها .
 - أي النفس الناطقة إذا كان خيراً طلبه ، وإذا كان شراً همب منه .
 - أى أنه ينفعل من الفزع وينفعل عنه الحس المشترك والتخيل .
- (ﷺ) إنه لم يصرح بالفرض في هذا الكلام ؛ وغرضه أن المحرك القريب للحس هي المحسوسات الخيارجية ؛ وللحيالات ، هي المحسوسات التي ارتسمت في الحس ؛ وللمقل ، الخيالات . و إذا وجدت الخيالات ولم توجد المحسوسات الخارجية ، كان تأثيرها في المقل كما ٢٠ لو صدرت من المحسوسات المشاهدة ، وكذلك إذا استعان العقل بالقوة الوهمية وأنشأ الخيالات إنشاء ، وانفعل عنها فظن فيها .

⁽١) فى هامش المخطوطة فى أعلى هـــذه الصفحة ما يلى : « نسخة الفس كان إلى ها هنا نقل اسحق ابن حنين . ومن هاهنا نقل آخر بإصلاحات كثيرة للمفسِّس » .

(حَ) كأنه تَشكك عليه متشكّك ، فقال : إن النفس الناطقة والعــقل كيف تنفعل عن مثل الحلو والحار ، فضلا عن الحلو والمر ، وكيف يتأدى هذا إليه ، وهذه جزئية لا ترتقى إلى الـكليات . فقال : « وقد قيل » .

(ذ) يعنى أن العقل كيف يقدر على أخذ الفصول بين الأشياء المتشابهة ، وكيف يجردها — فالكلام فيه مناسب للكلام في الحد ، أى من حيث يتوصل العقل إلى بسائط الحد وتركيبها حداً .

(وَ) أَى إِذَا جَازِ فَى هـذَا الشيء أَن تَجتمع فيه الأَضداد على نحو ما قلنا فى التخيل ، جاز أَن يجتمع فيها طبقات الأَضداد المختلفات ، فيكون واحداً بالموضوع كثيراً من جهة الآنية والصورة ؛ وكأنه يقول : إنَّا بينا أن هذه المختلفات المتباعدة والمتقابلة أيضا تَجتمع فى التخيل ، ثم تتأدى عنه وقد سطع عليها نور العقل الفعال ، فَقَشَرها عن العوارض ، وقلبها كليات مجردة بما يوجد فيها من التشابه والافتراق الذابيين ، فحصلت عند العقل كلها (١) ، و إن كانت كالمنقلبة عن حالها ، فكان للعقل أن يحكم فيها . فال المشرقيون : إما أنه هل تكون ملاحظة النفس العاقلة للخيالات بمعونة العقل الفعال على سبيل أن يقبل المعقولات من الخيال ، وضرب مّا من الانفعال عنه ، لأنه يقبل نظائر ما في الخيال من المعقولات عن العقل الفعال ، وأنه كيف يصيرمُعْرِضا عن معقولاته إلا لأمها (٢) مخزونة في خزانة المعقولات عن العقل الفعال القابلي ، و بفارقه غير المستعرض لها ، كما الخيالات . أو لأنه يتصل بالعقل الفعال الاتصال القابلي ، و بفارقه بأمور تطلب من كتب المشرقيين .

(زَ) يعنى حال العقل في إدراك المتقابلين كحاله في إدراك المختلفين . وسواء وضعنا الألف ٢٠ والباء أبيض وأسود أو وضعناهما حلوا وأبيض ٢٠ .

(آ) أى: فيكون حينئذ الثال المتخيل إذا قرنبه المعنى الآخر من أنه خير وشر، مطلوبا أو مهروبا عنه ، من غير أن يكون فى الحس شىء مشاهد مطلوب أو مهروب عنه ، بل يكون بحسب ما ينظر للمستقبل .

(بَ) أي: يكون منه منغيرحس للأعداء المحار بين، بل بأن يرى النار توقد على المنارة

٢٥ (١) في الهامش : كليا (ظ) . (٢) عن الهامش ؛ وفي الصلب : أنها .

⁽٣) ن : أيضاً وأسودا ... وأبيضاً .

ليعلم بها وجوب الاستعداد للحرب ، فيكون شيء حاضر ينذر بغائب في المكان ،كذلك الخليال الحاضر ينذر بغائب في الزمان ، و إن لم يحس به .

[۱۲۱ ت] .

- (جَ) أى: أن الصدق والكذب غير اللذيذ والمؤذى ، لأن ذلك مسكِّن للنفس إلى قرار ، وهــذا محرك نحو طلب ؛ أو لأن ذلك أمر بحسب الأمر فى نفسه ، وهذا بحسب الملتذ والمتأذى .
 - (دَ) أَى : أَن العقل يدرك الحجرد عن الهيولي والهيولابي جميعا .
 - (هَ) أَى : إذا جَرَّد العقل من الفطوسة التقميرَ ، فذلك هو المعقول الانتزاعى الذي لا يحتاج في تصوره إلى الهيولي .
- (آ) الغرض في هذا الـكلام أن النفس محالة للوجودكله ، متشبِّه به .
 - (بَ) أى: إنما قال لامد من ذلك لأن الأشياء متمثلة للنفس تلاحظها بعينها ، فإما أن تكون من حيث هى موجودة خارجا تلاحظها ، فيجب إذا عدمت أن لاتلاحظها ، ويجب إذا فرضت بحال غير الحصول أن نلاحظها ؛ وإما أن تلاحظها متمثلة وهى فيه ، وهو الباتى ؛ ثم لا يخلو إما أن تسكون هى المدرك بأعيانها أو بماهياتها منزوعة ...
- (حَ) الغرض في هذا الكلام تحقيق ما سلف من قوله إن النفس الأشياء كلها ، و بيان ١٥ وجهه ، وذلك أنها منتقشة عاهيات الأشياء كلها .
 - (دَ) أَى : كَمَا أَناليد آلة تستعمل كل آلة ، وتفتقر إليها كل آلة ، كذلك المقل منا هو صورة جملة الصور . يعنى : لا كالحس الذى هو صور بعض الأشياء .
- (هَ) أى: وأما العقل فتتأدى إليها المحسوسات وقد قشرت عن الأمور الغريبة ، وأما المعقولات فهى لها ، والحس لاينال المعقولات كأنه يقول إن الغاذية والحساسة يجدها ٢٠ في الناطق وغير الناطق ، واقتصر على الغاذية لتعرف مِثْلَ حكمه في الحساسة . قال المشرقيون: لا تعرض له مشقة ، بل يفرق بينها بالأفعال ، ويجمع بينها في البدن . وما كان يجب أيضاً أن يعرض في التخيل كل ذلك المشقة ، بل يفرقون بين المتخيل والحساس ، مشل ما بين الحاس والمحسوس . فإنه ليس يجوز أن يكون المتحرك والمحرك والحدا .
- أى الشخص الذى هوفاسد المزاج والتركيب لايقبل الكال ، فإن أعطى قوة لم يتأت

في حيلتها أن تعطى إليه ، وربما لم يقبل القوة ، و إن لم يتخيل بها عليه بفساد مزاجه أو تركيبه . وكأنه يقول إن مثل هذا في الشخص يجوز ، وفي النوع لا يجوز . ثم يبين أن سندان الحركة لهذه الحيوانات ليس في الشخص فقط ، بل وفي النوع ؛ ولا آفتها طارئة ، بل نوعية — أي لا من طريق الحكم السكلي فقط .

- أى ربما يفكر الإنسان في صورة هائلة ، أوسمع ذلك من إلسان يحكى أمراً ، أو يصف كيفية موت أو قتل ، فيعرض للقلب منه انفعال وأذى يشبه الحوف ، كمثل ما يعرض إذا شبه الشيء اللذيذ بمتقرّر منه ، أو تكلم عليه بقاذورة فتُقُرِّز منه . وليس ذلك عن العقل بل عن الحيال ، فإن للخيال أحكاما في الحيوان ربما غلبت في الإنسان الضعيف المسكة على العقل فال المشرقيون : تَذَكَرُوا الغضبي أيضا .

١ – أى مثل آلة الإيلاد والآلة المولدة لِلْعاب .

(عَ) يعنى بالشوق ما يم الشهواني والغضبي والإرادي .

- بجوز أن يكون هذا سهو ح أ > في النسخة ، والواجب نقيضه . وان كان هذا ، أعنى قوله لعله ، ومن أجل شيء كان يجب أن 'يقرن بالعقل العملى ، فوقع في النسخة تقديم ، و يجوز أن يكون أراد : عقل نظرى ، نظره أن يطلب الوسط والعلة ، و يعرف كل شيء من أجل شيء معلوم قبله ؟ أو لعل الواجب أن ينقل هذا الموضع هكذا . والعقل عقلان : [١١٦٧] عقل يروًى بسبب ولأجل شيء ، أي مما يحصل من الجزئيات ؟ وعقل فعال ، أي نظار مطلق .

- أى أحدها ينظر ليعلم فقط ، والآخر ينظر ليس ليعلم فقط ، بل شوقا إلى عمل . فغاية العقل النظرى بذاته ، العقلُ العملى ، كأن العقل النظرى يعلم الحكمى فيما يجب أن يعمل ، فيتلقاه العملى مشتاقا إليه في الجزئي ، آمراً للقوة المحركة ، فيكون أيضا ما يشتاق إليه العملى ٢٠ بتلقاه المبدأ المحرك ، فيستعمله في الجزئي .

- يجوز أن يكون الكلام على هذا الوجه ، بل آخرالعقل النظرى هو بدء العقل أى العملى ؛ أى الغرض يحدده العقل النظرى ، فيكون مبدأ لشوقِ العقل العملى . ويجوز أن يكون على هذا ، بل آخر العقل العملى هو بدء للعمل ، لأن آخر الفكرة أول العمل .

اًى: لوكان الحرك اثنين (١): عقل وشهوة ؛ على أن لكل واحدمنهما نصيباً (١) في أنه مبدأ

⁽١) ن: بالرقع فيهما . .

حركة ، من غير أن أحدا سبب للآخر ، بل أن يليا الحركة مماً ، ل كان يجب أن يحركا مماً ، و و تكون صورتهما فى أسهما يحركان صورة واحدة . ثم إذا تأملنا لم نجد هناك إلا عقلا يروس فيشتهى ثم يحرك ، فلا يجد المقل تحريكا إلا الذى يتبع الشوق الذى فيه ، فيكون التحريك مبدؤه القريب هو الشوق ، وذلك لأن المقل يبتسدى فيروس بطلب ما يختاره ويشاؤه ، وهو كأنه طلب تشوقه .

(آ) يجوز أن يعنى ها هن بالشهوة الشوق ، فيقول : وأما الشوق فليس بينه و بين الحركة واسطة فكر ، كما كان المقل حاجة إلى فكر ، ليحدث شوق ثم تحدث حركة. ويجوز أن يعنى به الشهوة الحيوانية ، فيقول : إن هذه القوة الشّهوانية ينبعث فيها شوق من غير فكر ، بل هي في نفسها قوة شوقية ، وكما لها الشوق .

(ت) يعنى بالمستقيم : ما جمع مع إصابة الفرض وحدانية المسلك . ويعنى بغير المستقيم : • 1 ما أن يكون مخطىء الفرض ، أو يكون مُعْتَنَّ السبيل إلى الفرض فيأخذ السبيل الأبعد ، أو بجمع بين الأمرين .

- إنه لما قال المشتهى والتشوق إليه محرك على أنه غاية ، لاح من ذلك أنه يعنى أن المحركة .

الذى هو مبدأ الحركة ، لا على أنه غاية ، هو الشوق ؛ فجمل الشوق أمراً هو مبدأ الحركة .

فالذى يجب أن تعلم أنه : هل هذا الشوق هو توة أخرى غير الشهوة وغير النضب وغير العقل المدلى ، أو هو فعل تام من أهدل هذه ا تموى إذا تحركت وا تهت إلى تمام الحركة ؟ كأن هذا الشوق يُفاد (١) عنه التحريك ، وأيضا يجب أن يحقق : لم صار الشوق ببدأ الحركة ؟ وقد قال من قبل إن الناسك يشتاق فيمنعه الدقل . ومما يجب أن يحقق أيضا ؛ أنه هل الشوق مبدأ كالأمر و بعده قوى محركة هى كالخوادم ، وهى المبادئ التمريبة للحركات ؟ فنقول : إنه لاحاجة كالأمر و بعده قوى محركة هى كالخوادم ، وهى المبادئ التريبة للحركات ؟ فنقول : إنه لاحاجة إلى قوة أخرى الشوق عبير التوى الثلاث ، وأن يفعل الشوق إذا تمشل وتم ، حرك . ٢٠ ويقول إن هذا الشوق اليس يراد به الشوق الساذج الذي يزيد و ينقص و يُكسر و يخالف ، بل يعنى به الشوق المرزى الإجماعى ، فإنه يُحرّك بالضرورة إذا لم يكن حائل ؟ وأنه ليس كشوق الناسك ، فذلك شهوة فقط ، وليس معها العزم الإجماعى الذى هو من العاقل مشيه .

⁽۱) ن: يضاد.

ومن ظن أن الشوق قوة برأسها غير الشهوانية والفضبية والفكرية فقد أخطأ ، فلا حاجة إليها . [١٦٧ -] ويقول إن هذا مبدأ كالأمر أيضا لا كالفاعل . ولذلك قد يقع العزم والإجماع ، فإذا عرض للقوى التى فى العضل آفة ، لم تتم الحركة ، وإن لم يكن بالعضل فى أنفسها آفة ، بل فى المبدأ ، ومع ذلك يكون شوق صبح - فإذن الشوق آمر . وأما القوى المحركة فقوى من طباعها أن تحرك الأعضاء بتوسط العضل عند استحكام هذا الشوق . ويغم ما قال الإسكندر وغيره : إنه كما أن القوى الداركة كثيرة ، وإن اشتركت فى الأدراك - كذلك القوى المحركة كثيرة ، وإن اشتركت فى الشوق . واعلم أنه ربما تضاد شوقان ، فأطاعت القوة المحركة الأغلب .

- أى الشهوة تتبع الحال والحاضر ، وما هو فى حكم الحاضر ، وتتخيل حاضرا . وأما ١٠ المهلة والمدة والعاقبة فيعلمها العقل فقط .

(آ) أي هو يحرك لأنه مشتهي ومطلوب، ومشتهي ومطلوب لأنه متمثّل في عقل أو وهم.

- أى أن الآلة التى بها يحرك الشوق يجب أن تكون عضواً فى الوسط هوالبدء و إليه الانتهاء ، كالمركز والمحور . وهذا يسير إلى القلب على أنه أصل الآلات البدنية فى أن يحرك ومنه متشعب الآلات عنده ، أى ينقبض عن شىء يؤذيه ، و ينبسط عن نحو ما يستلذه .

10 — هذا كلام فيه نقصان ؛ وتمامه أن يقال إنه لابد من أن يكون منه تخيل غير محفوظ ولا ثابت .

- أى: إما راسخاً ثابتا ، و إما مضطربا .
- (حَمَ) هذا التخيل هو الذي يستعمله العقل الإنساني والوهم الحيواني .
- يعنى أن التخيل الذى يشتاق إلى أن يتبعه اختيار ؛ وهو تعين أحد الأمرين من الغمل والترك، بحسب سكون النفس إلى أنه خير، سكونا يتبع قياسا أوتمثيلا أوغير ذلك .
- (عَ) أَى: لأن الشهوة محدودة الإرب بينه (۱) الشيء الذي فيه الغرض ليس يحتاج أن يطلبه .
 - (1) هذا استعارة مشبهة للنفس بالبدن المريض.
 - أى ليس يمكنه إلا أن يستعمل تخيلا كثيراً .

[.] اينيا : الهلما (١)

- أي إنما يفكر لأنه فاقد الغرض الكائن عن القياس ، فإذا قام القياس عنم .
 - أى المستعلى من السماويات يجر معه ما يحيط به .
- (ت) يعنى أن الشهوة غلبتها طبيعية ، واستعلاؤها عظيم : وأما استعلاء العقل فكتسب صداعى .

(حَ) أي مذهب العقل ومذهب الشهوة ومذهب انقلاب أحدهما إلى الآخر .

هذا أصل يجب أن يحفظ و يعلم ، فليس إنماهونافع (١٥) في الإنسان ، بل قدينتفع به في معرفة الحركات الفلكية وقواها المحركة . وبالجلة فإن السكلي لا تختص نسبته بجزئي بعينه ، وما لم يختص بنسبة العلة بالمعلول لم يجب أن يكون عنه المعلول . فاعلم أن كل محرك بإرادة فإنه مدرك للجزئيات ضربا من الإحراك : إما حسيا و إما تخيليا و إما مناسبا لهما ؟ و إحراكه ذلك حسماني . فإن المشرقيين قد يينوا أن مثل هذا الإحراك لا يتم إلابالة جسمانية . قال المشرقيون: ١٠ لم يجد إظهار الحاجة إلى الفذاء ، فإن الفذاء محتاج إليه الحاجة الدائمة الفرورية في أن يكون سادًا مسدً ما يتحلل ، وقد يحتاج إليه للنمو حاجة في وقت ما . والنمو محتاج إليه ، كون سادًا مسدً ما يتحلل ، وقد يحتاج إليه للنمو حاجة في وقت ما . والنمو محتاج إليه ، وقد كون وقوفا إذ كان لا يمكن الحيوان أن يتكون بكاله دفعة ، فالحاجة إلى الفذاء بسبب النمو حاجة أن يخفى عن الغذاء الذي هو زيادة ، بل يحتاج إليه بسبب أن يسدً بدل ما يتحلل . وأما النقصان فهو أبسد من أن يكون له مدخل في الحاجة إلى [١٦٨] الغذاء من حيث هو نقصان ، ولا النقصان من الأشياء التي تناسب النمو والوقوف في جهة الضرورة ، لأن النقصان وارد بأسباب غريبة ، فضرورتها ضرورة قهر ، والنمو والوقوف ضرورتها هو ضرورة ما يحتاج إليه . وقول المسبب غريبة ، فضرورتها ضرورة قهر ، والنمو والوقوف ضرورتها هو ضرورة ما يحتاج إليه . وقول الأطباء في هذا الباب أسدُّ من قول فيلسوف مثله .

- أى ، لأنه يحتاج إلى طلب لما يتعيش به ، ليس كالنبات المذكور حيث يتعيش منه . ٧٠ - أى أن النبات لو أعطى حسا لكان باطلا ، لأنه كان لايحتاج إليه ، لأنه ماكان ينذره عطاوب فيتأتى له الهرب عنه . ولو أعطى النبات لمسا عطاوب فيتأتى له الهرب عنه . ولو أعطى النبات لمسا أو ذوقا لم يكن فى ذلك فائدة فى الغذاء وجذبه ، لأن جذب الغذاء الملاقى طبيعى ، حتى فينا أيضاً ، والملائم الغداء أى الماس . و يجوز أن يكون معناه : ولو أعطى الحيوان قوة محركة

10

وحاجة إلى الطلب ، ولم يعط حِسًّا ، كان ذلك باطلا . ثم يكون تمام الــكلام هو أن الطبيعة تفعل لأجل شيء ، أو تفعل ما يقع بالضرورة .

- أى أنه لا ينحرس عن الآفات ولا يهتدى إلى ما به يغتذى وينمى ويتم .

قال المشرقيون: قد اعتمدوا أن الأجرام الساوية لاينبني أن يكون لها حيل ، لأنها لا تحتاج إلى غذاء ، ولا لها طلب شيء ولا همرب من شيء . وليس هذا بواجب ، فإن الحس والإدراك بنفسه معنى مطلوب لذاته ، فليس بمنكر أن يكون للأجرام الساوية ضرب من الحس لا يُحتاج فيه إلى انفعال واستحالة ، بل يكون كال القمر في استضاءته من الشمس . ولمل لها حاجة من وجه ما إلى أمر حسى وإدراك زماني كما يذكره المشرقيرن . أو لوكان الإدراك يحتاج إليه لدفع أو جذب ، لكان الباري تعالى لا يوصف بأنه عالم . وقد قال الإدراك يحتاج إليه لدفع أو جذب ، لكان الباري تعالى لا يوصف مثل ما يدرك المولّد المولّد . ولكن ليس هذا بجواب ، فإنه يلزم أيضاً أن يقال : وكيف يدرك المولّد الجزئي ، المولّد الجزئي الشرقين . ولكن الجواب أن ذلك يمكن المولّد الجزئي الشرقين . ولكنه إذا خصص بهما جيماً . وأما أنه كيف يمكن بالعقل ، فليطلب من كتب المشرقيين . ولكنه إذا خصص بالزمان لم يمكن إلا أن يكون الإدراك بآلة جسانية .

آخر ما وجد من ذلك

والحد لله رب العالمين وصاواته على نبيه محمد وآله أجمين ، وحسبنا الله ونم الوكيل .
حماسة عند كثير من الأوائل أن الأعداد مبادئ للعالم . وأمثل ما محل عليه هذا القول أن يكون معناه : كون الشيء واحدا غير كونه موجوداً أو إنساناً ، وهو في ذاته أقدم منهما . فالحيوان الواحد لم يحصل واحدا إلا وقد تقدمه معنى الوحدة الذي به صار واحداً ، ولولاه لم يصح وجوده . فإذن هو الأبسط الأشرف الأول . وهذه صورة المقل . فالمقل يجب أن يكون الواحد من هذه الجهة ، والعلم دون ذلك في الرتبة ، لأنه بالمقل ومنه . فهو الاثنان الذي ينفرد إلى الواحد . والعلم يؤول إلى المقل . ومعنى الظن عدد السطح ، والحس عدد المصت : أن السطح لكونه ذا ثلاث جهات هو طبيعة الظن الذي هو أعم من العلم مرتبة ، لأن العلم يتعلق بمعلوم معين ، والظن ينجذب إلى الشيء ونقيضه ، والحس أع من العلم الظن فهو المصمت ، أي الجسم له أر بع جهات .

onverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

المباحثات رون سنا



عن الشيخ الرئيسى أبى على الحسين بن عبد الله بن سينا رحم الله

بسم الله الرحمن الرحيم بالعزيز الحكيم أثق وعليه أتوكل

كتابى، أطال الله تعالى الكيا⁽¹⁾ الفاضل الأوحد وأدام عزّه وتأييده، ونعمته وتمهيده، وأجزل من كل خير مزيده، عن سلامة والحدالله وحده. ووصل كتابُ الكيا الفاضل الأوحد أدام الله تمهيدة — أعزّ واصل وأكرم وافد. وفهيئه وشكرت الله — عَزّت قدرته — على ما تحققه من خبرسلامته، وانتظام أمره واستقامته — شكراً يوجبه عثورى على مثله، في فضله وعقله ؛ وسألت الله عن جلاله أن يقرن ذلك بالتأييد، وإلحاق جديد، ومزيد على الجديد، — إنه على مايشاء قدير. وشكرت تطوّله، أدام الله تأييده، فيا آثره من مُفاتحة سَبق المنفضلها سَبْق المستولى على الأمد، القلّد للمنة المشكورة يد الأبد؛ وتبركت بما تيسرلى عفواً من عقد عهد وود مع مثله أي عقد ؛ وسألت الله أن يُمتّ منى بذلك و يزيده إحكاما، وإبراما ويتمه إتماما — إنّه ولي الرحة. وفاوضت المجلس الملأني " — حرس الله عزه — في بابه ؛ وعمل من طَبّ لِمَنْ حَبّ » — فصادفت رغبة فيه أكيدة، ومقة ممثله شديدة، وجبنا قليلا عن العزم عليه أن تصير إليه، فتكون العُهدة في ذلك أقوى، والاعثذار في تقصير، رعايقم، عن العزم عليه أن تصير إليه، فتكون العُهدة في ذلك أقوى، والاعثذار في تقصير، رعايقم، أخفى . فقد علمت الحوائج التى أغت على التحمل العِد كان (٢٥)، والخزائن والقلاع المشحونة أخفى . فقد علمت الحوائج التى أغت على التحمل العِد كان (٢٥)، والخزائن والقلاع المشحونة أخفى . فقد علمت الحوائج التى أغت على التحمل العِد كان (٢٥)، واخرائن والقلاع المشحونة

⁽١) السكيا : كما : كما فارسية معناها السّيد أو الرئيس والبطل والملك الخ . وهو هنا أبو جفر محمد بن حدين بن المرزبان السكيا .

⁽٢) كذا فى الأصل ولم نهند لوجهه ، إلا أن يكون اسم علم مثل : عبدكان ؛ ويكون مفعول : أيحت ؛ أو يكون اسم بلد ، ويكون التحمل بمعنى السفر ، وينقس : إلى .

^(*) نسبة إلى علاء الدولة أبو جعنر تحد بن دجنريار ، الملقب بابن كاكويه ، الذي استقل بملكه بعد سنة ٢٩٨ هـ وعلى الري (سنة ٢٩٨ هـ ٢٩٨ م) وعلى الري (سنة ٢٩٨ هـ وعلى الري (سنة ٢٩٨ هـ وعلى الري (سنة ٢٩٨ هـ وتوفى سنة ٢٠٨ م) ؟ وكان ابن سينا وزيراً له ؟ وتوفى علاء الدولة سنة ٣٩٨ م ، وعن مجلس علاء الدولة يقول أبو عبيد الجوزجاني : « وحضر (أي ابن سينا) مجلس علاء الدولة ، فصادف في مجلس علاء الدولة الذي يستحقه مثله . ثم رسم الأمير علاء الدولة ليالى الجمات مجلس علاء الدولة يقول أبو عبيد الجمات مجلس النظر بين يديه بحضرة سائر العلماء على اختلاف طبقاتهم ، والشيخ (ابن سينا) من جلتهم ، المجلس النظر بين يديه بحضرة سائر العلماء على اختلاف طبقاتهم ، والشيخ (ابن سينا) من جلتهم ، فا كان يطاق في شيء من العلوم » (ابن أبي أصبعة : « عبون الأنباء » ، ج ٢ ص ٢ ، القاهمة سنة ٢٩٨ م = سنة ٢٨٨٧ م ، طبع ١ . ثملس) .

كانت بالذخاير والمؤن المترادفة الماصّة لنبي الحال، ومثل ذلك لا يخلو عن التقصير المؤدى إلى التشوير (١). فإذا كان الإلمام ابتداء لا إجابة ، واعتمارُ السُّدَّة تطوعاً لاطاعة ، كان وَقعُ التقصير أخف ، والعذرُ فيه أوضح . ولعل الجواب اقتضى أنه — أدام الله عنه — لو بَبَرَّع غير مأمور ولامُسام ، فطر ق الباب يلتى في الحال بما يسمح به الوقت ، وخطب مداراته ، إلى أن تجد البد انبساطا ، والأسباب المختلَّة انتظاما . فينئذ يريد في أمره بما يقتضيه استحقاقه و يوجبه فضله . فهذا هذا . وأما تصر فه في العلم والفضل فقد عرّق فني قدرَه ، وحَقَّق لدى الره ، وألفيته — والمحدللة — كافياً وافيا ، موفياً على أقرائه عالياً ؛ وقد يُثنى بصفة صديق حَرَّرته كاهو لم يَعْدُ الحق فيه ، فالأمر على ما يحكيه ، ولكنه مع ذلك عزيز وفضله كثير والله يحوطه .

والذى ذكره من اختلاف الناس فى أمر النفس والعقل ، وتبلّد م وترددهم فيه ، لاسيا البله النصارى من أهل مدينة السلام ، فهو كاقال . وقد تخير الإسكندر و المسطيوس وغيرها فى هذا الباب ، وكلّ أصاب من وجه ، وأخطاً من وجه ، والسبب فيه التباس مذهب صاحب المنطق عليهم ، وظنهم أنه إنما يخوض فى بيان بقاء النفس أوعدمها عند الموت حيث يُصَنّف المقالة الأخيرة من «كتاب النفس (٢٦)» ؛ وليس كذلك ، بل فَرَع سراً فى المقالة الأولى حين يناظر ديمقراطيس عن أمر النفس ، وأعطى الأصل لمن يفهم فى ذلك ، وهو أن الشىء الذى يناظر ديمقراطيس عن أمر النفس ، وأعطى الأصل لمن يفهم فى ذلك ، وهو أن الشيء الذى المعانى هو المتاقى المعانى المعقلية [١٩٦٩] بالقبول ، فالمتلق لها إذن جوهم قائم بذاته غَيْرُ منقسم ولا فى منقسم ، حتى يعرض له بسببه الانقسام ، فتكون له براءة عن مشاكلة كل جسم وجسماى . ثم إنه فى المقالة يعرض له بسببه الانقسام ، فتكون له براءة عن مشاكلة كل جسم وجسماى . ثم إنه فى المقالة والمذكرية ونحو ذلك والحركية لاتقوم بغير جسم ، وتبين من خَلَل كلامه أن الحِسِّية والخيالية والخيالية والبلطن لا يكون إلا بمنقسم ، وأحب أن يبحث عن القوى المقلية وابتداً بالقوة التى يقال لها المقل الميولانى ، فبين أنها لا تضمحل ، ثم انقل إلى غيرها فصرح بأنها لا تضمحل أيضا . ولفظة : وأيضاً » تدل على أن حكا ثابتا جار بجرى الأول ، ولأن بعض الناس توم غير أيضا . ولفظة : وأيضاً » تدل على ظنه أن المقولاتي بتلقاها جسم أيضا . ونع طل ظنه أن المقل الميولانى استعداد للقلب ، فكأن المقولات يتلقاها جسم .

⁽١) شورٌ به : فعل به فعلا ميستعيا منه ؟ والسِّفْسي : المنح ، أي لباب الحال .

⁽٢) راجع قبل د تعليقات ابن سينا على شرح كتاب النفس » ، س ٧٠ --- ص ١١٦٠ .

القلب بهذا الاستمداد - < و > تَبَلْبَلَ وأساء الظن وزاغ عن المحجة المُثلىٰ . فالحق أن هذا المقل بهذا الاستمداد لجوهم النفس ، لا لشيء من الجسم ، وأنه يصحبُ جوهر النفس في كل حال . وقد بسطتُ القول في أن المعقول لا يتلقاه المنقسمُ ، بسطاً مُغْنيا شافيا . ولعله يُعْرَض عليه (١) إذا قدر سالله الالتقاء به .

وأما كتاب يَحْيَى النحوى في مناقضة الرجل ، فكتاب ظاهره سديد وباطنه ضعيف . وفي الوقوف على تلك الشكوك والتوصل إلى حلها قوة للنفس وغزارة للملم. وقد قضيتُ الحاجة ف ذلك فيا صنفته من كتاب «الشفا» العظيم المشتمل على جميع علوم الأواثل، حتى الموسيق، بالشرح والتفصيل والتفريع على الأصول . وتلك الشكوك ليست مما يَفْطُنُ لمُقَدَها الرسميون بمن تَعْلمه ، فإن انحلالها مبني على فروع أصول من كتاب «الساع الطبيعي» . فإن بين «السياع الطبيعي» و بين «السماء والعالم» أصولاً هىفروعاللأصول المورّدة فى «السماعالطبيعى» . وتلك الغروع غيرُ مُصَرَّح بها في «السماع الطبيعي» تصريحا بالفعل ، بل بالقوة . فمن لم يتقدم أولاً و يمخض معانى « السماع الطبيعي » عن زُبَد تلك الفروع ،كان مُفَرِّطا فيما مجاوله من فهمه ، وعَرَض له ما عرض لفلان وفلان و يَحْنِي النحوى . ولقد حاول قوم مناقضة تلك المناقضة ، فأتوا البيوت من ظهورها دون أبوابها، وحَمَاوا أنفسهم على القناعة بما أوردوه حَمَّلاعَسُوفا . و ﴿أَما ﴾ نحن فقد أوضحنا هذه المتوسطات بين الكتابين ، ومن وقف عليها وَجَد جميع الشكوك ناكلة ليس لها روعة . والذي استخبرَ من حالى في التعرض لمثل ذلك : فأخبرُ م أني كُنت صنفت كتابا سميته «كتاب الإنصاف» ، وقسَّمت العلماء قسمين : مَغْر بيين ومشرقيين . وجعلت المشرقيين يعارضون المغربيين ، حتى إذا حَقَّ اللَّدَد (٢) ، تقدَّمتُ بالإنصاف . وكان يشتمل هذا الكتاب على قريب من ثمانية وعشرين ألف مسئلة . وأوضحت شَرْح المواضع المشكلة في الفصوص إلى آخر « أثولوجيا » ، على ما في أثولوجيا من المطمن (٣٠). وتكلمت على سَهُو الفسرين ، وعملت ذلك في مدة يسيرة مالو حُرِّر لسكان عشرين مجلدة . فذهب ذلك في بعض الهزائم ، ولم يكن إلا نسخة التصنيف، وكان النظر فيه وفي تلك الخصومات نزهةً . وأنا ، بعد فراغي من شيء أعمله ، أشتغل بإعادته ، و إن كان ظل الإعادة ثقيلًا . لكن ذاك قد كان يشتمل على

 ⁽١) الضمير يعود على الشخص الموجهة إليه الرسالة .

⁽٣) يقهم كراوس من هذا أن ابن سينا يشك في صحة نسبة أثولوجيا إلى أرسطو ؟ راجع مجمه : « أ فلوطين عـد العرب » ، ص ٢٧٢ تعليق. ٣ ، ص ٢٧٣ م ليق. ٣ . Le Caire 1942.

تلخيص ضعف البغــدادية وتقصيرهم وجهلهم . والآن فليس يمكننى ذلك ، ولا لى مُهْلَته (١) ، [٢٩ ت] ولــكن أشتغل بمثل الإسكندر وثامسطيوس و يحيى النحوى وأمثالم .

وأما أبو نصر الفارابى فيجب أن يَعْظم فيه لاعتقادُ ، ولا يُجْرَى مع القوم فى ميدان . فيكاد أن يكون أفضلَ مَن سَلَف من السَّلَف ، ولعل الله يسهَّل معه الالتقاء ، فتكون استفادة و إفادة . وليعذرنى فى تشوش الخط وتعوُّج الحروف ، فاتوليت مخاطبة بيدى منذ سنة وسنتين لأمراض نَهَكُننى وطالت على وامتخرت هُنائتى (٢) وكانت أقمدتنى وكفت يدى عن الخط والكتابة . فهذا أول ما كتبته ، وهو من بركات معرفته ؛ والله يُمتَّمنى به ، ورأيه فى ذلك مُوفق إن شاء الله :

- (١) النفوس المفارقة ، لم لا يجوز أن تكون عللاً لوجود النفوس ، وتلك لا تتشخص بوضع ولا بدن إذ قد ماتت الأبدان عنها ، لأنه لا بد من علل ثابتة غيرها تكون عللا لوجود النفوس الإنسانية ، وإذا كانت هي كفت في وجود النفوس عنها عند الاستعداد وما عنه كفاية فليس بعلة . وأيضا إن كان الشرط عدداً من النفوس ، مما سواه مُسْتَغْنَى عنه ، فليس بعلة . لكن لافرق بين المستغنى عنه و بين المستغنى به ؛ وإن كان كل واحد منها علة ، فليس كل واحد بل آلجلة ، وانقسمت علة ما لاينقسم . وإن كان أيّها اتفق ، فأيها اتفق ليس بعلة ، فأيّها اتفق يجوز أن يكون مستغنى عنه بغيره . فكل واحد عن غير علة .
 - (٢) لوازم العقول الفعالة إن كانت معقولات جواهر ، كانت عللا للجواهر .
- (٣) الواجبية مطلقا كالوجود ، و يجوز أن تكون واجبية بعلة ، فليس هو هبولأنه واجب ، بل لأن لذاته واجبا .
- (٤) كل (٢) شيخ فإن تخيله وتفكره أضعف في نفسه ، ور بما كان أقوى بقهر القوة النطقية .
- (٥) إذا (٣) استوى منك تخيل الشمس شمسا ، ليس تخيُّل مضى و ضعيف يشبه الشمس ، فإنك تضعف معه عن تخيل ما هو أضعف ، وهذا يستبين لك في المنام إذا تخيلت الشمس ،

⁽١) المهلة = الشُدَّة.

 ⁽۲) الهنانة بضم الهاء : بقية المخ والشعمة في باطن العين تحت المقلة ، يقال « ما به هنانة » ، أى
 ما فيه خير ، وامتخر العظم == استخرج بخه .

⁽٣) سترد هذه الفقرة بعد في ص ٩٢ من النص الأصلي .

فيعرض مثل ما يعرض فى اليقظة . لـكنك قد تتخيل الشمس فى اليقظة تخيَّلاً غير صحيح ، لأنه ليس كلُّ تخيل مستقصى كالحس .

- (٦) الفرق بين اليقين والمشاهدة أن اليقين لا يمنع التخيل عن المقابلة ، والمشاهدة تمنع كل شيء عن المقابلة ، كما أن المُبصِر عندما يبصِر لا ينازعه تخيل ولا شيء آخر . واليقين من حيث هو يقين إتما هو بتمثّل الحد الأوسط ، والمشاهدة ملكة و إن صحبها الحد الأوسط ، فكأنه (١) غير محتاج إليه .
- (٧) لِمَ صار المحسوس القوى يمنع الحس من إدراك المحسوس الضعيف؟ إنما يمنع ذلك لأحد سببين : أحدها ضرر أفعال يحدث فى المادة كما يفعل اللون القوى والصوت القوى، والآخر لأن كل متمثّل يبقى زمانا ؛ فإن بقى بعد مقابلة المحسوس كان الضعيف فى جانب المقابلة ، فإن البياض الضعيف عند البياض القوى سواد أو حرة أو لون آخر . ومن المستحيل أن يجتمع شبح بياض وغير بياض متميزين فى قابل وغير منطبع .
- (A) كل ما ندركه فإنه حيث ندركه في الذهن ، فحقيقته مُتَمثّلة في ذهنك ضرورةً . وتلك الحقيقة إما أن يكون تمثلها في الأعيان و يلحظه ذهنك فالمعدوم لا يدرك ؛ وإما أن يكون في ذهنك ، وهو الباقي ضرورةً .
- (٩) الصور المعقولة غير متمانعة حتى الأضداد ، فليس السبب فيه من جهة القابل ، فإن القابل يقبل معا المتقابلات وأجزاء القضايا وأجزاء الحدود ، ولكن النفس منّا تشتغل بشيء عن شيء ، ولا يخلو عن مجاذبة حسّ أو تخيل أو شوق .
- (١٠) الشيء المتجرد الذي لا يخالطه [١٧٠] قوة الانفعال يكون محقّقاً بصورته ولوازم صورته ؛ وإنما يكون الشيء عقلاً من حيث هومتحقق هذا التحقيق ، فإن أضيف إلى شيء مار ذلك الشيء عقلاً به ، وإن لم يُصَفّ إلى شيء بل قام بذاته وكان لذاته ، كان ذاته به عقلا . ومثل هذا الشيء لا يَغشي ذاته شيء غريب ، فلا يغشي ذاته مانع عن هذا التجرد الذي يكون للشيء محقيقته ، وما يلزم حقيقته ضرورة من أحواله . فإن كان يغشي ذاته مانع عن أن يكون ذلك الشيء ، فهو شيء مقارن لما بالقوة من شأنه أن يكون عقلاً أو أي شيء كان مما شأنه أن يكون ذلك الشيء ، فهو شيء مقارن لما بالقوة من شأنه أن يغشي ذاته شيء غربب ومن شأنه أن ينفعل ، وهوالشيء المنو بالمادة . فبالضرورة يجب أن يكون الشيء المانع عن أن يكون عقلا المادة ؟ وليس يلزم من صدق تلك المقدمة

⁽۱) ن : فكانه .

(١١) ما البرهان على أنه ليس بيننا و بين ذواننا آلة فى أن يدركها ؟ لأن هذه الآلة إما أن تكوين الفاعلة القريبة وليست مى المدركة القريبة ، أو تكون الموصلة و إنما توصل إلى المفارق.

(١٢) واجبية الإنسان واجبية بشرط ، ولا يقارنها جوازُ العدم مع ذلك الشرط ، بل جواز العدم مطلقا ، لأمها ليست واجبية مطقة ، بل بشرط وجود العلة . فالواجبية المطلقة لا تُقارن جوازَ العدم مطلقاً والذى يشرط مع ذلك الشرط .

(١٣) الإدراك هو تحصيل ما لصورة الشيء وحقيقته على نحو من جزئيته أو كليته ، على أنه لما خلا المدرك لنفسه شيء له إضافة ما إلى ما ينزع عنه أو يلقي عليه . و إذا كانت القوة هي المبدأ الأول للجسم أو لغير الجسم ، به يصير قابلاً لمثل هذه الصورة لا بالعرض كالفاعل بوجه ما ويكون لولا هو لما كان الشيء بهذه الصفة ، و إن عدم سائر لواحق الشيء ، فهو الذي إليه ينتقل أو عنه تلك الحقيقة ، فهو القوة التي بها يُدْرَك . والمُدْرِك لذاته هو أولى بأن تكون له هذه الصفة من نفسه ، لا بالمرض ؛ وذلك إذا لم يكن وجوده لغيره . ومن همنا يمكن أن نعلم أنه لم صار بعض القوى يدرك ، و بعضها لا يدرك .

(١٤) لم تضعف القوى بالذبول؟ القوة الباصرة إذا فُرُق موضوعها لم يُبْصَر متصلا.

(١٥) المعنى المعقول من الإنسان مثلا معنى مشترك فيه ؛ فإذا حصل فى قوابل مختلفة ، كان حكمه فى كل واحد من القابلين غير حكمه فى الآخر ، فلا يكون فى القابل الأول كما فى القابل الثانى ، فلا يكون المعقول القابل الثانى ، فلا يكون المعقول من الإنسان معقول آخر وقوابل أخر ، حتى بان هذا الخلف ؟

(١٦) فرض له معقول آخر ولم يعرض له قوابل أخر بل القوابل تلك بأعيانها ، وإنما فرض له معقول آخر لأنه لو اقتُصر على الأول لكان لقائل أن يقول إنه فى القوابل حالكائنات > العاقلة مختلفة لاختلاف القوابل ، كاكان فى الأمور الخارجة . ولا يمنع ذلك أن يكون كل واحد منها عاقلاً ، لأن تلك الصور ، و إن خاطها اختلاف وزيادة محسب هذا القابل ، فهى بحسب الأمور الخارجة و بحسب الأعيان غير مختلفة . و إنماكان التجريد بحسب الأمور الخارجة ليس من كل جهة ، فاحتيج إلى أن يُجعَل لها تجريد أيضا

⁽١) راجع بعد س ٨٩ م من النس المخطوط.

محسب القوابل الثانية كا احتيج إلى أن يُجعَل لها تجريد بحسب القوابل الأولى والموضوعات الأول حتى يصير بذلك التجريد متشابها مشتركا لاخلاف فيه . ثم لوكان قيامه [٧٠] بحسب هذا التجريد في قوابل ثالثة ، ماكان بلزم الخُلف . لكن هذا التجريد لها بحسب القروابل الثانية ، لأنها إما تصير معقولة بحسب هذه القوابل الثانية ، لأمها ، بحسب الفرض للخُلف ، هي العاقلة . فإذن يجب أن يكون بحسب هذا التجريد وهذا التشامه في هذه القوابل الثانية ، ليست كاكانت بخلاف التجريد الأول . والتشابه الأول ينقل مثلاً عن القوابل والموضوعات الأول إلى الثانية العاقلة .

(١٧) ثم إن حصول المعقول في المقل قد سُلِّم على أنه حصول يلزم من الجسم لوازم ، ولم يجب أن يكون كلُّ حصول هذا الحصول . فعسى ههنا نوع من الحصول لم يشاهده ولم يعرفه ، أو لا يكون حصول أصلا ، ومع هذا النعقل يكون حاصلا على نوع لم تمارسه ولم نعرفه .

(١٨) لا يخلو الحصول في القوابل من أن يكون على وجه القشابه وزوال الخلاف إلا من الحيث المقارنة المحتلفة فقط ، أو يكون ايس كذلك ؛ بل هناك اختلاف في السكم والوضع ، وغير ذلك زائد على معنى المقارنة . و إذ لاقسم إلا هذان فلاحصول في القوابل ، بل إلا أحد هذين ، ولا يمكن أن يحصل في جسم إلا و يلزمه كم يخصوص و مقارنات لأحوال متداخلة من الوضع والكيف والأين وغير ذلك . ليس نفس ، قارنة الجسم من حيث هو ، قارنة الجسم حتى تكون الصورة متشابهة والمركب منها ومن الوضوع مختلفا ، بل يكون هناك لمفس الصورة احتلاف مثل ماكان من خارج ، حتى يمكن أن يبقسم القسامات مختلفة ، وهذا هوالذي كان يجعل الصورة غير معقولة ؛ ولو لم يجعل لكان في الموضوع الخارج معقولا ، لأن الشيء ليس كونه عاقلا إلا أن تحصل فيه الصورة من حيث هي معقولة . فلوكانت مع هذه المخالطة معقولة لكانت المادة يحصل فيه اللمنى وهو معقول ، وكانت تكون عاقلة فتكون المواد الخارجة عاقلة .

(١٩) المادة ، وحدها ، لا نكنى فى تشخص الموة ما لم يتعلق بها الوضع ، وما اختص بوضع ما ، إما بذاته أو بعلاقة لذاته ، فقد تشخص وامتنع وقوع الشركة فيه فى آن واحد، وامتدع أن يكون مثله آخر يشاركه فى ذلك الوضع الواحد وأحواله و يشاركه فى ماهيته مم يكون غيرة .

(۲۰) كثيراً ما نرى المريض ، إذا لم يشغله مرضه بانصباب نفسه إلى مرضه ، لم ينفعل
 من حيث يفعل انفعال التغير ، بل عسى < أن يكون > انفعال الأعراض .

(٢١) لما لم يتشخص الشخص بماهيته المقوِّمة ، فيجب أن يتشخص بِعَرَض ؛ وليس بعرض يازم ماهيته لأنه مشترك فيه ؛ فبقى بعرض يطرأ من خارج : وليس مما يتبدل ، فإن العلة المعينة لا تبطل و يبقى المعلول المعين ، فيجب أن يكون لاحقا لازماً به ، هو هذا الشخص .

(۲۲) المفتذى إذا اتصل به الفذاء ، هل تتصل صورته بصورة الفذاء ، أو يحدث لهما جميعاً صورة أخرى واحدة وتنخلع عن المفتذى صورته ؟ إنكان الالتقاء علي صورة الماسّة ، فله حكم وهو الأغلب ؛ و إن كان على سبيل الاتصال وزوال الحدود المستركة ، فله حكم آخر .

(٣٣) معنى قولى: المناسبة ، أن ما يَعْلَقُ وَجُودُه بِفاسد فهو عُرْضة للفساد ، وما يَعْلَق وَجُودُه بِفاسد فهو عُرْضة للفساد ، وما يَعْلَق وَجُوده بمتنبر فهو عرضة للتغير على مناسبة ما يتعلق به وجوده . ولعل ذواتنا لا تتغير من حيث لها خواصَّها التي لا تشارك فيها لأن مزاجاً تغير .

(٢٤) زوال المانع في الهيولي وحده إنمايهي القبوله مايؤ ثر فيه تغير مزاج في هيآته ؛ وماهيته ، و إن كانت منسو بة الاستحقاق إلى [١٧١] مزاج ، فليس يتكيف بعدها بتكيف المزاج على المناسبة ؛ فليس زوال المانع وحده يكنى في التهيئة لقبوله ؛ بل لتهيئة وجود عينه عن مقابله .

(٢٥) كل ما لم يتمثل لى معنى حقيقته ، فلستُ أدركه . وذلك المتمثّل إما فى نفس الوجود ، و إما فى أنا . ولوكان فى نفس الوجود ، لكان كل موجود قد تمثلته ، وكل معدوم فلا أدركه ولا أتصوره؛ والتاليان محالان ؛ فبتى أنه متمثّلُ المعنى فى " .

(٢٦) الوجود لا يقتضى امتناع مقارنة جواز العدم ؟ ونسبته إلى الإمكان نسبة تمام إلى نقص . (٢٧) النفس ليست في جوهمها مركبة ، بل المجموع منها ومن الملكة مركب . وأيضاً إن كان استكال يطرأ عليها ، كان فاعلة فيها شيء مباين ، فلم يكن الفاعل والمنفعل واحداً ، فكان هذا الاستكال في جوهر النفس صوراً ، فكان الفاعل غير المنفعل . وهذا من حيث تتصور به النفس استكال ، ومن حيث تتصور منه ومن تأثيره صور عقلية على نوع ما ، فهو قوة ؟ ومن حيث ليست لازمة ، فهو طارئ . وليس عقلنا يعقل ذاته دائما ، بل نفسنا دائمة الشعور بوجودها . فإن كانت تعقل بالفعل شيئا غيرذاتها كانت دائمة الشعور : بأنها (١) تعقل ما دامت تعقل .

(٢٨) إن (٢٨) قال قائل: إن بعض الأمزجة أوفق لبعض القوى و إن مزاج المشايخ أوفق

⁽١) كانت : فإنها ، ثم وضع فوقها : بأ(نها) .

⁽٢) سترد هذه الفقرة من بعد ص ٩٠ ب من النص المخطوط.

القوة العقلية فلهذا تقوى القوة فيهم . فالجواب: مزاج المشايخ إما بردويبس ، و إما ضعف . وكل واحد منهما يوجد قبل الشيب ولا يوجد لصاحبه مزية استعداد . وأيضا فليس كل شيخ أقوى من الشاب ، وليس استعال البيان مقصوراً على أن الغالب في المشايخ حكم (١) ، بل على أنه لو كانت القوة المقلية قوة مدنية وقائمة في البدن لكان لا يضعف البدن إلا ويضعف ، وقد نجدواحداً ليس كذلك ، فالمقدم مسلوب على أن انتقاض البنية أو ضعفها ليس يكون ملائمًا لما يقوم بالبنية ، إنما يلائم لعلة لما^{٢٧)} لا يقوم بالبنية .

(٢٩) الضرر الذي يدخل على الحس من الول الإكباب على المحسوس سببه اضطراب المواد والانصباب.

(٣٠) الكيفية التي تحدث في البصر من الشمس إذا أبصرناها لا يمانع كيفية البصر كيف، والجليدية لها انشقاق!

(٣١) حاسة اللمس إذا حصلت فيها مثلها ، لِمَ لا مدركها ؟ لا تحصل فيها مثلها ، ولا تنفعل عن مثلها .

(٣٢) البصركيف ينفعل عن الألوان ، واللون عند الماسة لا يفعل فيا يماسُّه إلا بعد أن يتغير مزاجه على ما مُستّر. الشعاع من شأنه أن يجعل المقابل القابل بكيفية اللون المقابل^(٣).

(٣٣) كل موجود لا يحتمل في نفسه الأقل والأكثر . فإنه إما أن يتعلق بعلة واحدة معينة ، و إما بعلل لها عدد معين . والمتعلق بعلة واحدة معينة إذا كان لها نظائر ومُشاكلات فَيُخَصُّ به التعلق ليس لهيئة تكون مخصوصة بالمستعدُّ لا عرض لهـا . والمزاج الإنساني ذو عرض : أَخَذْته نوعيا أو شخصيا ، ويكون بإزاء كل عرض ممكن الوجود من النفوس الكثرةُ التي تقابل استعدادها ، ولا يبعد أن تكون للهيئة الواحدة التي لا عراض لها نفوسُ كثيرة بالعدد أيضا تقابل استعدادها . فيجب أن يكون التعلق بالغير منهاغير صحيح ، إذ لا يكون الواحد أولىٰ من الآخر في أن يتعلق به ويوجد عنه . وليست الصورة صورة تقبل الأشدُّ والأنقص حتى يكون الأشد منسوبا إلى علة والأضعفُ إلى أقل منها ؛ وليس يجوز أن يعتبرللملية وللتعلق عددٌ مخصوص ، لأنه ليس [٧١ -] بجب أن تنحصر كثرة الأنفس في عدد مخصوص ، بل قد تزيد وتنقص الموجودات منها ؛ فإن كان الزائد منها والناقص واحداً في التأثير ، فكل

⁽١) وفي الهامش : علم . (٢) أو : ما . (٣) سترد هذه الفقرة بعث ص ١٩١ من المخطوطة .

واحد من العدد جائز أن يوجد المعاول دونه ، فلا شيء من العدد شرطُ (١) في وجود المعاول ؟ فلا شيء منه علة . و إذا لم يكن للآحاد مدخل في العلية ، لم يكن للجملة مدخل ، لأن آحاد الجلة علل للجملة ، وعلة العلة علة .

(٣٤) ما دام الشيء ممكنا كونه عن علته ولم يجب عنها بعد، فليس بموجود ؛ فإذا وَجَب وُجِدَ . فإن كان عن الواحد اثنان ، فإما أن يجبا عنه من جهة واحدة حتى يكون من حيث بجب عنه آ يجب عنه ب أو يجب عنه من وجهين . فإن كان هو — من حيث هو — بحيث يلزم عنه [يلزم] آ يلزم عنه ما ليس ب (٢٦) ، كان من حيث يلزم عنه آ قد يلزم عنه لا آ ، وهذا خُلف . وإن كان يلزمان من حيثين ، فإما أن يكون الحيثان لازمين لذاته أو مقومين . فإن كانا مقومين ، فالشيء مركب ؛ وإن كانا لازمين ، فالسكلام فيهما كالكلام في آ و ب .

(٣٥) قيل إن المزاج إذا استحال فإنه يتبدل في نوعيته ، فضلا عن الشخصية ؛ والشخص المتنفس واحد بالعدد ثابت .

(٣٦) ما البرهان على إثبات هذا الشخص الثابت؟ فإن الإنسان ، كلّ ساعة ، تكون حاله متغيرة في الخلق والأكل والهضم والرياضة . وإذا كانت المنبعثات مختلفة متغيرة ، فلا شك أن المبدأ متغير . ولاينفع قول القائل : إن هذا المزاج إذا تغير فإنه قد يعود إلى الحالة الأصلية ؛ وكلا المزاجين غريب قسرى . فما الذي (٢٦) يعيد الثاني إلى الأول ؟ فإن الأرضية إذا حيت وسخنت ، فإنها تبرد إذا فقيد سبب السخونة ، ولكها لا تبرد بحيث تعود إلى الحالة الأصلية لاقتران الناربها ، فهي تحفظ فيها حرارة مقلوبة .

(٣٧) أجيب : المعنى المعقول من البياضية هو الذى من شأنه أن يقال على كل بياض ، وهو مجرد بالفعل عن اللواحق .

(٣٨) ما الذي يمنع أن يكون اقتران النار بالأرض في المتزجات كاقترانها بالحطب والنورة ، واقتران الماء بها على سبيل النشف ؟ ولم لا يتفرق في جسد الميت الأُستُقُصَّات بعضها عن بعض ساعة مفارقة النفس ، وليس هناك ما يحفظ ذاك الاجتماع ؟ وما الذي يمنع أن يكون سبب اجتماع هذه الاستقصات في الحيو انات سبب من خارج كنهاية حركة ؟ (٣٩) يجب أن لا يتوهم أنّا نحن الذين شاهدنا ما شاهدنا ، وحفظنا ماحفظنا ؟ فسبب جرّ منا

⁽١) ن: شرم ، (٢) ن: با . (٣) فوقها: ما .

جسانى ينحفظ، وذلك لأنه إن كان ينحفظ على اتصاله ففينا شيء لا يتحلل منه شيء ولا يستبدل شيئا بدل ما يفسد . فإ ه إن كان فينا مثل دلك ، فنى جوهمنا ما لا ينتذى ولا يحتاج إلى بدل ، وليس كذلك جميع أجزائنا تفتذى . وإذا كان كذلك ، فكل جزء من جسدنا يستبدل بدل شيء يتحلل منه . وإن كان شيء ينحفظ فيه موجود إلى آخر العمر فهو عرضة للاتصال والانفصال فلا يكون له صورة واحدة بالعدد ، ولا يكون أيضا مستحفظا بصورة (١) حسية أو خيالية أو عقلية واحدة بالعدد ، فيجب أن يكون ذلك الثابت واحداً بعينه فينا . الذى لاشك في وجوده بحسب مابينا في جواب هذه المالة في ورقة أخرى جوهما صورياً غير المادة . ويكاد أن يكون هدا الجوهم يلزم منه أن لا يكون ماديا في عبره : يكون التحليل من عبره والاستبدال منه ، فإ ه لو كان صورة في المادة والمادة يتبدل غيره : يكون التحليل من عبره والاستبدال منه ، فإ ه لو كان صورة في المادة والمادة يتبدل اتصالها ، لوجب أن تتبدل صورتها التي فيها ولا يكون فيها صورة محفوظة ؛ فلولا شيء عبيب وسر دقيق ، اقضى في كل نفس أمها غير متعلقة [١٧٢] بالمادة . ثم إذا نظر إلى الحق من جهته ، عُلم أن هدا كيف يمكن أن يكون . وهذا كلام في إثبات النفس وجوهريتها وذا دُعم بأدني دعامة صارة ويا جدا .

(٤٠) ما السبب في أن ما هو أضعف وجوداً لا يجوز أن يكون علة لما هو آكد وجوداً ؟ والممرى إن الجوهر مقدم في الوجود على المرض ، لكمه لبس بمحال أن يوجد عرض بجوهر ثم يصير ذلك العرض علة فاعلية لجوهر آخر . و إنما بان فيا بعد الطبيعة أن الجوهر لا يجوز أن يكون العرض علة فاعلية المجوهر . — أجرب عن هذا و رئين أن ما يقوم بنيره فبه يَتِم فعله .

(١٤) الجسم الطبيعي هو ما تكون له وَ هُذة طبيعية لا بالفرض ، إذ الوحدة قد تكون بالفرض كو حدة الباب وحدة دار مع كثرة أجزائها والحيوانات والنباتات ليست وحدتها بالفرض ، فإذن هي بالطبع ووحدتها بنحو اجتماعات أجزائها ، فإن كان ذلك الاجتماع عن جسم فهو قَسْرى ، وقد ذكر أنها طبيعي ، فإذن ما يصدر عن قوة فيها ، ولا يصح أن يكون عن قوة مفارقة ، إذ المفارق لا يحرك إلا على سبيل التشويق .

⁽١) فوق الباء : فـ -- وكأنها مصححة هكذا : فصوره .

(٤٢) لهذا الاجتماع وجود بالطبع.

(٤٣) قيل في «كتاب النفس » عند بيان امتناع وجود الصورة المعقولة في آلة جسمانية ماهذا لفظه: إن كان تَحُلُ الصور المعقولة جسما فإنها تنقسم بحسب انقسامه ، فلا يخلو إما أن ينقسم إلى متشابهين أو إلى غير متشابهين . فإن انقسم إلى متشابهين ، فكيف بجتمع منهما ما ليس إياها ؟ إذ الكل من حيث هو كل ليس هو الجزء إلا أن يكون ذلك من جهـة المقدار أو المدد، لا من حيث الصورة . وليسكلُّ صورة معقولة شكلاً أوعدداً . ولم أحصَّل معنى ذلك ولا سياقة البرهان ولا المُحالَ الذي يؤدي إليه ولاتتمة الكلام فيه . وهو- أدام الله علوه -ينم بتحقيق معناه . آخر هذا الفصل : الصور المقولة إنما هي معقولة على ما هي عليه في الجوهم المأقل، وإذا كانت منفسمة فانقسمت، حصلت هناك غيرية من حيث هي في العاقل. فإذا عُقِلت كذلك عُقِلِ الفرق لامحالة بين الاثنين وبين المجموع وبين الواحد ، فإن لم يكن إلا اختلاف شكل ومقدار بحسب مايكون كما هو فيه وكان ذلك داخلاً في المعقول، أى في ماهيته من حيث هو معتول ، وجب أن يكون عروض الانتسام يجعل الصورة معقولة على اختلاف الشكل والقدر والعدد . وذلك غير واجب فيا ليس له شكل وقدر ، وغير واجب أيضا أن تكون كل جهة الاختلاف فيها له شكل وقدر وعدد ، و إن لم يكن داخلاً فيجب أن لا يكون هنــاك خلاف بين الشيء و بين ما ليس هو ، أي بين الــكل و بين الجزء ، و بين جزء وجزء . ونقول بمبارة أخرى : كون الصورة معقولة هي أن تكون في الجوهم العاقل؛ وكونها مختلفة في المعقول هو أن يكون لها في ذاتها وفيها عقلته اختلاف ، وكونها ممكنا فيها الفيرية كونها ممكنا أن يحدث فيها في العاقل لها غيرية "، وذلك غير اعتبارها محال الوجود ؛ وكونها ممكنا أن تنقسم في المعقول هو كونها ممكنا أن تتغاير في المعقول بحسب جزء وجزء كليهما . فإن كان ليس لهـ ذلك إلا بحسب الشكل والقدر والعدد فليس لها أن تتعقل في قابل للانقسام إلا بحسب الشكل والقدر والعدد . لكن للصور أن تتعقل من جهة أخرى؛ فإن كانت تتعقل من تلك الجهة في منقسم فهي قابلة للتغاير والاختـــلاف لا بحسب الشكل والقدر والعدد . فإذن كل صورة معقولة لا اختلاف فيها في المعنى [٧٧ ب] قـــد تقبل اختلافا في المعنى ؛ وينقسم إلى : غير متشابهين ، أو متشابهين لا يشابهان الكل في المعنى - ليس في القدر والمدد ، وليس كذلك .

(٤٤) قيل في كتاب «ما بعد الطبيعة» — حيث يتكلم في أن المعدوم لا يعاد — ماهذا لفظه : ما الفرق بين ما وجد بدل شيء ، و بين ما هو مثله ؟ والخصم يقول إن الفرق بينهما أن ما وجد بدل شيء لا يوصف بأنه كان موجودا ثم عـدم في الأعيـان ثم وجد ثانيا ؟ وما أعيد يكون له وجود سابق مرة أخرى ؛ فلا يلزم من ذلك أن يكون المعدوم قـــد يوصف بصفة ، فيكون المعدوم موجودا . والجواب : إذا وجـــد الشيء وقتاً ثم لم يُعْدَم واستمر موجوداً في وقت آخر وشوهد ذلك أو عُليم وعُقِل أن الموجود واحد ، بل لم يكن غير ذاك ، فإن هــذاحد الواحد الزماني . وأما إذا عُدِم فليـكن الوجود السابق آ وليكن الْمُعادُ الذي حدث ب ، وليكن المحدث الجديد حَ ؛ وليكن بَ ، في الحدوث وفي الموضوع والزمان وغير ذلك ، لا يخالف جَ إلا بالعدد مثلا في الموضوعين المتشابهين ، فلا يتميز بَ عن جَ في استحقاق أن تكون آ منسوباً إليه دو ن جَ ؛ فإن نسبة آ هو إلى أمرين متشابهين من كل وجه إلا في نسبته الذي يُنظر : هل يمكن أن تختلف فيهما ، أو لا يمكن . لكنهما إذا لم يختلفا فليس أن يُجعل آ لأحدهما أولى من أن يجعل للآخر . فإن قبل : إنما هوأولى لبَ دون جَ لأنه هوكان لبَ دون جَ ، فهو نفس هذه النسة وأخذ المطلوب في بيان نفسه ؛ بل يقول الخصم إنما كان لج َ . بلي ! إذا صح مذهب من يقول إن الشيء يوجد فيفقد من حيث هو موجود ، ويبقى من حيث ذاته بعينه ذاناً لم يفسد من حيث هو ذات ثم أعيد إليه الوجود ، أمكن أن نقول بالإعادة إلى أن يَبْطُلُ من وجوه أخرى سواء سُلم له أنه لا شيء من حيث هو ذاته بعينها ، أو لم يسلم له ذلك . و إذا لم يسلم فهو فاسد في الحال ؛ و إذا سُلِّم احتاج إلى ضرب من النظر ؛ و إذا لم يسلم و لم يجعل للمعدوم في حال العدم ذات ثابتة ولم يفرق بين الثبات والوجود وبين الحصول والوجود لم يكن أحد الحادثين مستحمًا لأن يكون قد كان له أ وهو الوجود السابق دو ن الحادث الآخر، بل إما أن يكون كل واحد منهما معاداً أو يكون ولا واحد منهما مُعادُّ (١). و إذا كان المحمولان الاثنين (٢) ، يُوجَب أن يكون الموضوع لها مع كل واحد مهما غير نفسه مع الآخر ؛ فإن استمر موجوداً واحداً وذاتا ثابتة واحدة كان باعتبار الموضوع الواحد القائم ، موجوداً وذاتاشيثا واحدا ؛ و بحسب اعتبار المحمولين شيئين اثنين . فإذا فقد استمراره

⁽١) س: معاداً (٢) س: الاثنان

فى نفسه ذاتا واحدة بتى له الاثنينية الصرفة لاغير . والحال فى الوجود المتكرر كالحال فى الذات المُعادة . ولم لا يكون الوجود نفسه مُعاداً و يتكرر الوقت أيضا معاداً ، فيكون الحدوث معاداً ، فيكون ليس هناك وجودان ولا وقتان ولاحدوثان اثنان بل واحد بعينه معاد ؟ ثم كيف يكون العود والاثنينية ؟ وكيف تكون اثنينية ؟ ويجوز أن يكون المعاد هو بعينه الأول . ثم قول من يريد أن يهر بمنهذا منهم و يقول : الوجود صفة ، والصفة لا يوصف ولا تعقل ، وليست بشيء ، ولا موجودة ، و إن الوقت أو بعض الأشياء لا يحتمل الإعادة ، و بعضها يحتمل حتى لا يلزم أن فرض الإعادة للمعدوم قد يجعل المعاد غير معاد ، ويجوز أن يكون ما هو معاد ليس له حالتان أصلا وذلك خُلف ، وقول ملفق يفحصه البحث المحتل .

(٤٥) إذا كان الوقت ليس إلا عرضا يؤقّت به ، فهن يجوِّز الإعادة على كل عرض يحب أن يجوِّز أن يعاد الشيء الموجود في وقت ما ويعاد الوقت فيكون الشيء الموجود الموجود أن يعاد الشيئة الوقت بالمدد ، فالموجود المود يقتضى اثنينية الوقت بالمدد ، فالموجود في وقت واحد عير عائد . وأما القائل منهم بالتفصيل و يُجوِّز ذلك في أشياء ، فؤاخذ بما يطول ذكره .

(٤٦) والمشاهدة توجب أن يكون اشتال النفس على الحواس الظاهرة هو بواسطة الحس المشترك ، وكذلك على القوة العقلية ؛ أو يكون المدرك منا لحصول الماهية ثابتاً بحال أخرى من التجريد أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض أو زيادة يضاف إليها فيظن أن المدرك ذاتي (١) فإنا لا نتحقق أن المدرك منا هو ما هيتها على حقيقتها ، والماهية على حالة من التحريد .

(٤٧) هذه الحالة الأخرى تكون لما هية النفس الناطقة التي لنا بالعدد أو لآخر بالعدد . فإن كان لآخر بالعدد ، فالمدرك آخر بالعدد ، فنكون لسنا ندرك أنفسنا وأن نفسى من شأمها أن تدرك المعقولات بل شيئا آخر ، و إن كان هو هو فبيِّن أنه هو لا يكون مجرداً ونحالطاً ومنقوصا .

⁽١) س : ذاتيا .

(٤٨) بعض الماهيات هى لغيرها ، و بعض ليست لغيرها . فإن ماهية البياض لغير البياض وهو الهيولى .

(٤٩) كل معقول فإن حقيقته مصوّرة فيما يعقله وهي حاصلة لما يعقله، وإنكان لا ينعكس: فليسكلُّ ما تحصل حقيقته لشيء يصير به الشيء عاقلا، بل يحتاج لا محالة إلى شرط زائد على هـذا القدر، فإن الحقائق قد تكون متخيَّلة وقد تكون في الأعيان الخارجة محسوسة ولا معقولة. وهذا القدر هو أن يكون على تحصيل ما.

(٥٠) من شأننا أن نعقل أنفسنا ، سواء كان طبعا أو كسبا . فبعض الأشياء يعقل ذاته وجوهره ، وما يعقل شيئا فحقيقة ذلك الشيء حاصلة له ، فحقائق ذواتنا حاصلة لها (١٠) وليس مرتين ، فإن حقيقة الشيء مرة واحدة وليست نفس الوجود ، فهذا لكل شيء وليس كل شيء يعقل ذاته ، فهذا لذاته ليست لفيره ، ونحن نعقل جوهرنا ، فجوهرنا ماهية لذاته ليست لغيره . فهذا إذن هو أن حقائق جوهرنا الأصلية ليست لغيرها . وهذا معنى قولم ، كل ما يرجع على ذاته فهو عقل ، أى تكون ماهية ذاته التي بها هي بالفعل لذاته ليست لغيره ، ونحن نعقل جوهرنا ، فجوهرنا ماهيته لذاته ليست لغيره .

(٥١) ليس يجوز أن يكون أصل حقيقتنا له بالقياس إلى نفسه أنه موجود الوجود الذى له ، ثم له بالقياس إلى نفسه أنه معقول بزيادة أمر على أنه موجود الوجود الذى له على أنهما اثنان ، فإن حقيقته لا يعرض لها مرة شيء ومرة ليس ذلك الشيء ، وهي واحدة في وقت واحد ، فليس لكونها معقولة زيادة شرط على كونها موجودة وجودها الذي لها ، بل زيادة شرط على الوجود مطلقا ، وهو أن وجود ماهيتها التي بها هي معقولة حاصلة لها في نفسها ليس لغيرها . وهذا أجل ما أعرفه في هذا الباب ، ويحتاج إلى تصور ، فإن الأمور التصديقية قد يخبر عنها فقدان التصور . وإذا تمكنت النفس من التصور سارع إليها التصديق .

(٥٢) كل ما ماهيته له فإنه لا يعدم ، لأن كونه بالقوة فى وجوده يستحيل ، لأنه إذا كان بالقوة كانت ماهيته لغيره . وأما قبل حدوثه ، فإنما كانت قوته فى هيولاه ؛ و إذا استحالت قوته فى هيولاه كان استحالة الهيولى ، ولم يكن هو بالقوة أصلاكان شيئا هو ممكن

⁽١) فوقها : لنا .

أن يكون هو قد صار ، بل كان شيئا يمكن أن يوجد هُو له و يوجد معه ، وكان [٢٣ -] الإمكان في ذلك الشيء . و إذ وجد جوهم، فإمكان عدم جوهم، إن لم يكن أصلا لم يعدم ، فإذا كان إمكان عدمه في غيره حال وجوده فإما أن يكون على أنه يعدم عنه أو تعدم معيته له . فهذا ممكن . وليس هذا كالوجود ، لأن الموجود في غيره موجود في نفسه ، وليس المعدوم في غيره معدوماً في نفسه . فإمكان الوجود في غيره هو إمكان وجود نفسه ، وليس إمكان العدم في غيره أمكان العدم في نفسه ، وليس

- (٥٣) إذا أمكننا أن نعقل المفارقات تصورت حقائق لها فى نفوسها ، فتكون لها حقيقتان : حقائق فى أنفسها لأنفسها وهى بها مفارقة ، وحقائق مصورة فينا هى لسا . فلذلك هذه ليست بعقول .
- (٥٤) ليس يتعلق السكلام بالتعقل أو الشعور ، بل بكل إدراك كان ، فإنه ملاحظة المقيقة الشيء لا من حيث هي خارجه ، ولو كانت خارجه ، ولم تكن الأمور المعدومة تعقل بل هي فينا . وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثاً بل نفس انتقاشها فينا ، و إلا لتسلسل إلى غير النهاية . إلا أنّا على سبيل التوسع نقول : تلاحظ حقائقنا تشبيها بالمحسوسات على مجرى العادة ، وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التي هي بها محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة .
- (٥٥) لا يخلو إما أن يعتبر الشعور ، أو الإدراك العقلى . وقد عرفت ما يوجبه الإدراك العقلى . وأما الشعور فأنت إنما تشعر بهويتك ، لست إنما تشعر بشيء من قواك حتى يكون هي المشعور بها ، فحينئذ لا تكون شعرت بذاتك بل بشيء من ذاتك ؛ و إن شعرت ذاتك لا بذاتك بل بقوة كس أو تخيل لم يكن المشعور بها هو الشاعر ، ومع شعورك بذاتك تشعر أنك إنما تشعر بنفسك وأنك الشاعر بنفسك قوة هي في نفسك أنك إنما تشعر بنفسك وأنك الشاعر بنفسك . ثم إن كان الشاعر بنفسك قوة هي في نفسك قائمة بها ، فيكون وجود نفسك بقوتها لنفسك يرجع على نفسها مع القوة ولا يكون لغيرها . وإن كانت تلك القوة قائمة بجسم ونفسك غير قائمة في ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك وإن كانت الشاعر بذاتك بوجه ولا الجسم بتلك القوة لشيء مفارق بصورة أخرى ولا يكون هناك شعور بذاتك بوجه ولا إدراك لذاتك بخصوصيتها ، بل يكون جسم ما يحس بشيء غيره كما تحس بيدك ورجلك .

وإن كانت نفسك بتلك القوة قائمة فى ذلك الجسم فتكون النفس وقوتها وجودها لغيرها ، فلا تكون النفس بتلك القوة تدرك ذاتها ولا ذلك الجسم ، لأن ماهية القوة والنفس مما لغيرها وهو ذلك الجسم ، وإن كان جوهر النفس هو القوة التى بها يدرك ، فليسا يفترقان .

(٥٦) من لا يتصور حقيقة ماهيته ، فليس يعقل ماهيته وليس الإدراكُ الا تحقق حقيقة الشيء من حيث يدرك ، وهو معنى الشيء بالقياس إلى لفظه . وقوله : ويحصل لنا أثر فنشعر بذلك الأثر — لا يخلو إما أن يُجْمَل الشعورُ نفس حصول الأثر ، أو شيئا يتبع حصول الأثر ، فإن كان نفس حصول الأثر ، فقوله : فنشعر بذلك الأثر — لا معنى له ، بل هو اسم آخر أو قول آخر مرادف . وإن كان الشعور شيئا يتبعه : فإما أن يكون حصول معنى ما هيئة الشيء ، أو غيره . فإن كان الشعور شيئا يتبعه : فإما أن يكون حصول معنى ما هيئة الشيء ومعناه ، وإن كان غيره ، فيكون الشعور هو تحصيل ما ليس ما هية الشيء ومعناه ، وإن كان هو هو فيكون ماهيئة الذات تحتاج في أن عَقَل ما هية الذات [١٧٤] إلى أثر آخر به تحصل ما هية الذات ، فيكون لم تكن ما هية الذات موجودة فحصلها أثر ، فليست متأثرة بل متكونة . وإن كانت ما هية الذات تحصل بأننا بحال أخرى من التجريد ، أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض ، أو زيادة تضاف إليها ، فيكون المقول هو ذلك أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض ، أو زيادة تضاف إليها ، فيكون المقول هو ذلك الذي بحال أخرى . وكلامنا في نفس الماهية وجوهريتها الثابت في الحالين .

(٥٧) لا يصح أن يوجد للمس المحسوس نحو من الوجود، ثم يوجد له على نحو آخر هو محسوسيته والمركب والموضوع والصورتان معاً ويقارنان أشياء واحدة بأعيانها، فليس أحدها يُنسب المفارقة والمقارنة إلى شيء إلا والآخر كذلك .

(٨٥) الحاصل فيك من العقل الفعال هو حقيقة العقل الفعال من جهة النوع والطبيعة ، و إن كان ليس من جهة الشخص ، لأن أحدها بحال ليس الآخر بتلك الحال ؛ والمعقول من حقيقتك لا يفارق حقيقتك في النوع والطبيعة ولا يفارقه بالأشياء التي له وليست له ، فلا يفارقه بالشخص أيضا ، فيكون هو هو بالشخص كما كان هو هو بالنوع ، وكان المقل الفعال وما يعقل منه هو هو في المعنى والنوع ، وليس هو هو بالشخص ، لأن هذا يقارنه ما لا يفارق ذلك ، ويفارقه ما لا يفارق ذلك .

(٥٩) < الا> معنى المعقول من البياضية هو الذى من شأنه أن يقال على كل بياض وهو مجرد بالفعل عن اللواحق .

(٦٠) محال أن يتعلق المعلول الشخصى بعلة شخصية ويبقى مع بطلانها مع شخص آخر، على أن أشخاص الأمزجة التي تشتد وتضعف ليست أشخاص نوع واحد ، بل كما تغيرت الكيفية إلى شدة أوضعف فقــد حصل نوع آخر . وإذا كان وجود العــلة سابقاً لوجود المعلول ، ووجودُ المعلول تال متأخر ، فمن المحال أن يوجد والعلة بَطَلَت . والشيء الشخصي لايخلو إما أن يتعلق بالشيء الشخصي الذي هو علت. ، أو لايتعلق به . فإن لم يتعلق به ، فليس هو بعلته؛ و إن تعلق به فمن شرطه وجودُه . وأيضا فإن جزء العلة ، و إن لم يجعل وحده علة ، فإذا فَقَيد هو فَقَيدَت الجُملة التي هي العلة وهو جزؤها ، فإن الجزء أقدم من الكل . ثم إن كان هذا الخطوهو آ ب وطرفاه بياض هو آ وسواد هو ب إذا نزل إلى حَ و لم يتغير نوعه ، ومثل ذلك البعد ليكن إلى دَ فإذا نزل إلى دَ لم يتغير أيضا نوع حَ ، لـكن نوع حَ هو نوع آ فلم يتغير نوع أ ، وكذلك لينزل على ذلك النمط وينزل إلى ب ولم يتغير نوعه ، على أن الكيفية تبطل لامحالة عند التغير وتجيء كيفية أخرى: إما أن تكون مثلها في النوع وتخالفها لامحالة بشيء، و إلا فلم يتغير بحسب المشابهة بل تكون الأحوال متشابهة ؛ فإن كان من الكيفية الأخرى يخالفها: فإما بممنى فَعَلَى و إما بمعنى عَرَضي ، فيكون قد قارن تلك الكيفية عارض كان يجوز أن يقارن الأول وهو بحاله في كيفيته ، و إنما تغير بمقارنة ماليس هو فيكون السواد المتغير لم يتغير في سواديته بل في عارض لا يجعل نفس السواد متغير ا ، و هذا لا يمنعه ؛ فإن كان يجمل نفس السواد متبدلاً في سواديته فهو إذن في الفصل .

(٦١) يجب أن يعلم أن المزاج كيفية و احدة و اقفة على حد ، ليس المزاج مجموع كيفيات كل و احد منها له حكم في نفسه و يصدر عنه فعل في نفسه ، فإن القوى إذا كانت على هذه الصفة لم يُسَمَّ مجموعها مزاجا ، فالمزاج برد أو حر أو [٧٤ س] يَبْس أو رطو بة على حد يجب عنه في موضوعات فعله الفعل الذي ينسب إليه مقتصراً فيه . والحرارة الغريزية آلة من آلات النفس في أن تُفَرِّق الغذاء وتُنْضِجه . وأما إحالته إلى المشاكلة فليس من أفعال الحرارة بوجه .

(٦٢) موجب أمزجة الحيوان حركة أو سكون معين يطرأ عليمه تحريك مخالف له قاسر إياه مؤذ له — فهو عن مبدأ آخر، لاسيا والتنازع ثابت عند تحريك النفس، فهو عن مبدأ آخر.

(٦٣) لوكان اللمس بتوسط المزاج — ومن المعلوم أن سحة المتوسط شرط في تمام الغمل، والمزاج الصحيح لا يحس إلا بأن يستحيل، وكذلك لا يحس بالمثل — فهو إذن مزاج مستحيل عن الصحة. ثم إن المدرك الأول هو الأثر الذي يحصل في الآلة وهو نفس هذا المزاج، فيكون المزاج إنما يدرك نفسه وكان لا يدرك مثله فضلا عن نفسه، فالمدرك هو الطارىء.

(٦٤) تفريعات على هذه المسئلة: إنه من الواجب أن يُضحك من لا يمقل و لا يعتبر أنا في حال ما تريد أن نتحرك بالإرادة ، فنينا مبدأ يقتضى أن يتحرك حركة سافلة أو يسكن وأنه يعاوق و يمانع ، وما لم يستول عليه بالمضادة لم تتأت الحركة الإرادية الطالبة غير مطلب الطبيعى فينا ، وأنه ربما وقع مثل ما يقع في حال الرعشة لتداولها السلطان والقوة ؛ فإنه لولا هذه المناقضة لما كان يكون من الإعياء إلا ما يوجبه سوء المزاج فقط ، وأنه ليس سوء المزاج إلا مزاج ذلك العضو ، فيكون الذي يوجب الإعياء هو الذي يُفرض نفسا و مزاجا فهو بعينه موجب الحركة وما نع عنها . كلا ، بل فينا مستدع لأن يكون الجسم ساكنا أو هابطاً ابس هو بعينه المحركة وما نع عنها . كلا ، بل فينا مستدع لأن يكون الجسم ساكنا أو هابطاً ابس هو بعينه المحرف و الهبوط ليس إلا المزاج أو ما يوجب المزاج ، فيجب أن يكون صاحب الحركة الإرادية غيرة ، وليس يُلتفت إلى من يقول إن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شيئا ، وإذا حصلت الإرادة ، غيرة ، وليس يُلتفت إلى من يقول أن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شيئا عوائل عبا تأتى حركاتنا الإرادية ينازعنا ميل شيئا وإذا حصلت الإرادية الإله القوة الطبيعية المزاجية ، وكاتنا الإرادية ، وليس يمكن أن تنسب تلك المنازعة إلا إلى القوة الطبيعية المزاجية .

(٦٥) تَبِين كِفية اجتماعات العناصر فى المدنيات والحيوانات والنباتات بالبرهان، وليس على سبيل الكشف والحصر وما يجرى هــذا الحجرى، ثم البرهان على أن مثل هذا الاجتماع لايبقى إلا بحافظ من خارج.

(٦٦) قوله: لعل هيئة الاجتماع تحفظ المزاج قياسا على الأبنية -قول من لايعلم أن الأبنية إنما على الأبنية الكلام الأن وضع أجزائها وضع ميلة فى جهـة واحدة يتعاون بذلك على الثبات ، و الاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الإجتماع ، لولا سبب من خارج يقسرها على الاجتماع لتباينت ولم يكن هيئة اجتماعها كما يعرض بعد الموت .

(٦٧) لوكان سبب الأخلاط فى بدن الإنسان وسائر الحيوانات مزاج الرحم ، لكان لا يتحرك بعد الولادة إلى كالاتها ؛ والجسم بما هو جسم لا يتحرك ، فإذن يتحرك بقوة فيه . ولو كان سبب هذه الحركة جسم من الأجسام السهاوية لكان تختلف أفعاله بحسب اختلاف أوضاعه ، ثم لا محالة يفعل : إما على سبيل الملازم المصاحب ، أو على سبيل إرسال قوة إلحية . والقسم الأول محال ، فقد ثبت وجود قوة بسببها [٢٥] تتحرك الأجسام الحيوانية والنباتية إلى كالاتها ؛ على أنه من المحال أن يفيد جسم صورة . واعلم أن وجود هذه القوة ليس فى العناصر بل فى المركب منها ، فلا يكون وجودها (١) فى موضوع .

(٦٨) أما قوله إن البسائط تصدر عنها أفعال مختلفة صدوراً أولياً فذلك في موضوعات مختلفة ذوات استعدادات مختلفة ، والقوة المحركة والمغذية تتصرف في موضوع واحد .

(١٩) الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخلاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجة ، بل السبب فى ذلك جوهرى طبيعى يكون فى المنى ثم تمزج الأخلاط فى المنى مزاجا ما ، يحفظ ذلك المزاج بالبدل ، وليس فى جوهم المنى واللحم من الأجزاء النارية والهوائية مايضعف لقلته عن التفصى عما يخالطه ، ولاهناك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهم الخفيف عنه قسرا أو حصراً ، بل فى المنى روح كثيرة جداً هوائية نارية . إنما يحبسها فى المنى مع سائر ما معها شىء غير جسمية المنى ، والدليل على ذلك إذا فارق الرحم وتعرض للبرد المنى هو أولى بأن يحصر و يمنع تحلل و ركن بسرعة ، وكذلك إن تعرض للحر . ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى البرد الحاصر و الحر المحلل فى أن يؤدى إلى هذا التفرق — واحد .

(٧٠) إن كانت صور العناصر تفعل بلا توسط ما يحدث فيها من المزاج ، لفعلت بلا مزاج ، ولفعلت صورة النار مايفعله صورة الماء . وإن كانت تفعل بالمزاج فتفعل بكسر إفراطات

 ⁽١) فوق : ها — ما ، أى وجود ما .

الكيفيات فعلاهو كسر إفراطات أفعالها وليس شى، من كسنر إفراطات أفعال الكيفيات صورة عَظْم ولا لحم ولا عصب، وإن كان اختلاف ذلك بسبب اختلاف الآلات، والآلات أيضا معلولة للمزاج، تُنقِل الكلام إلى الآلات. فالقوة الحركة هذه حالها. وتوكان تحريك الروح بسبب قوة من اجية فيه تحرك الجسم كلا تحرك إلى جهة واحدة، فإن المزاج الواحد مقتضاه واحد.

في أطرافه كالبياض والضوء، أو لا في جسيته ولا في أطرافه . فإن لم يكن في جسيته ولا في أطرافه كالبياض والضوء، أو لا في جسيته ولا في أطرافه فأي جزء أخذته من الجسية أطرافه فليس موجوداً فيه ، و إن كان في جسيته أو في أطرافه فأي جزء أخذته من الجسية التي هي فيه بالذات لم يتحُلُ إما أن توجد فيه القوة أو لا توجد . فإن لم توجد فذلك الجزء خال عن القوة فليس ذلك الجزء بكليته فيه القوة بالذات وأو لا ، بل في بعض منه . وكذلك الحال إذا كانت القوة في الأطراف المنقسمة : فإن كان في طرف غير منقسم كالنقطة ، وجب أن لا يكون موجوداً في الجسم السكري الذي لا تتمين فيه نقطة إلا بعد الحركة ، والقوة قبل المحركة . وأيضا قد بَيّنا أن النقطة وحدها لا تكون حاملة أولى لقوة أو صورة في ه كتاب النفس » ، فاليقرأ من هناك . نإن لم تسكن القوة موجودة فيه ولا في أطرافه فليس فيه قوة . ولا يفسد هذا بتمام الشكل ، بأن يقال : إنه موجود في الجسم ولا يوجد في أجزائه . فإن أجزاء المجسم ، ولكن ليست مشابهة السكل لأن للكل تركيا ما . أجزاء الجسم ، ولكن ليست مشابهة السكل لأن للكل تركيا ما . (٧٢) الميولى يلزمها التحيَّر ضرورة في طباعها عن الوجود بعد لازم آخر لها من غيرها وهو أن توجد غير متحيزة .

- (٧٣) قيل إن الوجود من حيث هو عام : إما أن لا يكون معلولا فها قولك فى
 وجود الحق الأول ؟ و إما أن يكون غير معلول فيكون كل وجود غير معلول .
- (٧٤) نقيض قولنا « إما أن يكون [٧٥-] معلولا » ليس : « وإما أن يكون غير معلول » ، بل : « و إما أن لا يكون معلول » . ولازم هذا هو أنه ليس كل وجود بمعلول ، لا أن كل وجود ليس بمعلول ، كقولك : وإما أن لا يكون الحيوان ناطقا . ثم الوجود من

حيث هو عام ليس بالفعل ، ولا معلولا ، لأنه معقول فقط لا وجود له فى الأعيان . فإن عنى بالعام الوجود من حيث هو وجود فهو وجود فقط مسلوب عنه كل ما مفهومه غير الوجود ، سواء كان من حيث هو وجود الأول أو وجود غيره . ثم الوجود من حيث طبيعته يلزم واجبية الأول لأن هو يته أنه يجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيعة فيه من لوازمه لا من مقوصًاته ، فإه لا مقومً له من مشترك فيصير مركبا من مشترك وخاص .

(٧٥) لقائل أن يقول: إن صور هذه المناصر من شأمها أن تدرك. إذ بجذب المغناطيس، إلا أن المانع هذه الكيفيات، فإذا كسرت أدركت، كما أن المانع هذه الكيفيات، فإذا كسرت أدركت، كما أن القوى البدنية أو القوة الموجودة في المغناطيس وغيرها لا تعمل إلا بوساطة ذلك المزاج.

(٧٦) إن كانت صور العناصر تفعل ذلك ، والمزاج الفالب مانع ، وانكساره زوال المانع ، فيكون أن كل واحد منها إذا نقص كيفيته وسزاجه يصح منه ذلك . فأما الاجتماع فلا أثر له في هذا لأن المجتمعات : إما أن يحدث منها شيء غيرها فتكون قد استحالت ، و إما أن لا يكون الإجتماع . فاجتماع العلل وافتراقها ، إذا لم يكن استحالة ، سواء .

(٧٧) البرهان على أن القوة لا يجوز أن تخالط وتفارق: لأمها إن خالطت جاز عليها القسمة على البعض ما يجوز على الكل ، فإن فارقا متفرقين فرضا وفارق الجلة غير متفرقة كانا سواء أو لم يكونا ، فليتأمل شرح ُ هذا في كتاب « ما بعد الطبيعة » . وأيضا المخالط إن كان هو وجاز المفارق بالشخص فما نه يتشخص في الحالين موجود ، فهو بعد المفارقة ذو وضع ؛ و إن كان غيره بالشخص فذلك غير ممنوع بعد أن لا يتفق في النوع فإن الحائز على شخصي نوع واحد [واحد] .

(٧٨) مزاج الرحم كيفية واحدة قد تقرر عليها الفعل والانفعال ، والمنى لا يخلو إما أن يكون بسيطالا اختلاف فيه أو يكون فيه اختلاف . فإن كان بسيطا و يفعل فيه واحد بسيط ، وجب أن يتشابه الفعل والانفعال ، واكنه غير متشابه بل عضو قلب وعضو كبد و إن كان مختلفا . ووحدتها بسبب الاتفاق في الرطوبة السيالة ، فيجب أن تتبع هيئات وضع الجنين في رحمه هيئات اتفاق انصباب تلك المختلفة وانصباب هيئات الرطوبات عن القوة الزراقة مختلفة ، لا سيا إن لم يكن إلا المزاج فاعلاً ، والمزاج يفعل تحريكاً إلى جهة واحدة ، والزرق

يفعله إلى جهة واحدة على ما يتفق من اجتماع الأجزاء . والأمر الأكثرى على خلاف ذلك ، بل تلك الهيئة محفوظة ، والفاعل بالطبع البسيط يفعل فى المفعل البسيط فعلا غير مختلف .

(٧٩) الحرارة فاعلة إذا فملت بالطبع ؛ وتفعل إما إحالة و إما تحريكاً ، وأعنى بالإحالة جميع ما سوى المكانية والوضعية مما هو في الكيف أو السكم نجوُه .

(٨٠) للزاج حد وسط أو قريب من الوسط بين الكيفيات الأوَل ، هو واحد أو مركب من واحدين أحدهما الفاعل ، والآخر المفعل ، وقد صيره التركيب كشيء واحد . فإما أن يصدر عنه الفعل من حيث صاركشيء واحد ، وإما أن يصدر عن كل واحد منهما فعل يَختُه على نمط واحد [١٧٦] .

(٨١) الفاعل بالطمع إذا أضيف إليه مُعْيِن أومُعُوَّق لزم إما اشتدادُ فيما يفعله وزيادة بالممين ، و إما ضعف ونقصان وفتور بالمعوَّق ، و إما سع مطلق عن المعان .

(٨٢) كل واحد من • ذه فإنما هو نمط فعل واحد وفي هيئة واحدة .

(٨٣) أَ وَبَ وَجَ وَ دَ وَ وَ وَ وَ وَ وَ كَلَ مَتَمَعَاتُ ، تتحرك عن فاعل بالطبع بسيط، وكل واحد منها إنما يتحرك بالطبع واحد منها إنما يتحرك بالطبع الله جهة و احدة .

(٨٤) الأعضاء التى تُحَلَقُ فيها العينان واليدان متشابهان ، فلمزاج الذى يحركهما يحركهما الى عبركهما ، للناحجة و احدة ، فالعينان و اليدان غير مختانى الوضع ، هذا خلف . فليس المزاج يحركهما ، لا مزاجُهما و لا مزاج الرحم ولا بسبب مُعين ولامعاوق .

(٨٥) موضوعات الأعضاء التي تخنف في الجنين وضعًا، إما أن تكون من جوهم واحد فيكون المزاج مفرداً، أو مع مُعين مزاجي وَمَل في البسيط احتلاقا، وهذا محال ؟ وإما أن يكون من جواهم مختلفة. و تلك المختلفات إما أن يكون كل ركن منها ينزرق في المني الذي منه يخلق مجتمعا بأسره، أو يكون كل ركن مشوقا في عيره ثم يتميز. فإن تحكم متحكم وجعل مادة كل عضو ينزرق مجتمعة و يتلوها آخر، فلا يخلو إما أن يكون المزاج يوجب حفظ نظامها فيجب أن يتكون المولود على ترتيب الانزراق، وإما أن لايوجب حفظ نظامها ، فتكون الأوضاع غيير محفوظة، وإما أن يكون المزاج الزارق يحفظ نظامها زرقا

والمزاج المولد فى الرحم يحركها إلى وضع الوجوب ، فيجب أن تقع مادة كل عضو موقعاً واحدة فلا يكون عضو زوجاً ، كيدين ورجلين وعينين ، و يجب أن لايقع فى مادة واحدة اختلاف شكل وتخليق ، بل يجب أن تكون كلها مستديرات و إن كانت مبثوثة فتحريكها إلى الاجتماع فى موضع واحد أو موضعين تحريك مختلف ، فليس هو إذن لقوة بسيطة فليس لمزاج الحركات الأولى فى تكون المنى حيوانا إيما هو فى الباطن ، فإن فى الباطن يتولد القلب والأعضاء الرئبسية ، و بعد ذلك يستحيل ما يلى من خارج وقد بان فى البذور أن الفاعل الجسماني يحيل أولاً ما يليه إذا كان يحيل جسما و يحيل الأفرب إليه إذا كان عيل سطحا . ولوكان مزاج الرحم سببا لتكون الجنين لكان يتكون ظاهره شم باطنه . فالمازج إذن قوة فيها تركيب من هيئات بها تصير فعالة .

- (٨٦) القوة المصورة فيهاكزيد سَوَّاق على نسبته .
- (۸۷) كل فاعل أمراً ما ، فيلزمه أن يبقى به فعله زمانا ، إذ كان لا يجوز أن يوجد و يعدم في آنين متواليين .
 - (٨٨) بقاء الفعل غاية الفعل ويُحُدّثه (١٦) الجيم إلى الفعل .
- (۸۹) المازج مازجان : محرك إلى المزاج ، وفاعل للمزاج ؛ ويلزمه أن يكون حافظًا ، والأول خادم ، والثانى مخدوم ، وهما قوتان .
- (٩٠) هيئات العقول مركبة ميئة عقلية لازمة للجوهر، وهيئات النفوس مركبة تركيباً نفسانيا كأنها أجزاء الجوهر، وكانها أشباح ما للمركبة في العقول قد صارت جزئية.
- (٩١) الطبيعة بسيطة بساطة لنقصان الجوهر لا للكال ، وللهيولى البسيطة استعداد بسيط ، وللمركب استعداد مركب . وقد يكون التركيب اللازم من مقتضيات الكال ، وقد تكون البساطة من مقتضيات النقص ، ولا يكون التركيب المقوم إلا من مقتضيات النقص .
- (٩٢) لعل قوما [٧٦ ب] يروز أن النفس تأليف نظير الشيء من هذا وما أشبهه .
- (٩٣) فاعل المزاج المحرك فقط إلى المزاج ليس هو الحافظ بل الخادم ؛ وأما الموجب

⁽١) مهملة النقط.

للمزاج الحافظ للمتزجات حتى يرتقى بالفعل والانفعال إلى الاستقرار مزاجا فهو المستخدم للمحركات، وإنما يجمع المحركات، وإنما يجمع المحركات التتفاعل بعد الاجتماع فيتولد المزاج، وإنما يثبتهما مثبت لتتفاعل وتنفى عنه الأضداد إن قوى .

(٩٤) ما البرهان على أن في كل حيوان ونبات ثابتًا ، وأن ذلك الثابت جسم ، وأن في أجزاء الجسم ما هو أولى بالثبات في الآخر؟ قوله : كل حيوان معناه كل حيوان بالفعل ، والحيوان بالفعــل يبقى حيوانا بالفعل إما آنًا وإما زمانًا ، فإن بقى آنا لاتتصل به حياة مايتلوه ، فيكون لم يعرف و لم يصب بالحس وكان موضع نظراته : هـــل يجوز وجوده في المقل أم لا ؟ وليس كلا منا في مثله بل كلا منا في الأشخاص التي تنمّى وتزداد وتضمحل. وغرض المسئلة متجه إلى هذا ، فإن بقى زمانا فقد جاء الثبات ، و إن بقى آنا ولم يزل يتصل كونه حياة ونباتية شخصه في مدة ، كالشيء الواحد من غير تحلل أزمنة يكون فيها بطلان وفسادكانت الآنات متشافعة تتصل بها المدة ، وهذا محال . و إن كانت الآنات متخلَّلة بمدد وأزمنة وجب أن يكون المشاهد هو ضد الحيوانية والنباتية أو مقابلهما لأن الغـالب عند الإدراك الحسى هو الزماني دون الآني . فإذن لابد من ثابت ، ولأن الثبات غذائي وحسى وتخيلي فليس يخلو إما أن يكون الثابت هذا الثبات قوة مفارقة ، أو قوة جسمانية . فإن كانت قوة مفارقة لم يخل وجود هذه القوى الجسمانية عنها إما أن يكون وجوداً آنيا أو زمانيا . فإن كان آنيا فقد عادت المسئلة ، و إن كان زمانيا فقد حصل ثبات لقوة جسمانية . والقوة الجسمانية لا تثبت إلا بثبات جسمها ، فإذن لابد من جسم ثابت ؛ والتقطيع والتفصيل واختلاف التشكيل يسلبه وحدته الشخصية من جهة ، ولا يسلبه وحدته الشخصية من جهة أنه شيء متميز من جملة الأشياء التي في العالم أو في جنسه . فإن الماء المفرز قد يكون مجموعًا في إناء فيكون شخصا ، ويكون مفرقا في آنية فيكون أشخاصا ، ثم يجمع مرة أخرى فيكون غير الشخص الأول والأشخاص الثانية ، لكنه في تصرف الإدراك ذلك الماء تشخصه وتميزه عن المياه الأُخَر. ولا مانع من أن يكون للشيء شخصيتان ووجهان (١) ؟ يعرف هذا من باب التشخص في كتب البذور .

⁽١) س: ووجهين .

- (٩٥) البرهان على أن القوى ما لم يصدر عنها فعل ، فلا يجوز أن يكون لها وجود إن عنى بالقوى القوى كيف انفقت ، فلا يجوز أن يكون لها وجود قوة ، وأما أنه لا يجوز أن يكون لها وجود قوة ، وأما أنه لا يجوز أن يكون لها وجود أصلاً فلعله غير واجب أو فيه نظر ؛ فلعل نفوسا عقولها هيولانية صرفة لا تبطل ولا فعل لها فليتأمل الحال في هذا . وأما القوى الجسمانية الحساسة والمتخيلة والحركة فإن ذواتها منطبعة في المواد ولا يصل إليها ما يصل إلا منقسما غير مجرد ، وقد تبين في البذور وغيرها أنه لا يجوز أن تكون قوة أو صورة أو عرض يخالط و يفارق .
 - (٩٦) البرهان على أن القوى الهوائية والشوقية والإجماعية جسمانية .
- (٩٧) لوكان المعنى معقولا لأنه معنى فى نفسه لابشرط تجريد وغيرتجريد ، لكان معقول فى المحسوس ولكانت [٧٧] المادة العنصرية عاقلة لوجود المعنى فيها من حيث هو معنى . فالمعنى معقول من حيث هو مجرد عن الأعراض اللاحقة بحسب الموضوع فى الأعيان .
- (٩٨) لوكان المعنى إنما يكون معتمولا إذا جُرِّد عن الموضوعات والمقاربات كلها لماكان إذن ألبتة القوة العاقلة معقولاً ، لأنه حينئذ مقرون بغير ذاته وحقيقته وليس بمجردكل التجريد التام . فالمعنى إنما هو معقول بالفعل إذا جُرِّد بحسب اللواحق الخارجة دون مقارنة القوى العاقلة ، فهو باعتبار التجريد الخارج مُهَيًّا التهيئة القريبة لأن يُعقل ، وباعتبار المقارنة معقول بالفعل .
- (٩٩) كون المعنى مـقولا بالفعــل جزء من كونه ممقولاً بالفعل لى ، كما يكون المعنى البسيط جزءاً من المعنى المركب وهو جزء بالفعل .
- (۱۰۰) الاختلاف فى المعقول بالفعل يجب أن يكون من حيث هو مركب ، وأما من حيث البساطة فلا يجوز أن يكون اختلاف ، لأن المعتمول بالفعل من حيث هو معقول بالفعل غير مختلف ، و إبما اختلافه من حيث هو لى ولك .
- (١٠١) المعقول بالفعل من حيث هو معقول بالفعل معقول أيضا مجرداً عن الاختلاف، وموجود بالفعل في المعقول لي ولك من غير اختلاف.
- (١٠٢) هذا إن تصور فى جسم لزمه ضرورة هيئة من قدر ووضع يختلف بها جسم وجسم من أجسام العاقلين ؛ فإما أن يكون لاحقا من حيث هُوَ المشترك وهذا لا يمكن _ وإما أن يكون لاحقاً من حيث هو لي ، فإذن هذا المختلف هوالمعقول المركب ، وليس كلامنا فيه .

- (١٠٣) الشيء لا يكون شرطا لنفسه ولا لمثله إلا من حيث مثله تركّب منه .
- (١٠٤) إن تَقَرَّر المعنى العقلى البسيط فى جسم واحتمل التجزئة بأصناف الفصل والعَرض وغير ذلك ، فالجزء المفروض إما أن يكون شرطا لذلك المعنى أو لا يكون . فإن لم يكن فليس بجزء ، و إن كان فهو شرط لنفسه أو لمثله من غير تركيب ؛ وهذا خلف .
- (١٠٥) البرهان على أن النفس قبل المزاج: المزاج من اجان: من اج البذر والمنى ، ومن اج البدر والمنى الخاصة ومن الجلق حيوانا ؛ ومن اج البدر والمنى يفعل القوة الوالدية ، فهو مثله . وأما النفس الخاصة بالمخلق فليس قبله ؛ وأما من اج المخلق حيوانا ، فإن الفاعل القريب له هو نفسه ، أعنى نفس المخلق الذي ذكرناه في البدور ، والفاعل قبل الفعل .
- (١٠٦) المنى موضوعه الأخلاط والأغذية ؛ والمخلق حيوانا موضوعه المنى على الوجه الذي علم الاختلاف فيه .
 - (١٠٧) تحر يرالبرهانين المشرقيَّين في أن القوة العقلية لا يجوز أن تكون جسمانية .
- (١٠٨) ما البرهان على أن ما يَعقل غيره يعقل أنه يعقل ذلك الغير حتى يلزم منه أنه يعقل ذاته ؟ ذلك بالقوة القريبة أو بالفعل والأشياء الواجبة الأحوال ؛ فإن ما يمكن أن يكون فيها فهو واجب ، والأشياء الممكنة الأحوال فيمكن أن يكون فيها الأحوال وما يلزم الأحوال ويقوم الأحوال . وكونه أنه عقل بالفعل لن يدخل في معقولية ذاته ، فإن ذلك جزء هذه الجلة المعقولة ، فهو قبله بالذات . أن نشعر بذاتنا بحيث أنه معقول أو عاقل بالفعل فهو فينا بالإمكان ، وفها يجب عنه ما يصح فيه بالفعل .
- (١٠٩) الغرض فى إيرادنا هذه المقدمة فى بعض مقاييسنا ليس أن نثبت أنّا نعقل ذاتنا دأمًا، بل أن نبين أنه ليس السبيل إلى شعورنا بذاتنا وعقلنا لها فعل تفعله ذاتنا ، فحينئذ نتوصل إلى شعورنا بذاتنا ، بل ذلك فعل نتوصل به إلى أنه [٧٧ س] يعقل أنه فعل .
- (١١٠) ما البرهان على أن مخرج العقل من القوة إلى الفعل ، عقل بالفعل ؟ العقول التي لم تتهذب ولم تكل ما البرهان على أنها بعد المفارقة لا تدرك المعقولات ؟ لأمها لولم تَحْتَجُ فى العقل بالملكة وحصول المبادى لها إلى البدن ، لكان يمكن أن يتوصل إلى المبادى من غير الاعتبار ، ولا شك أن العقل بالملكة يهيئ للعقل بالفعل ، وأن بعض العقل بالفعل أيضا يحتاج

إلى زيادة على الملكة ، فإنه يحتاج بعد العقل بالملكة إلى اعتبارات جزئية . فأما التقدير فلا أعرفه ؛ ولعله أن يتمكن من تصور المفارقات .

(۱۱۱) ما البرهان على أن النفوس الكاملة تعقل بعد المفارقة ؟ لأن العقل بالفعل اتصال للنفس من قوتها العاقلة بالمبدأ المفارق الذي لك أن تسميه العقل الفعال ، فإذا حصل استعداد كامل وكان العقل غير محجوب بذاته وكان بعض ما شَغل عن جهة الفاعل قد زال ، وجب الإعطاء والقبول .

(١١٢) أحدُ ما برهن على وجود القوة العقلية غير مخالطة للمادة أنها تعقل ذاتها . وأريد أن نحرره : بأى قوة أشعر بأنى أبصرت أو سمعت بالنفس الحيوانية أوالناطقة من طريق القوة الوهمية إذا اندفعت الصورة المحسوسة من الحس الظاهر المشترك إلى المصوّرة إلى الوهم تصوراً بعد تصور متكرر ؟

(١١٣) بيان أن كل مجرد عن المادة عقل بيانُ أن الأعراض لا يجوز أن تكون سبباً لوجود الجواهر.

(١١٤) الوحدة كيف تنقسم فى المنقسم ؟

(١١٥) المحرك إما أن يحرك بقوة يرسلها إلى المتحرك تكون هى المحركة القريبة كما نظن أن النار تحرك ما يتصعد بأن يَسخن ، وإما بالملازمة كما يعتقد فى المدفوع المصاحب ، وإما لا على أحد الوجهين . المحرك الذى يحرك بإرسال قوة فهو محرك غير قريب .

(١١٦) المحرك يختلف فعله إما لأنه كثير غير واحد فيقوى الواحد منه على تحريك قدر وصنف واحد دون قدر ، أوتحريك جنس ونوع وطبع غير جنس ونوع وطبع ، والآخر على جهة غيره ، وإما لأن المنفعل المتحرك مختلف فيختلف انفعاله عن الواحد ، وإما لأن الغرض مختلف واحد .

(۱۱۷) المتصل يختلف : إما بسبب وجوده وعدمه بأن يكون تارة أكثر وتارة ، أقل أو معدوما ، أو بحسب كيفية بأن يكون مثلا تارة ألزم لوضعه ، وتارة أبرأ منه ، أو يكون مثلا تارة أنفذ في المسلك وتارة أعصى .

(١١٨) الموضوع للنحريك إما أن يكون تأثيرا لحرك منه مقدراً بحسب الحاجة فيحرك منه

مقدارا دون مقدار كما يعتقد من أن الطبيعة تفرغ فى البُحُران من الدم مقداراً دون مقدار بحسب الفعال بحسب الفعال المتحرك و بقدر ما يمكن أن يتحرك .

(۱۱۹) الأشياء المختلفة في المزاج والكيفية قد تبعدفيه حتى يكون المزاج يشتد فيحدث في الشيء ميل بسببه إلى جهة ما ليس يحدث لما لم يشتد، مثل أن الرصاص يسخن فلايحدث فيه ميل ما إلى فوق، وقد يسخن حتى يحدث فيه ميل ما إلى فوق، والأول لا يَعْرَىٰ من مخالفة ما هو دونه في الاستعداد ولا يخالفه في الميل بالفعل.

(١٢٠) ما لم يختلف في الميل بالفعل لم يختلف في الانفعال عن القاسر ، فإن القدر من الماء المسخن الذي لم يبلغ أن يحدث له ميل بالفعل إلى فوق يحتمل من القاسر ما يحتمله قدرُ مثله باردُ . (١٢١) قد يقع اختلاف في الاستعدادات غير محسوس [١٧٨] التفاوت ، فيجب أن تكون كالاتها غير محسوس التفاوت .

(١٣٢) إذا تحركت أشياء من المحركات إلى اجتماع ما ، فإما أن يكون كيف اتفق ، و إما أن يكون كيف اتفق ، و إما أن يكون إلى سبةٍ ما ينها محفوظةٍ إذا تحركت إلى نسبة ما ثم اختلفت فى عدة أشخاص وزالت عن النسبة زوالاً ما ، فيكون إما للفاعل المختلف بالعدد ، و إما للموضوعات المتحركة .

(۱۲۳) إذا كان المحرك واحداً والمادة غير مختلفة والغرض واحداً ، لم يختلف ماإليه تنتهى الحركة . — إذا كان الغرض واحداً ، والمادة مختلفة اختلافا متباعداً وليس استعالها مقداراً بحسب الحاجة ، بل بحسب الانفعال ، كان الذي إليه الحركة مختلفا اختلافا متباعداً في هذا بعينه . — إن كان الاختلاف ليس متباعداً أمكن أن يكون الاختلاف ليس متباعداً ، وأما إذا لم يكن الاختلاف متباعدا والمسئلة بحالها لم يمكن أن تكون المادة والمنفعل مختلفا اختلافا الم متباعداً ، و بالمكس تكون جزئيات الحيوانات والنباتات إما أن تكون من مواد لها تجتمع لا اختلاف فيها : إما مطلقا ، وإما محسب تمكن الاستعال الموجب نحو الفرض ، أو يكون من مختلفات . وكل ذلك إما أن يكون المحرك واحداً أو ختلفا .

(۱۲۶) إن كان المحرك فيها واحداً والمادة على إحدى حالتي الاتفاق ، لم يمكن أن تكون المنفعلات ، حين يكمل فيها الغرض ، إلا أشباها في كل شيء ما لم يعرض سبب خارج ،

⁽١) مكررة في الأصل .

أو أشباها فى النسبة دون السمم إن كان هناك عون فى المادة واختلاف ، والسم ليس صائراً يحسب تقدير الحاجة .

(١٢٥) إن كان المحرك فيهاواحداً والمادة متباعدة الاختلاف، وجب أن يكون ماينتهى إليه التحرك فيها التحريك متباعد الاختلاف، ليس تحفظ النسبة إن لم يكن ما ينتهى إليه التحرك فيها متباعد الاختلاف، والمادة متباعدة الاختلاف، فالمحرك غير واحد بل مختلفة فى المقوة والتمكن.

(١٢٦) جزئيات الحيوان من نوع واحد: إما أن تكون من جميع مواد البدن، أوالفصل. فإن كان جميع مادة البدن فإما أن تكون على تمكن التقدير بحسب الحاجة، أو على وجوب الفعل والانفعال بحسب وصول الفاعل إلى المنفعل. ولو كان بحسب الثانى لكان تنجذب الخواد كلما فيرق البدن المتكون منه، فإذن هو بحسب التقدير. وأيضا لو كان من غير الفصل الذي يمكن أن يفصل من البدن ويبقى الباقى كفاية الحياة، لنزف البدن فإذن هو من الفصل .

(١٢٧) الفصول متباعدة الاختلاف ، والكائن من الجزئيات غير متباعد الاختلاف ؛ فإذن ليس الفعل والانفعال بحسب الوجود بل بحسب التقدير .

(١٢٨) المواد مطيعة بحسب قسمة التقدير ، والكائنات فيها اختــلاف ، و إن لم يكن متباعداً . فأما أن يكون بحسب اختلاف الفاعلين الأقر بين ، فإنه إن كان الفاعل القريب واحداً والتمكن من النقدير واقعاً لم يقع اختلاف أصلاكما عُلِم .

(١٢٩) الفاعل الواحد إذا كان سببا لقوة فإما أن يكون بإرسال قوة أو لا يكون . فإن كان بإرسال قوة فالمحرك القريب القوة ، و إن لم يكن بإرسال القوة لم يجز أن يقع اختـــلاف أصلاً أو وجب أن يقع اختلاف متباعد .

(١٣٠) الأمور الخارجة المباينة لاتختص بمنفعل دون منفعل ، والمحرك لمزاج الحيوان مختص ، فليس إذن هو من المفارقات للموضوع والمباينة لها ، فهو إذن قوة فها .

(١٣١) إذا كانت الحركة المتصلة عن قوة غير متناهية فكانت القوة الغيرالمتناهية مفارقة لا نطبع في جسم ، لم يَعْل إما أن يحرك الحركات الجزئية المتصلة بمباشرة [٧٧٠] وقصد ،

وإما على جهة لزوم . وإن كان بمباشرة وقصد فإما أن يكون القصد كلياً وإما أن يكون حزئيا ، والجزئى يكون عن مبدأ جزئى كما بان فى البذور وغيرها ، وعن تخيل ، ومثل هذا لا يكون عن مفارق ، فإذاً يكون القصد كليا . وقد بان فى البذور أنه لايلزم عن الواحد الذى لا اختلاف فيه ولا عن الرأى الكلى أمر جزئى بعينه ؛ فيجب أن يكون للمفارق شريك ما فى التحريك .

` (١٣٣) الشريك إما أن يكون مفارقا ، أوغيرمفارق . فإن كانمفارقا فالكلام لازم ، وإنكان غيرمفارق فإما أن يصدرعنه وهومستحيل معاستحالة الحركة استحالة متصلة أو وهو على حالة واحدة ، ولكنه لايجوز أن يكون على حالة واحدة ويلزم عنه جزئيات متكررة مختلفة اختـــلافا ما . و إن كانت متصلة فإذن يلزم عنه ، وهو مستحيل . وتلك الاستحالة إما أن تكون عن إرادة أوجارية بجرى ما لا إرادة فيه ؟ فيكون الكلام فى تلك الاستحالة إن لم يقترن بها إرادة مثل الكلام في الحركة الوضعية وفي حاجتها إلى مبدأ إما إرادي و إماغير إرادي، وفى أنها كيف تلزم بالطبع عن غيرمستحيل . فبقى أن تكوناستحالة مقارنة للارادة وتكون الإرادة من حيث هي مقارنة لوضع ما يفرضه مع تخيُّلِ ما علةً لتخيل يتصل بها الأول ، فتتصل الحركة وتكون علاقة تلك الإرادة بالمبدأ المفارق علاقة مطيع أو مشتاق أو منشبه ، فيكون المفارق يُحِرِّك كما يحرك المطاع ، والمتشوَّق للنفس المطيعة والمتشوقة ، وتحرك النفس الحركة التي للجسم ، فيكون المفارق محرك المحرك والجسماني المحرك القريب ، وليس هو غير متناهى القوة في الفعل بل في الانفعال عن المفارق ، وبكون انفعاله المتصـل سببا لانفعال جسماني متصل ، كما أن الانفعال الجسماني المتصل في الجرم السماوي علة لانفعالات أُخَر متصلة . والبرهان قام على قوة غير متناهية ليس على أنها قريبة من أي حركة متصلة كانت ،. بل هي علة ما قريبة أو بعيدة لحركة ما وتغير جساني أو نفساني ، وإنما هي قوة لأنها مبدأ تغيير ما كيفكان ، وليس يدخل في حــد القوة من حيث هي قوة أن تكون سارية في المنفعل عنها أو مفارقة أو قريبة أو بعيدة ، بل أن يكون مبدأ التغيير من آخر في آخر والمبدأ يقع على الفاعلي وعلى الغائي . وهذه القوة مبدأ للحركة فاعلىٌ بتأثيرها في النفس السمائية . (١٣٣) الإرادة بتأثيرها السطوع فيها بوجــه من وجوه السطوع على أو على وجه

آخر ، وفيه سر ومبدأ غائى ، لأنها متشوقة لأن يتشبه بها وفيه شر .

(۱۳٤) الإجماعية الوهمية هي القوة التي يتأدى إليها أثر الأمر الجزئي فتحركها إلى التحريك بأن تنفعل عن الجزئي وهذا هوالجسماني . ويدخل في هذا الشهوانية ، فإنها يتأدى إليها طم أورائحة أوخيال منهما ، فتنفعل إلى الطلب . وأما إن كانت إجماعية عقلية فإنما تكون مبدأ للحركة والإجماع بميدا ، لا قريبا ، وتحرك من جهة الرأى الكلى — فذلك شيء آخر .

(١٣٥) الأمور إما معتبرة بأنها ذوات فى أنفسها ، و إما معتبرة بأنها حالات . والحالات المتصورة فى الذوات الحاملة من غير افتقار إلى نسبة ، و إما متعلقة بنسبة . والمعتبرة بالنسبة . إما أن تكون ماهيتها لأجل أنها بالقياس إلى المنسوب ، و إما منسوبة من غير أن يكون مجرد القول بالقياس إلى المنسوب ؛ وأعنى بالقول القول [٧٩] الباطن ، وهذه النسبة قد تكون إلى أشياء مختلفة . والنسبة إما أن تكون نسبة تحيزية أو نسبة لا تتعلق بالتحيز .

(۱۳٦) الشخص نفس تصوره من حيث هوشخص يمنع أن يكون غيره هو ، فيجب أن يكون هو بحيث لايجوز أن يقع في المتصور منه شركة .

(١٣٧) المتصوّر من ذات وحال غير منسوبة لا يمنع الذهن عن إيقاع الشركة فيــه، فايس إذن هو المتصوّر عن الشخص بما هو شخص .

(۱۳۸) المعنى النسبى إما نسبة تتعلق بالتحيز والحس ، و إما نسبة لا تتعلق بها ، بل تكون عقلية . والعقلية إما أن تكون نسبة المعية ، و إما نسبة المباينة ، مثل حال الفرس والإنسان . والمعية إما أن تكون متكافئة في الجانبين ، و إما أن تكون مختلفة غير متكافئة مثل نسبة ذات العلة وذات المعلول .

(١٣٩) النسبة المباينة لا تجعل الشيء ممتنعا عن إيقاع الشركة فيه، والنسبة المعية لا تمنع ذلك أيضا . فقد يكون الأخ أخوين (١) ؛ والنسبة : العلية والمعاولية لا تمنع ذلك أيضا .

الأحوال النسبة مما لا يمنع التصور عن إيقاع الشركة إذا عرضت للذوات وللأحوال الغير

⁽١) س : أخواں .

المنسوبة ؛ فالنسبة العقلية لايصيربها الشيء ممتنعا عن إيقاع الشركة فى التصور ؛ فبقيت النسبة إلى التحيزية ؛ فإذاً بها يمكن هذا المنع .

(١٤١) هذه النسبة قدتكون للشيء أولاً كما للأجسام، وقد تكون ثانياً كما للنفوس التي يفصل ما هيتها وقوع الشركة فيها .

(١٤٢) لا يقع التشخص إلا لما له هذه النسبة بالذات أو بالقصد الثاني .

(١٤٣) التشخص لا يقع بإضافة بالحال الكلى العام إلى المعنى العام، فإذن يحتاج أن يقع بما لا يقبل العموم .

(١٤٤) المكان معنى يقبل الكثرة ويوجد له المثل.

(١٤٥) المثل الشخصى هو المفارق بأمر وجودى لازم للشخص أوعارض له غير مقوّم للماهية الموزعة ، وأماالنسبة التحيزية فيستحيل أن يكون للموجود منهامثل شخص موجود معه .

(١٤٦) إذا فرضنا نسبتين تحيزيتين بينهما التماثل الشخصى وجب أن يكون كلما هو في جهة من أحدهما هو في تلك الجهة من الآخر ؛ وهذا لا يمكن ؛ فليس بينهما التماثل الذي لا فرق له في الشخصى .

(١٤٧) التشخص يقع بمعنى نسبى تحينى ، وأيضا يقع بمعنى قد تشخص أولاً ، فيشخص غيره وينتهى إلى ما هو متشخص بذاته لا يمكن أن يكون له مثل مه . وهذا أيضا النسبة التحيزية .

(١٤٨) كل الموجودات التي لا تحيز لها ولانسبة إلى تحيز ، فماهيتها غير متفرقة أشخاصا في الوجود بوجه .

(١٤٩) المعانى العقلية لا يمكن أن يكون منها فى الأعيان تكثّر بالشخص بعــد تأحُّد فى الماهية النوعية .

(۱۵۰) النسبة التحيزية قد يجوز أن يقع الواحد منها لشيئين فى زمانين. فنفس تلك النسبة ما لم يقترن بها الزمان أو الآن لا يكون ما نعا عن المثل الموجود. فإذن الشيء الذي ليس برماني بذاته أو لحاله فإن ما هيته غير مقولة على كثيرين.

(١٥١) الفعل الصادرعن الجسم إما أن يصدرعن ماهيته الأصلية ولامدخل لتشحصه فيها،

فيكون ذلك العقل يجوز أن ينسب إلى ماهية مثله لو فرض ، ولا يستحقه دون ذلك لأنه لا فرق ينهما ، وهذا محال ، فيجب أن يصدر عن الجسم الشخصى بتوسط شخصه ، وذلك بوضعه .

(۱۰۲) طبيعة الجسم الذى لا كثرة لها بالشخص وجوداً إما أن يتعلق فعلها الخاص بوضعها الخاص [١٥٧ ب] فيكون كل جسم فان فعله يتعلق بتشخصه و بوضعه ، أو لا يتعلق بوضعها . فإما أن يكون فعلها شيئا قابلا للقسمة ، وإما غير قابل للقسمة ، والقابل الواحد للقسمة ذو وضع ، ففعله ذو وضع ، فله اختصاص وضع عنده : لو تغير وضعه لتغير ، ففعله أيضا متعلق بوضعه ، وإن كان غير قابل للقسمة وهو في قابل للقسمة كذلك ، وإن كان غير قابل للقسمة عمض ما سنقوله .

(١٥٣) لا يجوز أن يكون ما ينقسم علة لما لا ينقسم ، لأن نصف العلة البسيطة له تأثير في المعلول البسيط لأنهما من طبيعة واحدة فيكون معلولها شيئا من جلة المعلول للكل ، وما لا ينقسم لا يوجد من بابه أقل منه ، وكذلك لا يجوز أن يكون ما لا ينقسم علة لوجود ما ينقسم ، ولكن وجوده يكون دفعة لا يقبل الأقل والأكثر مشل الكيفيات ، ولا يوجد شيئا فشيئا مثل الكيفيات أيضا التي يبتدى وجودها من جهة وضع العلة ثم يفشو ، وذلك لأن لجزء العلة تأثيراً في المعلول ، فإذا فرضنا جزءاً لم يجز أن يكون تأثيره في الأقرب منه ، فيبقي تأثير الأبعد في الأبعد فإن الأقرب أولى به .

(١٥٤) نظن أنالماء يجمد دفعة لمجاورة البارد، وليس كذلك بلقليلا قليلا من سطحه المجاور ثم يستمر ولكن فى زمان قصير، وتحقق أنه فى زمان مراعاتك جمود الشحم، فإنه لما كان أبطأ ظهر زمانه وفشوُّه فى الزمان.

(١٥٥) نظن أن نصف العلة لاتأثيرله أصلا كنصف محركى السفينة ، وليس كذلك : فإنه يؤثر بحسب اعتبار كل المعلول في بعض الزمان .

(١٥٦) قد يمكن أن يُوئتى ببرهان كلى على أن كل علة فإنها إنما تصير علة إذا تمت شخصيتها ، و بشخصيتها تعم كل شيء .

(۱۵۷) العلة لا تستحق نسبة المعلول إليها بشرط خارج لعلة إن كان شرط ، بأن يكون عدم المانع إذا كان يمنع فلا يتم عليته بذاته ، وكذلك عدم الآلات والمواد ونحوها حتى يصير

حينثذ علة بالفعل . وأما أن يصير مع وجود الشرائط الخارجة إن احتاج إليها علة لشرط عدم مثله ، فكلًا ، فإنه إنما هو علة لنفسه وأول الموانع وجود الآلات .

(١٥٨) إذا لم يكن عدم المثل شرطا فليس تصير العلة مستحقة للعلية بعدم المثل، فيجب أن يكون بحيث لو توهم له مثل موجودا مستحقة للنسبة العلية .

(١٥٩) فنقول الآن إذا كانت الماهية لماهيتها علة دون تشخصها تكون بحيث لوكان لها مثل متوهم لاتستحق لنفسها النسبة ، وتدفرضنا أنها تستحق ، فإذن ليست تكل علة إلا بتوسط ما به يتشخص ، فإذن ليس جسم ولا صورة جسمية منقسمة ولا عرض علة لوجود نفس أو عقل أو وجود جسم أو صورة جسمية أو مادة جسمية . فإذن مفيد النفس غير جسم ولا صورة جسمية .

(١٦٠) المعلول المنقسم يجوز أن ينسب كل جزء منه إلى كلية العلة ، منقسمة كانت أولم تكن ، لأن الذى يقوى على الكل يقوى على البعض ، ولا يجب أن يكون بالعكس : فإنه ليس ما إن ما يقوى على البعض يقوى على الكل ، فليس إذا كان وجود غير المنقسم عن المنقسم محالاً يكون عكسه محالاً .

(۱۲۱) الشيء إما أن يكون توحده وتشخصه لذات ماهيته ، وهوالذي يجب له وجوده في ماهيته ؛ و إما أن يكون تلازُمُ لماهيته مثل ماهيات العقول بعده إن كانت هكذا أوماهية الشمس مثلا . وهذان فإن ما يقتسمهما يستحيل أن يقع فيها شركة ، و إما أن يكون بعارض لا حق في أول الوجود أو بعده .

(١٦٣) الأعراض والصور تتشخص بتشخص موضوعاتها المتشخصة بما ذكرناه .

(١٦٣) مقارنة [١٨٠] الأعراض واللواحق المادية على وجهين: أحدها كقارنة الصور والأعراض للسم والوضع، والآخر كقارنة الحركة للسواد. والمقارنة الأولى إذا زالت استحال أن يبقى شيئا موجوداً بذاته أو فى موضوعه، مثل السواد إذا زال عنه السم والوضع لم يجزأن يقال إنه بقى ذاته إلا صائرا غيرمنقسم وغيرمشار إليه، فتكون الأجزاء السوادية التى نفرضها فى السواد غير موجودة، فكيف يكون ذلك السواد موجوداً ؟ وأما مقارنة الحركة للسواد فأيمما زال لم يؤثر فى أمر الآخر شيئا.

(١٦٤) التجريد العقلى أعنى المهيِّي لأن يصيرالشيء معقولا إنماهوعن المقارنات الأولى . وأما المقارنات الثانية التي لاتؤثر في ذات المقارن شيئا فغيرمعتبر في أن يكون الشيء معقولا .

(١٦٥) ما تتشخص به النفوس ليس مما يمنع كونها معقولة ، كما لا يمنع كونها عاقلة ، و إذا كانت إنما هي معقولة تارة باعتبارما هيتها المشتركة بالفعل أوالقوة ، وتارة بتركيبها معما تتشخص به وهي مشعور بها على الإجمال ، ولا يبعد الشعور بها عن كونها معقولة إلا أن في كونها معقولة تفصيلاً ما بالفعل ؛ وكونها معقولة الماهية غير كونها مشعورا بها كما هو غير كونها معقولة بالتخصيص مع تفصيل ما يعقل فيها إلى العام ، و إلى أنها هي بهيئتها الخاصة التي تعقل من كل شخص ؛ ولا اسم له ، إنما هو مشاهدة مالمني ما يُعسر أن نسميه .

(١٦٦) مخرج العقل من القوة إلى الفعل ليس بجسم لما قلنا ، فهو إذن معنى مفارق غير منقسم ؛ فإذن ليس له ما يتشخص به فى المعنى التحيزى الوضعى بتشخصه اللازم للماهية . فتشخصه بمعنى معقول ؛ فلو وصل هو إلى شىء مما يعقل محصل مجرد فى عاقل لكان معقولا ، ولكنه مفارق غير مباين لذاته ، فذاته معقولة لذاته إذ كانت ذاتها معقولة لذاتنا لأنها غير مباينة ثم ليس كونه معقولا إلا أنه مجرد غير مباين لجرد ، وبهذا شعرنا بذاتنا .

(١٦٧) ليس يكنى فى كون الشىء مدركا أن يحصل حقيقته كيف كان ، و إلا لأدرك الحائط بياضه ، بل أن يكون مجرداً أوفى حكم المجرد إذا كان ما يلاقيه يقارنه ولا يمنعه عن أن يكون مجرداً مشتركا فيه ، وهذا الفرق كيفية فى الحس الضعيف ، فليُتَأَمَّلُ .

(١٦٨) لوكانت صورة الجسمية الموجودة بالفعل هى نفس القوة على قبول البياض أو السواد ، لكان الفعل قوة ولكان يجب أن يبطل القوة التى هى الصورة الجسمية مع وجود البياض بالفعل ؛ ثم الفعل : كيف يكون قوة ؟

(١٦٩) لوكان جسم يصح أن يوجد صورة عقلية لكان ما بالقوة صورة عقلية توجد ماهو بالفعل صورة عقلية ، وهذا محال . وليس يُنقَضُ بأن المفارق أيضا كذلك ، فإن المفارق لا يكون بالقوة مخالطا ، كما أن المخالط بالقوة مفارق .

(۱۷۰) ليس شخص ألبتة علة لشخص ، ل علة لتحريك المادة و إصلاحها ما دامت المادة تتحرك وتأخذ فى الصلاح ، فإذا استقرت كانسبب الوقوف على الصلاح وسبب الصورة

الشخصية غير الشخص الأول: إما في شيء راسخ في طبيعة الشخص، وإما شيء من خارج. (١٧١) كل إدراك فإنه ملاحظة لحقيقة الشيء لا من حيث هي خارجه ؛ ولوكانت خارجه لم تكن الأمور المعدومة تُعقَل بلهي فينا، وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثا، بل نفس انتقاشها فينا والا لتسلسل [٨٠ ب] الى غير النهاية ، إلا أنّا على سبيل التوسع نقول: تلاحظ حقائقها تشبيها بالمحسوسات على مجرى العادة ، وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التي هي محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة .

(۱۷۲) الصورة الحاصلة في الخيال المتذكرة هي غير الصورة التي في القوة الحافظة لأن الأعماض لا يصح عليها الانتقال ، فهي إذن حادثة . واذا تذكرت شعورى بتلك الصورة سواء وردت من خارج أو عمضت للخيال فإني أتذكر شعوراً يمثل تلك الصورة ، لاشعورا مطلقا ، والشعور يتخصص بصورة نحصصة له ، فهي نتخصص بصورة أخرى غير الواردة وغير الحاضرة في الخيال العارضة له .

(۱۷۳) الإبصار هو أن تحصل صورة الُبُصَر أو المتخيّل فى إحدى القوتين، وليس التخيل يازم أن يحكم فى إحدى القوتين : فإن للمُبصَر وجوداً من خارج — وانظر إلى الجانين . فهو لغير الباصرة .

(١٧٤) الشعور بالإبصار هو أن يحصل المبصر في نفسك في ذاتها .

(۱۷۵) إذا شعرنا بذاتنا فمعناه أن الشاعر هو المشعور به ، وإذا شعرنا بغيرنا فمعناه أن الشاعر غيرالمشعور به ، وإذا حصلت صورة أخرى للشاعر بذاته في آلته أو فى ذاته غيره بالعدد لم يعلم أنه غير صورة ذاته إلا بمقايسة بينها و بين مثل لها ، ولا يصح ألبتة أن يحصل للشاعر بذاته صورة أخرى له غيره بالعدد .

(١٧٦) أما قولنا إن النفس كافية فى جميع أفعالها فيُتَذَكر فساده بما يُتحقق من أن الصور الجسمانية لا تدرك إلا بآلة وبالضد من أن الإنسان قد يكون عنده صور متخيلة ومتذكرة ومحفوظة ، وقد يتأدى إليه من الحس ما يذهله عنها وهو يدركها ضر با من الإدراك فيذه الصورة لو كانت سطبعة فى النفس لم يَجُزُ أن يقال إنها مرة خاطرة بالبال ، ومرة غير خاطرة . فإن الخطور ليس أمراً غير حصول الصورة بالفعل ، فبقى أن تكون فى حال الغفلة

غيرحاضرة للنفس، فهى حاضرة لقوة أخرى موجودة لها، لأنها لوكانت منمحية أصلاً لكان لا يقع خطورها بالبال إلا على الوجه الذي حصلت عليه أولاً حين كانت موجودة بالقوة.

(۱۷۷) الهو هو الذي بمعنى النوع أو بمعنى الجنس أو بمعنى عرض جامع ، فالإنسان لايدركه ولا يناله إلا أن يُخْطِرَ بباله اثنين مختلفين ثم يقايس بينهما ؛ وكذلك الغير أيضا ليس يكفى فى تصور ذات الشيء غيراً أن يتصورذلك الشيء ، بل أن يخطر بباله شيئا آخر و يوقع ينهما الخلاف كما هو فى الهو هو الوفاق .

(۱۷۸) الذي أحوج المتزلة إلى أن قالوا بذات مشتركة يحوجهم إلى أن يقولوا بصفة مشتركة تُمَيَّزُ أو تُثْلَمَ أو يخبر عنها بصفة أخرى ، فيتسلسل إلى ما لا نهاية .

(١٧٩) كيف يوجد عن الإرادة السكلية للأول أو العقل الأول وجود فلك ؟ لأن المتحرك الفلك نوع مجموع في شخص واحد ، والحركة الفلكية تحتاج إلى مخصص ، فإن المتحرك واحد والمحرك الأول يعقل الحركة كلية ، فلا يلزم عنها شخص دون شخص ، فإذن لزوم أحد أشخاص الحركة دون غيرها لسبب مخصص أو لإرادة مخصصة . وأما في الأشخاص السكائنة الفاسدة فإن مشخصاتها الحركات التي تقرب وتبعد . فهذا هذا .

(۱۸۰) يجب أن تعلم أن طريق الإدراك بالآلة الجسمانية طريق واحد ، وهو أن الذي أحوج القوة اللمسية إلى أن تدرك بتوسط اعتدال الكيفيات الأربع لا يستغنى [۱۸۱] عن هذه الكيفيات مدرك لها ، والذي أحوج القوة الباصرة إلى الرطوبة الجليدية واعتدال كيفية الروح لا يستغنى عن مدرك للألوان ؛ وكذلك الحال في الصلابة واللين والخشونة والملابسة . فيجب أن يكون الحس المشترك والقوة الخيالية جامعة لكل هذه الأحوال : فإن معنى قولنا يحتاج إلى آلة جسمانية ، هذا لا غير ؛ كما أنه مثلا لا يستغنى مدرك القدار عن شيء متقدر . والذي يعترض به على هذا المذهب — من أنه لو كان الأمر على هذا لكان وَجَب أن يحترق الحس المشترك والخيال في إدراكهما لحرارة قوية كالحال في قوة اللمس — باطل ، وذلك لأنه ليس يلزم أن يكون الأثر من الحرارة في هذه الآلات عند إدراك هذه القوى لحرارة قوية محرقة حرارة قوية محرقة ، من الحرارة عن الصلابة واللين والخشونة والملاسة كانفعال أنامل اليد . فكا أن اليد

تحكم على الخشونة الضعيفة التى لا تدركها أنامل الرجل ، فكذلك الأثر الضعيف يدركه الحس المشترك ، فكيف الضعيف الذى لا يحرق مدركا بحرارة قوية بحسب مناسبة المدرك لمزاج الآلة! فالاعتدال هناك فى الغاية ليس كما فى سائر البدن ، فإذا خرج عن ذلك الاعتدال يسيراً أدركه وربما يخرجه عنه أثر ضعيف حتى لوكان يحصل ذلك الأثر من آلات اللمس لم تكن تدركه القوة فضلاً عن أن تحرق الآلة ويكون هناك قويا فى الغاية ، وكذلك الحال فى الألوان الحاصلة فى القوة الباصرة أو فى الرطوبة الجليدية إنما لا يراها الناظر فى غير البصر ، فلو أن لامسا يلمس الأثر الحاصل فى الحس المشترك من الحرارة القوية بشىء من آلات اللمس ماكان يدركه ، ولكن تلك الآلة باعتدال مزاجها يدرك بوساطتها القوة المركبة فيه ، إلا أنه على جميع الأحوال لا يخرج عن جنس إدراك اللمس للحرارة .

(١٨١) يجب أن نعلم أن كلما ينفعل عن المدرك فهو آلة ، و إلا وجب أن ندرك ما ليس له وجود ، فإن الانفعال هذا معناه : وهو أن يبطل عن الجسم حالةٌ و يحصل له حالةٌ .

(١٨٢) لولا القوى لكان للصحة فى الأجسام معنى محال ، وذلك لأن الصحيح هو ما تصدر عنه الأفعال بالتمام ، وليس مزاج من الأمزجة إلا وهو فى ذاته صحيح .

(۱۸۳) الذى يعيد المزاج عند فساده إلى الحالة الأصلية هو غير المزاج ، فإن المزاج بذاته لا يقتضى حالة دون حالة ، إن لم يكن مؤتم به . و بقيت الشبهة فى أمر الثابت فى الحيوانات إن صح أن المزاج يتغير و يعود إلى الحالة الأولى ولا تتبدل القوة فى الحالتين .

(١٨٤) الشبهة فى القوة المحافظة وفى الحرارة الغريزية .

(١٨٥) العجب من طلب البدن ، بَدَل ما يتحلل منه ، إن كان الطالب هو المزاج ؛ فإن النامى الباقى لا يكون قد تحلّل منه شيء . ثم المتحلل من المنى في أول ما ينعقد شيء يسير ، و يجذب فوق ما يتحلل منه ، ثم لم لا يجذب دفعة واحدة ما يحتاج إليه للنمو ، بل يجذب شيئا فشيئا ، ثم تهدأ القوة الجاذبة إن كانت مزاجية ؟ ا فإن الطبيعية قد يصح أن تفعل شيئا إلى أن يحصل له كمال ثم تهدأ ؛ وأما المزاج ، فلا .

(١٨٦) لُمُعارِضٍ أن يعارض في البرهان المذكور في «كتاب النفس» على أنه لايصح أن يوجد في النقطة شيء ثم لا يكون موجودا في الجسم، قياسا على الضوء الموجود في السطح

ولا يكون موجوداً [٨١ -] في الجسم ، لكن النقطة نهاية كالبياض مثلاً . فلا يصح أن البياض عارض لا يكون موجودا في الجسم ولا يكون الجسم موصوفا به . ونظير هذا في السطح يوجد في كونه نهاية ، فإن كونه نهاية غير كونه سطحا ، لأن كونه سطحاً هو أنه قابل البعدين ، وذلك له من جهة الجسم . وكونه نهاية عارض للسطح ، فمحال أن يوجد للنهاية المعدين ، وذلك له من جهة الجسم . وكونه نهاية عارض للسطح ، فعال أن يوجد للنهاية وذلك : وذلك لأن النقطة فالأمر بخلاف ذلك : وذلك لأن النقطة ليس يساويها من الجسم شيء لا ينقسم ؛ فإذن كل ما حصل في موجود في الجسم ، ولا يصح أن يحصل في الجسم شيء لا ينقسم ؛ فإذن كل ما حصل في المقطة يكون قد حصل في الجسم ، وقد تناهى أو انتهى بالعرض ، فالحاصل في النقطة .

(١٨٧) النفس أول مايترعرع تباشر الوهم الذي هو تابع الحس ؛ وبكد ما تُفطَّمُ عمايورده عليها فيرقرقه (١) لها ، ولكن لابد لها منه على كل حال . ويصعب عليها قبول ما حكم به العقل عند البيان البرهاني المبنى على المقدمات الأولية العقلية دون الوهمية المتصلة ، إلى أن تتوالى عدة البيانات والأمثلة فتعتاد ذلك وتعرف فضله على الوهميات . ولولا ما تولاه المنطق من إفراد هـذه المقدمات وشرائط البرهان عن سائر المقدمات من الوهميات والمشهورات والاستقرائيات وغيرها على ما فصَّل لكان الضلالُ مستوليًّا على كل أحد . فأشريف به من صناعة وأُخْلِق بمن شَرُف به أن يهتدى إلى كل خافية ! وهــذا الفن نويد أن نودعه أبوابا من علم النفس ، من تدبّرها أيقن بوجودها شيئا غير المزاج ، وسائر أحوال العناصر الأربعة ؛ وتحقق أن لها بقاءاً ومعاداً وأحوالاً من دون الهيكل الذي تديره . وأُعْجِبْ بمن ينكر وجود معنى غير منطبع فى جسم يدبره ، ولا تتعجب من وجود جسم يدبر ، بل وجود جسم على الإطلاق . وهل دله على وجود الجسم إلا البصر أوغــيره من الحواس فأيقن بغير الحواس أن وجوده صحيح لاشبه فيه ، ثم لم ينكر وجود معنى الجسم وعلمه بما علم به صحة وجود مايؤدى البصر إلى النفس . بل كثير من البيانات البرهانية أقوى عندى من هذه الاعترارية ، أعنى أن ما تلتقطه النفس عن الحس صحيح وجودُه . ثم دّع هذا! هل ينكر من نظر نظراً يُعتد به أن واجب الوجود الذي هو علة الجسم وغير الجسم واحد من وجوه : منهـا لزوم المعلولية لوجوب الوجود إن كان كثيرا ، أو كون الفَصْل علَّةً لماهية الجنس إن فرض وجوب

⁽١) س: فيرحرقه . - ورقرق الماء وغيره : صبَّه - أي مايأتي به الوهم إلى النفس .

الوجود معنى جنسيا، وأنه ليس بجسم ولاشىء من الماهيات التى يكون الوجود خارجاً عنها، ببيان أن المعدوم لا يكون كله علة للوجود، وأن شيئا آخر ليس بجسم موجود وجود مُدَبر بينان أن المعدوم لا يكون كله علة للوجود، وأن شيئا آخر ليس بجسم موجود وجود مُدَبر متصرف فى جسم. وقد أنكر جماعة من أهل النظر إثبات النفس، إلا أن المذهب المعتد به هو مذهب من يعتقد أنها المزاج ، لأن الأفعال النفسانية لا تصدر عنها إلا بوساطة المزاج ، ولا يتم فعل إلا به ، وقوى آراء الناس فى اعتدال المزاج يوشك أن يكون هو الفاعل الأول لا الإله ، فأما مذهب متكلمى الوقت وتمسكهم بأن النفس هو هذه الجملة فهو خسيس ضعيف ، لولا أنهم فرحون به لما تكلمت عليه ، فاسمع ما يروح قلبك و يربحه من أذى الشبهات ، فما أنا فى هذا الجمع إلا محقق ما فهمته من الكتب ، ومتذكر ما عقلته ، ومفيد غيرى ما استفدته ، وهذه رسالة متفرعة على كتاب « الشفا » أو جزء منه ، كان وجب أن غيرى ما استفدته ، وهذه رسالة متفرعة على كتاب « الشفا » أو جزء منه ، كان وجب أن يكون فيه ، لأن فصولها مستفادة ومسموعة ممن صنفه ، ولا علم إلا علمه ، والسلام .

(١٨٨) الشخصى قد يكون بنوع [١٨٦] كليا يحكم، وذلك إذا لم يكن سُسنداً إلى شيء مشار إليه ولم يكن بنفسه مشاراً إليه . واعلم أن العلم بالشيء قد يكون من جهة الأسباب كن يعلم أن الشمس إذا قارنها الكوك الفلاني فإنها تنكسف، وأنه إذا كان كذا انجلت، وأن الزمان بين الكسوف و بين الانجلاء يكون كذا من غير أن يكون للزمان الحكوم عليه مقايسة إلى زمان الحل كم المشار إليه ؛ ومثل هذا لا يتغير العلم بالانجلاء مع العلم بالكسوف . وقد يكون من جهة وجود المعلوم ومشاهدته ، فيكون المعلوم عاة للعلم ، وإذا بطل المعلوم بطل العلم به ، لأن المعلول لا يبقى والعلة باطلة ، فكا أن العلم بهذا المعلول من بطل المعلوم بطل العلم به مع بطلانه ! وذلك كما أنك تشاهد الشمس منكسفة في زمان مشار إليه ثم يُعدَّم ذلك الزمان و يجيء زمان آخر تكون فيه منجلية قبل هذا الانجلاء ، فلما جاء العلم الآخر بطل العلم الأول من غير أن يكون كذلك . والأول يتناول المشاهدات فلما جاء العلم الآخر بطل العلم الأول من غير أن يكون كذلك . والأول يتناول المشاهدات بالعرض ، لأنه لا يختص بكسوف دون كسوف مثله ، بل أي كسوف كان مثله ، فإن ذاك العلم يصح أن يقع عليه ، ولا كذلك في الثاني : فإن كان طهه محيطا بجميعها على هذا الوجه ؛ إذ لا يخلو موجود من سبب حتى وجود تبنة في كينة ، وحتى مقام زيد في داره . فإن قبل : فهل يعلم أنه الآن يعدم ؟ فنقول يعلم هذا كا يعلم لين أنه الآن يعدم ؟ فنقول يعلم هذا كا يعلم الآن ، فإن علمه الآن لا يكون من خارج ، بل من أسبابه المختصة ، و يُعلم أنه لم مقام إليه الآن كالم الله الآن كالم علمه الآن لا يكون من خارج ، بل من أسبابه المختصة ، و يُعلم أنه لم عهما الآن كيم هذا الوجه الآن كيون من خارج ، بل من أسبابه الختصة ، و يُعلم أنه لم عملاء المناه المؤلمة الآن كون من خارج ، بل من أسبابه المختصة ، و يكم أنه لم علم أنه الآن عدم ؟ وخلك من من خارج ، بل من أسبابه الختصة ، و يكم أنه لم عمله المن اله الآن كون من خارج ، بل من أسبابه الختصة ، و يكم أنه لم عمل المن أسبابه المؤلم المناه المؤلم المن أسبابه المؤلم المناه المؤلم المناه المناء المناه المناه المؤلم المناه المؤلم المناه المؤلم المناه المؤلم المناه المناه المؤلم المناه المؤلم المناه المؤلم المناه المؤلم المناه المؤلم المناه المؤلم المناه المناه المؤلم المناه المؤلم المؤلم المناه المؤلم المناه المناه المؤلم المناه المناه المؤلم الم

(١٨٩) الوجود لايدخل في المفهومات ألبتة دخول مقوِّم أيِّ حد؛ فإن دخل في مفهوم شيء، فني مفهوم الأول نقط. والجنس لايدخل في مفهوم ماهية واحدة فقط، بل في أكثرمن ما هيتين . والمكن العام غير بعيد أن يكون داخلاً في مفهوم الممكن الخاص إن جُعِل مفهوم الخاص هو أنه غير ضروري في الوجود والعدم ، و إن جعل كونه غير ضروري اسما للازم الخاص لا لماهيته وحقيقته من حيث هو ممكن خاص إنكانت له في نفسه حقيقة غير مفهوم هذا السلب ، كان المكن العام من لوازمه ، إن كان مفهوم المكن العام هوأنه غير ضرورى ، أى ليس بممتنع ، فيكون مفهوماً لا لحال المكن العام ، بل لنفس حقيقته . وذلك لأن الساوب كلها لوازم لامقومات إلاللساوب ؛ فإن كان الممكن العام ليس مفهومه مفهوما (١) ليس بممتنع، بل له مفهوم يلزمه أنه ليس بممتنع. والممكن الخاص مفهوم ليس أنه غير ضرورى. و إنَّ كان يلزمه أنه غير ضروري فحينئذ يجب أن ننظر : هل يدخل مفهوم العـام في مفهوم الخاص؟ وعندي أنه إن كان ، فسيدخل في المكن الخاص ، ثم لا يكون جنسا لأنه لا يكون له فيه شريك ، لأنه و إن كان مقولا على الواجب ، فلعله لايقال عليه قول الداخلات فى المفهوم بل قول اللوازم ، أو لعل الأمر بخلاف هذا . و بقي أن يحصل المفهومات التي ليست سلوبا مجردة لهذه . وهذه مسئلة ما أهمَّها من مسئلة ! ولو شئتُ لأنبتُ عِظمَ شأنها وما يتعلق بها من الفروع . (١٩٠) الأرض في تحركها إلى الوسط متشددة الميل للتوقف ، وذلك يُعبَّرُ على أنه كان يجوز أن تكون الأرض غيرمتغيرة وتتحرك، لأن تحركها لا لطباعها بل لطباعها وقرينة مقارنة على حد من قربٍ و بعد ، وذلك بما يكون على التبدل دائمًا ، فيكون سبب التحريك متغيراً ، و إن كان جرَّميته وهو الفاعل للحركة غير متبدل ، لكنه في كل حال يفعل حركة [٨٢ ب] أخرى ، لأنه حصل في موضع آخر -- ذلك الموضع غير طبيعي له ، فهو في تغير هـــذا من الواجب ، و إن ثبت بحاله ، ثم الميل الذي يجعل الفلك يتبدل ، فيحتاج إلى سبب متبدل . (١٩١) الاستحالات التي تعرض للقوى في الأجسام الطبيعية سببها الأمكنة والأوضاع . فلم لايجوز أن يكون كل وضع من الأجسام الفلكية يُعدِّث في القوى استحالة ؟ وما البرهان على أن سبب تلك الاستحالة إرادة لا تعيين (٢) في الوضع ؟ هذا الوضع إما أن يكون وضعا متعينا بالفعل أو بالقوة . والذي بالقوة لايحدث عنــه تأثيرُ والفعل ، فبقي أن يكون بالفعل .

⁽١) ص: معهوم . (٢) فوقها : تغيير .

وذلك الفعل إما بحسب التوهم أو بحسب الوجود . ولو كان بحسب الوجود ، لوجدنا بالفعل تعينات لا نهاية لها ، لأنه ليس بعضها أولى بأن يخرج إلى الفعل من بعض ، فبق أن يكون بالتوهم . وذلك التوهم إما مؤثر في صدور نلك الاستحالة ، أو غير مؤثر . فإن لم يكن مؤثراً ، فسواء كان أولم يكن ، بل يكون سبيله سبيل المحاذيات المختلفة التي لا يجب لأجلها أن يصير الشيء منقسا في نفسه حتى يؤثر في الفلك بعض المقسومات أثراً دون بعض بسبب المحاذيات ؛ بل التوهم أضعف من ذلك ، إذا لم يؤثر . فبق أن يكون توها مؤثرا في الاستحالة ، وهو توهم به تتم الاستحالة وبسببه تصدر ، وهو شريك للمحرك والحيّل به يصير الخيل مخيلا . فهو إذن به توهم مريد يتحدد بالفعل ثم يتلوه توهم آخر ينتج عنه ، فتكون علة المحدود محدودا ، ويكون الحافظ للاتصال هو المباين الذي للتوهم والإرادة تعلق به ، فهو يؤثر وها يتصوره واحداً بالفعل راسخاً ثم يلزم عن ذلك الوهم الأوهام الجزئية شيئا بعد شيء ، لأن يكون عودات ودورات تتصل و يكون مبدؤها الأول القوة المباينة ، إذا لم يكن من نفسها ، بل من أثر من محرك القريب لحركة غير متناهية قوة جسمانية ، إذا لم يكن من نفسها ، بل من أثر من محرك القريب مناه وحركة تتبع تلك الحركة في أجرام تحت ذلك الجرم عير متناهية الزمان .

حد مقدارى ثابت موجود ، والحركة في النمو مقدارية فهى إلى غاية ، فالمكانية إلى حير أومكان ثابت موجود ، والحركة في النمو مقدارية فهى إلى غاية مقدارية ؛ وشبه جالينوس ذلك بشىء من الأمعاء تلعب به الصبيان فينفخون فيه حتى يقف قبوله للنفخ . والأجزاء الأصلية في بدن الحيوانات والنبات هى الغاية ، ومَثلها مثل الجزء من الأمعاء . والنامى غير ثابت الشخص ، ولما كانت الحركة الوضعية غير ثابتة ، فلم يَجُزُ أن يكون وضع ثابت إليه يتحرك كان موجوداً في نفس الفلك وضعا بعد وضع غير ثابت . والثابت الإمام هو المفارق والجسم المحوى باعتبارين مختلفين على ما حُقِّق ، حتى لو لم يكن الجسم المحوى هو الأرض لم يَجُزُ وجود وهم جزئ إليه تكون الحركة . وفي حركة النمو لايصح أن تكون الغاية موجودة في وجود وهم جزئ إليه تكون الحركة . وفي حركة النمو لايصح أن تكون الغاية موجودة في القوة الحركة ، أعنى القوة التي في الجسم النامى ، لأن الجسم النامى سيّال ، ولا يصح أن تجتمع فيه هيئة الثبات وهيئة الحركة . وهذا القدر هو ما أدركه ذهنى ؛ و يمكن أن يُتشم بكلام أ كثر من هذا ، إلا أن المطلوب هو ذلك .

المقارن ما لا يمكن أن يُعدَم إلاو يعدم معه المقارن ، كالسواد مع المقدار ؛ فإنه لا يصح أن يعدم المقارن ما لا يمكن أن يُعدَم إلاو يعدم معه المقارن ، كالسواد مع المقدار ؛ فإنه لا يصح أن يعدم المقدار ، والسواد يبقى بعده . ومثل هذا الشيء لا يصح أن يكون معقولا ، فإن المعقول هو أن يدك الشيء وحسده من بعد مقارنة . وهذا إنما يمكن أن يكون إذا قارن المعقول العقل مقارنة لا تؤثر فيه ولا تزيد على معنى المقارنة ، وإلا وجب ما يجب فى مقارنة الجسم والمقدار ، والمادة تعقل بجردة عما سواها كالوضع والمقدار . ولما لم يصح وجودها إلا مع هذين وكان يُعدَم بعدمهما ، لم يصح أن تكون عاقلة لذاتها . والوضع بعقل مجرداً ، فإن و بحد لم يصح وجوده إلا أن يكون مقارنا للمادة المقارنة المؤثرة ، وكذلك المقدار ؛ فيحصل من هذا أن كل شيء غريب عن الآخر إنما يعرض له بواسطة قابل ؛ والقابل هو المادة . ولما كان المعقول هو المجرد عما سواه ولم يصح وجود شيء فى المادة إلا أن يخرج عن حد المعقولية ، وجود أن يكون وجود ذلك الشيء فى المادة كوجود المقدار أو الوضع . فإن كان مقارنة همذا القابل للمادة على الوجه الثانى ، أعنى أن يكون وجود ذلك الشيء فى المادة كور ، صَحَّ أن يكون عللا للمعقولات ، وصح أن يعقل ذاته العارض له مقارنة تزيد فيه ؛ وإذا لم يكن مؤثراً فيه كان وجوده بجردا وجملا .

(١٩٤) إن قال قائل: إن المادة العنصرية تستعد لقبول صُوَر مختلفة ، سبب تلك الصورمعقول ، فلذلك يصح أن يكون سبب حركات الفلك معقولا ، والفلك بعده كل حركة لما بعدها ، فتقبل الحركة من دون واسطة إرادة جزئية — قيل له : فذلك الاستعداد ، هل هو لمادة الفلك ، أو لصورتها ؟ ولا يصح أن يكون لمادته إذ المادة واحدة ؛ فإذن يكون لصورته ، فتكون الصورة إما طبيعية ، وإما نفسانية . وقد مُبيِّن أنها غير طبيعية ، فإذن هي نفسانية ، والأحوال التي تعرض للأجسام العنصرية حتى تتحرك من ترتيب إلى ترتيب إنما تعرض للطبيعة .

(١٩٥) ليس شيء من الأشياء علة لعدم ذاته ، فلا يصح أن يكون وضع من أوضاع الفلك معيننا لوجود حركة ، و إلاكان علة لعدم ذاته . والأس فى الحركات الطبيعية بخلاف ذلك ، فإن كلما يوجب الانتقال إنما يوجبه عن خروج الجسم عن مكانه الطبيعي ، فيصير كل

واحد مقرّبا لما يليه ولا يستقيم ذلك في الحركات الفلكية ، إذ لا مكان له بالطبع ينتقل إليه فيسكن فيه . والحركة أبعد من ذلك ، فالمعين للوضع الذي إليه ينتقل الجسم غير الوضع الحاصل وغير الحركة المتقصية . فهو إمارطبيعة ، وإما إرادة . والطبيعة ليست ، فهي إرادة متحددة . وكذلك الوضع الذي يليه أيضا ، فيجب أن يكون متعينا بالفعل حتى تصح إليه الحركة ، وهذا لا يكون في الوضع . ثم نسبة ذلك إلى استعداد المادة لقبول صور مختلفة بعيد ، إذ لا صورة من الصور تُعيد المادة الفريبة عن الصورة أتعيد المادة لانسلاخ صورة واستبدال أخرى تليق بهذه الكيفيات المضادة الفريبة عن الصورة أتعيد المادة لانسلاخ صورة واستبدال أخرى تليق بهذه الكيفيات .

(١٩٦) الزمان فى كليــة وجوده فى الأعيان لا يعرض [٨٣ ب] له تقدم وتأخر فى الزمان : إذ التقدم والتأخر يعرض لموجودين فى الأعيان .

(۱۹۷) الغاية قد تحصل عند شيء فيدعو ذلك إلى أن يطلبها، ويكون وجود الغاية لذلك الشيء بحركة. ومثل هذا الشيء بجب أن يكون مقارناً للمادة، إذ المطلوب في حيز الإمكان والقوة، وهذان لا يوجدان إلا مع المادة، فكل ما يطلب غاية تحركه فذلك الشيء مادي ، وكل شيء بالفعل من كل وجه فلا يصح عليه أن يطلب غاية ليست له، فيكون تحريكه لغيره على سبيل الشوق أو على وجه آخر على ما ذُكر في الكتب. والمقول الفعالة هي بالفعل من كل وجه، فليس يصح أن تكون محرًكة إلا على وجه الشوق. وكل محرك فإنه يطلب شيئا ليس له، فللماشر للحركات الفلكية غير المقول الفعالة، بل معنى مادى ؛ وعلى هذا فإن المحرك لأجزاء النبات والحيوانات إلى الاجتماع لا يصح أن يكون عقلا بالفعل، من يكون المباشر للحركة طالب شيء ليس له، وذلك الشيء مادى أو مقارن للمادة.

(١٩٨) كل متحرك فإنما يتحرك نحو غاية هى غير ذاتها وغيرلوازم ذاتها، فتكون تلك الغاية خارجة عن ذاتها وكل شىء خارج عن شىء ، فإنما يعرض له شىء بواسطة المادة . فكل محرك طالب لغاية غير ذاتها وغير لوازم ذاته مادئ .

(١٩٩) الأفعال التي تصدر عن النفس ليس شيء منها بحرارة أو برودة أو رطوبة أو يبوسة : صِرْفها وُمُخْتَلِطها ومكسورها ؛ والمزاج هوأحدهذه الكيفيات ؛ فالنفس ليس بمزاج . (٢٠٠) إنما يألم القلب أو يلتذ مع الفكر لما يعرض للروح من الانفعال فينفعل القلب ،

ولما كان حُسه أقوى كانت لذته وألمه أقوى . وانظر الى حال القلب مع الجماع وكان مبدأ القوة اللامسة في القلب !

ر (٢٠١) إن كان الأول يعقل الأشياء على الترتيب السببي والمسببي ، واللا بهاية اذا كان لما ترتيب لا يجوز أن يكون لها حصول - فكيف يحيط علمه بها ؟ ثبت أن ترتيب الأسباب والمسببات بلا نهاية . معنى انقسام الزمان على وجهين : أحدها انقسام الزمان بانقسام المتحرك ومخالفته ، وهو الانقسام الأول ، والوجه الثانى من معانى الانقسام في الحركة ، وكذبك الثالث .

(٢٠٢) لِمَ يجب أن يكون القطر مساويا للضلمين المتساويين إذا كان النقط التي بين الخطوط مطابقاً بعضها لبعض ؟

(۲۰۳) ما كان منه علة على أنه فاعل ، فكان فاعلاً — على أن وجوده ليكون فاعلاً لما يفعله — فإنه أعْرَفُ عند الطبيعة من المعلول ؛ وما كان وجوده فى الطبيعة ليس لذاته بل ليفعل ما يكون عنه حتى يكون المفعول غاية لا له فى فعله فقط ، بل له فى وجود ذاته — إن كان فى الطبيعة شىء هذه صفته فليس هو أعرف عند الطبيعة من المعلول ، بل المعلول عند الطبيعة أعرف منه .

(٢٠٤) الباري ليس لأجل فعله ؛ والحرارة ذاتها لأجل فعلها .

(٢٠٥) فى ذكر الهيولى: فيكون من شأنه أن يقبل هذه الصور أو يقترن بها: إما من شأن طبيعته المطلقة الكلية كأنها جنس لنوعين - يعنى به أن الهيولى إذا حملت على هيولى الكواكب والعناصر يكون كأنه جنس لنوعين ، وكل واحد منهما يختص بقبول بعض الصور دون بعض بعد الجسمية . وإما من شأن طبيعة هى بعينها مشتركة للجميع فتكون بكليتها من شأنها أن تقبل كل هذه الصور: بعضها مجتمعة ومتعاقبة ، و بعضها متعاقبة فقط .

(٢٠٦) وأما أنهذا الحادث وهذا الكائن: هل يحتاج أن يتقدم كونة وحدوثة [١٨٤] وجودُ جوهم كان مقارناً لعدم الصورة الكائنة ثم فارقه و بطل عنها المدم، فهوأم ليس يتبيّن لنا عن قريب. _ يشير به إلى قوله فى الإلميات : كل كائن بَعْدَ ما لم يكن ، فإنه يحتاج إلى مادة . (٢٠٧) كيف تكون دلالة المبادئ الثلاثة دلالة التشكيك ؟ فإن دلالة الهيولى أشد

دلالة عُلى الْأُولَى من الثانية ، والثالثة في هيوليته لا في وجوده .

(۲۰۸) قوله فى حد الطبيعة ليس على أنها تجب فى كل شىء أن تكون مبدأ للحركة والسكون معا، بل على أنها مبدأ لكل أمر ذاتى يكون الشىء من الحركة إن كانت، والسكون إن كان . — يعنى أنه إن لم يعنى بها أن تكون مبدأ لشىء يتحرك ثم يسكن، بل للحركة والسكون مفردين ومتعاقبين . والوجه الثانى أن الطبيعة تحرك لما يتحرك عن ذاته لاعن خارج ، مثل الحجر النازل ليس الصاعد . و إن شئت أن تجعل النمو بالطبيعة ، وتطلق اسم الطبيعة على ذلك ، وتأخذ الطبيعة على أحد المعانى المذكورة ، فافعل ويعنى القوة النامية إن جعلتها طبيعية .

(٢٠٩) لم يعرف أنطيفن أن مقوم الشيء يجب أن لا يكون منه بُدُ عند وجود الشيء ، ليس أنه الذي لا بد منه عند عدم الشيء . وما يعنينا أن يكون الشيء تابتا في الأحوال ، ووجود الا يكني في أن يحصل الشيء بالفعل مثل الهيولي .

(٢١٠) لِمَ لا يحتاج المجرد عن المادة في تعقل ذاته إلى ملكة واستعداد؟

(٣١١) لأن الاستعداد والهيئة والملكة لطلب صورة غير الحاصلة، والصورة الحاصلة لا تطلب . وصورة الشيء حاصلة ً لا تحصل مرة أخرى ، فليس عليه استعداد .

(٢١٢) لِم لا يجوز أن يكون واهب الصور جسما ؟

(۲۱۳) لأن الجسم ذا الكثرة مختصُّ بوضع وأين ؛ ولا وضع ولا أين له بالقياس إلى ما هو مادة لا صورة لها . أما ما له الطبيعة فهو الذي له في نفسه مثل هذا المبدأ ، وهو الجسم المتحرك بطباعه . والفرق بينه و بين ما فيه الطبيعة أن ما فيه الطبيعة كالهيولي ، وما له الطبيعة كالجسم .

(٢١٤) الصورة بالقوة .

(٣١٥) لم لا يجوز أن يكون الشخص سببا لوجود الشخص على الإطلاق؟

(٢١٦) لاشيء من الأشخاص سببه غير شخص ، والكل ليس بسبب .

(۲۱۷) المادة إذا كانت علة علة المركب ، فليس من حيث هي علة مادية للمركب ؟ والصورة إذا كانت علة علة المركب ، فليس من حيث هي صورته ، فإن الصورة إذا حدثت في المركب كانت جزءاً منه ، وباعتبار آخر تصير علة وجود جزئه وهو الهيولي . وأما الهيولي

فإنه يصير علة بعض الأعُراض الجسمانية التي يقتضيها الهيولى . ويجب أن يُعْتَقَد أن الصورة إذا أخذت جزءاً من المركب فهو من جهة في حَيِّزِ أجزاء الموضوع .

(۲۱۸) إن كان للمتحرك حصول في حد من المسافة فهو ساكن ، و إن لم يكن له حصول فبأى معنى ؟ لأنه استمر على تلك المسافة ، ولم يستوعب الحصول في أجزائها . وهذا الفصل محتاج إلى شرح مُشْبَع .

(٢١٩) أَيُّ معنى في إيراد الشك الذي أريد ذكره إثر الكلام في معنى الحركة ، وأنها هل تكون في الزمان أو لا تكون ؟

(۲۲۰) إن قال قائل: إن الكون فى المكان مطلقا هو الكون فيه آنا ولم يكن قبله ولا بعده فيه وكذلك الإضافة إليه ، والأمر الذى يجعلونه آنا هو أمركلى معقول وليس بموجود بالفعل ، بل الموجود بالفعل الكون فى هذا المكان —

(٢٢١) [٨٤ ت] الفائدة في هــذا الشك أن الكون في المكان مطلقا ليس بحركة ، والكون في المكان آنا ليس له معنى وزمانٌ هو السكون .

(۲۲۲) قيل إنه محال أن يكون الشيء بالقوة من كلوجه ؛ والهيولي هذه حالها . الهيولي دائما تكون قد خرجت بالقياس إلى صورة بالفعل .

(٣٢٣) كيف يمكن نقض كلام من يقول إن لفظة الحركة مشككة ؟ لأنه يقول إنما هى مشككة للتقدم والتأخر ، فيجب أن تكون لفظة الكم والعدد مشككة لأجل التقدم والتأخر فى الوجود ، في المددية بل فى الوجود ، في المددية بل فى الوجود ، فكذلك الحركة .

(۲۲٤) أَى محال يلزم إذا كان البُعْد المقطور السارى فى المادة مع البعد الذى فى المادة واحداً ، فلا يكون مكان ومتمكن ؟ بأنى واحداً ، فلا يكون مكان ومتمكن ؟ بأنى تصورت أن الأول موجود والثانى لا يكون ، وقد بين هذا المحال فى موضع . فأى معنى لإعادته فى مكان آخر وعلى نحو آخر من البيان ؟!

(٢٢٠) لست أدرى في أي موضع ؛ وما لم يَدُلُ عليه لم يُعرف الجواب .

(٢٢٦) معنى قوله : لا يجوِّز العقل أن يكون الفصل الحقيقي يبطل عن النوع وتبقى حصة

جنسه له ؛ و برهان ذلك : لأنه لوكان الجنس يبقى ، والفصل يبطل ، بقى الشىء الواحد بالمدد وقد تغير عليه فصلان ، فيكون الفصل من العوارض لا من الذاتيات . وأئ فائدة أن نذكر بعد الكلام فى العارض الذى يلحق البعد ، و يوجب أن ينطبع البعد بالمادة مرة ، وأن لا ينطبع مرة . إن هذا اللحوق هل هو كلحوق المعنى الفصلى ، أو ليس كلحوق المعنى الفصلى . وأى تعلق لهذه المسئلة بتلك المسئلة ؟ لأنه يجوز أن يكون المعنى الواحد ينقسم بالفصلين إلى نوعين ، فيجوز على أحدها أمر ولا يجوز على الآخر . وأما إذا اختلفا فى العوارض ، وكانت الطبيعة غير مختلفة فى النوع ، فأى شىء جاز على أحد الأمرين جاز على الآخر .

(۲۲۷) لِمَ قيل: وما لم يكن في الخلاء جسم موجودٌ فلا يكون له جهة ، لأنه ليس بعض النقط والأحياز الذي فيه مخالفا للآخر حتى يكون التوجه إليه سفولا ، وإلى الآخر عُلوًا ؟ إنما تختلف الأجسام أو يختلف الخلاء والجسم . — وقال : إن كان الجهة في الخلاء فإما أن يكون مما يصار إليه بالقطع أو يصار إليه لا بالقطع . وليس رلا واحدة من هاتين الحالتين للجهة توجب أن لا يكون في الخلاء جهة .

(۲۲۸) كلام صحيح لست أدرى موضع النشكك فيه . ومعناه أن الجهة إذا كانت موجودة فإما أن ينتهى إليها أو لا ينتهى . فإن كان لاينتهى إليها من مكان معلوم مفروض فليس لها وجود وضعى، فإن بين كل موضع وموضع مسافة متناهية ؛ و إن كان التوجه من ذلك الموضع لا يصح أن يقع إليها فليست بجهة ؛ و إن كانت الجهة يُصار إليها عن خلافها فكيف صار في الخلاء شيء وخلافه من غير سبب غير الخلاء : جسم ، أو أمر "في جسم ؟

(٢٢٩) إنما يتعين وجودُ الشخص بلوازمه وأعراضه إذا كانت حقيقته نوعية تحتمل الشركة فلاتفتقر فى التعيين الشركة فلاتفتقر فى التعيين إلى اللوازم والأعراض، وإن كانت له لوازم.

(۲۳۰) لم لا يجوزأن يكون السكون في الخلاء ؟ وما الذي يوجبُ أن يكون مايعدم فيه الحركة يعدم فيه السكون ؟ إن كان يجوزأن يكون الخلاء مؤثراً في الأجسام الصغار ، [١٨٥] و بتأثيره في تلك الأجسام يتأثر عنه الكل و بعض الأجسام — فأى المجب في أن يصير

انبثاثُ الخلاء بين أجزاء الملاء موجباً حكما في الجلة من دون الأجزاء ؟ ١

(۲۳۱) الذي قيل من أن الآلات التي تكون فيها أمور خارجة عن المجرى الطبيعي ، إنما تكون كذلك لأجل امتناع وجود الخلاء — لم يُبَرُّ هَن عليه .

(۲۳۲) إن المَحَدد إن عنى به الطرف الذى به يتحدد الشىء ، فليس بمشهور أن المكان بهذه الصغة . وأما أنه غير حتى ، فقد بان إبطال قول من قال : إن كل موجود في مكان بهن مقدماته .

(٣٣٣) قوله : فإنكان الخلاء يأبى أن يشغله الهواء و يدفعه ، فإنه يأبى جذب الماء أولى ، فلمل الخلاء يبغض الهواء بطبيعته ، ويجذب الماء ، فلم لا يترك الماء المتفوش فى الهواء الشاغل ولخلل الهواء الخالى ينزل ؟ وإن كان ثِقله يغلب جذب ذلك الخلاء ، فلم ثقل الماء المكب عليه القارورة لا يغلب الخلا ، بل ينجذب ؟ وإمساك الثقيل المشتمل عليه أصعب من إمساكه الثقيل المباين .

(۲۳٤) ومنهم من جعل الزمان له وجود (۱۱) ، لا على أنه أمر واحد فى نفسه ، بل على أنه نسبة أنه على جهة ما لأمور أيّها كانت إلى أمور أيّها كانت . فهو وقت مجوع أوقات ، والوقت عَرَض حادث يعرض وجود عرض آخر مع وجوده ، فهو وقت للآخر أى عرض حادث . — هذه إشارة إلى هذيانات المتكلمين .

(۲۳۰) قول من ننی الزمان: أنه کیف یکون للزمان وجود، وکل زمان یفرضه فارض فقد یتحدد عند فارضه بآنین: آن ماضی، وآن هو، بالقیاس إلى الماضی، مستقبل وعلی کل حال لا یصح أن یوجدا معا، بل یکون أحدها معدوما ؛ و إذا کان معدوما ، فکیف یصح وجود ما محتاج إلى طرف هو معدوم ؟ فکیف یکون للشی، طرف معدوم ؟ ا

(٢٣٦) قوله: وهذا الشيء الذي هو فيه المعتبر هو الوقت الذي يجمع الأمرين. فكل واحدٍ منهما يمكن أن يجمل دالاً عليه ، كما لوكان غير ذلك الأمر بما يقع في ذلك الوقت؛ ولو كان ذلك الأمر في نفسه وقتا ، لكان إذا بتى مدة وهو واحد بعينه وجب أن تكون مدة البقاء وانتهاؤها وقتاً واحداً بعينه، ونحن نعلم أن الوقت المؤقت موجَد بين متقدم ومتأخر،

⁽١) س : وجودا .

وأن المتقدم والمتأخر بما هو متقدم ومتأخر لا يختلف ، و بما هو حركة أو سكون أوغير ذلك. يختلف ؛ فليس كونه عَرَضا لـكونه حركة أو سكونا وهو كونه متقدما .

(۲۳۷) لوكان حصول الشمس فى الأفق وقتاً ، لـكان لو يقى حصول الشمس فى الأفق قارًا ثابتا أن يكون الوقت يبقى ، والبقاء يقتضى وقتاً ثانياً ، فوجب أن يكون الوقت الواحد يبقى وقتين و يمتد إلى وقت خارج عنه .

(٢٣٨) الأشياء المتقدمة والأشياء المتأخرة بالقياس إلى وقت هوحد مشترك، - مختلفة ؛ معنى التقدم والتأخر فيهما واحد ، فهو لممنى غير المختلفات ، بل لأمر خارج عنها .

(٢٣٩) ما معنى انقسام الإمكان في قطع المسافة ؟

سكون حركة ثالثة مسافة ما ، وأن الثانية لها إسكان أن تقطع مع ذلك السكون نصف تلك سكون حركة ثالثة مسافة ما ، وأن الثانية لها إسكان أن تقطع مع ذلك السكون نصف تلك المسافة ، فيكون الإمكان الذي له ذا النصف نصف الإمكان الذي لذلك بالقياس إلى ما يُصدر عنه من قطع المسافة . ولو أخذنا شيئا ثالثا يتحرك مثل حركة المتحرك الذي قطع المسافة إليها ، لكنه وقف مع قطع ذلك المتحرك نصف المسافة ، كان لنا أن نقول إن بين ابتداء الأول منها إلى انتهائه بتلك الحركة المعينة السرعة والبطء إمكاناً (١) ، و بين ابتداء [٥٨٠] الثاني وانتهائه إمكاناً (١) آخر أقل من ذلك ، و يختلف الإمكان بحسب سرعة الحركة وبطلها ، و إن كان الابتداء والانتهاء محدداً بكون بعض الإمكان لأقل و بعضه لأكثر .

(٢٤١) عدد الحركات إذا انفصل إلى متقدم ومتأخر ، لا في الزمان بل في المسافة ، ولا يجوز أن تكون نسبة الى عدم فقط أو إلى وجود فقط ؛ فإن نسبة وجود الشيء إلى عدم الشيء قد بكون تأخراً كما يكون تقدما ، وكذلك في جانب الوجود ، بل هو نسبة إلى عدم مقارن أمراً آخر إذا قارنه كان تقدما ، وإن قارن غيره كان تأخراً .

(۲٤٢) ولم يجب أن يكون هذا الشيء ، المنسوبُ إليه هذان — الزمانَ ؟ ليس معنى قبليـــة العدم وتقدمه على الوجود الذي بعد العدم نفسَ العدمية ولا مقارنته لوجود البارى ، فإن العدم قد ينسخ الوجود و يكون مع ذلك عدما ومقارنا لوجود البارى ، وليس له تقدم

⁽١) س: امكان.

ولا قبلية ، فإن القبلية معنى غير العدم وغير مقارنته للبارى ، وهو أمر غير جميع ذلك ، ثم يتدرج ذلك إلى إثبات الزمان وتصويره .

(۲٤٣) كيف يعدم الآن المعروض أو المفترض؟ ومعنى قوله: إنه يفسد فى جميع الزمان الذى بعده ؟ — النقطة موجودة طرفاً لجميع ما هى غير موجودة فيه بالفعل من الخط ، والآن موجود طرفاً لجميع ما هو غير موجود فيه بالفعل من الزمان فهو غيره ، فالآن معدوم فى جميع زمان هو طرفه ، وليس له طرف غيره هو ابتداء العدم ، إذ لا يتلو الآن آن .

(٣٤٤) فى الموجود دفعة ، وما لم يوجد دفعة : — ولكن لم يجب أن يكون وجوده المبتدأ دفعة أو عدمه ؟ قال : أما الذى لا يجوز أن يبقى زمانا على صفة واحدة فكالحركة ، وقيل فى باب الحركة إنه الذى يوجد كل آن — يعنى الحركة التى هى القطع .

(٢٤٥) قوله: فالشيء الغير المتحرك إذا تحرك، والماس إذا لم يماس، فالآن الفاصل بين زمانيه إذ لا ابتداء مفارقة فيه ولا حركة، ففيه مماستة وعدم حركة. فما معنى قوله: لا ابتداء للحركة وعدد انقضاء هذا الآن ابتداؤها؟ ثم قوله: لا ابتداء للحركة —كلام لا مفهوم له.

(٢٤٦) الابتداء للحركة هو حركة ، لأن كل حركة تنقسم إلى حركة .

(۲٤٧) فرق بين أن نقول إن الزمان تعداد لكل حركة ، وبين أن نقول إن آنيته متعلقة بكل حركة ، وبين أن نقول إن آنيته متعلقة بكل حركة . وأيضا فرق بين أن يقال إن ذات الزمان متعلقة بالحركة على سبيل العرض لها ، و بين أن يقال إن ذات الحركة متعلق بها الزمان على سبيل أن الزمان يعرض لها .

(٢٤٨) الأول ممناه أن الزمان يتعلق بحركة واحدة في وجودها ثم رُيقَدِّر كل حركة .

(٢٤٩) الشك الذي أورده جالينوس في الزمان وحلَّه .

(٢٥٠) كيف يصير الزمان سببا لاتصال الحركة ؟ (١)

(٢٥١) لأن المتصل بذاته سبب للمتصل بغيره ، فإن الكم بالذات سبب لاتصال الحركة .

(٢٥٢) قوله : الحركة في الزمان كالعشرة الأعراض في العشرية . - لأنه عدد لها ، فالزمان كالبياض ، والحركة كالأبيض .

(٣٥٣) التغير والاستحالة لِم لا يجوز أن يكونـ <١> سببا للزمان؟ لأنهما لا اتصال لها أبدًا ، فإنه إذا انتهى إلى الضدِّ فَنِيَ .

⁽١) راجع قبل ص ٤ س ٨ وما يليه .

(٢٥٤) الذي دعا القوّم إلى القول بالجزء هوهذه المقدمة التي وضعوها واعتقدوها وهي : أن كل جسم فإنه يقبل التفريق ، وكل ما يقبل التفريق فإنما يمكن فيه ذلك لأجزاء فيه ، إلها يكون الانفصال والتجرى، والانقسام. وأيضا إنكلما يقبل التفريق، فكاأن فيه قبل التفريق تأليفا (١٦) ، فإذا توهمنا التأليف زائلا أعل إلى مالاتأليف فيه ، وهي آجزاء فأثبتوا بهذا الأجزاء. ثم قالوا : وهذه الأجزاء لاتتجزأ ، ودعاهم إلى ذلك اعتقادهم أن الأجسام [١٨٦] مؤلفة من السطوح ، والسطوح من الخطوط ، والخطوط من النقط ، وأن النقطة غير متجزئة ، وأثبتوا جزءاً لا يتجزأ ببراهين : منها حركة الكرة على الصفيحة ، فأن تكون في آن بعد آن تنماسٌ بعد تماس، فھی إذن تکتی شیٹا غیر منقسم ؛ ومنہـا حرکة خط علی خط یکون بتماسي بعد تماس ، فيكون بأمر غير منقسم ؛ ومنها الشكل في المقالة الثالثة من إقليدس النبي يبين فيه وجود زاوية هي أصغر من كل الزوايا الحادّة التي يحيط بها خطوط مستقيمة . فهذه البراهين وغيرها أثبتوا لا تجزيتها . ثم تشعبوا فرقتين : فمنهم من قال إن هذه الأجزاء متناهية ، محتجاً بأنه لوكانت غير متناهية لكان في الْخُردلة ما 'يُفَشِّي وجه السهاء والأرض، وأيضا لكانت أقسام الخردلة مساوية لأقسام الجبــل العظيم ، وأيضا لكان المتحرك مسافةً ما لا يبلغ قطُّ طَرَّفِها لأنه يحتــانج أن يقطع النصف أولا ، وما من نِصْفٍ إلا وله نصف. لا يقف ، وذلك لأجزاء فيها غـير متناهية فيولد القول بالطفرة . والتفكك من ٣٠ احتجاج الفريقين : لأن أصحاب اللاتناهي لما لزمهم حديث المسافة طلبوا التخلص من ذلك ، فقالوا إن المتحرك في المسافة يَعلُّهُم ، فلا يلزم أن يلتي الأنصاف التي احتججتم بها ويقطعها ، كما أن طرف الرحى ودائرةً تقرُب من القطب إذا محركا واستنما الدورَ يكون في زمان واحد ، وإنما يمكن ويصح بسبب طَفَرات تكون للقريبــة أقل وللأخرى أكثر . وأصحاب التناهى لمــا أحسُّوا بالطفرة واستشنعوها قالوا: ليس العلة فيذلك الطفرة ، بل العلة فيه أن الدائرة الصغرى هي أكثر كنات والكبرى أقل سكنات ، إذ عندهم أن اختــلاف الحركات في السرعة

⁽١) س: تأليف.

⁽٢) ني ؟

والبطء هو بتخلل السكنات ، فجعاوا الرحى متفككة عند الحركة . وهذه المقدمات والبراهين والاعتراضات كلها مستحيلة .

(٢٥٥) إنما يصير المعلول سببا لوجود العلة فى النفس مع استحالة أن يكون المعلول سبباً لوجود العلة لأن المقسدمات هى مُعَدَّات للنفس فى قبول النتيجة ، والْمَثُّ لا يجب أن يكون متقدما بالطبع ؛ والأمر فى الذكر كذلك .

(٢٥٦) المين إنما لا تدرك المعقولات ، لا لأنها عين ، بل لأنها جسم . والدليل على ذلك سائر الحواس .

(۲۵۷) وجود زيد الجزئى علة لعلمى به ، فلهذا يبطل مع بطلانه . فإن قيل : فهل يعلم الأول أنه الآن معدوم ؟ فنقول : إنه يعلم عدمه كما يعلم الآن لا من حيث هو مشار إليه . وهذا كما يقال : إنه هل يعلم أن هذا الآن موجودٌ من حيث هو مشار إليه ؟ فيقال : لا .

(٢٥٨) النفس بعد المفارقة لاشك أنها تشعر بذاتها ؛ لأن شعورها بذاتها ليست بآلة جمانية ، فيكون التذاذها وتأذيهابذاتها بحسبكالها ونقصانها وهى فيها بين عَرْض لانهاية له .

(٢٥٩) اللذة تكون بالمشاهدة ؛ والمشاهدة بأن تشتغل النفس بقوة واحدة وتستعمل قوة واحدة دون سائرها ؛ وهذا لا يكون فى حال الحياة ؛ فلهذا لا يلتذ الإنسان بكماله ولا يألم بنقصانه إلا بعد الموت .

(۲۹۰) كلما يعقلذاته موجودة ، عقلُه لذاته ، وذلك لأنالصور المعقولة لغيرها وجودها له هو بعينه معقوليتها ، وكذلك كونه عاقلاً لذاته وعقله لذاته .

(۲٦١) النفس ما دامت فىالبدن لا يخلو من أن تشمر بغير ذاتها معشعورها بذاتها ، إذ لا تخلو من استمال قوة أخرى من القوى النباتية مع شعورها بذاتها ولا تكون فارغة ۖ ألبتة .

(۲۹۲) الرحَىٰ جسم متصل واحد ، فحركتها [۸۲ ت] واحدة ، والمسافة واحدة ، والاختلاف بين الطوق و بين ما يلى القطب بالفرض ، إذ لا جزء فيه بالفعل ، و إن اتصل به جسم كان حركة الجسم الثانى بالعَرَض .

المستدير يخالف المستقيم في النوع لا بالشخص ، فإن أشخاص النوع الواحد عنتلف بموضوعاتها أو بأعراض تقارنها : أولية أوليست بأولية ؛ ومقارنة المستقيم للمستديرليست

كذلك ، فإن هذه المقارنة قد توجد بين مستقيمين و بين مستديرين ، وليسا بعرضين كيف انفق ، فإنهما يلحقان الخط كحوقا أولياً . فإما أن يكونا فصلين أو عَرَضين أوّليين . فإن كانا فصلين فقد نُوَّعا ؛ و إن كانا عرضين أوّليين ، فإما أن يكونا لازمين فيستوى فيه أشخاص النوع فيكون دليلا على الفصل ؛ ولا يجوز أن يكونا غير لازمين لأن ما يكون غير لازم لا يستوى فيه أشخاص النوع .

(٣٦٤) إثبات الجوهم المفارق على الطريقة العرشية من خطه : -- الطريقة الأصلية البرهانية هي ما عرف في كتاب «الشفاء» من أن الوجود مفتقر إلى مبدأ واجب الوجود ، لأن الوجود منقسم إلى ممكن في نفسه وواجب في نفسه ، فيُرَدُّ الممكن إلى الواجب .

(٢٦٥) بيان قول أرسطاطاليس في الجوم، المفارق: إنه ينبغي أن يكون من غيرعنصر، لأنه ينبغي أن يكون مؤ بّدًا.

(٣٦٦) من خَطه : يسنى بقوله : العنصر ما يخالطه ما بالقوة ؛ ويعنى بالمؤ مد مؤ مد الذات ومن هذا القدر لايازم غير هذا القدر .

(١٦٧) سُئِيل : واجبية الإنسان لِمَ تُعدم إن لم يجز أن يُقارنها جواز العدم ؟

(١٦٨) الجواب منخط الشيخ أبى منصور بن زيلة رحمالله: واجبية الإنسان واجبية بشرط، ولا يقارنها جواز العدم معذلك الشرط، بل جواز العدم مطلقا لأنها ليست واجبية مطلقة بل بشرط وجود العلة. فالواجبية المطلقة لا تقارن جواز العدم مطلقا، والذى يشرط مع ذلك الشرط.

(۲۹۹) لِم يجب في البسيط أن يكون عقلا ، وأن يكون يعقل ذاته ، وأن يكون يعقل ما ينزم ذاته من مبادئه إن كانت له مبادئ ، وأن يكون يعقل تواليه ؟ من خطه : أما إنه لِم يكون البسيط المجرد عقلا ، و بأى تجريد يكون ، ولم يعقل ذاته فقد كتب في «مباحثات الصديق (۱)» ما فيه كفاية . وأما اللوازم فيجب أن تعلم أن بعضها لوازم من غير شرط خارجي ، وبعضها لوازم بشرط خارجي . مثال الأول : كون المثلث المنساوى الضلعين متساوى الزاويتين ، ولعل هذه تنحصر للأشياء في حد محدود . ومثال الثاني : كون المثلث مُساوى الزوايا لقائمتين ، ومناط الثربع . ومثالما ليست إلى غير النهاية وهذه بشرط اعتبار المعتبر . فإما أن

⁽١) راجع بعدُ س ١٧٥ س ١٣٠.

يكون هناك مساواة من زواياها لزوايا موجودة أو مقادير أخرى فليس ، وإنما الموجود كونه بحالة هو بهما بحيث إذا فعل به كذا كان وهو كونه مثلثا ؛ فكونه مثلثا هو بحيث يتهيأ لاعتبارات لا نهاية لها . وأما الصفات الموجودة فيه فغير أمثال هذه الصفات التي تتبع الاعتبارات ؛ وكونها معقولة من صفاتها الموجودة لذاتها ، لا الاعتبارية ، ويكون من لوازمها ليس من مقومات ذاتها ، وليس كون هذه الصفات معقولة إلا كونها موجودة فيا يوجد فيه المجرد عن المادة .

(۲۷۰) كيف يصح أن يقال إنه يعقل ما يلزم ذاته ويتلوه ؟ فإن الأشياء التي تتلو ذاته وتلزمه: إما أن يكون موجوداً فمَقَل ؛ وتلزمه: إما أن يكون إتباعها له على أنها تكون به موجودة ، فيلزم أن يكون المحلقة سبب ؛ وقد قيل أو يكون الباعها على أنها ماهيات مطلقة ، فيلزم أن يكون للماهيات المطلقة سبب ؛ وقد قيل إنها لا يكون لها [١٨٧] سبب .

وجودها، وكونها معقولة هو لماهيتها وما يلحق ما هياتها من اللوازم كيف كانت؛ ومن لوازمها وجودها، وكونها معقولة هو لماهيتها وما يلحق ما هياتها من اللوازم كيف كانت؛ ومن لوازمها أن وجودها يكون عن مبدأ كذا، وهذا غير نفس وجودها، بل أمر بالذات قبل وجودها، وإن لم يكن بالزمان وهو يعقلها من حيث هي ماهيات بهذه الصفة؛ وهذا غير عقله لها موجودة، بل هو عقل مركب مثلا عن عقل ماهياتها وعقل مايلزمها من استعداد بالقياس اليه، فليس هوسببا لها من حيث هي مهيأة لأن يعقلها، ولا هي متبعة لها بماهياتها مطلقة بل بوجودها؛ وكونها معقولة له كان أمرا قبل وجودها ووسيلة لماهياتها إلى وجودها. ثم إذا عقل مركب عقلها موجودة ، بل كأنه عقل مركب من الأول ومما لحقه من الوجود، وتعقّل ذلك لا منها موجودة، بل من نفسه، ومن كونها معقولة له، ومن عقله كون ما يعقله الضرب من العقل الذي يعقلها به موجوداً.

(۲۷۲) فصل من كلامه رحمه الله بخطه : أن يكون الشيء متحركا ليس هو أن يكون عركا، ولا هو لازم له يكون محرًكا، ولا هو مقوم له ؛ و إلا كان كل متحرك يلزم أن يكون محركا، ولا هو لازم له حتى يكون كونه محركا يلزمه أو كونه متحركا أو كونه متحركا يلزمه أن يكون محركا المرض متحركا أو كونه متحركا ، مقارنة أمر عارض لامقوم ولا ما قلنا . فإذا مقارنة أن الشيء محرِّك لأن الشيء متحرك ، مقارنة أمر عارض لامقوم ولا

لازم مطلق . وإذا كان كذلك لم يكن المبدأ الذي به يكون الشيء متحركا ، كأن ذاته أوقوة لذاته هو المبدأ الذي به يكون الشيء محركا . ولا يجب فيهما الاقتران إلا بالعرض ، فيكون إذا في كل شيء مبدأ أنه محرك ، وهو الجهة والحيثية التي بها هو محرك غير مبدأ أنه متحرك وهو الجهة والحيثية التي بها هو متحرك ، وكل متحرك فبدأ أنه متحرك غير مبدأ أنه محرك بها الذات . وكل ما كان مبدأ أنه محر . عير مبدأ نه متحرك فإنه متحرك بغير ما به يتحرك ، فالمحرك ذاته بغير ما به يتحرك ، ولا شيء مما هو محرك فاته بذاته فإنه يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ، فالمحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك فاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك ؟ وكل ما يحرك ذاته بغير ما به يتحرك فليس محركا لذاته بذاته .

(۲۷۳) مسئلة : هل يجوز أن يقال إن النفوس البشرية لم تزل كانت دائمة الوجود، إذ كانت من حيث ذواتها هى مجردة عن المادة ، و إنما احتاجت إلى المادة والبدن لا لوجود ذواتها بل لتكيل ذواتها الذى يكون لها بعد ما لم يكن ؟

(۲۷٤) الجواب من خَطه: قد بيّنا في «المباحثات الصديقية» أن الشخص لطبيعة النوع الواحد كيف يمكن أن يكون ، ومن هناك تبين أن النفوس البشرية لاتتكثر أشخاصها بالفعل ما لم تقع نسبة الى عنصر ووضع ، ثم من الحال أن يكون شيء دائم يتوقف طلبه للكال ، أو حركته إليه هذا التوقف كله — فينثذ يُتنبه .

(۲۷۰) سُیل عن قوله فی کتاب « الشفاء » : إنّا نشاهد الأرض لو بقیت دائما ولم یعرض عارض لکان یوجد عن قوله فی کتاب « الشفاء » : إنّا نشاهد الأرض لو بقیت دائما ولیس مما ینقسم الا بالزمان ، و کذلك لیس یتناهی إلا بالزمان ، وذلك الزمان قد وُجِد عن قوة أخرى هی فاعلة الحركة ، فلیس یصدر عن قوة الأرض بالسکون فعل ، ولا لو صدر فعل كان كونه غیر متناه عن تلك القوة ، بل بسبب قوة أخرى بفعل الزمان الغیر [۸۷ ب] المتناهی الذی به یکون السکون غیر متناه لا بذاته .

(۲۷٦) سُئِل : كيف تدخل النفسُ فى جملة علم الطبيعيات ، وكيف ُ يحمل عليها أنها كال ؟ فقال : النفس من جهة ما هى محركة للبدن وفاعلة به _ ينظر فيه الطبيعى ؛ وأما النظر

فى جوهمها فالأولى أن ينظر فيه الإلهلى . إلا أنه أريد أن يتكلم فيه فى آخر الطبيعى كائنه خلوص ما إلى الإلهلى ؛ وأما كونه كال جسم طبيعى فهو محمول على النفس النبانية والحيوانية على الإطلاق ، وعلى النفس الإنسانية من حيث هى نفس إسسان لا من حيث هى ننس ناطقة إسسانية كما يحمل المولود على الإنسان ، فإمه من لوازمه التى توجد فى أول وجوده .

(۲۷۷) شرح الحال فيما أشير إليه من اطلاع حقيقة ذات الأول على العقل من حيث يجب لها الطلوع على كل مستعد قابل وجو با من جهته ، فيكون إدراكه من حيث ينال عنه فقط من غير وجوب من ذات العقل ولا لِقيّة .

(۲۷۸) و لِمَ جعل الجمهور مثل هذا الإدراك فى التصورات والتصديقات ناقصة غير مكتنهة ؟ الجواب من خطه : الحق الأول يطلّع على النفوس من حيث يجب لها الإشراق به ، وذلك أن يطلع بالحد الأوسط ابتداء من غير طلب ، ليس بالنتيجة مفردة .

(۲۷۹) سئل عما قيل في كتاب « الشفاء » والذي قال: إن المحرك غيرَ متناهي القوة الغيرُ الجسماني . الذي يحرك جسما لا يخلو إما أن يفيد حركة ، و إما أن يفيد قوة بها يتحرك . فإن أفاد قوة ، فقد أفاد قوة عير متناهية للجسم ، فيازمها أن تنقسم و يعرض ما ذكرتم ؛ و إن أفاد حركة فقط فهو قسر ، ولم يكن أيضا للجسم قوة تحرك غير القوة المفارقة ؛ وهذا غير مستمر ؛ فإنّا نعلم أن لكل جسم قوة تحركه حتى الأفلاك . الجواب بخطه : لم تُفيدٌ قوة غير متناهية ؛ وذلك لأنه عند المساعدة تكون تلك القوة مما لا يبقى بذاتها ، بل هي متعلقة بما يفيدها ، فلولا ذلك لم يبقى غير متناه فيفعل غير متناه . وأما على سبيل الحقيقة ، فإن الانفعال يفيدها ، فلولا ذلك لم يبقى غير متناه فيفعل غير متناه . وأما على سبيل الحقيقة ، فإن الانفعال الذي يعرض لهذا الجسم في نفسه حتى مجرك هو تخيل بعد تخيل متصل يعرض عن ذلك المفارق فيتصل ثم تتصل معه الحركة ولا يكون شيئا واحدا مستقراً .

(۲۸۰) سئل عن موضوع العلم الطبيعى : الجسم بما هو متحرك وساكن ، وقد ينظر الطبيعى فى اللانهاية وسائر ما للجسم من جهة ما له كم — فقال : العلم الطبيعى ليس ينظر فى اللانهاية من جهة ما له كم مطلقا إلا على سبيل إدخال علم غريب ، بل ينظر فيه من جهة أن غير المتناهى هل يتحرك أو يسكن أو يزيد و ينقص ، وكيف تقبل الأجسام القسمة المفرقة . وأما القول فى أن الجسم لا يتركب مما لا يتجزأ ، وأنه لا يجوز أن يكون متناهيا لا من طريق الحركة والسكون ـ فليس بطبيعى ، فلذلك يتكلم فى الثانى منهما فى كتاب «ما بعد الطبيعة» .

(۲۸۱) مسئلة : على أى وجه تتصور النفوسُ المادية المعقولات ؟ فإنه قد أُوجِب لها تصور لتلك ، ولكن لامن حيث هى معقولة . _ الجواب من خطه : كما تقبل المادة المنصرية الممانى التي من شأنها أن تعقل ، ولكن غير مجردة لأنها تقبلها مخلوطة بالأشياء التي يُعتاج أن تُجرّد عنها حتى تنهيأ للمقل ، فكذلك التخيل يقبلها وذلك من حيث هى معان ، لامن حيث هى معان ، لامن حيث هى معان ، لامن حيث هى معان ، معان محيث هى معان عجردة .

(۲۸۲) قال فى موضع: إن النارية فى المنى والأبدان ليست هى من القاة بحيث لا يمكنها التفصى ، فقيل عليه : إن قال قاثل إنها لصغر أجزائها لا يمكنها التفصى ؟ فأجاب : صِغر الأجزاء فيا ليس بمغمور من المانع الكبير، لا يمنع التفصى . الدليل عليه أن المني إذا لم يلتقمه الرّحِمُ زالت [۱۸۸] خُثورته وخرجت عنه القوة النارية والمواثية و بقى ماثياً . إنما يحتبس الشيء لصغر أجزائه إذا كان الغام أكثر منه فى القدر والقوة ؛ وليس فى المنى كذلك .

(۲۸۳) وسئل: لم لا يجوز أن يكون اجتماع الماء والأرض في المني على سبيل النشف، وتعلق النار بهما كتعلقها بالحطب أو بالنورة ؟ فأجاب: النشف يكون لإخلاء الهواء المهاء مكانة الذي وقف فيه لضرورة الخلاء وعدم البدل. وقد ذكر في موضع آخر أن للأرضية والمائية جواراً في الملازمة ليس لغيرها لاتفاق الميل وتعلق النار بالحطب، من كلام من لا يعرف أن النار تحدث من الحطب ثم تفارقه على الاتصال حدوثاً وانفصالاً، ولا تعلق هناك البتة. فليس هناك واجد بالعدد يازم واحداً بالعدد، بل هو كالماء الجارى على الاتصال يتحدد. والنشف يجرى بين الماء والأرض على السبيل المذكور، وليس في المني جوهمان فقط لهما ميل واحد، بل جواهم مختلفة الميول وكذلك في المتكون منه.

(٣٨٤) سُئِل فَتَيْل : إن قال قائل إن الدليل على أنه ليس يحتاج المزاج إلى شيء حافظ أن جسد الميت تبقى الاستقصات مجتمعة فيه زمانا بعد مفارقة النفس وليس هناك حافظ ؛ فلو كان سبب هذا الاجتماع النفس لوجب أن يتفرق عند الموت وليس كذلك ؟ فأجاب : الذي نقوله من أن جسد الميت يبقى منحفظا مدة — كلام يحتاج فيه إلى تميز ، وذلك لأن الحيوان فيه مزاج وهيئة وقدر من العناصر ما لم يستحل المزاج ومقادير العناصر والهيئة الأصلية ، فإنه لا يموت ؛ فإذا مات بتى فيه لون وشكل ليساها مما لا ينحفظان إلا بالنفس ، ولا النفس فقط حافظ لهما ، بل إن كان ولا بد فسبب فاعلى بعيد يؤدى ضرب من حركاته

إلى ذلك اللورز والشكل كالبناء والبيت ، ثم يكون الحافظ لذلك سبب طبيعي آخر قد يوجد في الحيوان وغير الحيوان فينحفظ في الميت بحسب الحسِّ مدةً ما ، في مثلها يمكن أن تتحرك العناصر تمام حركات الافتراق ، وذلك لأن الجامع إذا خلى لم يحصــل التفرق دفعة بل في مدة يمكن أن تتحرك فيها المخلوطات إلى الانفصال حركةً سريعــة إن كان العسر قليلا ، أو بطيئة إن كان العمر كثيراً ، ويسبق إلى النقض فيها ما من شأنه أن يسبق، ويتأخر ويبطى ما من شأنه أن يبطى . ولما كان البدن الحيواني سُركِّبًا من عناصر متضادة وموضوعاً عند الوسط ، كان المبادر إلى المفارقة هو الجوهم الهوائي والناري ، ويبتى الأرضيُّ والمائي غير سريعين إلى الانفصال لايفارق الجهة ؛ و بالأرضية والمائية يمكن أن يحفظ الشكل لا سيما بحسب الحس ، وكذلك اللون . وإذا اختلطت الأرضية والماثية في قرب الوسط من العالم لم تفارق الماثية إلا بالقسر يتصعيد أو نحوه أو بتشفُّ من غيره ، فلهذا يبقى جسد الميت أقرب إلى صورة محفوظة مدة في مثلها تتحرك النارية والهوائية إلى الانفصال ، ثم يبقى مدة أخرى أبسد من تلك الصورة تتصرف في ماثية هواء العالم وناريته حتى يحللها أو ينشفها . ولما لم يجب أن يكون مع زوال الحافظ من غير زمان انفصال المجموع بل وجب أن يتوسط زمان فيه تنفصل أجزاء المجموع متحركة ، إذكل حركة في زمان وكل افتراق بحركة ، — لم يجب أن يكون ثبات الميت زمانًا قليلا بحسب الحس دليلا على أنه ينحفظ بلا حافظ . على أنك إن حققت لا تجده ، وقد فارق الحياة ، وهو في آن من الآنات على ما كان في حال الحياة ، لافي اللون ولا في الشكل فضلا عن غيره ، بل ذلك بحسب الحس. وأما في الحقيقة فلمله لا انحفاظ ، بل إمعان في التغير مستمر في جميع مدة [٨٨ ب] فارق فيها الحافظ أو في كل آن منه لا تجده كما كان حقيقة وإن كان حسا .

(٧٨٥) كلام في الإعادة : إذا كان الوقت ليس إلا عرضا يؤقت به بمن يجو ز الإعادة على كل عرض ، يجب أن يجوز أن يُعاد الشيء الموجود في وقت ما و يعاد الوقت فيكون الشيء والوقت واحداً بالعدد بعينه ، فلا يكون هناك بحود لأن العود يقتضى اثنينية الوقت بالعدد . فالموجود في وقت واحد غير عائد . وأما القائل منهم بالتفصيل : و يجوز ذلك في أشياء دون أشياء — فإنه مؤاخذ بأشياء يطول ذكرها . على أن الحق أن الفيطر العقلية الصحيحة لا تحتاج أن تتجشم الاحتجاج في إبطال هذه المقالة فإن هذا التجشم مُضِلٌ . وإن صر يح العقل أن تتجشم الاحتجاج في إبطال هذه المقالة فإن هذا التجشم مُضِلٌ . وإن صر يح العقل أن

العود إنما هو لثابت موجود إلى مشـل حالة كان عليها ، وأنه حيث لا موجود ثابت الوجود في حال وأخرى مثلها فلا عَوْدَ ، وأن ما عدم فإنما يحدث مثله لا هو ، حكما لا نشك فيه .

(۲۸٦) سُئِل: لِم يجب أن يكون لكل نوع كالانسان وسائر الحيوانات علة من خارج ؟ الجواب: الحديث فيه ما سمع وعلم أنى أصورالجواب الحق فيه إلى وقت ؟ وأما على الظاهر فما هو معلول بنوعه فيلَّته من غير نوعه .

(۲۸۷) اعترض عليه في بعض مسائله فقيل: إن المزاج يدرك في حال ما يستحيل . فقال: يجب أن يتأمل ماالذي يدركه: أمزاج أم شيء غير المزاج ؟ فإن كان المدرك غير المزاج حتى يكون إنما يدرك المزاج شيئا (۱۱) غير المزاج فهو المطلوب ، وإن كان المدرك هو نفس المزاج فإما المزاج الذي بطل ، وإما المزاج الذي حدث . ومحال أن يكون مابطل مدركا . والمزاج الذي حدث هو المزاج الذي وقع إليه الاستحالة ، واستحالته زمانية ، وإدراكه آني أ . فإذن إنما يدرك لا من حيث ما يستحيل ، بل من حيث وقعت إليه الاستحالة في زمان مضى ومن حيث حصل هو في آن أو في زمان حصولاً غير مستحيل ، فليس إنما يدرك من حيث يستحيل . والعجب من قوله لم قال إن المزاج المستحيل هو مزاج ذلك العضو فلعله نظر أن المزاج إذا استحال بتى للعضو مزاجه الأصلى والمزاج الطارىء معا . وهذا لا يمكن ، بل في حال الاستحالة يكون المزاج ما وقع إليه الاستحالة وإن أفرط .

(۲۸۸) وقوله: لست أفهم كيف يكون المزاج المستحيال مزاج ذلك العضو — قول عجيب ، كا أنه قد شك في أن ذلك المزاج لذلك العضو ، وحسب أن المزاج الطبيعي يوجد مع المستحيل حتى يكون أحدها مزاج العضو والآخر مزاج غيره ؛ بل يجب أن نعلم أن المزاج دائما واحد : إما طبيعي ، وإما مستحيل ؛ وأنه إن كان مزاج هو الذي يدرك فهو المزاج المستحيل ويدرك نفسه فيكون في حال المزاج الطبيعي لا مدرك البنة ، لأنه لا يدرك ذاته ولا يبقى عند المزاج الغريب حتى يدركه ، إنما المدرك والمدرك هو المستحيل فقط ، ثم يازم بعد ذلك ما يلزم مما شرح .

(٣٨٩) فصل . من كلامه بخطه : سُئِل : ما البرهان على أن القوى الشوقية والإجماعية جسمانية ؟ فأجاب : الإجماعية الوهمية هي القوة التي يتأدى إليها أثرُ الجزئي فيحركما إلى

⁽۱) س: شيء ،

التحريك بأن تنفعل عن الجزئى — وهذا للجسمانى . ويدخل فى هذا الشهوانية ، فإنها يتأدى إليها طم أو رائحة أو خيال منهما فينغعل إلى الطلب . وأما إن كانت إجماعية عقلية إنما يكون مبدأ للحركة والإجماع بعيداً لا قريباً ، ويحرك من جهة الرأى الكلى — فذلك شىء آخر . (٢٩٠) البيان الحقيق لكون الأول مبدأ للوجود وللجوهم : فإن الأواثل إنما بينوا أنه مبدأ للحركة ققط . الجواب بخطه : بلى ! قدنعرضوا لبيان كونه مبدأ للحركة تعرَّضاً واضحاً وبالقعل ، وتعرضوا للآخر تعرضا كانتعريض وكالشىء بالقوة . ثم إنما هو مبدأ لا للوجود [١٨٩] كله ، بل للوجود المكن ، فإن عنى بالجوهم ما له ماهية وجودها لا فى موضوع لا م أن يكون الوجود من لوازمها الغير المقومة ولا يكون من لوازم الماهية لأن العلة الموجودة من التي تقتضى المعلول الحاصل ولا تكون قبسل الوجود موجودة . ولهذا بسط يندرج فى هذه الإشارة . فبتى أن يكون من لواحقها الخارجة . وإن كان مركبا من هيولى وصورة وقابلا للقسمة فقد تجافى عنه الوجوب بالذات ، إذ وجو به بالغير .

(۲۹۱) هل تعقل العقولُ ذواتِها أولاً ثم ما يلزمها من وجود مبادتُها ، أو إما تعقل أولاً مبادتُها ثم من مبادتُها ثم من مبادتُها ثم من مبادتُها و بالجلة ، ما الذي يجب أن يقال في إدراك العقل لما فوقه ؟ الجواب من خطه : تعقِل أولاً ماهياتها موجودة وتتوصل إلى المبادىء من وجودها ، ثم تنعطف فتعقل ذاتها جزءاً من معقول أنها وجدت من الأول . والشيء قسد يعقل مرتين : مرة مفرداً ، ومرة باعتبار مقارنة من حيث المقارنة .

(۲۹۲) شيل: قيل إن واجب الوجود في إدراكه لذاته له ذاته ، ومعنى ذلك أن شبرا من الأشياء لايتمين وجوده إلا بلوازم وأعراض ، فهذا المتمين الوجود يحصل لتلك الحقيقة : هل هناك اثنينية ، أم لا ؟ الجواب : إنما يتعين وجود الشخص بلوازمه وأعراضه إذا كانت حقيقته نوعية يُحتّملُ الشركة فيها بوجه من الاحتمال ؛ وأما الحقيقة التي لذاتها لا تحتمل الشركة فلا تفتقر في التعين إلى اللوازم والأعراض ، و إن كانت له لوارم

(۲۹۳) سُئِل : لم لا يجوز أن تكون الصورة الحاصلة في المدرك غير صورة المدرك أو استحالة وتغير يعرض في العقل يؤدى إلى إدراك الصورة ، لكنها مؤدية إلى إدراكها كالشمس التي يكون ما يقع عليها من الأجسام بألوان مختلفة وليس لها لون ؟ الجواب : من الجائز هذا ، فإنه يعرض للعقل تصورات وأشياه كالاستحالة إلى أن يحصل له معنى المعقول . فإذا

حصله معنى المقول فذلك حقيقة المعقول، وحقيقة المقول ماهيته؛ فهنالك هو مدرك للمعقول. (٢٩٤) ما حقيقة المقل وما هيته في ذاته التي يلزمها أن تكون عاقلا ومعقولا ؟ فإنه لا بد من حقيقة بسيطة غير كونها عقلا ، ثم يتبعها أن يكون عقلا وعاقلا ومعقولا . وُبين ذلك بأن قيل: وذلك أن العقل: إما أن يُعنَى به جوهم الذات الذي من شأنه أن يعقل فيكون في ذاته عقلا ، و بالقياس إلى ما يحصل له زيادة على ذاته عاقلاً ؛ و إما أن يعني به نفس نسبة هذه الذات إلى ما عقل ؛ و إما أن يعني به قوة هذه الذات واستعدادها . الجواب من خطه : أما كونها عاقلة لنغسها فأمر دائم يكون به الشيء في نفسه عقلا بالفعل ومعقولا بالقمل وكونه عقلا أنه مبدأ مجرد تُتصور فيه ماهياتُ مجردة ، وكونه عقلا بالفعل هو أن مجرداً ما - لا يباينه ؛ فإن كان ذلك المجرد ذاته ، كان مفهوم أنه عقل مفهوم وأنه عاقل لذاته ، ومفهوم أنه معقول ، وبهذا نشعر بذواتنا وتعقلها نوعا من العقل مخاوطا أو لأخلطا عقليا ، ثم ننتقل إلى نمط آخر من عقل ماهيته لذواتنا عامة باعتبار ما ، ذلك الاعتبار أيضا صورة عقلية ، وهو تخصيص النظر. فاهية العقل الجوهري من حيث هوعقل أنه موجود لا في موضوع مجرد عن الوضع والحركة ، ولست أعنى بالموجود الموجود بالفعل ، بل الشيء الذي من شأنه أن يكون وجوده لا في موضوع ، فقد علم أن الجوهر بهذا يكون جوهما حيث علم . فالشيء البسيط المجرَّد عن الوضع والحركة القائم لا في موضوع هو العقل في نفسه من حيث هو عقل. ولعله فى نفسه ماهية وقوةٌ ما بها جوهم،يته وبهــذا عقليته . ولولا أن عقليته لازمٌ عَسُرَ وجودُ عقول كبيرة ، بل العقول [٨٩٠] ماهياتها الذاتية ، لعلها أن تكون قوَّى ما مفارقة " ، لها أفعالُ َ بُوجِه ، وتكون عقولاً لأنها مجردة . وأما العقول باشتراك الاسم فعي أحوالُ للنفس كالمقل الهيولاني والعقل بالملكة وليست قوى قائمة بذواتها .

(٣٩٥) مسئلة : لِمَ يجب أن يتوسط بين الأول وبين الموجودات تَمَقُّله لها حتى تجب بتعقله لها ؟ ولم لا تكنى ذاته فى صدور الأشياء عنه ، كما كفت فى كونها ممكنة عنه ؟ وما تأثير التعقل فى الوسط ، لاسيا وقد علم ما أمكن وجوده عن الأول فيجب أن يوجد عنه لا ينتظر به شىء آخر ؟ الجواب من خطه : إذا صبح أن للأول صفات لازمة لذاته ، وصبح أنه مبدأ الموجودات الخارجة عنه ، وصبح أنه لا يلزمه فى بساطته إلا واحد — فن الواجب أن يكون أحد اللازمين قبل الآخر ، وليس بمُسَلّم أن كل ما أمكن وجوده عن الأول فيجب

أن يوجد بلا انتظار شيء آخر ، بل ما أمكن وجوده عن ذاته بلا واسطة ، وهي صفات ذاته التي لما كانت غير مباينة لذاته كانت معقولات بالفعل .

(٢٩٦) إذا كانت الصورة هذه ووجب عقله لداته ولكونه مبدأ في هويته للأشياء، وكون الأشياء المكنة متعلقة به ، وهذا معقوله ، وكونه عاقلا لها صفة له كان كونه عاقلا نفسه من شأنها أن يكون علة لشيء آخر به يصير مبدأ بالفعل له .

(۲۹۷) مسئلة : قيل إن أول اثنينية في المبدع أن له في ذات الإمكان ، ومن جانب الحق الأول الوجوب ، ومن هذين تأتلف هويته موجودة . فإن كان الأسر على هذا ، فأين حقيقة ذاته التي يلزمها الإمكان والوجوب ، سواء كان تلك الذات عقلا أو حقيقة يلزمها أن تكون عقلا فيلزم لامحالة التثليث . الجواب بخطه : الإمكان من لوازم الماهية نقتضيها الماهية كا تقتضي الماهية أشياء كثيرة مثل ما يقتضي المثلث كون زواياه مساوية لقائمتين ، وكما نقتضي الماهية أجزاءها ؛ فإذا وجدت الماهية التي لايسبقها إمكامها وجد لهاذلك الإمكان من حيث هو موجود لامن حيث هومقتضي الماهية : والشيء من حيث هوموجود غيره من حيث هومقتضي الماهية . فأما إن كان إمكانها سبقها موجودا لماهيتها ، فلا . وهذا سر . ويكاد أن يكون الماهية . فأما إن كان أمكانان . وأعني بقولى : « الوجود في الأعيان » ليس الوجود الذي يم حالتي الماهية : عينا ومعقولا ، فذلك الوجود لازم دائما للماهية أيضا ، وليس كونها شيئا وماهية الماهية : عينا ومعقولا ، فذلك لاختلاف المفهوه بين ، وأن أحدها موضوع للآخر .

(٢٩٨) كيف يكون الإمكان من لوازم الماهيات ، وهل يدخل ذلك فى الإبداع أم لا يدخل فيه ، فيكون شيئا بعد الأول غير منسوب إلى الإبداع ؟ الجواب عن خطه : اعتبار أنها ممكنة غير اعتبار أن إمكامها موجود عيناً ، كما أن اعتبار أن المثلث ساوية واياه لقائمتين غير اعتبار أن ذلك حاصل مع عدم المثلث ، بل هذا مُقْتضَى الماهية ، وهو عير الموجود بالفعل ماهية فى الأعيان مفهوماً ولزوما .

(۲۹۹) سُــئِلِ عن الفرق مين الوجود و بين الواجمية ، فقال : الوجود لا يقتضى امتناع مقاربة جواز العدم .

(٢٩٠) وسُئل عن نسبة الوجوب إلى الإمكان ، فقال : نسبة تمام إلى نقص .

(٣٠١) سُئل : لم صار بعض القوى يدرِّك ، و معضها لا يدرِّك ؟ فأجاب : هذا شيء

لست أحصله بعد ، والذي أظنه هو أن الإذراك هو تحصيل ما لصورة الشيء وحقيقته على نحو من جزئيته أو كليته [١٩٠] . على أنه لما خلا المدرك لنفسه عن شيء له إضافة ما إلى ما ينتزع عنه أو يلتى عليه ، وإذا كانت القوة هي المبدأ الأول ، للجسم أو لفسير الجسم ، به يصير قابلا حافظا لمثل هذه الصورة ، لا بالعرض كالفاعل بوجه ما ، ويكون بحيث لولا هو لما كان الشيء بهذه الصغة ، وإن عدم سائر لواحق الشيء فهو الذي إليه تنتقل أوعنه تلك الحقيقة ، فهو القوة التي بها يدرك ؛ والمدرك لذاته هو أولى بأن تكون له هذه الصفة من نفسه لا بالعرض ، وذلك إذا لم يكن وجوده لغيره .

(٣٠٣) سُئِل البيانَ على أن الإدراك هو حصول صورة المدرك فى المدرك ، فأجاب : كل مالم يتمثل لى معنى حقيقته ، فلستُ أدركه . وذلك المتمثّل إما فى نفس الوجود ، وإما فى أنا . ولو كان فى نفس الوجود لسكان كل موجود قد تمثلتُه ، وكلُّ معدوم فلا أدركه ولا أتصوره ، والتاليان محالان ، فبتى أنه متمثّل المعنى فيَّ ومتمثلُ حقيقةً فيَّ .

(٣٠٣) مسئلة : حكم بأن مبدأ الأشياء لما كان باقياً بذاته وحقا بذاته صارت الأشياء كلها نازعة : إما بالاختيار ، وإما بالإرادة ، وإما بالطباع — إلى حب البقاء وطلبه بالشخص أو النوع ؛ فلم وجب ذلك ؟ الجواب من خطه : يُسئل عن مثل هذه الأشياء أفلاطُنُ ، وأما أنا فأرى أن الأول فليس للماهيات صفاته الشريفة من الوجود والوحدة والثبات والبقاء ؛ وكل ما له شعور فهو ينفر بالطبع عن أضدادها ، لأن الأول وصفاته معشوقان بالطبع لا بالملة والسبب . ولكل ما يدرك منها معشوق : فالأول لمن يناله بشعوره وهو بعض الأشياء والصفات لمن ينالها بشعوره ، وهو أيضا بعض من الأشياء أكثر عدداً من الأول ، وربحا كان عدة شاعرين مختلفين بصفات مختلفة ، فاختلف عشقها وطلبها ، فتنازعت كالشهوة والمغطب ، وربحا كان الأضعف نيلا الأقوى فعلا لما هو مخلافه عن طلبه كهاتين والعقل . وأما مالا شعور له فقد حصلت العناية الأولية طبيعية منساقة إلى حفظ ما ينال من ذلك ، واستعادته إن فات نفضل الرحمة الواسعة حتى يكاد ما لا شعورله يشبه ما له شعور ، كا يكاد من ذوات الشعور مالا عقل له يشبه ما له عقل .

(٣٠٤) وسُئِل: لِمَ لا يجوز أن يكون العرض المهيُّ للمادة لقبول الصورة نفساً ؟

الجواب : هذا يجوز ، ولكن يكون مهيئًا لقبول غير الصورة المقومة ، لأن النفس النوعية إذا اتحدت بالهيولى تَمَّ النوع .

(٣٠٥) سُيُل: ما البرهان على أنّا قد يشعر بدواتنا شعوراً عقليا ، لا بآلة جسمايية أو قوة وهمية ؟ فأجاب: البرهان عليه أنّا يمكننا تجريد المدنى الكلى من ذواتنا وتعقله . وأيضاً إن كانت تلك الآلة الجسمانية فيها قوام حقيقة ذواتنا وجب أن لانشعر بذواتنا البتة إلا مخلوطة . وإن لم تكن، وجب أن يكون لتلك تأدّ آخر الى ذواتنا ، فتتكرر دواتنا فى ذواننا . وأما إدراك الحيوان لذاته إن كان هناك شعور "بذاته ، وهوالصحيح ، فبالوهم فى مقرالقوة الدرّاكة الناطقة التى لها ، — مخلوطاً غير ممكن التفصيل والتجريد . والوهم غير النفس الحيوانية الشاعرة الأولى ، فإن الوهم لا يتوهم ذاته ولا يشبته ولا يشعر به .

(٣٠٦) سُئِل : إن كان المشخص الله الجسمانية المادة التي تعين وجودها فيها ، فكيف تُعين الله الله الله الله وحدها لا تكنى فكيف تُعين المادة وجدها لا تكنى في تشخيصها المادة وجدها لا تكنى في تشخيصها ما لم يتعلق بها الوضع ، وما اختص بوضع ما : إما بذاته أو بعلاقة لذاته ، فقد تشخص وامتنع وقوع الشركة فيه في آن واحد ، وامتنع أن يكون مثله آخر يشاركه في ذلك الوضع الواحد وأحواله و يشاركه في ماهية ثم يكون غيره .

(٣٠٨) سُئِل البرهانَ على أن التشخص يكون بعرض لازم ، فقال : لمَّا لم يتشخص الشخص بماهيته المقومة ، فيجب أن يتشخَص بِعَرَض ؛ وليس بِعَرَض يلزم ماهيته ، لأنه مشــــترك فيه ؛ فبتى أن يكون بعرَض يطرأ من خارج ، ولبس بمَا يتبدل ؛ فإن العلة المينة لا تبطل ويبتى المعلول المعين ، فيجب أن يكون لاحقاً لازماً به هو هذا الشخص .

(۴۰۹) مسئلة : وجوب عقل الأول لذاته ثم للأشياء من ذاته . من خطه : لأن من صفات ذاته أنه مبدأ وقوة ، وذلك يُعقل بالقياس إلى غيره لا من حيث هو موجود بل من حيث هو لما هية ؛ ويعرض لها أن يكون جزء صفة لأنها جزء عقل . سُيِّل : ما يُدُر ينا أن ذواتنا لا تتغير من حيث هي لها خواصها التي لا تشارك فيها لأن مزاجاً تغير ؟ الجواب : كثيراً ما نرى المريض إذا لم يشغله مرض بانصباب نفسه إلى مرضه لم ينفعل من حيث يعقل انفعال التعنير ، بل عسى انفعال الأعراض ؛ وكثيرا ما نرى بالخلاف .

(٣١٠) البرهان على أن النفوس الإنسانية باقية من جهة ، ثابتة مع تغير أحوال المادة وأمزجتها . الجواب : الغالب على ظنّى أن زوال المانع وحده إنما يهي تقبول ما يؤثر فيه تغير المزاج في هيآته وماهيته . وإن كانت منسو بة الاستحقاق إلى مزاج فليس يتكيف بعدها بتكيف المزاج على المناسبة ، فليس زوال المانع وحده يكنى في التهيئة لقبوله ، بل لتهيئة وجود عينه غير مقبولة . ثم سُئِل عن بيان ما ذكره فقال : معنى قولى المناسبة أن ما تعلق وجوده عننير فهو غرضه للتغير على مناسبة وجوده بفاسد فهو عُرضة للفساد ، وما تعلق وجوده متغير فهو غرضه للتغير على مناسبة ما يتعلق به وجوده . ثم كفل ذواتينا لا تتغير من حيث هي لها خواصًها التي لا يشارك فيها لأن مزاجا تغير .

(٣١١) سُئِل: إن قال فائل: بعضُ الأمزجة أوفق لبعض القوى، فإن مزاج المشايخ أوفق للقوة العقلية، فلهذا تقوى هذه القوة فيهم، الجوابُ: مزاج المشايخ إما برد ويبس، وإماضعف. وكل واحد منهما يوجد قبل الشيب ولا يوجد لصاحبه مزية استعداد. وأيضاً فليس كلُّ شيخ هو أقوى من الشاب، وليس استعال البيان مقصورا على أن الغالب في المشايخ حكم، بل على أنه لو كانت القوة العقلية قوة بدنية وقائمة في البدن، الكان لا يضعف البدن بلا ويضعف؛ وقد تجد واحداً ليس كذلك ؛ فالمُقدَّم مسلوب. على أن ضعف البنية ايس يكون ملائما لما يقوم بالبنية، إنما يلائم لعلية لما لا يقوم بالبنية.

(٣١٢) سُئِل: لِم كذم إذا لم تكن حركة الفلك طبيعية أن تكون إرادية ؟ فأجاب: لأنه إما أن تصدر عن قصد و إرادة ، و إما أن لا تصدر عنها ، فتصدر عن جوهم الذات وصورته أو عن أمر من خارج .

(٣١٣) فصل من كلامه : الإرادة الجزئية عن تخيل جزئى عن مشاهدة بحال جزئية ، وربحا كانت إرادة متقدمة ، إذا انضم إليها التخيل مع المشاهدة أوجبت إرادة أخرى ، كمن يحجُج فيبلغ [١٩١] بغداد ثم يريد من بغداد الكوفة . وربحا كانت مبتدأة لا عن إرادة متقدمة كن هوساكن هادئ فينبعث له تخيل عرض أو تذكر أوفكر فينبعث منه إرادة .

(٣١٤) سُئِل: الصورة الحاصلة فى الخيال والحس المشترك كسواد أو بياض ربما تبقى زمانا فيهما ؟ فهل يتبع ذلك تغيرُ مزاجيهما أم لا ، وكيف لا يتغير مزاجهما ، ولا يكاد يوجد بياض أو سواد لشىء ما إلا بعد تغير مزاجه ؟

(٣١٥) فأجاب: السواد والبياض والألوان التى ليست على سبيل النقل بل على سبيل كيفية من جوهم الشيء، فإنما تتبع مزاجاً ما، وما لم يتغير المزاج بسبب داخلى أو خارجي فإنه لا يتغير؛ وأما التى على سبيل النقل من خارج بتوسط المُشِف أو نقل الروح من الحاسة إلى الخيال فليس بينه و بين المزاج فى أن يحدث سبب، بل لعل الدوام يحدث فى المزاج تغيراً و يكون له أثر محدوام رؤية السود والبيض أيضاً.

(٣١٦) فصل من كلامه: ليس شخص البتة علة لشخص ، بل علة لتحريك المادة وإصلاحها ما دامت المادة تتحرك وتأخذ فى الصلاح . فإذا استقرت ، كان سبب الوقوف على الصلاح وسبب الصورة الشخصية غير الشخص الأول: إما فى شىء راسخ فى طبيعة الشخص، وإما شىء من خارج .

(٣١٧) فصل : البصر ينفعل عن الألوان بنقل الشعاع ، والشعاع من شأنه أن يجعل المقابل القابل بكيفية اللون المقابل .

(٣١٨) سُئِل: البياض موجود فى الجسم ، فلم لا يجوز أن يحصل فى قوة جسمانية إذا عقل ؟ وهل المعقول منه إلا البياضية ؟ وهل الموجود فى الجسم إلا البياض ؟ فما معنى التجريد؟ و لم منعأن يكون المعقول من البياض يحل جسما؟ — الجواب: < ال> معنى المعقول من البياضية هو الذى من شأنه أن يقال على كل بياض ، وهو مجرد بالفعل عن اللواحق .

(٣١٩) شرح الحال فى الفصل الذى يذكر فيه أن كل ماهية من ماهيات الأشياء إنما تستطيع أن تلبس الوجود وكماله على قدر احتماله فى ذاته وعلى درجاتها ، وأن ذلك ليس بسبب المفيد ، فلذلك تقع العاهات والأمراض ، بلك يلزم من ضرورة المادة التى لا تقبل الصورة على كما الأول والثانى .

(٣٢٠) سُيْل البرهانَ على أن القوة لا يجوز أن تخالط وتفارق . فأجاب : لأنها إن خالطت ، جاز عليها القسمة وجاز على البعض ما يجوز على الكل : فإن فارقا متفرقين وفارقت الجملة غير مقسومة ، كانا سواء ولم يكونا ، فليتأمل . وأيضاً المخالط إن كان هو المفارق بالشخص ، فما به يتشخص في الحالين موجود . فهو بعد المفارقة ذو وضع ؛ وإن كان غيره بالشخص ، فذلك غير ممنوع بعد أن لا يتفق في النوع ، فإن الجائز على شخصًى نوع واحد واحد .

التى تحدث بعد مالم تكن يكون لها أول من جهتين : أحدها أول الزمان وطرفه ، والآخرأول التى تحدث بعد مالم تكن يكون لها أول من جهتين : أحدها أول الزمان وطرفه ، والآخرأول زمان يكون ذلك الشيء فيه موجوداً ؛ وربما اختلفا ، وربما انفقا . فما كان من الأسياء ليس يقدره الزمان بالذات كالحركة وما ينسب إليها ، ولا بالعرض كالسكون ، فلا يكون طرف زمان حدوثه أول حال يوجد فيه لانقسام زمانه أو مقدار مسافته مثلا إلى غير النهاية ، ولذلك قال أرسطو في سادسة «السماع الطبيعي» إنه ليس للحركة أول ما هو حركة ، ولا للسكون ، ولا للتوقف . وأما الأشياء [٩١ س] التي لا تحتاج إلى زمان فقد تُوجد في طرف زمانها مثل مماسة تحدث وتبقي مماسة ، ومثل لا حركة تحدث في الشيء بعد الحركة ؛ فإن الحركة إذا انتهت وانتهى زمانها إلى طرفه الذي هو الآن كان لاحركة موجوداً في ذلك الآن ، ولم يكن السكون موجوداً لأن السكون مشروط فيه الزمان ، فإذا كان خط موازيا نحط ثم زال عن الموازاة كان للزوال طرف هو ابتداء زمان الزوال ؛ وليس فيه الزوال لأن الزوال حركة ، وذلك الطرف آخر إن كان فيه موازيا ثم لا يوجد للزوال أول زوال ، لأن الزوال منقسم إلى غير النهاية بسبب كمية زواليته و بسبب زمانه ، لكن ذلك الآن الذي هو الطرف لا يخلو من زوال ، ومن غير زوال ضرورة ، فيكون صحيحاً أن ذلك الآن الذي هو الطرف لا يخلو من زوال ، ومن غير زوال ضرورة ، فيكون صحيحاً أن لا زوال موجود فيه ، فلا يخلو ذلك الآن الطرف من أحد طرقى النقيض وما يجرى مجراه . لا زوال موجود فيه ، فلا يخلو ذلك الآن الطرف من أحد طرقى النقيض وما يجرى مجراه .

(٣٢٣) وفي مسئلة أخرى فرض فيها خطا مستقيما غير متناه خارج دائرة ونصف قطر الدائرة متحرّك، فقال : إن زمان الدورة الواحدة منه ينقسم إلى زمانين : أحدهما يكون فيّة طرف نصف القطر الذي لا يلي المركز غير محاذ البتة لشيء من ذلك الخط فلا يلقاه البتة ، وفي الزمان الآخر يكون مقاطعاً له دائما ملاقياً ، و بين الزمانين فصل مشترك ،فلا يخلو فى ذلك الفصل للشترك: إما أن يكون مقاطعا أو غير مقاطع كما كان في مسئلة الموازاة أيضا: لايخلو إما أن يكون زائلا أو غير زائل؛ وكان هناك لا يمكن أن يكون زائلا ، و بتى القسم الآخر . ولهمنا لا يمكن أن يكون غير مقاطع ، لأنه إذا فرض فيــه غير مقاطع كان مبايناً يحتاج إلى حركة إلى المقاطعة أو الملاقاة أو الحجاذاة أو ما شئت فقله . وكل حركة ، وخصوصا مثل هذه ، فهي في زمان . فإذاً قد بقي لا يتهيأ للمباينة زمان ، وفرضنا الخط قد وافي نهاية زمان المباينة ، هذا خُلف . فإذن القسم الذي لا يمكن أن يكون موجوداً في الطرف المشترك بين الزمانين هو المباينة . فالذي هو في قوة نقيضه ، وهو المحاذاة أو الملاقاة ، موجود في ذلك الطرف ، ولأن المحاذاة والملاقاة ليست من الأمور المتعلقــة بالزمان فيجوز أن يوجد في جميع زمان ما وفی طرفه أیضاً لیس کالحرکة والزوال الذی یکون له وجود فی جمیع زمان ما ، ولا يكون له وجود في طرفه . بلي ! انتقال الملاقاة ليس له أول ما يكون انتقال ملاقاة ، بل له طرف فيه أول الملاقاة ؛ والمباينة ليس لها أول ما يكون مباينة . وأما الملاقاة فلها أول ما يكون ملاقاة ، وذلك لأن المباينة وانتقال الملاقاة زوالان ، فينقسم إذن زمار الدورة إلى زمانين : أحدهما زمان المبابنة ، وطرفها زمان خلاف المباينة وهو الملاقاة في هذا الموضع . فإن كل متحرك يتحرك من شيء إلى شيء ، ويكون في آ بي طرف زمانه ملاقياً للطرفين . وأما الزمان الثاني فهو زمان انتقال الملافاة ، فطرفاه الملاقاة . و مالجلة ، فإن في كل واحد من الزمانين يتحرك من شى - إلى شى - ، وليس ذلك الشي - إلا حيث يقع عليه أولُ فقد أن مابطل : إما المباينة بالملاقاة ، و إما الانتقال على لملافاة من غير الانتقال على اللَّلاقاة : وليس هو المباينة ، فإن المباينة لاتقع في طرف رمان . فهو إذن الملاقاة ، فإذن كون ملافاة ، ثم انتقال ملاقاة ، ثم ملاقاة بلا انتقال كون طرف المباينة كما كانت الموازاة طرفا لزوال الموزاة واللاحركة طرفاً للحركة .

(٣٢٣) اعترض عليه بشى، فاله وه، أن كل صـورة متعلقة بالمادة فبوساطة مزاج ، ولا يجوز أن سنى الصورة مع سدل المزاج ، فقبل : إنه يُظَنَّ أنه لا يمتنع أن تبقى صورة واحدة

مع عدة أمزجة ، وإن كانت مختلفة فى الأشخاص — فقال : محالُ أن يتعلق المعلول الشخصى بعلة شخصية ويبقى مع بطلانها مع شخص آخر ؛ على أن [١٩٢] أشخاص الأمزجة التى تشتد وتضعف ليست أشخاص نوع واحد ، بل كل تغيرت الكيفية إلى شدة أوضعف فقد حصل نوع آخر ، وإذا كان وجود العلة سابقاً لوجود المعلول ، ووجودُ المعلول تالي متأخر ، فن الحال أن يوجد والعلة بطلت .

(٣٢٤) سئل: إن المزاج هو جزء العلة القابلية أو ما تصيربه العلةُ علةً ، فما الذي يمنع أن تنوب عن ذلك المزاج عدةُ أمزجة ؟ ولم َ لا يجوز أن تكون عدة أمزجة موجبة لأُنَّ تَكُونَ المَادَةُ قَابِلَةً لَمُمِينَةً وَاحْدَةً — على أنه يجب أن يحقق أن كل تغير في المزاج هو نوع على حدة ؟ فأجاب: الشيء الشخصي لا يخلو إما أن يتعلق بالشيء الشخصي الذي هو علته ، أو لا يتعلق به . فإن لم يتعلق به ، فليس.هو بعلته ، و إن تعلق به فمن شرطه وجودُه . وأيضاً فإن جزء العلة و إن لم يُجْعل وحده علة ، فإذا فُقَدِ هو ، فقدت الجلة التي هي العلة وهوجزؤها . هو آ ، وسواد هو بَ إذا نزل إلى جَ ولم يتغير نوعه — ومثل ذلك البعد لبكن إلى ءَ ، فإذا نزل إلى وَ لم يتغير أيضاً نوع جَ ؛ لكن نوع جَ هو نوع اَ ، فلم يتغير نوع اَ . وكذلك لينزل على ذلك النمط فيبلغ إلى بَ ولم يتغير نوعه. على أن الكيفية تبطل لا محالة عتد التغير وتجيء كيفية أخرى إما أن تكون مثلها في النوع وتخالفها لا محالة بشيء وإلا فلم يتغير بحسب المشابهة ، بل تكون الأحوال متشابهة . و إن كانت الكيفية الأخرى تخالفها : فإما بمعنى فَصْلى ، وإما بمعنى عرضى ، فيكون قد قارن تلك الكيفية عارض كان يجوز أن يقارن الأول ، وهو بحاله في كيفيته ، و إنما يغير بمقارنة ما ليس هو فيكون السواد المتغير لم يتغير في سواديته ، بل في عارض لا يجعل نفس السواد متغيراً . وهذا لا يمنعه . فإن كان بجعل نفس السواد متبدلاً فهو إذن في الفصل .

(٣٢٥) سئيل: إذا لم تكن الهيولى بذاتها متحيزة ولم تكن الصورة بذاتها متحيزة ، لم لا ينفك التحيز عن وجود الهيولى ؟ فأجاب: الهيولى يازمها التحيز ضرورة في طباعها عند الوجود بعد لازم آخر لها من غيرها لاحقا لها ، فنُختِّن أنها لو صح لها وجود خارجا عن اللواحق من الغير لكان يجب لها مُحال ، وهو أن توجد غير متحيزة .

(٣٢٦) سئل: لم يُرشيخ ضَعُفَتْ قوتُه الخيالية فىالشيخوخة ، ولا فكرته ؟ فأجاب: كل شيخ فإن تخيله وتفكره أضعف فى نفسه ور بما كان أقوى بقهر القوة النطقية .

(٣٢٧) سئل: لم إذا تُخُيِّل الشمس بمنع تخيلها عن تخيل ماهو أضعف منها ؟ فأجاب: إذا استوى منه تخيل الشمس شمسا، ليس تخيل مضى، ضعيف يشبه الشمس، فإنه يضعف معه عن تخيل ما هو أضعف ؟ وهذا يستبين لك في المنام إذا تخيلت الشمس فتعرض مثل ما في اليقظة ، لكنك قد تتخيل الشمس في اليقظة تخيلا غير صحيح ، لأنه ليس كل تخيل مستقصى كالحس.

انتهى إلى النفس الإنسانية التي لا كال لها بالفعل ؟ وهل يحتاج بعد كون النات مفارقة المنفس الإنسانية التي لا كال لها بالفعل ؟ وهل يحتاج بعد كون النات مفارقة المادة إلى شيء آخر به تصير عاقلة أو معقولة ؟ الجواب من خطه : الأمور المفارقة قومى وماهيات مختلفة تصدر عنها أفعال مختلفة ، وتشترك في أنها مجردة عن المادة ولواحقها المانعة عن أن يكون الشيء معقولاً . و كا عُمِ في مواضع أخر : اشتراك القوى والمأهيات بل الجواهم والأعماض في أمور لازمة وعارضة وكذلك القوى [٢٦ س] والأحوال الفير المفارقة هي ماهيات مختلفة قد يصدر عنها أفعال مختلفة وتشترك في أنها غير مجردة عن المادة ، ولواحقها أيضاً تتبع ماهياتها ؛ والاختلاف قد يقع لماهية الأشياء المختلفة ، وقد يقع لأسباب خارجة فيكون في اللواحق لا في الماهية . و إنما يُستأل : من أين وقع الاختلاف في الأشياء التي يتفق في الماهية الماهية أو أما الأشياء المختلفة في ذواتها الدواتها المتفقة في المؤام المؤام المواحق لا في الماهية عن أن الماهية عنها علل اختلافها ؛ وأما الأشياء المختلفة في ذواتها الدواتها المتفقة في وفصول فتكون أجناسها طبيعة متفقة عَرض لها بالفصول اختلاف ، فتعالم فصولها ، ولا تطلب علل لحوق الفصول لطبيعتها المشتركة ، لأن الأجناس توابع الفصول جاءت قبل الاتفاق فتبعتها المشتركة ، لأن الأجناس توابع الفصول جاءت للفصول ، كما أن اللوازم توابع الماهيات . و إنما يُستَّل عن اختلاف يقع بعد الاتفاق ، وهذه الاختلافات جاءت قبل الاتفاق فتبعتها طبائع اللوازم التي انفقت فيها .

(٣٢٩) مسئلة : كيف يصح أن تحصل للنفس معاومات غير متناهية لها ترنيب الامحالة ، فإنها متأدية عن أسباب بعد أسباب على ترتيب ، لا سيا وقد حكم فى بعض المواضع أنه ليس للواحد البسيط نسبة إلى كثرة بوجه من الوجوه يكون معا لا ترتيب فيه ، بل إنما

تعقل الماهية الثانية بسبب أنها تازم المنهية الأولى ؛ وأما من حيث لا تلازم فيها فلا تعقل تفاريق متكثرة لا ينظم منها نظام واحد ؟ الجواب من خطه : الحق أنه لا تعقل تفاريق خلفة التقل الحقيق الأولى بالنسبة إلى واحد ، وعلى نظم يرفعه إليه . ثم يجوز أن يكون نظمان أو ثلاثة يُر تقع إليه باختلاف وقوع النسبة بين أجزاء الكثرة المتسمبة على نظام محدود عن مبدأ واحد ، لكن بعض الخروج عن النظام من شيئين ؛ وذانك فينا : أحدها اختلاف طريق برهان : لم وما يشبهه ، و برهان : إن وما يشبهه ؛ والثانى أنا نأخذ مبادئ كثيرة من الحس وما يجرى بحرى الحس . ولعل الطريقين إذا استُعمِل فيهما التحليل التام طريق واحد ، و إن كان ليس كل برهان : إن ، فقدماته حسية واعتبارية . فإذا كان آ يوجب من طريق واحد ، و و بوجب ق ، وأيضاً ب يوجب من حهمة م ، و ج يوجب من حمهة ز ، و ج يوجب من حمهة ز ، أمكن أن يتركب هذا النظام بذلك النظام فيحدث نظام إضافي آخر هو عقل حرف أيضاً ليس على أحد الوجهين المذكورين ؛ أو ثالث إن كان لهما ثالث . ولعل هذا حرف أيضاً ليس على أحد الوجهين المذكورين ؛ أو ثالث إن كان لهما ثالث . ولعل هذا الثالث هو أن من اللواحق ما لا تكون موجودة الشيء بالقوة غير متناهية ، كما أن لواحق الثام أيضاً في القوة غير متناهية ، كما أن لواحق نظام أيضاً في القوة كما لتلك بالفعل ، فيكون حينئذ هي اللواحق التي هي بالقوة غير متناهية ، كما أن لهذه اللواحق نظام أيضاً في القوة كما لتلك بالفعل ، فيكون هذا مبدأ آخر ثالثاً .

(٣٣٠) سُيل : حقيقة واحدة ومعنى واحد لا يوجد لشىء مرتين ؛ ونحن إذا عقلنا أنفسنا ، أو نفس زيد ، أو النفس على الإطلاق ، فإنه لا تحصل لنا صورة النفس مرة أخرى ، بل إنما تختلف بالأعماض ؛ ويلزم هذا أشياء : منها أى فى حال ما أعقل نفس زيد : إما أن لا أعقل نفسى ، أو أعقل نفسى ونفس غيرى ، فأكون أنا فى حالة واحدة أنا وغيرى جيعا ، إذ صورة النفس مرة واحدة تكتنفها أعراضى وأعراض غيرى . الجواب : نفس زيد من حيث هى جزئية لا تعقل ، بل تتخيل بجزء من آلة التخيل ، و إذا أخذت من حيث خواصها تكون فى حكم الكلى ، لكن أخص من النفس التى هى على [٩٣] الإطلاق ؛ والنفس على الإطلاق جزء صورة نفسى ؛ وجزء صورة نفسي أخص من النفس مطلقا بخواصها ، فهى وحدها معنى النفس مطلقا ؛ ومن حيث يحتمل أن يقال على كثير بن فهى نفس كلية عامة ، ومن حيث عدد من النفس مطلقا ؛ ومن حيث يحتمل أن يقال على كثير بن فهى نفس كلية عامة ،

نفسى أنا ، وتكون هى نفسى لا بجميع ما قارنها ، بل ببعضها ، ويكون بالجيع نفسى مصورة بصورها ويكون ببعض عوارض نفسى مفيدة لازمة لها فى وجود خارج لزوم المشخص نفس زيد مأخوذة ، لكنه لا من حيث جزئيتها .

(٣٣١) سُئِل بعده: و إذا عقلتُ النفس بالمعنى العام أكون حينئذ نفسا على الإطلاق، لا نفسا مخصصة شخصية، فأكون كل نفس إذن ؟ الجواب: فرق بين المطلقة المعتبرة مذاتها، و بين الكلية ؛ فإن الكلية التى تقال على كل نفس لها اعتبار آخر، وأحدها جزء نفسى، والآخر ليس.

(٣٣٢) سئل بعده : وكيف أُدْرِكُ المعنى العام من النفس ، وأنا أكون في تلك الحالة أشمر أيضا بنفسي الشخصية ؟ فأجاب : لا ما يمكن أن 'يشعر بشيء وتجزئته .

(٣٣٣) سُئِل : الاستحالات التي تَمْرِض للقوى في الأجسام الطبيعية سببها الأمكنة والأوضاع ، فلِمَ لا يجوز أن يكون كل وضع من الأجسام الفلكية يحدث في القوى استحالة ؟ وما البرهان على أن سبب تلك الاستحالة إرادة لا تغيير من الوضع ؟ الجواب : هذا الوضع إِما أَن يَكُونَ وضَعاً مُتعيِّنا بالفعل أو بالقوة ؛ والذي بالقوة لا يحدث عنه تأثير ۖ بالفعل ، فبقى أن يكون بالفعل ؛ وذلك الفعل إما بحسب التوهم أو بحسب الوجود . ولو كان بحسب الوجود ، لوُجد بالفعل تعينات لا نهاية لها ، لأنه ليس بعضها أولى بأن يخرج إلى الفعل من بعض . فبتى أن يكون بالتوهم . وذلك التوهم إما مؤثر فى صدور تلك الاستحالة ، أو غير مؤثر ؛ فإن لم يكن مؤثراً فسواء كان أو لم يكن ، بل يكون سبيله سبيل المحاذيات المختلفة التي لا يجب لأجلها أن يصير الشيء منقسها في نفسه حتى يؤثر في جسم الفلك بعضُ المقومات أثراً دون بعض بسبب المحاذيات : بل التوهم أضعف من ذلك ، إذا لم يؤثر . فبتى أن يكون توهما مؤثراً فى الاستحالة ، وهو توهم به تتم الاستحالة و بسببه تصدر ، وهو شريك للمحرك والمخيِّل ، به يصير الحُتِيْل مخيــــلا . فهو إذن توهم مريد يتحدد بالفعل ، ثم يتلوه توهمُ آخر ينتج عنه ، فتكون علة المحدود محدوداً ، ويكون الحافظ للاتصال هو المباين الذي للتوهم والإرادة تعلُّقُ به ، فهو يؤثر وهماً بتصوره واحداً بالفعل راسخا ، ثم يلزم عن ذلك الوهم الأوهامُ الجزئية شيئًا بعد شيء ، أسباب لأن تكون عودات ودورات تتصل ويكون مبدؤها الأول القوة المباينة بتوسط وهم ثابت . ولا مانع أن يكون الحركَ الفريب لحركة غير متناهية قوةُ جسمانية " إذا لم تكن من نفسها ، بل من أثر من محرِّك مباين دائم الثبات فيها ؛ كما أنه بتوسط الحركة الفير المتناهية يُحفَظ زمانا غير متناه ، وكونا غير متناه ، وحركة تتبع تلك الحركة في أجرام تحت ذلك الجرم غير متناهية الزمان .

(٣٣٣) مسئلة : ذكر في موضع أن الأثر الذي يُنال من الأول هو الملائم لكل شيء : طبيعيا كان ، أو نفسانيا ، أو عقليا . فكل شيء ينال من فضل وجوده بحسب طاقته ابتداء من الوجود وانتهاء إلى أكل ما يكون في إمكانه أن يقبله حتى يبلغ القدرة والعلم ، وحتى يبلغ أن ينال حقيقته فتنتقش في جوهم النائل الهيئة [٩٣ ب] ، وورُجد أن في هذا كلاما يحسن أن يسمع من المشرقيين . الجواب من خطه : الكلام في هذا طويل ، وليس يُدرى أي ذلك الطويل يسنح بخاطر هذا القائل حيا كان يقول هذا القول . فأما الأشياء العلمية المناسبة لهذا الموضع فلعلها غير متناهية بالقوة .

(٣٣٤) سئل : قد بان من البذور محرِّكُ قريبُ وجامع خاص بكل واحد من أشخاص الكائنات ؛ فما البرهان على أن هذا الجامع هو النفس التي هي مبدأ الإدراك والتحريك والتغذية وغيرها ؟ الجواب : الجامع القريب هو القوة المصوَّرة ، ولكن قد بين في « الشفاء » أن المبدأ فينا واحد .

(٣٣٠) سئل بعده: ما البرهان على أن لها جامعا آخر غير مزاج الوالدين أو قوة فيها؟ فإنه يكنى أن يكون مزاج الوالدين يجمع ، ولا يحتاج إلى جامع آخر . الجواب : أجيب عن هذا حين 'بين أن المزاج الذى للمنى كان مبدؤه فى الوالدين ، وأما محيل المنى إلى مزاج الموضوع القريب للنفس فهو بعد مفارقة الوالدين . ولا يجوز أن يكون مزاج المناقة ، إذ مزاجاها مختلفان ، وكثير من البيض المتروك يستحيل سبب فساد نفسه إلى مزاج المناقة ، إذ مزاجاها مختلفان ، وكثير من البيض المتروك يستحيل من خدير حضانة ولا رجم عبوانا تاما ، وكثير من الحبوان يتولد كا يتوالد . فليس لقائل أن يقول : إن المبدأ رجم الأنهى اللازمة عند التولد جنينا . على أن مزاج الأم ورحم الأم كيفية واحدة يفعل شبها فى الزرع ، وذلك قوة متشابهة لا تتأثر عنها إلا هيئة متشابهة . فإن كان لاختلاف القائل ، وجب أن يكون اختلاف الأوضاع يوجب اختلاف الخلقة فى الأكثر ؛ وليس كذلك .

(٣٣٦) فصل من كلامه : الحاصل فيك من المقل الفعال هو حقيقة العقل الفعال من

جهة النوع والطبيعة ، و إن كان ليس من جهة الشخص ، لأن أحدها بحال ليس الآخر بتلك الحال . والمعقول من حقيقتك لا يفارق حقيقتك فى النوع والطبيعة ، ولا يفارقه بالأشياء التى له وليست له ، فلا يفارقه بالشخص أيضا ، فيكون هو هو بالشخص كا كان هو هو بالنوع ، وكأن العقل الفعال وما يعقل منه هو هو في المعنى والنوع ، وليس هو هو بالشخص لأن هذا يقارنه ما لا يقارن ذلك ، ويفارقه ما لا يفارق ذلك .

(٣٣٧) ذكر في فصل أن اختلافات الأحوال تضطر ضرورة في تحددها إلى حركة مكانية ، وما لا يتحرك الحركة المكانية لا ينتهى إليه اختلاف حال ؛ فما البرهان على ذلك ؟ الجواب من خطه : هذا بَيِّن في كتاب « الشفاء » أنه لا بد من أنَّ يكون لما كان بَشد ما لم يكن علة لم تكن فكانت : إما ذاتاً و إما علة . فيكون كل حادث بحتاج إلى حادث : فإما أن يكون مما ، وهـذا محال ؟ و إما أن يكون على التتالى ، والتتالى لا يمكن بلا زمان ، والزمان لا يمكن بلا زمان ، والزمان لا يمكن بلا زمان ، والزمان لا يمكن بلا حركة مكانية ؛ فالحركة المكانية هى التي بها يمكن أن يقال إن العلة لم تكن مماستة فماستّ ، أو قريبة فقر بت ، أو على وضع فوضعت عليها .

(٣٣٨) سُئِسل: النفوسُ المفارقةُ لم لا يجوز أن تكون عللاً لوجود النفوس، وتلك لا تتشخص بوضع ولا بدن إذ قد مانت الأبدان عنها ؟ الجواب: لأنه لا بد من علل ثابتة غيرها تكون عللا لوجود النفوس الإنسانية ؛ وإذا كانت هي ، كَفَتْ في النفوس عنها عند الاستعداد ؛ وما عنه كفاية فليس بعلة . وأيضا إن كان الشرط عدداً من النفوس ، فما سواه مُسْتَغنَى عنه ، فليس بعلة ، لكن لا فرق فيا بين المستغنى عنه وغير المستغنى ؛ وإن كان مُسْتَغنَى عنه ، فليس بعلة ، لكن لا فرق فيا بين المستغنى عنه وغير المستغنى ؛ وإن كان أيّها كل واحد منها علة ، فليس كل واحد ، بل الجلة ، وانقسمت علة ما لاينقسم . وإن كان أيّها اتّفق على عنه بغيره ؛ فكل واحد غير علة .

(٣٣٩) سُئِل: قيل إن الوجود في واجب الوجود بذاته لوكان لأنه وجود لاعلة له ، لكان كل وجود علة له ؛ وهذا أيضا لازم في الواجبية : فأيُّ فرق بين الواجبية والوجود ؟ الجوابُ : الواجبية مطلقا كالوجود ، ويجوز أن تكون واجبية بعلة ، فليس هو هو لأنه واجب ، بل لأن لذاته واجباً .

(٣٤٠) بيان ما أخذوه مُسَلّما من أن كل حركة تحتاج إلى محرك خاص من الحركات المفارقة لأنه يظن أنه يجوز أن يكون المشتعى الواحد يحرك كثيرين . الجواب من خطه : المُشتَعَى الواحد يحرك الإرادة تحريكا متشابها ؛ وأما الطبيعة فتحركها بحسب ما تحتمل .

(٣٤١) إذا اختلفت الحركات الإرادية ، فالمتشوق غير واحد .

(٣٤٣) وكثرة المحركات المفارقة لم تثبت من هذه الجهة فقط ، بل ومن جهة أن المبدأ الأول لا يكون القريب منه إلا واحداً : فإن كان جسم لم يتكون من الجسم جسم ، وإن كانت صورة جسمانية لم يتكون من صورة جسمانية جسم ولا صورة جسمانية . قد بين ذلك ، فبق أن يكون مفارقا يكون عنه جسم ، والجسم الآخر يكون عن مفارق آخر . و يجب أن يكون مفارقا و يُعت بر في هذه الأشياء برهان إنّ وعين الاستدلال من الوجود على ما يجب أن يكون عليه الأمر السابق .

(٣٤٣) يبان أنه يحتاج مع المشتهى المفارق إلى مزاول المحركة ، إذ الجؤمُ لا يصلح لذلك . الجواب من خطه : هذا قد بُيِّن : أن الأمر الكلى الواحد لا يحدث عنه جزئيات متحددة . ليُنظَرُ في كتاب « الشفاء » ؛ وقد جُرِّد هذا . وأيضا فإن المحرك على أنه مشتهى يحتاج إلى مُشتَة ومتشوِّق ، وذلك إرادى . وقد ثبت أن الحركة الساوية إرادية ، وأن تلك الإرادة ليست لنفس الحركة — قد بُيِّن هذا — بل لغاية . والمحركة على أنه مُشتَعَى ليس هو المريد للحركة .

(٣٤٤) بيان أنه لا حركة ولا محرك غير ما ذكر ، وتتسيم ما ذكره من أنه إن كانت أخرى فإنها تتحرك لأنها تمام حركة ، ولكن لا حركة غير ما قيل ، وأنه لم لا يجوز أن يكون موجود برىء عن للادة إلا وهو مبدأ مشتهى لحركة وكالفاية لها ، وأنه ليست الحالة التي هى الأفضل إلا هذه ؟ الجواب من خطه : سأل قائل هذا القول حين أعوزه البيان فصار إلى التَّظَنّي ، لكن هذا مما يكن أن نتكلف له نُصْرةً — قد استغنينا عنه .

(٣٤٥) الوجود البرىء عن المادة: إما واجب الوجود ، فهو واحد هو مبدأ للحركة بوجه ما فتقدم ؛ وإما غير واجب الوجود ، فهو واسطة بينهُ وبين الأجرام ، فهو أيضا مبدأ للحركة .

(٣٤٦) سُيْل : ليس بمحال أن تكون قوة تدرك معنى النفس ولا تدرك تلك القوة ذاتَها

فأظن أنى أشعر بذاتى . الجواب: المعنى اللَّدرِك فينا الذى هو الأصل نسميه النفس، والمدّرك للكيات يسميه الناطقة من حيث هى نفس ناطقة ، فهى تُدْرِك ذاتها .

(٣٤٧) تتميم القول في أنه لو كانت السهاء كثيرة لكانت مبادؤها كثيرة ، ولا يجوز أن يكون مبدؤها واحداً ، فإذن السهاء واحدة ؛ وبيان أنه يجب أن يكون للعالم الواحد مع كثرة ما فيه من الأجزاء مبدأ واحد . الجواب بخطه : أما أن مبدأ الوجود كله واحد ، فبَيِّن من طريق مستغنى عن تكلف غيره ؛ وإذا كان المبدأ واحداً استحال عنه إلا نظام واحد فقط . ولئن يستعمل هذا البرهان وهو لِمَّى أجود من أن يستعمل عكسه الإنِّى .

(٣٤٨) سُئِل : إن كان التعقل هُو أن يحصل للعاقل حقيقة المعقول ، فَإِذِن تحصل لنا إذا عقلنا الإله والعقول الفعالة — حقائقها ، فلكل منها إذن حقيقتان . فلم لا يجوز أن يحصل لذواتنا أيضا [٩٤ س] حقيقتان ؛ وهناك يجوز ؟ الجواب : إذا أمكننا أن نعقل المفارقات تصوِّرت حقائق لها في نفوسنا ، فتكون لها حقيقتان : حقائق في أنفسها لأنفسها وهي بها مفارقة ، وحقائق مُصَوِّرة فينا هي لنا ، فلذلك هذه ليست بعقول .

(٣٤٩) سُيُل: لِم لا يجوز أن يكون إدراكى لذاتى بحصول ذاتى فى شىء نسبته إلى ذاتى كنسبة المرآة إلى البصر؛ فإدراكه بواسطته ؟ الجواب: الذى تتوهط فيه المرآة إن سُلِم أنه يتصور فى المرآة في حمرة ثانية أن يُتَصَوَّر من المرآة فى الحدقة ، أو فى الشىء العام ماكان ، فيكون له صورة فى البصر وصورة فى المرآة وصورة ثالثة تُمُوِّرت من المرآة فيه هى بعينها صورة البصر، — إن أمكن ذلك . لكن المنطبع فى المرآة صورة سطح الحدقة لا غير وهى غير البصر ، وتنطبع صورته فى حصة الرؤية من روح البصر لا فى جميع البصر وروحه . (٣٥٠) البيان الحقيق : لأن كل جسم متناه فقوته متناهية وأن كل جسم غير متناه فلا يكون قوته متناهية . الجواب بخطه : أما الأول فقد استُقصى فيه فى كتاب « الشفاء » وليس عندى أزيد منه ؛ وأما الآخر فهو مما لا حاجة إليه ، ومع ذلك فالأمر فيه سهل ، وذلك لأن كل جزء منه فله قوة و بحسبها مقوى عليه . وإذ أجزاؤه المتساوية غير متناه بالقوة ، فالمقوى بالقوة لجميع الجسم غير متناه بالقوة . المقوى بالقوة المحمد المناه بالقوة . وإنما قالنا المتساوى لأنها إذا كانت إلى الصغر ، كان الكل المتوهم لها ممكنا أن يكون متناهيا .

(٣٥١) مسألة : قيل في بيان أن الجسم المتناهي قوته متناهية : أنه متى حرك جزء من تلك القوة جزءاً من الجسم الذي يُحِرِّك الكل زمانا لانهاية له ، فإما أن يقوى الكل على تحريك ذلك الجزء زماناً لانهاية له ، و إما أن لايقوى . ومحال أن لايقوى . فإذن يقوى الجزء على ما يقوى عليه الكل ، وهذا محال ؛ فيجب أن يكون الزمان الذي يحركه الجزء أصغر من الزمان الذي بحركه الكل ، إذا ابتدآ من آن واحد . و إذا نقصنا هذا الزمان من زمان الكل وقدرنا ذلك بالزمان الآخر صار هذا الثاني أقل من الأول ؛ فيجب أن يكون الزمان متناهيا . وهذا فيه مغالطة ، وذلك أن الزمان الغير المتناهي لا وجود له حتى يمكن أن يُفْرض فيه هذا الفرض ، فإن سبيل هذا الزمان وسبيل الأعداد التي لم توجد واحدة ، ويمكن فيه أن يكون الغير المتناهى الذى لم ينقص منه هذا الزمان أعظم من الزمان الفـير المتناهى الذي يبقى بعد أن ينقص منه ذلك . الجواب : ليس الكلام في أنه موجود أو غير موجود ، بل معاوم أنه في قوته يستحق أن ينقص من الذي في قوة الذي يجوز وجوده عن تأثير قوة الكل من الطرف الثاني ؟ فهو بالقوة وفي الإمكان الذي ناقص عن شيء آخر في طرف في قوة الأجزاء ، وإمكانه أن يزيد عليه . وما كان كذلك ، فهو متناه في الإمكان ؟ وفرضناه غير متناه في حال الإمكان لا في حال الغمل ، وهذا محال . إنما يجوز أن لا يكون لا متناه في الإمكان أكثر من الآخر إذا لم يكن أحدهما محاذيًا للآخر مساوقًا له أوجزءًا منه . وأما إذا ساوقه وحاذاه في اتصاله أو ترتيبه أو كان جزءاً منه ثم انتهى طرف وفُســل من أحدهما طرف أجزاء ، وجب تناهى ما يساوقه إذ هو جزء منه .

(٣٥٢) آم صار للنفس، وهوشيء عقلى مجرد الذات، شوق إلى العالم الحسى، ولم مم يقبل الكال من المفارقات، وما الذي يحصل لها من الحس والبدن؟ فإن كان استعداداً، فما القدر الذي يستعد به لقبول الكالات الحقيقية بعد المفارقة؟ وهل يرجي لها استعداد [٩٥] إذا لم يحصل لها بالبدن هذا الاستعداد؟ ولم لا يجوز أن يحصل لها استعداد من استعالها بعض الأجرام السهاوية أو غيرها على ما جوز من استعالها بعد المفارقة؟ فالجواب من خطه: يجب أن تعلم أنا مُقصّرون عن إدراك براهين الله في هذه الأشياء، بل إذا تأملنا الأحوال الموجودة ارتقينا منها إلى كيفية الحال في الأحوال التي قبلها ؛ والذي نعلمه أنها ليست بكاملة، وليس وجودها وجود المفارقات يكفيها في أن تكل ، بل كأنها إنما تستعد بأحوال تحدث لها مع مباشرة وجود المفارقات يكفيها في أن تكل ، بل كأنها إنما تستعد بأحوال تحدث لها مع مباشرة

الحس ، وكذلك . وأما قدر هذا الاستعداد حتى تكل به ، فأمر لا أُحقه ، ولعله أن يُفطَن للمفارِقات . وأما أنه هل يمكنها أن تكتسب هذا الاستعداد باستعال جسم بعد البدن ، فأما جسم مثل البدن ، فلا ؛ وأما الجسم الساوى فأمر لا أُحقه ولا أمنعه ؛ ولعله يتهيأ ذلك إذا اكتسب من البدن هيئة ما ، بها يتهيأ استعال الجرم الساوى ؛ ولعله لا يتهيأ ذلك . وبالجملة ، فإنا نعلم أن للنفوس المفارقة بعد المفارقة أحوالاً لا تقف عليها ، و يلازمنا الاحتياط في دار الكسب وطلب ما يمكننا من الاستعداد .

(٣٥٣) كيف يحصل للنفوس السمائية إدراكُ للأحوال الجسمانية ، وإدراك للمبادىء المفارقة ، وهل ذلك للنفوس الإنسانية أيضا ؟ الجواب بخطه : هذا لا يمكن أن يكتب .

ذو القوة البسيطة إما أن تكون القوة تنقسم بحسب ما فيه . الجواب : الجسم البسيط ذو القوة البسيطة إما أن تكون القوة حاصلة في جسميته أو حاصلة في أطرافه كالبياض والضوء ، أو لا في جسميته ولا في أطرافه . فإن لم يكن في جسميته ولا في أطرافه فليس موجوداً فيه ؟ و إن كان في جسميته أو في أطرافه فأى جزء أخذته من الجسمية التي هي فيه بالذات ، لم يَخْلُ إما أن توجد فيه القوة ، أو لا توجد . فإن لم توجد فذلك الجزء خال عن القوة . فليس ذلك الجرم بكليته فيه القوة بالذات وأولا ، بل في بعض منه . وكذلك الحال القوة . فليس ذلك الجرم بكليته فيه القوة بالذات وأولا ، بل في بعض منه . وكذلك الحال إذا كانت القوة في الأطراف المنقسة . فإن كان في طرف غير منقسم كالنقطة وجب أن لا يكون موجوداً في الجسم الكري الذي لا تتمين فيه نقطة إلا بعد الحركة ، والقوة تكون قبل الحركة . وأيضا قد ربينا أن النقطة وحدها لا تكون حاملة أولى لقوة أو صورة في «كتاب النفس» ، و إن لم تكن القوة موجودة فيه ولا في أطرافه فليس فيه قوة . ولا يفسد هذا بتمام الشكل بأن يقال إنه موجود في الجسم ، ولا يوجد في أجزائه . فإن أجزاء الشكل توجد في كتاب « الشفاء » . واكن ليست مشابهة للكل ، لأن الكل تركيب ما . وقد بَيّنا هذا الفرقان في كتاب « الشفاء » .

(٣٥٥) حكم فى بعض المواضع أن النفس إذا تمت قوتُها فى هذا البدن ، فا لحرِيُّ أن تستعمل بدله لضرورةٍ ما وحاجةٍ مابدنا آخر أجلَّ منه وأشرف . فكيف وجه الأمر فى هذا؟ وهل يجب فى كل نفس ، أو إنما يجب فى بعضها دون بعض ؟ الجواب من خطه : لا أدرى كيف قيل هذا ؛ ولمل هذا فى استعال النفوس المفارقة للبدن السائى حال حاجة إن عرضت ، وهو تخمين وحَزْرُ مُسْند ليس إلى منعه و إثباته لى سبيل ، ولعلها تكون لغيرى .

(٣٥٦) قال فى بعض المواضع : إن عقلية النفس غير جوهمرية ، بل مستفادة ؛ فما معنى ذلك ؟ الجواب من خطه : أى كونها عقلاً بالفعل ليس كونها عقلاً بالقوة .

(٣٥٧) سئل البرهان على أن شعورنا بذواتنا ليس هو كشعور [٩٥ ب] سائر الحيوانات مخلوطاً ، فإن القدر الذي قبل غير مُغني . الجوابُ : نحن إذا شعرنا بها كواحد وكمركب من آحاد غير شاعرين بكل واحد منها بحيث يتميز عن الآخر ، ويجوز أن يكون إنما يتمثل فينا ذلك الواحد وحده من الجلة بحقيقته والبواق غُيَّبُ ، كا يجوز أن تكون حاضرة ويكون كل منها مشعوراً بانفراد طبيعته بحيث يجوز أن يلحظ متجرداً عن قرائنه ، أي لاتشترط المقارنة مماً .

(٣٥٨) سُئِل: إن لم يكن فى سائر الحيوانات جزء هو الشاعر، والمشعور به ، فليس شىء منها يشعر بذاته ؛ وإن كان فيها جزء هو الشاعر، والمشعور به ، فله ذاته . الجواب : ليس فيها شاعر، ومشعور به واحد ، بل الشاعر، جزء من المشعور به .

(٣٥٩) مسألة : إذا كان الفكر طلب الاستعداد "مام للاتصال بالعقل حتى إذا فكرت وعلمت كان لها أن تتصل متى شاءت ، فكيف يقع فيها الخطأ ، وكيف يزول عنه وكيف يعود إليه ؟ الجواب من خطه : يحتاج الفكر إلى الاتصال بالمبادىء في إحضار الحدود وتصورها و إحضار الوسط ؟ وأما التركيب فإليه (١) : فر بما أجاد ور بما أساء .

(۳۹۰) سُئِل: قيل إن الشيء إما أن يكون موجوداً لغيره ، أو ليس لغيره . ثم قيل: إن ما ليس لغيره فهو لذاته ، و يشبه أن يكون بعض الأشياء موجوداً مطلقا لا لذاته ولا لغيره . الجواب: لو لم تكن ذاتك موجودة لك بوجه من الوجوه لم تغل ذاتى نفسك فتجعلها مضافة إليك إضافة ما ليس بمباين . ثم كل شيء له ذاته : فإما أن يكون لغيره ، و إما أن لا يكون ، فإن كان لغيره على أن وجودها لغيره فوجود تلك الذات لغيره ، و إن لم يكن ولها وجود فوجود فأن كان لغيره على أن وجود فوجود ذاتى لى . فأما كيف هذا ، فلعله لا يمكن التصريح لم به جُزافاً . فإن أمكن ، فلعله هذا الذي أقوله الآن : حقيقة الذات لا توجد متعينة من حيث به جُزافاً . فإن أمكن ، فلعله هذا الأول ، فإن له لوازم صفات . فهو من حيث هو حقيقة "، تلك الحقيقة بلا لوازم ولا ذات المبدأ الأول ، فإن له لوازم صفات . فهو من حيث هو حقيقة "، شيء ؛ ومن حيث هو ملزوم ، شيء ؛ والجلة التي من الأصل واللوازم ، شيء ؛ وهو إنما يتعين

⁽١) أي من شأن الفكر.

لا بأنه حقيقة ، و إن كان لا شركة فيها أيضا فى الوجود ، بل يتعين بحيث هو ملزوم أشياء كما نحن نتشخص باللواحق ، فتكون إذن حقيقة الذات من حيث العقول فى نفسها لا شرط آخر ، شيئًا (١) ، ومن حيث هو متعين ، شيئًا (١) ؛ فيكون هناك غيرية تحتمل الإضافة والنسبة .

وصورة أما يخالطه عن أن يقبل صورة غيره ؟ وأن ماله صورة تخصه فليس يمكنه أن يكون وصورة أما يخالطه عن أن يقبل صورة غيره ؟ وأن ماله صورة تخصه فليس يمكنه أن يكون قابلا لجيع الأمور التي يتصورها العقل بل تمنع تلك الصورة عن بعض ما للعقل أن يعقله ؟ وما الفرق بين صورة قديمة لها إن كانت ، و بين صورة تحصل لها مكتسبة ؟ و لم تمنع الأولى من التصور ولا تمنع الثانية ؟ الجواب من خطه : لعلهم قالوا هذا في العقل الهيولاني ، وأنه لوكانت له صورة جسمانية فكان في الموضوع الجسماني ، حالت الماهية الجسمانية عن أن تقاربها كل ماهية مما يتصور به ؟ إذ لا مادة جسمانية تصلح لكل صورة مثل الأضداد وتباينات وهيات المقادير المختلفة والأوضاع المتباينة ؟ أو لا أدرى . ولْنتَعرّف ذلك من تفسيرهم .

ختلفة كان حكمه في كل واحد من القابلين [٩٦] غير حكمه في الآخر ، فلا يكون في القابل الأولكا في القابل الثانى ، فلا يكون الأول هوالثانى ، فلا يكون المعنى مشتركاً فيه ؟ فلم فرض الأولكا في القابل الثانى ، فلا يكون المعنى مشتركاً فيه ؟ فلم فرض المعمقول من الإنسان معقول آخر وقوابل أخرى ، حتى بان هذا الخلف ؟ الجواب : فُر ض له معقول آخر ولم يغرض قوابل أخر ، بل القوابل تلك بأعيانها . و إنما فرض له معقول آخر ، لأنه لو اقتصر على الأولكان القائل أن يقول إنه في القوابل العاقلة مختلفة لاختلاف القوابل كان في الأمور الخارجية . ولا يمنع ذلك أن يكون كل واحد منها عاقلاً ، لأن تلك الصورة كاكان في الأمور الخارجية . ولا يمنع ذلك أن يكون كل واحد منها عاقلاً ، لأن تلك الصورة الأعيان غير مختلف ، و إنما كان التجريد بحسب الأمور الخارجة ليس من كل جهة ، فاحتيج الأولى والموضوعات الأولي حتى يصير بذلك التجريد متشابها مشتركا لا خلاف فيه . القوابل الأولى والموضوعات الأولي حتى يصير بذلك التجريد متشابها مشتركا لا خلاف فيه . التجريد متشابها مشتركا لا خلاف فيه .

⁽۱) ص:شيء.

لها بحسب القوابل الثانية ، لأنها إنما تصير معقولة بحسب هذه القوابل الثانية لأنها بحسب الغرض للخُلْف هى العاقلة . فإذن يجب أن تكون بحسب هذا التجريد وهذا التشابه فى العاقلة . فإذن يجب أن تكون بحسب هذا التجريد الأول . والتشابه الأول ينقل مثلا عن القوابل والموضوعات الأول إلى الثانية العاقلة .

(٣٦٣) شرح الحال فى الإدراك العقلى والفرق بينه و بين ما سباه المشاهدة ، وأنه هل إلى ذلك سبيل يُتَكَلَّف حتى يحصل ، وما المعنى الذى يسمى ، و بماذا يتم وما الطريق إليه ، وهل يجب حال المشاهدة لكل نفس مفارقة أو لبعضها دون بعض ؟ الجواب من خطه : الحديث فى هذا الإدراك العقلى قد يكون حال تذكر الأوسط أو أجزاء الحد ، فإذا زال زال إلى أن يؤلف ، وقد يكون مع منازعة من التخيل والقوى الوهمية و يُجاذَبة . وأما المشاهدة فإلف من القوة المقلية للمعقول ، لا يبرح الوسط فيه عن التمثل ، ولا يفتقر فيه إلى التذكر المتعلق عاليجب ، ولا تنازع فيه قوة من تحت بل تكون منجذبة مع القوة العقلية إلى فوق ، و يتعلق المعقول على نحو ما يتفق لها من رده إلى الصورة المحسوسة لتكون فيها مطابقة فى الإثبات .

و بزوال الخلاف إلا من حيث المقارنة فقط المختلفة ؟ أو يكون ليس كذلك ، بل هناك اختلاف و بزوال الخلاف إلا من حيث المقارنة فقط المختلفة ؟ أو يكون ليس كذلك ، بل هناك اختلاف في السكم والوضع وغير ذلك زائد على مفهوم نفس المقارنة . و إذ لا قسم إلا هذين فلا حصول في القوابل إلا أحد هذين ، ولا يمكن أن يحصل في جسم إلا ويلزمه كم محصوص ومقارنات لأحوال مداخلة : من الوضع والكيف والأين وغير ذلك . ليس نفس مقارنة الجسم من حيث هو مقارنة الجسم حتى تكون الصورة متشابهة والمركب منها ومن الموضوع مختلفا ، بل يكون هناك لنفس الصورة اختلاف مثل ماكان من خارج ، حتى يمكن أن ينقسم انقسامات يكون هناك لنفس الصورة اختلاف مثل ماكان من خارج ، حتى يمكن أن ينقسم انقسامات مختلفة ، وهذا هوالذي كان يجعل الصورة غير معقولة . ولو لم يَجْقَلُ ، لكان في الموضوع الخارج معقولاً ، لأن الشيء ليس كونه عاقلا إلا أن تحصل فيه الصورة من حيث هي معقولة . فلو كانت مع هذه المخالطة معقولة [٩٦ س] ، لكانت المادة يحصل فيها المعنى وهو معقول ، فكان يكون عاقلا ، فتكون المواد الخارجة عاقلة .

(٣٦٤) مسألة : حكم فى بعض المواضع أن النفس إذا تجردت عن البدن ولم يبق لهـــا علاقة الله الها ، وهو عالم اتصال علاقة الله الها ، فإيما يكون لها من الفعل والرأى ما يليق بذلك العالم ، وهو عالم اتصال

النفس بالمبادىء التي فيها هيئة الوجود كله فينتقش به ، فلا يحتاج أن يفعل فعلاً من فكر أو ذكر لينال به كالا ، بل ينتقش بنقش الوجـود كله ، ولا يحتاج إلى طلب نقش آخر — فما شرح الحال فيه ؟ الجواب من خطه : الحدود الوسطى وما يجرى مجراها ليس تحصيلها بالفكر على سبيل تحصيل الشيء المعاوم المكان والطريق ، بل على سبيل إعداد شركة لاقتناص ما يتفق طيرانه بقرب الممكن . والتعليم المورد في أكتساب القياسات هــو تعلم الأعداد للشُّر لـ والمقاربة من موضع الرجاء ، ولو كان على سبيل الأولى لوصل إلى الحدود الوسطى متى شاء، بلكان الفكر ضرباً (١) من التضرع للإجابة أو القبول للفيض المناسب للمتمثَّل في الذهن من الطرفين وما يشبههما ، و إنما تجيء الحدود الوسطى من الفيض الإلمي ، ور بما جاءت حَدْسا من غير تقلب الفكر للمناسبات، وربما جاءت من غير التفات أيضا إلى الطرفين . وكما كانت النفس أقل مُسافَرَةً في بقاع المعقولات ، كان اقتناص الحدود الوسطى وما يشبهها أقــل ، وكماكانت أدرب بتلك المسافرة كان اقتناصها أكثر وطلوعها على النفس أسهل. وهذا العُوْق ليس إلا من جانب البدن، فيرجى إذا كمل الاستعداد وزال التُوْق أن يكون في غاية السهولة ، وليس هذا الاقتناص إلا ضر بالا من اتصال النفس بالمبادي . وقد يتيسر للنفس الواحدة أن تلحظ عدة أوساط معاً ، فلا يستبعد أن يكون للنفس السعيدة اتصال بالنَّفارق غير محجوب ، لأن الحجاب أما لعقد الاستعداد ، و إما للعائق . فأما الجوهم المنفعل والجوهم الفاعل فلايقتضيان اكخجُبَ. وإذا لم يقع عَوْقٌ ، وقع الاتصال التام ، فقبل مثل نفسه . (٣٦٥) مسألة : مامعني اكتساب النفس الهيئةَ الإذعانية والاستعلائية ، وكيف زوال الهيئات الرديئة عن النفس بعد المفارقة ؟ فإنه يظن أن بطلانها لايكون إلا بالبدن ، كما أن حدوثها لايكون إلا به . ثم لايخلو سبب عــدم تلك الهيئات: إما أن تـكون هيئة النفس بطبيعتها أو بعض الأسباب الباثنة (٢) . و إن كان كذلك لما احتيج إلى تزكيتها في البدن، بل يكون كما يفارق ويتجرد بتخلص عن تلك الرَّدا آت ، ويكون سواء وسخُها ونقاؤُها عند المفاركة . وأما أن يكون سبب عدم تلك الهيئات من الأسباب المتجددة كتناسخ أوتجدد حركات سماوية ، والتناسخ باطل، فيلزم أن يكون البرئ عن المادة مصكوكا(٣) متأثراً عن

⁽١) ص: ضرب. (٢) مهملة النقط تماما .

⁽٣) صَكَ : ضربه شديدا ، والمعنى هنا : أصابه دَ فُـع .

الحركات الجسمانية من غير توسط ماذة . الجواب من خطه : نجــد للنفس التي لنا حاكتَي : صعوبة مساعدة للشهوة والغضب ، ومهولة مساعدة . ونجد أعمالاً من الأعمال تزيد في ذلك ، وأخرى تزيد في هذه . ولوكان إحداها للنفس بذاتها لزمته هي ، واتفقت فيكل نفس ، فإذًا هي مكتسبة . و إنما اكتسابها بمزاولة أوهام البدن وأعاله وأضاله ، و إلى هذا القدر يُعلم من طريق الإنَّ . وأما الظن بأن بطلانها يكون بسبب البدن كما أن حدوثها بسببه فظاهم، غير ملائم للوجود، فإن شيئًا واحدًا لايكون سببًا لحدوث شيء ولبطلانه [٩٧] مما إلا على أحد وجهيه : أحدها أن يكون وجوده سببا للأول ، وفقدانه سبباً للآخر ، وبهذا الوجه ؛ فيجب أن يكون فقدان البدن سبباً لازوال . والآخر أن يكون هو سبباً للآخرين بحالين مثل الماء إذا سَخُنَ سَخَّنَ ، و إذا بَرُ د أبطل تلك السخونة وفعل البرد . وقد يجوز أن يكون البدن سبباً للأمرين من وجهين ، لكن ليس ذلك بواجب لأنك إذا حقق وجدت الفاعل للهيئة ليس هو البــدن ، بل هو ُ مقد والهيئة واردة من خارج ، فإن الهيئات الجيدة والرديثة تتبع الاستعدادات فترد من خارج . وفي هذا كلام طويل ليس يخفي على من يبحث هذا البحث ؛ وهذه الهيئات قابلة للأشد والأضعف ، وهي بما يتكون قليلاً قليلاً، و يَنْهَى مع تكرر الأفعال ويضعف مع فقد الأفعال ، وليست مما يكون دفعة ولا مما يفقد دفعةً ؟ ومن منتِّياتها الفكر فيها ، و إثارة الشوق إليها ، و إن لم يكن فعل بدنى حركى ؛ والفيض الإلهٰى فاسخ للعقود الرديئة غاسل للأوساخ الخبيثة طبعاً ، إلا أن يكون عائق من فقــد الاستمداد أو الاستعداد للضد بمقاوم يفعل الضد . فإذا لم تكن المُنميَّات المذكورة والمقاومات الحافظة للاستعداد الردىء الخبيت وجب الغسل وتبديل الإعداد ولم يجب الغسل بالكلية حتى لايبقي أصلاً أثرٌ . بل وجب النسل للمبلغ من حيث هو مبلغ ، ثم يستمرُّ به الانفسال قليلا قليلا ، فإن مثل هذا ماللكثرة والمبلغ أقل للتأثير من القلة أعنى انكسار الكثرة أسهل من الإزالة ، فكأن الضعف همهنا هو في جانب الزيادة ، أي أن يصير أضعف أسهل من أن لاتبقى قلة ، أى أن يبطل كونه كثيراً أسهل ،ن أن لاتبقى قلة . ومثل هذا فإنما يبطله السبب قليلا قليلا ، وذلك زماني ، و يستعين بالغرض بعقد الْمُنمِّيات التي لوكانت لَعَوَّقت تعويقًا تاما أو غيز تام . ثم مع ذلك فليس بممتنع عندى أن يستعين المفارق في ذلك بجسم من السهاوية ، و بضرب من التخيل للا صداد ؛ كما أن الفكرة فيها وتشوقها قد كان من المُنمّيات ،

كذلك أضدادها من التخيل قد يكون من المُحقات. ثم يجوز أن يكون هناك مَعاوِنُ (١) خفية علينا من أمور روحانية أو قوى نفسية سماويه ، فإن أكثر أمور الآخرة خنى علينا . وبالجلة ، فإنه إنما لايجب بطلانه دفعة لأن المادة لاتكون مستعدة أول الأمر لقبول تام لغسل التام ، بل للكسر . وكما قلت حدث استعداد آخر وقوى على الفاسل أكثر ، وكذلك على تدريج الانفعال إلى أن يفقد . وكل ما يقبل الأشد والأضعف فليس انفعاله في الاستحالة على هيئة واحدة سواء كان شديد المقاومة أو ضعيف المقاومة ، بل يكون ضرورة في زمان ربما أسرع وربما أبطأ — يُعُلمُ هذا من تأمَّل أصول طبيعية في أمثال هذه المسألة .

(٣٦٦) مسألة : ما وجه الاستغفار للموتى والترحم لهم ؛ وبالجلة استمداد الفيض الإلمى الأدعية ؟ الجواب من خطه : لعل هذا من المعاون الممحقة للهيئات بتأثير من أوهامنا يتعدى إما إلى تلك النفوس ، و إما إلى أمور خفية علينا تكون مَعَاوِنَ .

بذاتها بذاتها ، ونفس الحيوان الآخر يشعر بذاته بوهمه في آلة وهمه كما يشعر بأشياء أخرى بذاتها بذاتها ، ونفس الحيوان الآخر يشعر بذاته بوهمه في آلة وهمه كما يشعر بأشياء أخرى بحسه ووهمة في آلاتها ؛ والشيء الذي يدرك المعنى الذي لايحس من حيث له علاقة بالمحسوس هو الوهم في الحيوانات [٩٧ب] وهو الذي يدرك به النفس ذاته لا بذاته ولا في آلته التي هي القلب ، بل في آلة الوهم بالوهم كما يدرك ، وباكته معانى أخر ، فتكون ذاته فيه مرتين : مرةً في آلة ذاته ، ومرة في آلة وهمه . وهو مدرك من حيث هو في آلة الوهم ، فإذن ليس شيء مما ليس له ذاته بمدرك لذاته بذاته ، ولا نفس الحيوان . بل ربما أدرك ذاته غيره في غير موضعه . وكان ذلك الغير قوة له ، قد قلت واسترخت . و بقي همنا بحث آخر : لم صار بعض قوى الأجسام يدرك ما يحصل في موضوعه من الهيئات عن غيره كالوهم ، و بعضه لايدرك ؟

(٣٦٨) على أى وجه تستكل النفس بالبدن والحواس استكالا ، حتى تستعد لقبول الكال من العقل الفعال ؟ أعنى : كيف تصير بمطالعة المحسوسات مُهَيَّأةً لقبول فَيْض من فوق ؟ وبالجلة : كيف يصح أن يستكل ويشرف بما هو أخسُّ منه ؟ فإن كونه مستعداً حالة شريفة صارت النفس بها أشرف منها وهي غير مستعدة . الجواب من خطه : هذه المعانى يصعب علينا اعتبارها ببرهان لِمُ بسبب قصور أفهامنا ، ليس بسبب الأمر في نفسه . وإنما

⁽١) جم نِعْـُوان : الحسَن المعونة .

نصير إلى إثبات الأحكام فيها منجهة الوجود وطريق الإنّ . وحينئذ نتأمل أيضا المقدمات الداعية إلى القول بنقائضها فنفسخها . وقد وجدنا الاعتبار الحسى مبدأ الأحكام عقلية . فإما أن يكون من شأن وجود ماهيات ما في الحس مخلوطة أن يفعل في العقل تلك الماهيات مقشرة ، وإما أن يعد لقبول تلك الماهيـات مقشرة من مبادى أخر . وكذلك الحال في الهيئات التي تحصل للنفس من مزاولة أفعال بدنية والفكر على وجه الرغبة فها. وتفصيل الأمر في أن الحق: أيُّ الاثنين؟ - هو صعبٌ وليس بما لا يتوصل إليه بطلب الفكر. فأما أن الأخسَّ كيف يفعل في الأشرف فكما تفعل الصورةُ المادية في الحس، والصورة الحسية في الخيال ، وكما تذهل الشهوة عن الغضب وكما يذهل الحس عن العقل . وليس يتعلق الفعل والانفعال بتمايز الفعل عن المنفعل بشرفه ؛ ولوكان كذلك لما فعل السم في الحيوان ، بل يتملق بقوى الفعل والانفعال . وأما أن الشيء أشرف جوهماً من حيث اعتبـار آخر فلا مدخل له في الفعل والانفعال . وكثير من الأمور الشريفة مبادؤها وأسبابها أمور خسيسة . تَأَمَّل الحال في الكائنات! وهذا الضرب من الكلام المبنى على الشرف والضَّعة إما خطابي و إما جدلي إن كان أقوى . ولعل النفس من حيث هي مستعدةٌ أخسُّ من غيرها من حيث تلك بالفعل. وليس يبعد أن يكون الشيء في جوهره أشرف من غيره ، ثم يكون بحال من أحواله أخس سواء كان لازما أولاحقاً عرضيا . وبالجلة ، فإن الشيء من حيث هو مستعد ، إنما يَشْرُف بما هو مستعد لأمر أخسّ و بعلته باستعداده . وأما بمقايسته إلى شيء بالفعل فلعله يكون أخس منه من حيث لذلك كما له بالقوة ، ولهذا كاله بالقوة ، وإن كان الكمالان والنسبة إلىهما بالعكس.

(٣٦٩) مسألة في المعقولات وأنها لا يحل الأجسام، وجواب الْمَتَسَكَّكُ تشكك عليه فقال: إن كان يجوز أن تحل الأعراض الأجسام وهي بسيطة: فلم لا يجوز أن تحلها المعقولات وهي بسيطة ؟ الجواب: إن الأجسام لا تحكه الصور والأعراض من حيث هي واحدة و بسيطة ، لا المعقولات [٩٨] ولا غير المعقولات . ثم المعقولات قد تعقل من حيث هي بسيطة وواحدة . وما يحل الأجسام من الصور والأعراض لا تحلها من حيث هي بسيطة وواحدة . وإنما تشكك في أنه حسب أنه سلم له أن صوراً غير منقسمة تَحُلُّ الأجسام من حيث هي غير منقسمة . وهذا لا يكون ولا يمكن . وأيضاً ، فإن الصور رالأعراض إذا قيل لها إنها بسيطة فليس يُعني بها أنها لا يكون ولا يمكن . وأيضاً ، فإن الصور رالأعراض إذا قيل لها إنها بسيطة فليس يُعني بها أنها

فى وجودها لاتنقسم ، بل شيء آخر . وظنه أيضاً أن لهمنا صوراً بسيطة بمعنى أنها لاتنقسم ثم يعرض لها الانقسامُ ظَنْ غـير مُحَصَّل . وظنه أن هـذا الخاف يلزم فى الصور والأعراض : فإنها تنقسم بالعرض ، ولا تنقسم بذاتها — غير واقع ، لأن المنع إنما هو لنفس الانقسام ولو بالعرض ؛ فإنه يقول : المعقول يحصل في موضوعه من حيث هو واحد من حيث لاينقسم لوحدانيته ؛ ولاشيء من الأشياء التي تعرض للا قسام أو يحصل لها كيفٌ كان يحصل لها من حيث لايقبل القسمة ، بل لوكان مثلا شيء لايقبل القسمة في نفسه يعرض لجسم صار ينقسم بسببه . فالشيء من حيث هو في جسم لايكون إلا بحيث ينقسم . والمعقول من حيث هو واحد، معقول هو من حيث لاينقسم . فالشيء لايكون في الجسم من حيث هو معقول . ويجب أن تعلم أن جزء صور الجسم وعرضه شرط في تلك الصورة والعرض ، وأن الصورة والعرض الجسميين الواحد منهما بالفعل كثير غير متناه بالقوة . وهذه الأحوال غير ملائمة للمعقولات. والذي كان ذكر المتشكك أن الأمر في المعقول كان خلفا ، فني الصور والأعراض هو أيضا خلف ، فليس كذلك . فإنها كلها تنقسم وأجزاؤها تقوم شخصياتها ، وليس شيء منها بسيطاً وَخدانياً (١) ، إنما هو بسيط بوجه آخر '. ومثال في هذا المعنى أيضا : الصور المعقولة إنما هي معقولة لما هي عليه في الجوهر العاقل، وإذا كانت منقسمة فانقسمت، حصلت هناك غيرية من حيث هي في العاقل ، فإذا عقلت كذلك ، تُعقِل الفرق لامحالة بين الاثنين وبين المجموع وبين الواحد . فإن لم يكن إلا اختلاف شكل ومقدار بحسب مايكون لما هو فيه وكان ذلك داخلا في المعقول أي في ماهيته من حيث هو معقول ، وجب أن يكون عروض الانقسام يجمل الصورة معقولة ، أعنى اختلاف الشكل والقدر والعدد ، وذلك غير واجب فيا ليس له شكل وقدر، وغير واجب أيضاً أن تكون كل جهة الاختلاف فيما له شكل وقدر وعدد ؛ فإن لم يكن داخلا فيجب أن لا يكون هناك خلاف بين الشيء و بين ما ليس هو، أي بين الكل و بين الجزء و بين جزء و بين جزء . ونقول بعبارة أخرى : كون الصورة معقولة هي أن تكون في الجوهم العاقل، وكونها مختلفة في المعقول هو أن يكون لها في ذاتها وفيا عقلته اختلاف ، وكونها ممكنا فيهـا الغيرية هوكونها ممكنا أن يحدث فيها في العاقل لهـا غــيرية ، وذلك غــير اعتبارها بحال الوجود . وكونها مكنا أن تنقسم في المعقول هو كونها ممكنا أن تتغاير في المعقول بحسب جزء جزء وكليهما . فإن كان ليس لها ذلك إلا محسب

⁽١) س: بسيط وحداني .

الشكل والقدر والعدد فليس أن تتعقل فى قابل للانقسام إلا بحسب الشكل والقدر والعدد ؛ لكن للصور أن تتعقل من جهة أخرى . فإن كانت تتعقل من تلك الجهة فى منقسم فهى قابلة للتغاير والاختلاف ، لا بحسب الشكل والقدر والعدد . فإذن كل صورة معقولة لا اختلاف فيها [٩٨ ب] فى المعنى قد تقبل اختلافاً فى المعنى ، وتنقسم إلى غير منشابهين لا يشابهان الكل فى المعنى ، ليس فى القدر والعدد ، وليس كذلك .

(٣٧٠) مسألة في إثبات النفس على الطريقة التي تشكَّكُ عليه فيها من الشعور بالذات عند الفرض الذي فرضه وشرحه في كتاب « الشفاء » . قال : المحصِّل يلزمه أن يمتحن ذاته وشعوره الآن بذاته ، فيتأمل أن شعوزه بأنه هو وأن له أعضاء وأفعالا منسوبة إليه هو شعور بهويته من طريق الحس ، أو من طريق الاستدلال . والذي يقع له أنه هو : أهو جملته هذه أو شيء غير تلك الجلة ؟ وكيف يكون المشعور به الذي هو ذاته الجلة ، وكثير بمن يشعر بوجود آنيته لايشعر بالجلة ، ولولا التشريح لماعُرِف قلبُ ولا دماغ ولا عضو ٌ رئيسُ ولا تابع . وقبل ذلك كله فقد كان يشعر بآنيته . وأيضا فإن المشعور به يبتى مشعوراً به حيبًا ينفصــل مثلا شيء من الجملة انفصالاً لا يحس به ، كما يسقط عضو من مجذوم خُدِّر . ويجوز أن يقع له ذلك وهو لا يحس به ولا يشعر بأن الجلة تغييرت ويشعر بذاته أنها ذاته كما كانت لم تتغير . وأما الشيء من الجملة غير الجملة فإما أن يكون عضواً باطنا أو يكون عضوا ظاهماً . والأعضاء الباطنة قد تكون غير مشعور بشيء منها . والآنية مشعور بها قبل التشريح ، وما يشعر به غير ما لم يشعر به ، وانعضو الظاهر قد يعدم ويتبدل ، والآنية المشعور بها واحدة في كونها مشعوراً بها وحدةً شخصية . ثم كيف يمكن أن يقال إن الوصول إلى الشعور بالذات إنما هو بالحس، والحس ينال الظاهر الذي هو الذات المشعور ، والأعضاء الباطنة السليمة لا تَتَحاسُّ ، وإن تلاقت ؛ ولا للنفس السليمة فإن النفس السليمة المطلقة السلامة هو الذي لا يُحسَ عركة الأعضاء فيه . وكيف يمكن أن يقال إنه باستدلال من الأفعال ؟ وذلك لأن الفعل إذا أخذ مطلقا دل على فاعل مطلق غير ممين ، و إذا أخذ مقيداً بالتشخيص مثل ِفغلى وفعلك ، يكون المنسوب إليه جزءاً من مفهوم الفعل المقيد، والشعور بالجزء قبل الشعور بالكل، وعلى أنك تعلم من نفسك أن هذ الشعور لم تكسّبه من طريق الاستدلال من فعلك ولا من طريق الاستدلال من حالك إذا كان اعتبارك سديدا. العقلية ، والشعور بالذات الجزئي ليس هو يعقل ؛ أو بالقوة الوهمية ، والقوة الوهمية تدرك معانى مقترنة بمتخيلات . وقد بين أنى أشعر بذاتى و إن لم أشعر بأعضائى ، ولم أتخيل جسمى . معانى مقترنة بمتخيلات . وقد بين أنى أشعر بذاتى و إن لم أشعر بأعضائى ، ولم أتخيل جسمى . فأجاب : قد بان أن المعنى السخصى الذى تشخصه بالأعراض الهيولانية نحو القدر المحدود والوضع المحدود لا يدرك بغير جسم ، ولم يبين أن المجزئى أصلا لايدرك بغير جسم ، ولا أن الجزئى لا يقلب فى حكم السكلى ، بل الجزئى إذا كان المجزئى أصلا لايدرك بغير جسم ، ولا أن الجزئى لا يقلب فى حكم السكلى ، بل الجزئى إذا كان المتحالة هذا فى موضع ، ولا بأس بأن يكون سبب ذلك الشخص هيولى وأس هيولانى بوجه ما إذا لم تكن الهيئة اللازمة المشخصة نفسها هيولانية ، بل كانت من الهيئات التى تخص ما ليس بجسم بتشخصه ، إنما لا يدرك المقل أو النفس العاقلة جزئيا مشخصا بهيئات مقدرة ما ليس بجسم بتشخصه ، إنما لا يدرك المقل أو النفس العاقلة جزئيا مشخصا بهيئات مقدرة أو أضاف إليه [١٩٩] الأمور المخصصة مأخوذة كلية ؛ والأمور المتجردة إما شخصيات نوع تتميز بخواص وتدرك ذواتها كما هى ، وإما أفراد ليس ينقسم نوعها بمخصصات بل النوع فى ذات واحدة ليس يحتاج إلى أن يتميز إلا بالنوعية ، فهذه تدرك أيضا ذواتها بنوعيتها . ثم ذات واحدة ليس يحتاج إلى أن يتميز إلا بالنوعية ، فهذه تدرك أيضا ذواتها بنوعيتها . ثم

(۳۷۲) سُيْل : كيف أعقل ذاتى ، والمعقول هو المعنى الكلى القائم ؛ وأنا إذا عقلت ذاتى فقد تجردت ، وحينئذ أكون قائما بحدِّى مقام الكلى ، وكل قائم بحدِّه مقام الكلى فانه بجرد لا تخالطه قوة الانفعال ؛ فكيف يدخل حينئذ على ذاتى ما يمنعه التجرد الذى له ؟ فأجاب : إن لم يُسَمَّ هذا الشعور بالذات عقلاً ، بل خُص اسمُ العقل بما كان من الشعور للكلى المجرد ، كان للقائل أن يقول : إن شعورى بذاتى غير عقل و إنى لست أعقل ذاتى . و إن سُمِّى كل إدراك من تجرد القوام عقلا ، لم يُسَلِّم أن كل معقول لكل شىء معنى كلى قائم مسلمي كل إدراك من تجرد القوام عقلا ، لم يُسَلِّم أن كل معقول لكل شىء معنى كلى قائم معلمة الله إن سُلِّم قائماً يُسلم في المعقولات الخارجة . على أن حق هذا أن لا يُسلم مطلقا . بل قد يعقل الشىء فليس كل شىء له حَد ، وليس كل معقول إنما هو متصوّر بسيط ، بل قد يعقل الشىء بأحواله فيُدرك حَدْه مخلوطاً بعوارضه . وكذلك إذاعقلت ذاتى عقلت حداً مقروناً به عارض بأحواله فيُدرك حَدْه فيوانا أن المعقول هو الكلى أى من الأمور المختلطة المشتركة فيها ، و إنما لازم . على أن الواجب أن قولنا أن المعقول هو الكلى أى من الأمور المختلطة المشتركة فيها ، و إنما

المعقول على الإطلاق الذى يم كل شىء ما هيتُه مجردة أو مقرونة بما يعقل معه ؛ ثم يعرض فى بعص الأشياء أن تكون تلك الماهية كلية مشتركا فيها بقوة أو فعل ، وبعضها لا يكون كذلك .

(٣٧٣) لعل العقل الذي يدرك المعقولات ليس يعنى به مجرد الشعور المجمل بالذات ، مل معد ذلك . فليُفكَّرُ فعه .

(٣٧٤) سئل : هل تشعر الحيوانات الأُخَر سوى الإنسان بذواتها ؟ وما البرهان عليه إن كان كذلك ؟ فأجاب : يُحتاج أن يُفكّر في هذا . ولعلها تشعر بذواتها بآلات أولعل هناك شعوراً بأس مشترك من الأظلال ، أو لعلها لا تشعر إلا بما يحس و يتخيل ولا تشعر بذواتها وقواها ولا أفعال قواها الباطنة . يجب أن يفكر هذا .

(۳۷٥) سُئل: لى شعور بأنى أبصرت ، أعنى هذا الإبصار الجزئى ، ولا شك أن للحيوا بات الأخر هذا الشعور إن كانت تشعر بذواتها . فبأى قوة أدرك هذا المعنى ؟ وكيف الحال فيه ؟ فأجاب: لعل بينى و بين إبصارى آلة جسمانية بارزة ، و بين إبصارى لإبصارى آلة جسمانية باطنة ؛ ولعل بين إدراكى لذاتى و بين إبصارى غيرى أو بين إبصارى لإبصارى لإبصارى غيرى فرقا . و يجوز أن يتوسط بينى وبين إبصارى غيرى وبين إبصارى لإبصارى النصارى الذى هو غيرى متوسط ، ولا يجوز أن يكون بين ذاتى و بين إدراكى لذاتى متوسط . ثم علهنا كلام طويل نسأل الله أن يوفقنا لقضائه على وجهه بكاله ؛ فما من توفيق الإ بالله جلت عظمته .

(٣٧٦) سُئِل فى بعض المواضع أن ما يعقل غيره فيجب أن يعقل ذاته ، ولم يبرهن عليه . فأجاب : إذا كان يعقل أنه عقل غيره ؛ والمقدم واجب .

(۳۷۷) سئل: قيل إن الصورة الكلية القائمة بحدها إذا حصلت لشىء آخر صار ذلك الشىء بها عقلاً ، والشىء إنما يصير عقل بأن يتجرد غاية التجرُّد ؛ وكيف يدخل على شىء غير بجرد ما يجرده ؟ فإن قوله يصير به الشىء عقلا معناه: يصير به الشىء مجرداً . فأجاب: معنى [۹۹ب] « صار » ليس أنه صار حينئذ ، بل معناه أنه دل على كونه كذلك . وهذه كلة تستعمل مجازاً .

(٣٧٨) سئل عن البرهان على أن المقول التي لم تتهذب ولم تكمل لا تدرك المقولات (٣٧٨)

بعد المفارقة . فقال : لأنها لولم تَحْتَجُ إلى العقل بالملكة وحصول المبادئ لها إلى البدن ، لكان يمكن أن يتوصل إلى المبادئ من غير الاعتبار . ولا شك أن العقل بالملكة مهيّى العقل بالفعل وأن بعض العقل بالفعل أيضا يحتاج إلى زيادة على الملكة ، فإنه يحتاج بعد العقل بالملكة إلى اعتبارات جزئية . فأما التقدير فلا أعرفه ، ولعله أن يتمكن من تصور المفارقات .

(٣٧٩) سُئِل عن البرهان على أن النفوس الكاملة تعقل بعد المفارقة — فقال: إن العقل بالفعل اتصال النفس من جهة قوتها العاقلة بالمبدأ المفارق الذى لك أن تسميه العقل الفعال . فإذا حصل استعداد كامل وكان الفعل غـير محجوب بذاته وكان بعض ما يشغل عن جهة الفاعل قد زال — وجب الإعطاء والقبول .

(٣٨٠) تُشكِّكُ عليه بأن النائم لا يشعر بذاته ، فقال : النائم يتصرف في خيالاته كا كان في اليقظة يتصرف في حيوساته ؟ وكثيراً ما يتصرف في أمور عقلية فكرية كا في اليقظة . وفي حال تصرفه ذلك يشعر بأنه هو ذلك المتصرف كما هو حال اليقظان ، فإن انتبه وذكر تصرفاته ذكر شعوره بذاته ، وإن انتبه ولم يذكر ذلك لم يذكر شعوره بذاته و لم يكن ذلك دليلا على أنه لم يكن شاعرا بذاته . فإن ذكر الشعور بالذات غير الشعور بالذات ، بل الشعور بالذات غير الشعور بالذات ، واليقظان أيضا قد لا يذكر شعوره بذاته بل الشعور بالذات غير الشعور بالذات ، واليقظان أيضا قد لا يذكر شعوره بذاته إذا لم ينخط في ذكر مزاولات كانت له لم يغفل فيها عن ذاته .

فقال: قد سلف أنا لسنا نشعره عنه بأنا ما لم يُتخيل لنا هيئة أعضائنا في النوم ، لم نشعر بذواتنا . فقال: قد سلف أنا لسنا نشعره عنه أعضائنا البارزة ونشعر أنّا بحن بحن ، و إن تغيرت هيئة أعضائنا الشخصية في اليقظة حقيقة وفي النوم مجازاً ، فليس المشعور به الواحد الغير المتبدل هيئة الأعضاء . ولا يجوز أيضا أن يكون أمراً كليا ينحفظ مع كل تبدل المحفاظ المحلى ، لأن المشعور به جزئى . ولا يجوز أن يكون أمراً شخصياً ينحفظ مع التبدلات انحفاظ الجزئى المقارن للتبدلات من من عمن أعضائنا — قد بُين ذلك ، فهو إذن شيء آخر . وأيضا فَهَب أنا لا نشعر بذاتنا ما لم يتخيل لنا هيئة أعضائنا في النوم : هل تدل هذه القضية إلا على المقاربة بين الشعور و بين التخيل لنا ولا مانع من أن يكون شعور شيء يقترن به تخيل شيء (١) ، وليس في ذلك ما ينقض المذهب أو المقدمة ، فإنه ليس كل ما لا يكون الشيء ما لم يكن هو هو الشيء .

⁽۱) : س بشيء .

(٣٨٢) مسألة : سُئِل عما ذكر في مواضع من أنه محال أن تفيد الصور القائمة بالمواد وجودَ ذاتِ قائمةٍ بنفسها لا في مادة . الجواب : إنما هو محال لأن الوجود معنى يقع على الأشياء بتقدم ونأخر . و معص الوجود حظه من الوجود آكَدُ مثل الجوهم والقائم بنفسه ، و بعض المعابى وجوده في الدرجة المتأخرة ؛ وكل ما هو علة بالذات فإن حظه من الوجود إما مساوي لحظ المستفيد منه إن أمكنه ذلك ، و إما أسبق منه وأوكد. فما ليس له من الوجود حظ القوام بنمسه فليس يجوز أن يكون عيره ينال منه حظَّ القوام بنفسه ، لأن المعلول يجب أن لا يكون آكد وجوداً [١١٠٠] من العلة ، وأيصا فإن الصور الجسماسية تفعل بتوسط المادة ، وذلك يتم بوضع . ومعناه أن الصورة إذا كانت عائمة بالمادة ، كان مصدر الأفعال عنها قوامها ونحو وجودها ، وكانت المادة تخصص أفعالها بأن يكون لها مبدأ توسط، و إلا لكانت القوة يصدر فعلها عن ذاتها من عير مشاركة المادة ؛ فـكأن فعلها أتم في الوجود من ذاتها ؛ فيجب أن تكون أفعال القوى المادية مخصصة بما لها من كومها مادية ، فتكون تفعل فيما لمادتها إليها نسبة ما ، ولا تفعل فيما لبس لمادتها إليها نسبة . ولذلك لا تفعل في البعيد جدًّا وفي المستور وفي الذي ليس في وضعرِ ما خاص وأما ظن أنه لوكان الأمر على ما قيل في تخصص أفعال القوى الجسمانية بنسب حمّا ، لكان لقالب أن يقلب فيقول : وغير الجسم لا نسبة له إلى الجسم ، فلا يكون منه الجسم . فجوانه : إن الشيء إذا صار قوامه بتوسط المـادة صار ما يَصْدُرُ عن قوامه مخصوصاً 'بتوسط المادة . و إنما يكون بتوسط المادة مما تقتضيه الخاصة المادية من الوضع سواء كان فى القوام أو فى صدور الفعل . والشىء الذى ليس بجسم إذا فعل فىالجسم فليس لانسبة له إلى الجسم ، بل له نسبة ما إلى الجسم ، إلا أنها ليستُ تختلف . فاذلك إذا حصلت المستعدات لم يفتقر إلى شيء عير النسبة التي بين غير الجسم و بين المستعدات ؛ فلذلك تتشابه الانفعالات . وأما الشيء الدي صار قوامه معلقاً بالموضوع ، ومصدر فعله معلقٌ بما به قوامه من الموضوع . فليس يكنى وجوده ووجود المستعدكيفكان ، بل أنيقع على حالة يكون للموضوع بوضعه فيها توسط . وذلك التوسط عير متشابه ، فإن أوضاع الجسم من الأجسام الْآخَر غيرمتشابهة ، وتوسط الموصوع بين القوة التي فيه و بين الأجسام الأخرعير متشابه — ليس كوجود الجوهر الروحابي بالقياس إلى كل جسم مستعد ، ولذلك يختلف نأثير الأجسام بحسب القرب والبعــد . وتوسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع له التوسُّطَ الخاصُّ

بالموضوع محال ، فإن توسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع له أصلا لا زيادة معنى له على وجود القوة ، و إن ذلك لايضيف إلى وجود القوة شيئا أصلا إن رفعنا لوازم الوضع ، فتكون حينتذ القوة ؛ وإنما قوامها بتوسط الموضوع يصدر عنها فعل بلا توسط الموضوع ، فليس المحوج إلى أن يكون المنفعل ذا وضع هو النسبةُ مطلقا حتى يمكن أن يقال في جانب الفاعل الروحاني ما قال ، بل نسبة ما يفعل بتوسط موضوعه . وهذه النسبة لا توجد بين القوة و بين ما لا وضع له و إن وُجِدت نسبُ أخرى ، و إذا لم توجد لم يوجـــد الفعل والانفعال . وأما الروحاني فليس يحتاج إلى تخصيص حاله ، حتى يفعل به ، حتى إن لم يكن ذلك التخصيص لم يتم الفعل والانفعال ، بل يكفيه وجود ذاته في أن يكون فاعلا في للسُتَعِدَّات . وأما هذا فيحتّاج إلى توسط الموضوع ، وذلك لا يتم فيما بينــه و بين ما لا وضع له . و بعبارة أخرى : مصدر فعل القوة الجسمانية قوامها ووجودها ؛ وقوامها ووجودها بالموضوع ؛ فمصدر فعلها يكون بالموضوع وحيث الموضوع . وفى الشيء الذي له النسبة الخاصة بالموضوع النسبة التي تكون للموضوع من حيث هو جسم او جسمانى ، و بالجلة من حيث هو ذو وضع ، فلا بد من توسط الموضوع [١٠٠]، - لا على أن يفعل ، بل على أنه يفعل به . والأشياء البريثة عن المادةلا تكون في الموضوع موصلا للتأثير إليها متوسطا في التأثير، بل إن قصد إليها فعل فعن القوة لا من حيث هىذات وضع ومن حيث لها موضوع . وقد مُنِم هذا . وأما فعل الأشياء البريئة عن المادة في ذوات الوضع فإنما هو فعل يصدر عن وجود ذواتها مطلقاً في المستمدات ولا يحتاج إلى أن يكون لها حال حتى يفيض فعلها حاجة المادية إلى أن تتوسط موادها . فإن قال قائل : فالأجسام تحتاج في انفعالاتها إلى توسط من موادها فهو غلط، لأن المادة هي المنفعلة نفسها ، لا المتوسطة بين المنفعل وبين غيره : وهناك لم تكن هي الفاعلة بل المتوسطة ؟ والشيء الذيفيه قوام الفاعل، فالشيء الذي إنما يفعل الفاعل وهو فيه يفعل حيث هو وحيث له نسبة وضعية .

(٣٨٣) سُئِل : كيف تؤثر النفس في البدن والنفس لا وضع لها ، وقد بين في مواضع أن ماله وضع لا يؤثر فيما لا وضع له ؟ فأجاب : ما أبين كذا ، بل بُيِّن أن ما ليس له وضع لا علاقة له مع ذى وضع ؛ فإن قيل في موضع ما ليس له وضع واقتصر على هذا القدر فقد عنى به ما هو مجرد بذاته وعلاقته في وجوده أو حدوثه .

(٣٨٤) فصل من خطه : إن كانت صور العناصر تفعل بلا توسط ما يحدث فيها من المزاج أَمَعاًتُ بلا مزاج ، ولفعلت صورة النار ما تفعله صورة الماء ، وإن كانت تفعل بالمزاج فتفعل بكسر إفراطات أفعالها . وليس شيء من كسر إفراطات أفعالها . وليس شيء من كسر إفراط أفعال المكيفيات صورة عظم ولا لحم ولا عصب ؛ وإن كان اختلاف ذلك بسبب اختلاف الآلات ، والآلات أيضا معلولة للهزاج ، — نقل الكلام إلى الآلات . ولوكان أختلاف الروح بسبب قوة مزاجية فيه تحرك الجسم لَحُرَّك إلى جهة واحدة . فإن المزاج الواحد مقتضاه واحد .

(٣٨٥) من خطه: بذور المحرك إما أن تحرك بقوة ترسلها إلى المتحرك تكون هي المحرِّكة القريمة كما نظن أن النار تحرك ما يتصعد بأن يسخن، وأما بالملازمة كما يعتقد في المدفوع المصاحب، وأما لاعلى أحد الوجهين. المحرك الذي يحرك بإرسال قوة فهو محرك غير قريب المحرك يختلف فعله: إما لأنه كثير غير واحد، فيقوى الواحد منه على تحريك قدر من صنف واحد دون قدر، أو تحريك جنس ونوع وطبع غير جنس ونوع وطبع، وإما لأن المنفعل المتحرك محتلف فيختلف انفعاله عن الواحد، وإما لأن الغرض مختلف والحاجمة في وقتين من جنس واحد مختلف لحرك واحد. المنفعل يختلف إما بسبب وجوده وعدمه بأن يكون من حنس واحد مختلف لحرك واحد. المنفعل يختلف إما بسبب وجوده وعدمه بأن يكون وتارة أو يكون مثلا تارة ألزم لوضعه، وتارة أبرأ منه ؛ أو يكون مثلا تارة أنفذ في المسلك، وتارة أعصى.

(٣٨٦) الموضوع للتحريك إما أن يكون تأثير المحرك فيه مقداراً بحسب الحاجة فيحرّك منه مقداراً دون مقدار ، كما يعتقد من أن الطبيعة تنوغ في البحران من الدم مقدارا دون مقدار بحسب الحاجة مع إمكان دفع الباقى ؛ وإما أن يكون التأثير غير مقدر بل بحسب انعمال المتحرك ، و بقدر ما يمكن أن يتحرك .

(٣٨٧) الأشياء المختلفة في المزاج والكيفية قد تبعد فيه حتى يكون المزاج يشتد فيحدث في الشيء ميل بسببه إلى جهة [١١٠١] ما ليس يحدث لما لم يَشتد مثل أن الرصاص يسخن فلا يحدث فيه ميل ما فوق، وقد يسخن حتى يحدث فيه ميل ما إلى فوق. والأول لا يَعْرُى من مخالفة ما هو دونه في الاستعداد ولا يخالفه في الميل بالفعل.

(٣٨٨) ما لم يختلف الميل بالفعل لم يختلف في الانفعال عن القاسر ، فإن القدر من

الماء المُسَخَّن الذي لم يبلغ أن يحدث له ميل بالفعل إلى فوق يحتمل من القاسر ما يحتمله قدر مثله بارد .

(٣٨٩) قد يقع اختلاف في الاستعدادات غير محسوس التفاوت فيجب أن تكون كالاتها غير محسوسة التفاوت .

(٣٩٠) إذا تحركت أشياء من المحركات إلى اجتماع ما ، فإما أن يكون كيف اتفق ، وإما أن يكون إلى نسبة ما بينها محفوظة .

(٣٩١) إذا تحركت أشياء إلى نسبة ما ثم اختلفت فى عدة أشخاص وزالت عن النسبة زوالا ما ، فيكون إما للفاعل المختلف بالعدد ، و إما للموضوعات المتحركة .

(٣٩٢) إذا كان المحرِّك واحدا والمادةُ غير مختلفة والغرض واحدُّ، لم يختلف ما إليه تنتهى الحركة .

(٣٩٣) إذا كان الغرض واحداً والمادة مختلفة اختلافاً متباعداً ، وليس استعمالها مقدارا بحسب الحاجة بل بحسب الانفعال ، كان الذي إليه الحركة مختلفاً اختلافاً متباعداً .

(٣٩٤) في هذا بعينه: إن كان الاختلاف ليس متباعداً أمكن أن يكون الاختلاف ليس متباعدا .

(٣٩٥) وإذا لم يكن الاختلاف متباعدا والمسألة بحالها ، لم يمكن أن تكون المادة والمنعمل مختلفاً اختلافا متباعداً ، وبالمكس .

(٣٩٦) تكوثن جزئيات الحيوان والنبات إما أن يكون من مواد لها يجتمع الاختلاف فيها إما مطلقا و إما بحسب تمكن الاستعال الموجه نحو الغرض ، أو يكون من مختلف ؛ وكل ذلك إما أن يكون الحرك واحدا أو مختلفا .

(٣٩٧) إن كان المحرك واحداً فيها والمادة على إحدى حالتى الاتفاق ، لم يمكن أن تكون المنفعلات حين يكل فيها الغرض إلا شباها في كل شيء ما لم يعرض سبب خارج ، أو أشباها في النسبة دون السكم إن كان هناك عَوز في المادة واختلاف في السكم ليس صائرا بحسب تقدير الحاجة . إن كان المحرك فيها واحدا والمادة متباعدة الاختلاف وجب أن يكون ماينتهى إليه التحريك متباعد الاختلاف ليس يحفظ النسبة .

(٣٩٨) إن لم يكن ما ينتهي إليه التحرك فيها متباعد الاختلاف والمادة متباعدة

الاختلاف، فالححرك غير واحد بل مختلف في القوة والتمكن.

(٣٩٩) جزئيات الحيوان من وعواحد: إما أن تكون من جميع مواد البدن أوالفصل ولوكان من جميع مادة البدن فإما أن يكون على تمكن التقدير بحسب الحاجة ، أو على وجوب الفعل والانفعال بحسب وصول الفاعل إلى المنفعل . ولوكان بحسب الثاني لسكان تنجذب الموادُّ كلهافيرق البدن المتكون منه ، فإذن هو بحسب التقدير . وأيضا لوكان من الفصل الذي يمكن أن يفصل من البدن و يبقى الباقى كفاية للحياة ليرق البدن . فإذن هو من الفصل (٤٠٠) الفصول متباعدة الاختلاف والكائن من الجزئيات غير متباعدة الاختلاف، فإذن ليس الفعل والانفعال محسب الوجوب ، بل محسب التقدير .

(٤٠١) المواد مطيعة محسب قسمة التقدير، والكائنات فيها اختلاف وإن لم يكن متباعدا، فوجب أن يكون بحسب اختلاف الفاعلين الأقربين؛ فإنه إن كان الفاعل القريب واحدا والتمكن من التقدير واقعا لم يقع اختلاف أصلاكا عُلم .

(٤٠٢) الفاعل الواحد إذا كان [١٠١ب] سببا لهذه فإما أن يكون بإرسال قوة ، و إما أن لا يكون . إرسال القوة لم يجز أن أن لا يكون . فإن كان بإرسال القوة لم يجز أن يقع اختلاف أصلا أو وجب أن يقع اختلاف متباعد .

(٤٠٣) الأمور الخارجة النَّائِيَة لا تختص بمنفعل دون منفعل والمحرك لمزاج الحيوان مختص ؛ فليس هو إذن من المفارقات للموضوع والمباينة لها ؛ فهو إذن قوة فيها .

(٤٠٤) سئل: ما المانع من أن يكون مانشعر به من ذواتنا المزاج الخاص بكل شخص؟ الجواب: لأنه صح أن النفس ليس بمزاج، وأنّا لا نحس ذواتنا كيفية.

(٤٠٥) سئل: ما البرهان على أن الذى يبصر ويسمع ويتوهم ويتخيل ويفكر ليس هو المزاج ؟ ولم يجب أن يكون جامع أخلاط الحيوان هو النفس ؟ الجواب: لأن كل واحد من هذه تثبت واحداً بعينه ، والمزاج يتبدل ، ولو لم يَثبت المتخيل واحداً بعينه لكان المتخيل القديم يبطل ، فيحتاج إلى استئناف اكتساب بالحس . وليس لقائل أن يقول : المزاج لا يتبدل إلا شيئاً قريبا ، فإنه إن تبدل قليلا وأقل قليل فليس هوعين الأول . لكنه يجوز أن يفعل في إعداد المادة لحفظ الصورة أو صلوحها للصورة الواحدة فعل الأول ، لأن الأشياء المتباعد فد تشترك في فعل واحد ؟ فكيف المتقاربة !

(٤٠٦) سئل: همل يجب أن يكون لمكل عضو على مزاج خاص كالدماغ والقلب والمين ، جامع خاص لأخلاطه ، أم يكفى للجميع جامع أوحافظ واحد ؟ الجواب : لكل عضو مزاج وقوة حافظة خاصة تنبعث عن القوة التي كانت في المبدأ المشترك ؟ فحركته إلى الانفصال .

(٤٠٧) سئل : ما البرهان على أنه ليس بين النفس و بين ذاتها آلة ؟ الجواب : لأن هذه الآلة إما أن تكون الموصلة ؛ و إنما توصل إلى المفارق .

(٤٠٨) سئل: قيل إن الوجود من حيث هو عام إما أن يكون معلولا — فما قولك في وجود الحق الأول ؟ وإما أن يكون غير معلول — فيكون كل وجود غير معلول . ثم قيل في جوابه: إن حقيقة الأول هي الواجبة ، والوجود العام من لوازمها ، فلا تكون إذن حقيقته مشتركا فيها ؛ والكلام في الواجبية كالكلام في الوجود ، فإن الواجبية أيضا يمكن أن يقال فها ما قيل في الوجود .

الجواب: نقيض قوله: «إما أن يكون معلولاً »، ليس: «وإما أن يكون غيرمعلول»، بل : «وإما أن لا يكون معلولا» . ولازم هذا هوأنه ليس كل وجود بمعلول ، لأن كل وجود ليس بمعلول كقولك : وإما أن لا يكون الحيوان ناطقا بمقابلة هذا . ثم الوجود من حيث هو عام بالقعل معلول ، لأنه من حيث كذلك معقول فقط لا وجود له في الأعيان . فإن عنى بالمام الوجود من حيث هو وجود فهو وجود فقط ومسلوب عنه كل ما مفهومه شيء غير الوجود ، سواء كان من حيث هو وجود الأول أو وجود غيره . ثم الوجود من حيث طبيعته يلزم واجبية الأول واجبية الأول لأن هو يته أنه يجب وجوده ، والوجود من حيث الطبيعة يلزم واجبية الأول لأن هو يته أنه يجب وجوده من حيث الطبيعة فيه من لوازمه لا من مقوماته ، فإنه لامقوم له فيشترك فيه فيصير مركبا من مشترك وخاص .

(٤٠٩) سئل: لِم يجب أن يكون تميز عدم المكن عن الوجود بعلةٍ ، وأن إمكان الشيء لذاته لا لعلم ؟ الجواب هو في حالى وجوده وعدمه ممكن : لا العلم يخرجه إلى الامتناع ، ولا الوجود إلى الوجوب . ولو خرج بالعدم إلى الامتناع أو بالوجود إلى الوجوب لكان هوفى كل حال له [١٩٠٣] ضرور يا (١). ولوخرج لوجوده إلى الوجوب و بطل الإمكان المحان هوفى كل حال له [١٩٠٣]

⁽۱) س: ضروری.

لخرج لعدمه إلى الامتناع . و بطل الإمكان ، بلقوة الإمكان موجودة له فى الحالين جيعا . (٤١٠) سئل : الشُّور المعقولة إن كان يتمانع وجودها معا فسواء كانت القوة المقلية مقترنة بالبدن أوكانت مفارقة ؛ و إن لم يتمانع وجودها معا وجب أن يوجد معافى القوة المقلية قبل المفارقة . الجواب : الصور المعقولة غير متمانعة حتى الأضداد ، فليس السبب من جها القابل ؛ فإن القابل يقبل معاً المتقابلات وأجزاء القضايا وأجزاء الحدود ؛ ولكن النفس منا تشغل بشيء عن شيء ، ولا تخلو عن مجاذبة حِس أو تخيل أوشوق .

فهل من كلامه : كل ما لمدركه فإنه من حيث ندركه في الذهن فحقيقته متمثلة في ذهنك ضرورة ، وتلك الحقيقة إما أن يكون تمثلها في الأعيان و بلحظة ذهنك فالمعدوم لا يدرك ؛ و إما أن يكون في ذهنك وهو الباقي ضرورة .

(٤١٢) سئل: لم صار المحسوس القوى يمنع الحس من إدراك المحسوس الضعيف؟ الجواب: إنما يمنع ذلك لأحد شيئين أحدا ضرر انفعالى يحدث فى المادة كما يفعل الضوء القوى واللون القوى؛ والآخر لأن كل متمثل يبتى زمانا تاما، فإن بتى بعد مفارقة المحسوس كان الضعيف فى جانب المقابلة ، فإن البياض الضعيف عند البياض القوى سواد أو حرة اولون آخر، ومن المستحيل أن يجتمع شبح بياض وغير بياض متميزين فى قابل منطبع.

(٤١٣) سُئِل : ما الغرق بين اليقين والمشاهدة ؟ فإنه قال في وقت ما هذا معناه : إن اليقين هو أن يحضر الذهن المحلوب مع الحد الأوسط مع مزاحة القوى الأخر، وإن المشاهدة هو أن يحضر المطلوب الذهن مع زوال سائر الموانع حتى لا يمكن للقوى الآخر المزاحة ، فيا معنى هذا ؟ الجواب : اليقين لا يمنع التخيل عن المقابلة ، والمشاهدة تمنع كل شيء عن المقابلة كما أن المبصر عند ما يبصر لا ينازعه تخيل ولا شيء آخر ، واليقين من حيث هو يقين كما أن المبصر عند ما يبصر لا ينازعه تخيل ولا شيء آخر ، واليقين من حيث هو يقين ايما يكون بتمثّل الحد الأوسيط ، والمشاهدة ملكة وإن صحبها الحد الأوسيط فكا نه غير محتاج إليه .

(٤١٤) سُئِل : ما البرهان على أن التعقل هو استحضار صورة المعقول فى العقل ، والعقول الفعالة ليست هذه سبيلها ؟ وما المانع من أن تكون عقولنا أيضا تلك سبيلها ؟ ولا ينتفع بالبرهان المذكور فى «كتاب النفس » : أن القوة العقلية لا تدرك بآلة جسمانية ؟ فإنه ما بان لنا بهذا البرهان أيضا أن العقول الفعالة ليست بأجسام ولا ذوات أجسام . الجواب :

الصورة المفارقة لا يقال لها مُتَمَقَّلة إلا باشتراك الاسم . إنما التعقل في الفرق الأخرى وهو الاستئناف . ثم لا فرق بين الصورة المستحضرة والصورة اللازمة في أنها تستحيل فيا يستحيل فيه ؛ ولا يجوز أن تكون صورة عقلية في منقسم ؛ وهذا برهان أع من المختص بأنفسنا دون العقل الفعال ليُعلم أن البرهان هوعلى أن الصورة العقلية لا توجد في جسم : لا وجودا مُستأنفا ولا وجودا لازماً ، لأن البرهان ليس بتعلق إلا بأنه لا يجوز وجوده في الجسم وفي المنقسم ، لكننا إذا تكلمنا عن أنه سنا تكلمنا في وجود حادث لأن ليس على أنه يجوز حدوثه منه . لكننا إذا تكلمنا عن أنه سنا تكلمنا في وجود حادث لأن مقلنا حادث ، فكان ذلك نظراً بالعرض لا بالذات .

(٤١٥) سُيُل : لم لا يجوز أن تكون نسبة المعقولات إلى المقل كسبة الوجود والوحدة وسائر اللوازم إلى الأجسام والموضوعات التي هي فيها وجود الأعراض في الموضوع [١٠٢ب]، فلا يلزم في حلولها الأجسام ما ذكر في «كتاب النفس» ، لا سيا ومحن نعلم أن العقول الفعالة ليس تَحُلّها المعقولات بل بفعلها ، وتكاد أن تكون نسبة المعقولات إليها كنسة اللوازم إلى الأجسام . الجواب : هَبْ أن نسبة المعقولات إلى العقل أو النفس نسة اللوارم ، أليست هي صور لا يجوز أن تقع فيها القسمة الذكورة ؟ و إذا كانت في الأجسام لازمه أو حادثة فإنها جائز أن تقع فيها تلك القسمة ، فالخلف ثابت ، قد قلنا إنه ليس يتعلق بالحدوث ، بل جائز أن تقع فيها تلك القسمة ، فالخلف ثابت ، قد قلنا إنه ليس يتعلق بالحدوث ، بل جائز أن تقع فيها تلك القسمة ، فالخلف ثابت ، قد قلنا إنه ليس يتعلق بالحدوث ، بل جائز أن تقع فيها تلك القسمة ، فالخلف ثابت ، قد قلنا إنه ليس يتعلق بالحدوث ، بل مالوجود . ثم لو كانت هذه الصور المعقولة لوازم لأنفسنا ، كانت موجودة فيها دائما وذلك كونها متصورة ملحوظة ، — فما كنا نجهل ذلك .

(٤١٦) سئل : ما البرهان على أن العقول العمالة ليست بأجسام ؟ فإن البرهان إنمافام على أن الشيء الذي ينفعل عن المعقولات وتَحُلُّه المعقولات ليس بجسم . فأما أن الشيء الذي يفعل المعقولات ليس بجسم ، فما بان . الجواب : لم يقم البرهان من حيث يحدث بل من حيث يوجد أيَّ وجود كان . قد فُر غ من هذا ؛ واجعل بدل : « يحل » ، « يوجد» ، و برهن ذلك البرهان بعينه . فإما أن يكون حقا فيهما ، أو باطلا فيهما ، ايس لكونه حالا متبدلا تأثير في استمرار صحته ، ولا بكونه موجوداً لازماً تأثير في منع استمرار صحته .

(٤١٧) سئل: ما الذي يمنع أن يكون حمل الوجود العام على الوجود الأول وسائر الموجودات حمل الجنس؟ وما الذي دعانا إلى أن نقول إن حمله عليها حمل اللازم؟ وكيف حمل المكن العام على المكن الخاص؟ الجواب: الموجود لا يدخل في المفهومات ألبتــة

دخول َ متوَّم ِ أَى جزء . فإن دخل في مفهوم شيء فني مفهوم الأول فقط ، والجنس لا يدخل في ماهية واحدة فقط ، بل أقله في ماهيتين . والممكن العام لا بعيد أن يكون داخلا في مفهوم الممكن الخاص إن جُعِلَ مفهوم الخاص هو أنه غير ضرورى : أى في الوجود والعدم . وإن جعل كونه غير ضرورى اسما للازم الخاص لا لماهيته وحقيقته من حيث هو ممكن خاص ، إن كانت له في نعسه حقيقة عير مفهوم هذا السلب—كان الممكن العام من لوازمه ؛ إن كان مفهوم الممكن العام هو أنه غير ضرورى فيكون مفهوماً لا لحال الممكن العام ، بل لنفس حقيقته . وذلك لأن السلوب كلها لوازم لا مقوِّمات إلا للسلوب . فإن كان الممكن العا ليس مفهوم مفهوم : ليس عمتنع ، بل له مفهوم يلزمه أنه لس بمتنع ، وللمكن العام مفهوم ليس أنه غير ضرورى و إن كان يلزمه أنه عير ضرورى ، — فيجب حينئذ أن ينظر : هل يدخل مفهوم العام في مفهوم الخاص ؟ وعندى أنه إن كان ، فسيدخل في المكن الخاص . هل يدخل مفهوم المام في مفهوم الخاص ؟ وعندى أنه إن كان ، فسيدخل في المكن الخاص . ثم لا يكون جنساً ، لأنه لا يكون له فيه شريك ، لأنه و إن كان مقولاً على الواجب فلعله لا يقال عليه قول الداخلات في المفهوم ، بل قول اللوازم ، أو لعل الأمر بخلاف هذا ، و يق لكي أن يُحصل المفهومات التي ليست سلو با مجردة لهذه ، ثم ذكر أنه لم بحصلها إلى هذه الخاية — إلى كلام يشبه هذا .

فهل من كلامه بخطه: إذا وجد الشيء وقتا ثم لم يعدم، واستمر موجودا في وقت آخر، وشوهد ذلك أو عُلِم - عُقلِ أن الوجود واحد، بل لم يمكن غيرذلك، فإن هذا حد الواحد الزماني. وأما إذا عدم فليكن الوجود السابق، وليكن المعاد الذي حدث ب وليكن المحدث الجديد جَ، وليكن ب في الحدوث وفي الموضوع والزمان وغير ذلك لا يخالف حَ إلا بالعدد مثلا في الموضوعين المتشابهين، فلا يتميز ب عن حَ في استحقاق أن يكون آ منسوبا إليه دون حَ ؛ [١٠٠١] فإن نسبة آ هو إلى أمرين متشابهين من كل وجه ؛ فليس أن يجعل آ لأحدها أولى من أن يجعل للآخر. فإن قيل: إنما هو أولى لب دون حَ لأنه هو كان لب دون حَ ، فهو نفس هذه النسبة، وأخذ المطلوب في بيان نفسه ؛ بل يقول الخصم إنما كان لحَ . بلي ! إذا صح مذهب من يقول إن الشيء يوجد فيفقد من حيث هو موجود و يبتى من حيث ذاته بعينه ذاتا لم يفسد من حيث هوذات ثم أعيد إليه الوجود من من يقول بالإعادة إلى أن يبطل من وجوه ، أخرى سواء يسلم له أنه أنه شيء من حيث هو أمكن أن يقول بالإعادة إلى أن يبطل من وجوه ، أخرى سواء يسلم له أنه أنه شيء من حيث هو

ذاته بعيبها ، أو لم يسلم له ذلك . وإذا لم يُسَلّم فهو فاسد في الحال ، وإذا سُلِّم احتاج إلى ضرب من النظر ؛ وإذا لم يسلّم ولم يحصل للمعدوم في حال العدم ذات ثابتة ولم يفرق بين الثبات والوجود و بين الحصول والوجود لم يكن أحدُ الحادثين مستحقًا لأن يكون قد كان له آ ، وهو الوجود السابق دون الحادث الآخر ، بل إما أن يكون كل واحد منهما معاداً أو يكون ولا واحد مهما مُعادُ (١). وإذا كان المحمولان الاثنان يوجَب أن يكون الموضوع لمها مع كل واحد منهما غيرَ نفسه مع الآخر ، فإن استمر موجودًا واحدًا وذاتا ثابتة واحدة كان باعتبار الموضوع الواحد القائم موجوداً وذاتا شيئاً واحداً ، وبحسب اعتبار المحمولين شيئين اثنين . فإذا فقد استمراره في نفسه ذاتاً واحدة بتي له الاثنينية الصرفة لا غير . والحال في الوجود المتكرر كالحال في الذات المعادة . و لم لا يكون الوجود نفسه مُعاداً فيكون الوقت أيضا معاداً فيكون الحدوث أيضا معاداً ، فيكون ليس هناك وجودان ولا وقتان ولا حدوثان اثنان ، بل واحد بعينه مُعَادُّ ؟ ثم كيف يكون العَوْد ولا اثنينية ، وكيف تكون اثنينية ويجوزأن يكون الماد هو بعينه الأول؟ ثم قول من يريد أن يَهرب من هذا منهم ويقول: الوجود صفة ، والصفة لا توصف ولا تعقل وليست بشيء ولا موجودة ، و إن الوقت أو بعص الأشياء لا يحيل الإعادة ، و بعضها يحيل حتى لايلزمه أن فرض الإعادة الممدوم قد يجعل المماد غير معاد ، و يجوز أن يكون ما هو معاد ليس له حالتان أصلا ، وذلك خُانْتُ ، قول مُلَقَّق يفضحه البحث المحصِّل.

(٤١٩) سُشِل البرهان على أنّ مايعقل غيره يعقل أنه يعقل ذلك الغير حتى يلزم منه أمه يعقل ذاته . الجواب : ذلك بالقوة القريبة أوالفعل والأشياء الواجبة الأحوال . فإن ما يمكن أن يكون فيها فهو واجب ، والأشياء المكنة الأحوال فيمكن أن تكون فيها الأخوال ومايلزم الأحوال ويقوِّم الأحوال . وكونه أنه عقل بالفعل يدخل في معقولية ذاته ، فإن ذلك جزء هذه الجلة المعقولة ؟ فهو قبله بالذات .

(٤٢٠) أن نشعر بذاتنا بحيث أنه معقول أو عاقل بالفعلفهو فينا بالإمكان، وفيما يجب فيه ما يصح بالفعل .

(٤٢١) سئل: بأى قوة أشعر بأنى أبصرتُ أو سمعت ؟ الجواب: بالنفس الحيوانية

⁽١) س: معاداً .

أوالناطقة من طريق القوة الوهمية إذا اندفعت الصورةُ المحسوسة من الحس الظاهر إلى المشترك إلى المصورً إلى الوم تصوراً بعد تصور متكرر .

(٤٢٢) سئل: إنّا نشعر بذواتنا ، فهل يكون ذلك بتعقل أو إدراك آخر ؟ وإنّما يمكن أن نعقل أو أمكن أن نبين أن لنا حقيقة ذواتنا من دون وساطة التعقل ، فما الحاجة إلى أن نقول إنّا نعقل ذواتنا ونتوصل منه إلى أن لنا حقيقة ذواتنا ؟ الجواب : ليس يتعلق [٣٠١ب] الكلام بالتعقل أوالشعور ، بل بكل إدراك كان ، فإنه ملاحظة لحقيقة الشيء لامن حيث هي خارجة . ولو كانت خارجة لم تكن الأمور المعدومة تعقل ، بل من حيث هي فينا . وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثا ، بل نفس انتقاشها فينا ، و إلا لتسلسل بل من حيث هي فينا . وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثا ، بل نفس انتقاشها فينا ، و إلا لتسلسل بل عن حيث هي فينا . وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثا ، عن حيث هي فينا . وليس الملاحظة وجوداً لها ثالثا ، بل نفس انتقاشها فينا ، و إلا لتسلسل بل عنير النهاية . إلا أنا على سبيل التوسع نقول : تلاحظ حقائقها تشبيها لها بالمحسوسات على مجرى العادة ؛ وعند التحقيق المحسوسات أيضا ملاحظتها حصول حقائقها التي هي بها محسوسة لنا حتى تصير الخارجة بها ملاحظة .

(٤٢٣) سئل: أحسب أنا نعقل ذواتنا ولم يَبِنْ بعد أنه هل يجوز أن يعقل بآلة جسمانية أم لا ، فلم لا يجوز أن تحصل القوى العاقلة في القوى الوهمية فتشعر القوى الوهمية بها ، كا أن القوة العاقلة تشعر بالقوة الرهمية فلا تكون ذات القوة العقلية هي حاصلة لذاتها بل لغيرها، كما أن القوة الوهمية ليست هي حاصلة لذاتها بل مثلا للقوة العاقلة ؟ الجواب : فينا أو لنا أو ننا القوة العقلية . وذلك سمّة ما شئت ؛ لكنا نسميه القوة العقلية .

العقلى . وأما الشعور فأنت إنما تشعر بهويتك ؛ لست إنما تشعر بشىء من قواك حتى يكون العقلى . وأما الشعور فأنت إنما تشعر بهويتك ؛ لست إنما تشعر بشىء من قواك حتى يكون هى المشعور بها فحينئذ لاتكون شعرت بذاتك ، بل بشىء من ذاتك ؛ ولو شعرت ذاتك لا بذاتك بل بقوة حس أو تخيل لم يكن الشعور بها هو الشاعر ومع شعورك بذاتك تشعر أنك إنما تشعر بنفسك ، وأنك الشاعر بنفسك قوة هى فى نفسك أنك إنما تشعر بنفسك ، وأنك الشاعر بنفسك يرجع على نفسها مع القوة ، فلا يكون لغيرها . وإن كانت تلك القوة قائمة بجسم ونفسك غير قائمة فى ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك الجسم ويفسك غير قائمة فى ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك الجسم ويفسك غير قائمة فى ذلك الجسم فيكون الشاعر ذلك الجسم

بتلك القوة لشىء مفارق بصورة أخرى ، فلا يكون هناك شعور "بذانك بوجه ولا إدراك لذاتك بخصوصيتها ، بل يكون جسم ما يحس بشىء غيره كما تحس بيدك رجلك ، و إن كانت نفسك بتلك القوة قائمة فى ذلك الجسم فتكون النفس وقوتها وجودها لغيرها ، فلا تكون النفس بتلك القوة تدرك ذاتها ولا ذلك الجسم لأن ماهية القوة والنفس معا لغيرهما وهو ذلك الجسم و إن كان جوهم النفس هو القوة التى بها يدرك فليسا يفترقان .

ذلك الإدراك أن تكون حقيقة ذاتنا حاصلة لنا ، بل هو أثر على لونما حاصل لنا من ذاتنا ، فلا يكون ذلك الأثر هو بعينه حقيقة الذات ، فلا يمتنع أن تكون لنا حقيقة وجود يحصل فلا يكون ذلك الأثر هو بعينه حقيقة الذات ، فلا يمتنع أن تكون لنا حقيقة وجود يحصل منها لنا أثر فنشعر بذلك الأثر ، فلا يكون الأثر هوالحقيقة ، فلا يكون قد حصل لنا ذاتنا مر تين ؟ الجواب : من لا يتصور حقيقة ماهيته فليس يعقل ماهيته ، وليس الإدراك إلا تحقق حقيقة الشيء من حيث يدرك ، وهو معنى الشيء بالقياس إلى لفظه . وقوله : يحصل لنا أثر فنشعر بذلك الأثر – لا يخلو إما أن بجعل الشعور نفس حصول الأثر ، أوشيئا يتبع حصول الأثر . فإن كان نفس حصول [10 على الشعور شيئا يتبعه هنالك يكون حصول معنى ماهية الشيء أو قول آخر مُرادف . وإن كان الشعور هو تحصيل ما ليس ماهية الشيء ومعناه ، وإن كان الشعور هو تحصيل ما ليس ماهية الشيء ومعناه ، وإن كان الشعور هو تحصيل ما ليس ماهية الشيء ومعناه ، وإن كان الذات فتكون لم تكن ماهية الذات تحصل ماهية الذات فتكون لم تكن ماهية الذات فصل المالية الذات بعض ما يقارنها من العوارض الذات فتكون لم تكن ماهية الذات فحصل الذات في أن تجعل لها الأثر ، فليست متأثرة ، بل متكونة . وإن كان ماهية الذات تحصل ثانيا بحال أخرى من التجريد أو نزع بعض ما يقارنها من العوارض أو زيادة تنضاف إليها فيكون المعقول هو ذلك الذي بحال أخرى . وكلامنا في نفس الماهية وجوهمها الثابت في الحالين (١) .

(٤٢٦) سئل: إذا عقلت النفس أوالإنسانية ، فهل يحصل فى الجزء العاقل منى غير ذاتى ؟ وإذا عقلت إنسانية زيد أو نفس زيد ، فهل المعقول من النفس والإنسانية غير ذاتى مع اللازم المقترن بإنسانية زيد ، أو يحصل فى ذاتى إنسانية أخرى مع عوارض أخرى ؟ الجواب: إذا عقلتَ النفسَ أو الإنسانية مطلقاً مجرداً فقد عقلتَ جزء ذاتك ، وإذا عقلتَ إنسانية

⁽١) هنا يتكرر ما ورد من قبل تحت الأرقام من ١٤٦ إلى ١٦٧ .

زيد تكون قــد أضفت إلى جزء ذاتك شيئا آخر قرنته به فلحظت جزء ذاتك وجزء ذات أخرى ، ولا تتكرر فيك الإنسانية مرتين بالموضوع بل بالاعتبار .

(٤٢٧) سئل: هل نشعر بعد المفارقة بذواتنا المتخصصة كما نشعر بها الآن، أو نشعر بذواتنا مطلقة لا متخصصة كما نعقل الآن مثلا معنى النفس ومعنى الإنسان؟ الجواب: نشعر بها بالهيئات التي بها تشخصت التشخص اللازم. فأما هل أمكنه أن يشعر بالهيئة مجردة، أو لا يشعر بها إلا مخلوطة بالمعنى العام — فهذه مسألة أخرى.

(٤٢٨) مسألة في المزاج: فال المتشكك: لعل المزاج واسطة وقوة للنفس بها نفعل أفاعيلها . جوابه: يجب أن تعلم أن المزاج معين ، إلا أنه ليس هو الفاعل القريب المتوسط بين النفس والبدن أو نفس النفس ، وذلك لأن موجب أمزجة الحيوان ، أو موجب موجب أمزجة الحيوان حركة أو سكون متعين يطرأ عليه تحريك مخالف له قاسر إياه مُؤذ له ، فهو عن مبدأ آخر ، لا سيا والتنازع ثابت عند تحريك النفس ولوكان اللمس بتوسط المزاج . ومن المعلوم أن محة المتوسط شرط في تمام الفعل ، والمزاج الصحيح لا يحس إلا بأن يستحيل ، فلذلك لا يحس بالمثل ، فتكون إذا الآلة مزاجاً مستحيلاً (١) عن الصحة . ثم إنما (٢) المدرك الأول هو الأثر الذي يحصل في الآلة ، وهو نفس هذا المزاج ، فيكون المزاج إنما يدرك نفسه ، وكان لا يذرك مثله فضلا عن نفسه ، فالمدرك غير المزاج ، بل هو المدرك الطارى .

(٤٢٩) عورض هذا الكلام بأن قيل: المدقوق مستحيل لا يدرك مزاجه، فقال القائل: إن المزاج الشبيه غير مدرك، فيجب أن يكون المزاج الذي هو النفس إذا أدرك مزاجا من حر أو برد فإنما يدرك حينا تغير هو فيكون ما دام معتدلا غير مدرك؛ فإذا زال عن الاعتدال أدرك ذاته، فيكون ما لم يستحيل لم يدرك، وأن يكون إنما يدرك ذاته لا في كل حال بل عند الزوال عما هو عليه. — لا يلزمه أن يناقض بأن المدقوق مستحيل لا يدرك مزاجه لأنه لم يقل كل مستحيل [١٠٥] مدرك مزاجه بل كل مدرك مزاج على هذا الوجه مستحيل. وتشكك فقيل: لعل هيئة الاجتماع تحفظ المزاج قياساً على الأبنية. فقال: هذا أقول من لا يعلم أن الأبنية إنما تحفظ على أشكالها لأن وضع أجزائها وضع ميله في جهة واحدة يتعاون بذلك على الثبات. والاستقصات متضادة القوى مأسورة مقسورة على الاجتماع

⁽١) س: مزاج مستحيل . (٢) س: إنها .

لولا سبب خارج يقسرها على الاجتماع لتباينت ولم تَفْنَ هيئة اجتماعها كما يعرض بعد الموت. ثم قال: ويجب أن تعلم أن المزاج كيفية واحدة واقفة على حد، ليس المزاج مجموع كيفيات كل واحد منها له حكم فى نفسه و يصدر عنه فعل فى نفسه، فإن القوى إذا كانت على هذه الصفة لم يُسَمَّ مجموعها مزاجا. فالمزاج حر أو برد أو يبس أو رطوبة على حد يجب عنه فى موضوعات، فعله الفعل الذى ينسب إليه مقصراً فيه. والحرارة الغريزية آلة من آلات النفس، لكن فى أن تفرق الغذاء وتهضمه. وأما إحالته إلى المشاكلة فليس من أفعال الحرارة بوجه بل ذلك لقوة أخرى.

(٤٣٠) وتشكك فقيل: إن الكيفية لم لا يجوز أن تكون سببا للادراك والتوليد والمعلول فقد لا يكون من جنس العلة ؟ فقال: هذا كلام مختل ، فإنه لم يعول فى ذلك على أن الكيفية المزاجية إنما لا تكون سبباً فلادراك لأنه مخالف له . قال: ويجب أن تعلم أن المزاج من معلولات الجمع وتوابعها ، والجمع معلول القوة الجامعة النفسانية حدوثا وانحفاظا (١) ؛ وأن تعلم أن المزاج إذا تغير صار آخر بالشخص ، فإنه لا يجوز أن يقال فى الأعراض إن واحداً منها يبقى بعينه ويكون أشد وأضعف حتى يكون حاملاً للشدة والضعف ، وهو واحد بعينه ، فإنه ليس هناك معنى واحد يقبل الاختلاف عليه إلا الموضوع ؛ فالمزاج وجميع الكيفيات التي تقبل الشدة والضعف ، إذا تبدلت تغيرت لا فى الشخص فقط ، بل وفى النوع . والذات الإنسانية التي هي بها واحد ثابت الشخص غير شيء من هذه المتبدلات بالعدد .

(٤٣١) قال: ويجب أن نعتبر أنّا حال ما تريد أن نتحرك بالإرادة ففينا مبدأ يقتضى أن يتحرك حركة سافلة أو يسكن أو يعاوق و يمانع ، وما لم يُستَوْلَ عليه بالمضادة لم تَتَأْتُ الحركة الإرادية الطالبة غير مطلب الطبيعى فينا ، وأنه ربما وقع مثل مايقع فى حال الرعشة لتداولها السلطان والقوة ، وأنه لولا هذه القوة لما كان يكون من الإعياء إلا ما يوجبه سوء المزاج فقط وأنه ليس سوء المزاج إلا مزاج ذلك العضو ، فيكون الذي يوجب الإعياء هو الذي يعرض نفسا ومزاجاً ، فهو بعينه موجب الحركة ومانع عنها . كلا! بل فينا مُستَدع لأن يكون الجسم ساكناً أو هابطا ليس هو بعينه الموجب للإصعاد ، وأن قوة واحدة لا تقتضى يكون الجنبن اثنين متقابلين . ثم الذي يستدعى منا السكون والهبوط ليس إلا المزاج أو ما يوجب

⁽١) هنا علامة بدء فقرة أخرى والواجب اطراد الكلام .

المزاج، فيجب أن يكون صاحب الحركة الإرادية غيره، وليس يلتفت إلى قول من يقول إن المزاج في حال عدم الإرادة يقتضى شبئا، وإذا حصلت الإرادة لم يقتض ذلك بلخلافه، فإنا عند الحركة الإرادية ينازعنا ميل إلى جانب آخر، ولذلك يحتاج إلى آلات وحيل تتأتى بها حركاتنا الإرادية ؛ وليس يمكن أن تُنسب تلك المنازعة إلى القوة الطبيعية.

(٤٥١) وتشكك عليه وقيل: لعل الاستقصات في بدن الحيوان مقسورة على ذلك ، لا أن حافظا يحفظها هو النفس. فقال: يجب أن تعلم أنالمقسور من الاستقصات والمتزجات إنماينحفظ لعصيان المسلك [١١٠٦] على الانشقاق، ومقدار ما ينحفظ ما ليس لذلك مسلكه هومقدار زمان الفصل بين الحركتين المتضادتين وزمان قطع المسافة ، والدُّهن المضروب بالماء إنما ينحفظ هــذا القدر ، والنيران والأهوية المحبوسة في الأرض قسراً إنمـا تنحفظ للسبب الأول . قَإِذَا كَانَتْ قُويَةُ زُلْزَلْتُ وَخَسَفَتْ . وَاعْلِمُ أَنْ الْهُواءُ لَيْسَ حَبْسُهُ فِي مغارات الأرض كحبس النار ، فإنه ربما كان ذلك بسبب آخر ، أو لأن المكان طبيعي . ثم الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخــ لاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجــة ، بل السبب في ذلك جوهمى طبيعي يكون في المني ثم يمزج الأخلاط في المني مزاجاً ، ثم يحفظ ذلك الزاج بالبدل. وليس في جوهم المني واللحم من الأجزاء النارية والهوائية ما يضعف لقلته عن التفَقي عما يخالطه ، ولا هنــاك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهم الخفيف عنــه قسراً أوحصراً ، بل في المنيّ روح كثيرة جدا : هوائية ونارية ، إنما يحبسها في المني مع سائر ما ممها شيء غـير جوهم جسمية المني ، والدليل على ذلك أنه إذا فارق الرحم وتعرض للبرد الذي هو أولى بأن يحصر ويمنع ، تحلل بسرعة ورقّ وكذلك إذا تعرّ ض للحر . وإذا كان في الرحم وعرض آفة أيضا صاركذلك ، فلا يجب أن يظن أن احتباس الاستقصات الخفيفة في مزاج الحيوانات لعجز منها عن التحلل بسبب قلتها أوصعوبة شق المنفذ، وبالجملة لأمر قاسر منها هو أحــد استقصاتها ، بل لقوة أخرى تجمع المختلفات وتمنمها عن التحلل وتأتبها بالبدل . ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى البرد الحاصر والحر المحلل في أن يؤدي إلى هذا التفرق — واحد .

(٤٥٢) وتُشُكك عليه بأن قيل إن الإهياء ليس يحدث من جهة أن العضو يكلف

بالقسر حركات غير مقتضى مزاجه ، فقال : هذا النشكك لا أعرف له جوابا إلا بالتجربة . فلايتأمَّل حال من تعب كيف تَشق على عضوه الحركة ، وكيف يزداد تعب وألمه بتكلف الحركة حتى يثبت فلا يتحرك أصلاً بالإرادة ، والحركة المزاجبة له محفوظة . وقال إن الإعياء تحدثه الحركة الغريبة بما يوهن المضل لما يحدث فيه من تُمْدِيد ، ويَسْنَح غير الذي يقتضيه مزاجه ؛ فلو ترك الطائر ومزاجه لترك ولم يُحكق .

(٤٥٣) وقال في هذا المعنى وفي أن المزاج متغير والشخص الواحد ثابت بالعدد :

ثبات الشيء واحداً بالعدد ليسهو إنما يثبت واحداً بالعدد بكيته وكيفيته ، بل بجوهمه ؛ ثم ثباتي أنا واحدا بآنيتي الجوهمية وإن أمس لم يهلك ولم يعدم ، ولم يحدث غيره بالعدد ، وإني أنا ذلك المشاهد لما شاهدت أمس والمتذكر لما نسبته مما شاهدته أمس ، — أمر لا يقع لى فيه شك . وكذلك لست أنا متكوناً اليوم ، ولا كان بدني آخر فسد البارحة ، وإني لست أغدم غداً ، ولا يفسد شخصي إن تأخر أجلى غداً حتى يتكون جوهم غيرى . ولست كما أني متجدد الأحوال كذلك أنا متجدد الجوهم .

(٤٥٤) و يجب (١) أن لا يتوهم أنّا إنّا نعن الذين شاهدنا ما شاهدنا وحفظنا ما حفظنا بسبب جزء منا جسانى ينحفظ، وذلك لأنه إن كان ينحفظ على اتصاله ففينا شيء لا يتحلل منه شيء ولا يستبدل شيئًا بدل ما فسد، فإنه إن كان فينا مثل ذلك ، فني جوهم نا ما لا يغتذى ولا يحتاج إلى بدل ، وليس كذلك بل جميع أجزائنا تغتذى ؛ وإذا كان كذلك فكل جزء من جسدنا يستبدل بدل شيء يتحلل منه ، وإن كان [٢٠١٠] شيء ينحفظ فيه موجودًا إلى آخر العمر ، فهو عن ضة الا تصال والا نفصال ، ولا تكون له صورة واحدة بالعدد ، ولا يكون أيضا مستحفظا لصورة حسية أو خيالية أو عقلية واحدة بالعدد ؛ فيجب من ذلك أن يكون الثابت واحداً بعينه فينا . الذي لا يشك في وجوده بحسب ما بينا جوهم اصوريا غير للادة ، ويكاد أن يكون هذا الجوهر يلزم منه أن لا يكون ماديا في كل حيوان ، ويكون هو الواحد المتبدل عليه المادة بفعله أو بفعل غيره أو بمقاسمة بينه و بين غيره يكون التحليل من غيره والاستبدال منه . فإنه لوكان صورة في المادة والمادة يتبدل اتصالها ، فيجب أن تتبدل صورتها التي فيها ولا يكون صورة محفوظة ؛ فلولا شيء دقيق وسر عبيب لقضى في كل نفس

⁽١) وردت هذه الترة من قبل تحت رقم ٣٩ .

أنها غير متعلقة بالمادة . ثم إذا نظر إلى الحق من جهته علم أن هذا كيف يمكن أن يكون . وهذا كلام في إثبات النفس وجوهريتها إذا دُعِمَ بأدنى دعامة صار قويا جداً .

(200) سئل في معنى العقل بالقوة : فإن الذي يعقل منا هو مجرد عن المادة ، والمجرد عن المادة عقل بالفعل . فإن قيل إنه بالفعل إلا أنه مُتوَق لاشتغاله بالبدن ، فكيف يكون البدن بأفعاله في كثير من الأشياء ؟ فإنه إن كان ينتفع بالبدن ، فليس يكنى الشيء في أن يكون عقلا تجرُّده عن المادة . فأجاب : ليس كل مجرد عن المادة كيف كان عقلا بالفعل ، بل كان مجردا عن المادة التجريد التام ، حتى لا تكون المادة سبباً لقوامه ولا بوجه ما سببا لحدوثه ، ولا سببا لهيئة بها يتشخص ، ولتهيئه يخرج إلى ضرب من الفعل . والبرهان الذي يقوم على أن كل مجرد عن المادة عقل بالفعل إنما يقوم على المجرد التجريد التام الذي لا توسط للمادة في هيئة تشخصه ولا في هيئة استعداده . ثم ليس من العجب المذكر أن يكون الشيء الذي يمن شيء يشغل بشيء . قال وقد ذكر ذلك في « الإشارات » .

(٤٥٦) سُئِل: كيف قيل إن العقل مِنّا لا يبطل عنه مطلق الاستعداد ؟ قأما بحسب شيء شيء في الاستعداد يبطل مع وجود الفعل ، ولست أدرى كيف يبطل عنه الاستعداد . والهيولى إذا حصلت فيها الصورة فإن الصورة باقية بعد ، فأى فرق ينهما ؟ فأجاب : الاستعداد اسم مرادف للمعنى الرابع من المعانى التي يقع عليها اسم الإمكان ، وهو ماكان من معانى الإمكان مقارنا لعدم ما هو ممكن . وإذا قايسنا الفعل بالقوة إلى تصور معنى فى المثلث أو تصديق فيه مثلا فكان معدوما فيه ،كان هناك استعداد له . فإذا حصل استحال الشك أو تصديق فيه مثلا فكان معدوما فيه ،كان هناك استعداد له . فإذا حصل استحال أن يكون الاستعداد بهذا المعنى باقياً ؛ وإلا فالشيء بعد معدوم . وأما مطلق المقولات فلعلها لا تتناهى . وبالجلة فليس تخرج لنا بالغمل مما كلها ، بل ولا متناه منها أو كثرة تخرج إلى الفعل مما .

(٤٥٧) سُئِلِ عن كيفية اتصال النفس بالمقل الفعال بعد المفارقة ، — وها هنا لايتصل به ولا يخرجه إلى الفعل إلا بعد مطالعته للصو رالخيالية واستمال الفكرة ؛ فلم صار لهمنا هوكذا وبهذا الشرط يخرجه إلى الفعل ، و بعد المفارقة يستغنى عن الخيال والفكر ؟ فأجاب : ليس

يحتاج العقل مِنّا في كل اتصال بالمفارق إلى الخيال ، بل في بدء ماتقتبس التصورات الأول الكلية . وربما استمان بالخيال أيضا في بعض التصرفات ليشغل الخيال عن المعارضة وليكون التهيؤ بمشاركته آكد ، كما يفعله في مطالعة الأشكال الحسية أيضا عند التأمل الهندسي . وهذه الاستمانة نافعة ، لا ضرورية ؛ [١١٠٧] وفي الأمور التي هي من المحسوسات الحقيقية والمشتركة والقوى - العقل قد يرفض ذلك ولا يستعين بالحس ، وربما يمكن من أن يرفضه أعنى الخيال أيضا فلا يشخص شخصا حسيا ولا خياليا ، والقياس المستقل يتصرف في حدود قياسه الكلية غير متخيلة ، وفي حدود حده ورسمه . والمؤيد بالحدس الثاقب يقع له الحد الأوسط دفعة من غير طلب ، ولا استمانة بغير قوى العقل ، فليس كل انصال إنما هو بمعونة الخيال ، ولا أيضا كل نفس إنسانية تتصل عند المفارقة بالمفارق ، بل إذا كان استبقاء قوة هذا الاتصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ واعله إذا ناسر الاستقلال الاتصال والأمر في تحديد هذه القوة ومتى يكون ، كالمستصعب ؛ واعله إذا ناسر الاستقلال المتصال المفارق المفارق الماني المفارقة المادة .

ولى في لا الأصول المشرقية » خوض عظيم في التشكك ثم في الكشف. وأما في النبات ولى في لا الأصول المشرقية » خوض عظيم في التشكك ثم في الكشف. وأما في النبات فالبيان أصعب. وإذا لم يكن ثابت كان غير، وليس بالنوع ، فيكون بالعدد. ثم كيف يكون بالعدد إذ كان إستمرار في مقابل النبات غير متناهي القسمة بالقوة وليس قطع أولى من قطع أ! فكيف يكون عدد غيرمتناه يتحدد في زمان محصور ؟! لعل العنصر هوالثابت. ثم كيف يكون ثابتا ، ولبس المكم يتحدد على عنصر واحد ، بل يرد عمصر على عنصر بالتعدية . فلعل الصورة الواحدة يكون لها أن تلبسها مادة وأكثر منها . وكيف يصح هذا والصورة الواحدة معينة لمادة واحدة أولى ، تثبُّت إلى آخر مدة بقاء الشخص . وكيف يكون هذا ، وأجزاء النامي تتزايد على السواء فيصير كل واحد من المتشابهة الأجزاء أكثر مماكان ! والقوة سارية في الجميع ، ليس قوة البعض أولى من أن تكون للصورة الأصلية دون قوة البعض الآخر ؛ فلعل قوة السابق وجوداً هو الأصل والمحفوظ ، لكن نسبتها إلى السابق كنسبة الأخرى إلى اللاحق . فلعل النبات الواحد بالظن ليس واحداً بالعدد في الحقيقة ، بل كل جزء ورد دفعة هو آخر المثان عن متصل بالأول ، أو لعل الأول هو أصل يغيض منه الثاني شبها له . فإذا بطل

الأصل بطل ذلك من غير انعكاس. أو لعل هذا يصح في الحيوان أو أجزاء الحيوان ولا يصح في الميوان أو أجزاء الحيوان ولا يصح في النبات ، لأنه ينقسم إلى أجزاء كل واحد منها قد يستقلُّ في نفسه ؟ أو لعل الميشابه بحسب والنبات أصلا غير مخالط. لكن هذا مخالف الرأى الذي يظهر منا . أو لعل المتشابه بحسب الحس غير متشابه في الحقيقة . والجوهم الأول منقسم في الحوادث من بعد انقساماً لا يعدم مع ذلك اتصالاً ما وفيه المبدأ الأصلى ؟ أو لعل النبات لا واحد فيها بالشخص مطلقا إلا زمان الوقوف الذي لا بد منه . فهذه أشراك وحبائل إذا حام حومها الدقل وفرَّع عليها ونظر في أعطافها رجوت أن تجد من عند الله مخلصا إلى جانب الحق . وأما ما عليه الجمهور من أهل النظر فقول مبهم . فليجتهد جاعتنا في أن نتعاون على درك الحق في هذا ولانيّاً من من روَّح الله . وأما النظر فقول مبهم . فليجتهد جاعتنا في أن نتعاون على درك الحق في هذا ولانيّاً من من روَّح الله . وأما أنه لا بد من ثابت تحت التغير فأمر يعرفه من يشتهى أن يفكر قليلا . وأما الله . وأما أنه لا بد من ثابت تحت التغير فأمر يعرفه من يشتهى أن يفكر قليلا . وأما الشبه فيه فيا ذكرنا . وأما الفرّج فن خصاص لهذه الشبه ياوح الحق منها كما أقدّر عن كثب ()

(ه٥٤) [١٠٠٧] سئل البرهان على أن مزاج المنى لا يجوز أن يكون سبباً لفساد ذاته ، فقال : هذا لا يحتاج إلى برهان إن عنى سببا بالذات ، وذلك لأن وجود الشيء وهو يته لو كان سبباً لفساده لما ثبت . و إن عَنى سبباً بالقرَض فهو سبب بالعرض ، لأن مزاجه يُعِدُّه لفعل يُفْسِد صورته إلى العقلية منه (٢) .

(٤٦٠) مسألة : لِم َ يجب أن يكون الفعــل والإيجاد من لوازم واجب الوجود بذاته ، وهل هذا له أولا أو بواسطة لازم آخر ؟ الجواب مكتوب في « المجموع الإلمي » .

(٤٦١) وسُثِل : ما البرهان على أن الخلق من لوازم واجب الوجود ؟ فأجاب : لأن الخلق معلول ، وقد بينا أن للعلول ما لم يجب له ، لم يوجد ؛ فإما أن يتعلق وجوبه بالواجب الوجود ، أو يتسلسل .

(٤٦٢) مسألة : كيف تكون صورة واحدة من اجتماع قُوَّى كثيرة ؟ وأى نوع هو هذا الاجتماع ؟ الجواب : الصورة الواحدة كون من اجتماع قوى على وجهين : أحدهما أن تنحفظ القوى فتعاون على فعل واحد ، مثل تعاون التحليل والجذب في بعص المُسَمِّلات على

 ⁽١) ترد بعد هذا الفقرة التي وردت قبل برقم ٩٤ ثم تتاوها الفقرة التي وردت قبل محت رقم ١٠٥ ثم
 تحت رقم ١٠٦ .

الإسهال أو على صورة وهيئة فى المسادة واحدة مثل تعاون الحَدَّبة والاستقامة على الشكل القِطاع . والوجه الثانى أن تنكسر الأطراف بالوسط فتحدث هيئة كا لِلزَّوجة .

(٤٦٣) مسألة : [١١٠٨] ما موضوع صورة الجادية مشلا؟ فإن الهيولى لها صورة الأستُقُضّات الممتزجة ، ولا يجوز أن تقبل صورتين معا . الجواب : الممتزج من كيفيات الأستُقُصَّات المحفوظ فيها صورها . وإما يستعد بهذا المزاج الذي هو عراض كمالى فمن حيث هو واحد بهذا المزاج فهو موضوع للصورة الجادية .

(٤٦٤) مسألة: ما الذي يزيل عن النفوس، بعد المفارقة، الهيئات الرديئة ؟ الجواب: تمام هذا السؤال أن يقال إن العقل الفعال وعلاقته واستعداد النفس وجود في أول ما يفارق النفس إلى وقت زوال الهيئة ؛ فلم يتأخر وليم لا يزول دفعة — فيكون الجواب : أن تلك الهيئات منها ما يقبل التشدد والتنقص ، ومنها ما لا يقبل ذلك . فما لا يقبل ذلك : إما أن يزول دفعة ، وإماأن لا يزول البتة . وما قبل التشدد والتنقص فتكون أوقاته الأول والثانية غير متساوية في الاستعداد لأن الاستعداد بعد ما نقص ليس كالاستعداد ولم ينقص ، بل يكون الاستعدادينمو يسيراً يسيراً كما أن الهيئة تنقص قليلا قليلا .

(٤٦٥) تشكك عليه بما قال فى حَدَّ النفس من أنه تصدر عبها أفعال مختلفة ، فقيل : إن البسائط أيضا تصدر عنها أفعال مختلفة صدوراً أولياً . فأجاب : بأن ذلك فى موضوعات مختلفة ذوات استعدادات مختلفة والقوة الحركة والمُفَذية تتصرف فى موضوع واحد .

(٤٩٦) وتُشُكِلُك عليه بأن النفس كافية في جيع أفعالها لا تحتاج إلى قوى بها تفعل أفعالها . فأجاب بأنه قد تحقق أن الصور والمعابى الجسمانية لا تُدْرَك إلا بآلة جسمانية ، والجردة الكلية لا تدرك بآلة جسمانية ، والنفس الواحدة 'ينسب إليها الأمران جميعا ولا تصلح أن تكون جسمانية مادية وغير جسمانية . ومن الدليل على فساد هذا الرأى أن الإنسان عنده صُور متخيّلة ومذكورة محفوظة ، وقد يتأدى إليه من الحس ما 'يذهل عنه وهو يدركه ضر با من الإدراك . فهذه الصورة لوكانت منطبعة في النفس لم يَجُزُ أن يقال إنها مرة حاصرة ومرة غير حاضرة ، فإن الخطور ليس أمراً غير حصول الصورة بالفعل ؛ فبق أنها في حال الغفلة تكون غير حاضرة للنفس . فلايخاو إما أن تكون حاضرة لقوى بالفعل ؛ فبق أنها في حال الغفلة تكون غير حاضرة للنفس . فلايخاو إما أن تكون حاضرة لقوى أخرى نفسانية حافظة لها أو مُنْمَحية أصلا ؛ ولوكانت منمحية لكان لا يقع خطورها بالبال

إلا على الوجه الذي حصلت عليـه أولاً حين كانت موجودة بالقوة فأوردها الحس . فإذ ليست كذلك ، فعي موجودة بالفعل عند بعض القوى .

(٤٦٧) سُئِل فقيــل : لا بد للقوة العقلية من استعمال الفكرة عنـــد التعلم والتذكر ، فَكَيْفَ يَكُونَ لِمَا إدراك بعد المفارقة و بطلان المفكرة ؟ فأجاب : أَلْفُ بُدٍّ من استعال القوة المفكرة الطالبة للحد الأوسط . وذلك لأن التعلم هو على نحوين : أحدهما على سبيل الخدُّس : وهو أن يُخطَرَ الحدُّ الأوسط بالبال من غير طلب فينال والنتيجة معا ؛ والثاني يكون بحيلة وطلب . والحدس هو فيض إلهي واتصال عقلي يكون بلا كَسْبِ أَلْبَتَة ؛ وقد يبلغ من الناس بعضهم مبلغا يكاد يستغني عن الفكر في أكثر ما يتعلم ويكون له قوة النفس القدسية. و إذا شَرُفَتْ النفسُ واكتسبت القوة الفاضلة وفارقت البدنكان نيلها ما ينال هناك عند زوال الشواغل أسرع من مثل الحدس ، فتمثل لها العالم العقلي على ترتيب حدود القضايا والمعقولات الذاتية دون الزمانية ، و يكون [١٠٨] ذلك دفعة . و إنما الحاجة إلى الفكر لكدر النفس أوقلة تمرنها وعجزها عن نيل الفيض الإلملي أوللشواغل. ولولا ذلك لاستعلت النفس جلاءاً من كل شيء إلى أمد الحق . ثم قال : إن القضايا بالحدس البالغ : وهوأن يلوح الحد الأوسط دفعة من غيرطلب النفس إياه متردداً في خيالات غيره حتى يؤدى إليه تصرف من التأدية -أمر تثبته التجرية . وأكثر ما يظهر ذلك المهندسين الحذاق، وذلك لأن طبقات المستخرجين مختلفة ؛ فطبقــة كما ينصبون المطلوب أحيانا ، يلوح لهم الحدُّ الأوسط معافصة (١) فيجدون المطاوب، وربما كانوا قد ترددوا في استعراض خيالات الفكر فما أفلحوا، فمالوا إلى الجمام والراحة فإذاهم بالأوسط قد لاح . وربما لم يكونوا نصبوا مطلوباً ، بل إذاهم وأنفسهم وقد لاح معنى ما ُينْظُم مع حَدٍّ وصار نتيجة كأنها هدية مرزوقة لم ُتُطْلَب . وطبقة تحتاج إلى قليل فكر وتردُّد في الخيالات . وطبقة تحتاج إلى كثير من الفكر حتى تدرك . وطبقة تحتاج إلى واحد ُ يُلَقِّن من خارج ولا يفلح فكره إلا في قليل . وهذه الطبقات لها وجود ؛ إنما ينكرها من لم يجرب ، وما ُيحتاج فيــه إلى تجربة فلا تخرجه إلا التجربة . وأيضا فلو سَلَّمنا أنه لاسبيل لنا في عالمنا هذا إلى إدراك شيء إلا بتعلم وفَكر، فليس ذلك بموجب أن هذا دَيْدَنُ النفس فى كل وجود يكون له ، بل لعلها ما دامت في البــدن فلها معارض مــــــ التخيل في جميع

⁽۱) أى مصارعة وبجهـد.

ما تتعاطاه ؛ فإن استشركه فيا يناسب فلعله سهل استمراره فى فعله الخاص وربما أعان . وإن لم يستشركه فيا يناسب فعله شغل وعُوِّق كالراكب دابة جوحاً فيحتاج إلى أن يستشركه ويستمين بمداراته ؛ فإذا فارق الشريك المعاوق وله ملكه أن يفعل ، استقل بذاته . فليس يجب إذن أن يلتفت إلى هذا ، بل يجب أن يطلب : هل للنفس فعال ، أو انفعال وقبول صورة بذاتها ، وأنها لأى علة تخرج من القوة إلى الفعل . فإن صح ذلك لم يُلتَفَت إلى ما يلتزمه من مُعاوقات ومُعارضات . وإن لم يصح ذلك بتى الأمر موقوفاً غير مركون إلى ما يبتلى به من مشاركة التخيل ، بل إنما يتوقف على برهان قاطع يبطل أن يكون للنفس فعل خاص . ثم يجب أن تعلم أن تركيب الحدود الكلية ليس مما يتهيأ أن يكون بقوى وتحاكاتها لذلك بالخيالات الجزئية كما يفعل الهندس فى تخته وميله نافعاً .

(٤٦٨) سُيُل: أى قوة تستعمل المفكرة غير العقلية ؟ فإنه لا يظن أنه يستعملها غير العقلية . فأجاب: القوة العقلية إذا اشتاقت الى صورة معقولة تضرَّعَتُ بالطبع الى المبدأ الواهب. فإن ساحت عليها على سبيل الحدث كفيت المؤونة ، و إلا فَزَعَتُ إلى حركات من قوة أخرى من شأنها أن تُعدَّه لقبول الفيض لتأثير ما مخصوص يكون فى النفس مشلا ومشاكلة بينها و بين شىء من الصور التى فى عالم الفيض ، فيحصل لها بالاضطرار ماكان لا يحصل لها بالحدس . فالقوة الفكرية إن عنى بها الطالبة فهى للنفس الناطقة ؛ وهو من قبيل العقل بالملكة ، لاسيا إذا زاد استكمالاً بما جاوز الملكة . و إن عنى بها العارضة للصورة المتحركة فهى المتخيلة من حيث تتحرك مع شوق القوة العقلية .

(٤٦٩) إن قيل : إن العقول الفعالة في ذواتها ممكنة لا محالة ، والممكن يمكن أن يكون وممكن أن لا يكون ، فيلزم أن يكون في قوتها أن تُعدّم . فالجواب أن إمكاماتها هي بالقياس إلى الوجوب و بمعنى أنه متى عدمت أسبابها عُدِمَت هي . وهذا عير ما نحن فيه ، بل ما نحن فيه هو أن ما يمكن أن يُعدّم في ذاته [١٠٩] مع قيام علته يجب أن يكون عدمه بفسا د يعرض في جوهره أولا ، وقبل الفساد كان له لا محالة فعل عند وجوده ، فيبطل عند الفساد عنه ذلك الفعل . فلا محالة تكون هناك قوة : أن تفسد ، وفعل : أن تبقى . وأماحقائق المفارقات فكونها بالفعل هو أن تبتى مع العلة وتعدم مع عدمها لانفساد يعرض في ذواتها .

- (٤٧٠) وجد فى رُقْمة : القدر هو وجود العلل والأسباب واتساقها على ترتيبها ونظامها حتى يُنتهى إلى المعلول والمسبب ؛ وهو موجّب القضاء تابع له .
 - (٤٧١) لا لمية لفعل البارى لأن فعله لذاته ، لا لداع دعاه إلى ذلك .
 - (٤٧٢) الإرادة مي علمه بما عليه الوجودُ ، وكونُه غيرَ منافي لذاته .
- (٤٧٣) فِمْلُ البارى مُخَالِفٌ لأَفعالنا . فإنه لا يكون تابعاً لتخيل ؛ وكذلك إرادته مخالفة لارادتنا ، فان فعله كما قال : كُنِرْ فيكون .
- (٤٧٤) صور الموجودات مرتسمة فى ذات البارى ، إذ هى معاومة له ، وعلمه لها سبب وجودها .
- (٤٧٥) سبب هذه التنيرات شيء متغير لا محالة وهو الحركة ؛ وهذه التغيّرات تتأدى إلى ثابت واحد ؛ وهذه المختلفات تتأدّى إلى نظام واتفاق واتحاد .
- (٤٧٦) نحن إذا رأينا شيئاً فى المنام فإعا نعقله أولا ثم نتخيله . وسببه أن العقل الفعال يغيض على عقولنا ذلك المعقول ، ثم يفيض عنه إلى تخيلنا ؛ وإذا تعلمنا شيئاً فإعا نتخيله أولا ثم نعقله ، فيكون بالعكس .
 - (٤٧٧) القضاء سابق عِلْمِ الله الذي تنشعب منه الْمَقَدَّرات .
- (٤٧٨) كل موجودكان وجوده بوسائط أقل ،كان أقوى وجوداً . والأقوى وجوداً هو المكرض لأنه بالعكس هو الجوهم لأنه وجد من جهته بوسائط أقل ، والأضعف وجودا هو القرّض لأنه بالعكس من هذا .
- (٤٧٩) [١١٣] سؤال: نحن إذا سودنا جسما أبيض، أو بيَّضنا جسما أسود مثلًا، فلا يتنمير مزاجه ؟ الجواب: إذا كان باللطخ لا بالاستحالة، وبالمجاورة لا بالتنمير.
- (٤٨٠) سؤال : هل بين الضرر الذي يدخل على الحواس من جهة الإكباب على المحسوس الضميف زمانا طويلا ، و بين ما يدخل عليها من جهة المحسوس القوى ، و إن كان الزمان يسيرا ، فرق ؟ وما هذأ الضرر وأى سبب لكل واحد منهما ؟ الجواب : لمل طول الإكباب يؤثر في هذا الباب لاضطراب المواد والانصباب ، وأما العلة فحفية خصوصا على ، والله يعرفها و يكشفها برحمته .
- (٤٨١) سؤال : قد قيل إن المحسوس القوى إنما يمنع من إدراك المحسوس الضميف

لضرر يحدث فى المادة . وهذه الفصول المتقدمة لاتؤدى الى هذا الغرض ، بل إذا وهن مزاج أو تابع من توابع الصورة فذلك ضرب .

(٤٨٣) سؤال : الكيفية التي تحدث في البصر من الشمس إذا أبصرناها لا تمانع كيفية البصر؟ الجواب : كيف والجليدية لها إشفاف ! .

(٤٨٣) سؤال: وأيضا فإن انطباع الكيفية التي تحدث في البصر من البياض أو السواد على ما يظن ليس هو [١١١٤] انطباعا حقيقيا ، بل هو انعكاس الخضرة إلى الجسم الأحمر، فعلى هذا الوجه أيضا لا يمانع كيفية البصر، كما أن كيفية الخضرة المنعكسة إلى الجدار لا تمانع حرة الجدار . الجواب : الانطباع هو أن تحصل الكيفية في موضوع ما . وأما أن يكون ما دام شيء آخر موجوداً — فهذا شيء آخر ، وكذلك اخضرار الجدار هو استحالة .

وحكة علية . فقيل : جعل الحكمة العملية فيها أيضا معرفة ونظر ، فجعل غايتهما المعرفة ؛ وحكة علية . فقيل : جعل الحكمة العملية فيها أيضا معرفة ونظر ، فجعل غايتهما المعرفة ؛ والحكمة العملية عمل لانظر — قد أجمع على هذا الأولون والآخرون . الجواب : ما أكثر ماوقع المناس النلط باشتراك الأسماء المستعملة في تعاليم الفلسفة على اشتراكها ، وخصوصا حيث يقال : نظرى وعملى ، في مواضع مختلفة ويدل بها على دلائل مختلفة . ولا أطوّل ما أنا فيه ببيان ذلك ؛ فإن اشتمى ذلك مُشته أمكن سماعه شفاها . وقد وقع ذلك في استعمال لفظة العملي مركبة بلغضة الحكمة ، أعنى إذا قيل : حكمة عملية ، فإن ذلك يدل عند الفلاسفة على معنيين ، وخفاء ذلك على أبى حامد الإسفرارى ظن أن إحدى الفضائل هى الحكمة العملية ، لم يحسن من أوجب فيها التوسط وجعل الازدياد في معرفة الواجبات العملية رذيلة ؛ فبنى أمره على أن الفضائل ثلاثة : حكمة وشجاعة وعفة ، وجعل الشجاعة والعفة واسطتين ، وجعل الحكمة عير واسطية . وأما وجه هذا الاشتراك فإن الحكماء إذا قالوا إن الفضائل ثلاثة ، ومجموعها المساحة وعفة وحكمة علية ، فإنما حصروها في فضائل الخلقية ، وإذا قالوا إن جماعها ينحصر في شجاعة وعفة وحكمة علية ، فإنما حصروها في فضائل الخلقية ، وإذا قالوا إن جماعها ينحصر في شجاعة وعفة وحكمة علية ، فإنما حصروها في فضائل خلقية . وكذلك إذا قسموا أفعالها إلى شجاعة وعفة وحكمة عنوا بالحكمة فعملا يصدرها في فضائل خلقية . وكذلك إذا قسموا أفعالها إلى شجاعة وعفة وحكمة عنوا بالحكمة فعملا يصدرها في فضائل خلقية . وكذلك إذا قسموا أفعالها إلى شجاعة وعفة وحكمة عنوا بالحكمة فعملا يصدرها في فضائل خلقية . وكذلك إذا قسموا أفعالها إلى شجاعة وعفة وحكمة عنوا بالحكمة فعملا يصدرها في فضائل خلقية . وكذلك إذا قسموا أفعالها إلى شجاعة وعفة وحكمة عنوا بالحكمة فعملا يصدر على الجيل في الأمور التدبيرية عن الخلق أو عن ضبط النفس .

⁽۱) راجع أيضاً : فحر الدين الرازى (المباحث المشرقية» ح ١ س ٣٨٦ ، فقد أورد أكثر ما يلي بحرونه تقريباً مع الاختصار . حيدر أباد ، الهند ، سنة ١٣٤٣ هـ = سنة ١٩٢٦ م .

فهذه الحكمة العملية هي فضيلة خلقية ، بل هي ملكة تصدر عنها الأفعال المتوسطة بين أفعال الْجَرْ بَرَة (١٦) والغباوة صدوراً من غير روية وعلى سبيل ما يصدر عن الأخلاق. وإذا قالوا : مِن الفلسفة ما هو نظرى ، ومنه ما هو عملي -- لم يذهبوا إلى العمل الخلقي ، فإن ذلك ليس جزءاً من الفلسفة بوجه ، فإن الملكة القياسية غيير الملكة الخلقية ؛ بل عنوا به معرفة الإنسان بالملكات الخلقية بطريق القياس والفكر: أنهاكم مي ؟ وما هي ؟ وما الفاضل فيها وما الردىء؟ وأنها كيف تحدث من غير كسب، وأمها كيف تكتسب بقصد ؟ وأيضا معرفة السياسات المنزلية والمدنية ، وبالجلة ما يم الأمرين ، بل بالجلة المعرفة بالأمور التي إلينا أن نفعلها ، إما فينا ملكات وانفعالات ، وإمّا من خارج بحسب المشاركة ؛ وهذه المعرفة ليست غريزية ، بل تكتسب ؛ و إنما تكتسب بنظر وقياس وروية تفيد قوانين وآراء كلية ، وهي التي تفيدناها كتبُ الأخلاق والسياسات التي إذا تعلمناها نكون اكتسبنا معرفة وتكون حاصلة لنا من حيث هي معرفة . وإن لم نفعل فعلا ولم نتخلق تخلقاً فلا تكون أفعال الحكمة . العملية الأخرى موجودة لنا ولا أيضا الخلق ، وتكون لا محالة عندنا معرفة مكتسبة يقينية حقيقية ، وكل معرفة يقينية حقيقية فهي حكمة أوجزء حكمة . وليست هــذه المعرفة عندنا حكمة طبيعية ، ولاحكمة رياضية . ولاحكمة إلهية . فليست حكمة نظرية إذا كان اسم النظرى يخص بهذه الثلاثة أو بما يجمع هذه الثلاثة و بالجلة ما الغاية فيهالنظر. فبتى أن يكون الجزء الآخر من الفلسفة ، الذي هو الحكمة العملية [١١٤ س]؛ إذ كانت الفلسفة تنقسم إلى نظرى وعملي ولم تكن الفلسفة خلقا البتة ، بل عسى أن يكون علما بالخلق . وأما الحكمة العملية التيهي إحدى الفضائل الخلقية الثلاثة فهي غيرهذه ، لأن تلك عمل من الأعمال أو خلق من الأخلاق، ولا شيء من الأخلاق والأعمال بفلسفة ولا جزء فلسفة . ومعذلك فإنها لاتساوق الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة في وجودها ، فإن الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة تحاذى الشحاعة والعفة وهذه الحكمة الخلقية التعقلية ؛ فكما أنها ، أعنى الفلسفة العملية ، ليست بشجاعة ولاعفة ، بل علما مهما - كذلك ليست حكمة عملية الحكمة العملية الخلقية بل علما بها وتعريفًا إياها ؛ وايست علما بها وحدها ، بل علما بها و بغيرها مما ليس حكمة عملية خلقية . فالغلط واقسع بسبب ظن الظانّ أن الحكمة العملية التي هي جزء من الفلسفة هي

⁽١) الجُربُز بالضم: الحب الحبيث معرب كريز والمصدر الجربزة (القاموس المحبط).

الحكمة العملية التي هي جزء من العدالة وخلق لا علم . وقد أوضحت الفرقان بينهما ، فإنك إذا تعلمت ما في كتب الأخلاق والسياسات كانت عندك معرفة مكتسبة بقوانين كلية أقادها مقاييس فكرية ، ولم تكن تلك المعرفة إحدى المعارف النظرية الثلاث ، ولم تكن بوجه من الوجوه عملا ولاخلقا ، ولم يصح إن تسمى غيرالحكمة العملية . وأما من (1) قال : إنك جعلت الغاية فيهما واحدة فقد حاد عن السبيل ، فإني جعلت الغاية في إحداهما نفس ما يحصل بالنظر ، وجعلت الغاية القصوى في الأخرى العمل بما يقتضيه الحاصل من النظر . وليس يجب أن يكون غاية الشيء موجوداً في الشيء : فإن الغايات توجد في كثير من الأمور خارجة عما يتوجه به إليها ، فإن الكن غير موجود في نفس حركة الابتناء ولا في شكل البيت بل عما يتوجه به إليها ، فإن الكن غير موجود في نفس حركة الابتناء ولا في شكل البيت بل وجوده في المستكن المستبني . واعلم أنا إذا قلنا حكمة عملية هي جزء من الفلسفة فنعني بها العلم : كفيته وكيفية اكتسابه . وإذا قلنا الحكمة العملية الفعلية فيمني به الفعل الصادر عن العلم : كفيته وكيفية اكتسابه . وإذا قلنا الحكمة العملية الفعلية فيمني به الفعل الصادر عن خلق أو عن ضبط نفس بعلم أو بغير تعلم ، بل بتقليد وقبول صدوراً على سبيل الإتهان (٢٠).

(٤٨٥) أوازم الذات لانؤثر في وَخدانيتها ولا تتكثر بهاالذات كالمعقولات مثلاً ؟ وذلك لأن الذات فاعلة لها لا مستكلة بها منفعلة عنها . بل إنما كان كذلك لوكانت عادمة لها بالفعل فحصلت لها بالا كتساب فاستكلت بها ، فكانت حينئذ متأثرة ومتكثرة بها ؟ لأنها إذا اعتبرت مأخوذة مع كالاتها المستفادة تكون مركبة ومتكثرة ، وإن كانت باعتبار ذاتها مجردة بسيطة . وأما إذا كانت هذه الكالات واللوازم لها من ذاتها على أنها فاعلة لها فلا يلزم تكثر وتركيب باعتبار أخذها مع كالاتها كا لزم عند حصولها من خارج .

(٤٨٦) العقل البسيط في الأول هو ذاته بخلاف العقل البسيط في الأول الذي هو ذاته الوازمه التي هي المعقولات المفصّلة ؟ وهذه اللوازم هي هيئات في الأول لا على السبيل الانفعالي ،

⁽۱) س:ما.

⁽۲) هنا ورد في المخطوطة: « آخر الموجود من هــنا » وبعده قوله: لوازم الذات لا تؤثر ... » ؟ فلعل هــنا الجزء النالي ألحق بالأصل من أوراق أخرى في المخطوط المنتسخ عنه ؟ والراجع أنه من كلام ابن سينا ، كما ورد أيضا في الهامش : « من كلام الشيخ أبي على » ؟ والصعوبة في معرفة ما إذا كان هذا ينتسب أصلا إلى كناب « المباحثات » ، ويغلب على الظن أنه منه بدليل وجود فقرات من صلب السكتاب في داخل هذه الفقرات النالية ؟ فلعل المخطوطة الأصلية كانت مفرقة الأوراق ، والناسخ أضاف هنا بعض الأوراق التفرقة .

بل [110] على السبيل الفعلى . وهى إما أن لا تعتبر غير متناهية إذ ليس فيها الترتيب الطبيعى النبى يكون اعتبار اللانهاية فيه بالفعل ممتنماً وقام البرهان على امتناعه ؛ وإما أن تعتبر غير متناهية لا على ذلك الترتيب فلا يعرض منه محال ، بل أمثالها موجودة بالفعل عارضة للأمور المتناهية : فإن المثلث لا يمتنع أن تكون له لوازم وخواص غير متناهية . وهذا المقل البسيط في الأول لا يكون هيئة فيه ، بل هو ذاته لأنه الفعال لهذه المقولات والفعال لها ذاته وفينا . فالنفوس عير فعالة إلا محصول تلك الهيئة .

(٤٨٧) العقل الذي يفعل المعقولات فيه أيضا المعقولات كاللوازم لذاته ، فهو يعقلها في ذاته عن ذاته ، وفي غيره أيضا . وقد كان هذا إحدى المسائل المشر التي كانت في جانب الكتمان فبيح بها أو لم يسمع وعنده جلايا مقدسات .

(۲۸۸) معنی قوله : « یفعلها » — لیس بالفعل العامی الذی بعــد أن لم یععل ، بل معنی وجود لازم کما نعلمه .

. (٤٨٩) هذا جواب من يسأل أنه : كيف يكون الشيء فاعلا وقابلا لما يفعله ! وشرحه أنه إيما يمتنع أن يكون فاعلا وقابلاً لما يفعله . وشرحه إنما يمتنع أن يكون فاعلاً ومنفعلا عن ذلك الفعل إذا كان زمانياً ، فإن مثل هذا يكون فيه بالقوة فيخرج عن ذاته إلى الفعل ، وهذا محال . فإذا كان على الوجه المذكور غير زماني فإنه لا يلزم المحال .

(٤٩٠) تُشكِّك وقيل: البدأ الذي يثبتونه و يسمونه نفسا هو بعينه الحياة . والجواب: إن سمى هذا المبدأ على هذا الحد حياة فلامناقشة فيه ، وأما إن عنى بها ما يعرف من معنى الحياة — وهو كون الشيء بحيث عنه أفعال على شرطها — فهو غيرالنفس ، لأن هذا الكون لا يمنع أن يسبقه مبدأ به يصح هذا الكون ، بل يجب ؛ و إلا لكان هذا الكون المجسم بذاته يلزم أن يكون كل جسم حيا ، والنفس تمنع هذا ، فهذا غير ذاك بالشكل الثابي .

(٤٩١) تشكك على ماقيل من أن النفس جامعة للاستقصات ، فإن الاستقصات مالم يجمع وصار على مزاج معين لم يستعد لأن يكون مادة لنوع ما ، فكيف تكون نفس ذلك النوع جامعة لها ؟ والجواب أن النفوس الإنسانية بأن العناصر المستعدة لها قد استحالت استحالات مثلا صارت حطة ، ثم كيلوسا ، ثم دما ، ثم مَنيًا ، فيكون قد جعمها أمر آخر . وكذلك النفوس النباتية : فإن جامع استقصات مادتها أيضا ، كالحنطة مثلا ، أمر خارج قسراً وسبب سمائى حتى تحصل

النار في حيز الأرض والماء والهواء يقربها كسخونة تحصل في الطين فيكون خماة مثلا. فإذا اجتمعت وتفاعلت استعدت لقبول صورة فتكون في المثالين جميعا جامعة لاستقصات ذلك النوع من حيث هي ذلك ، جمعاً مقتضيه ذلك النوع ، لاجامعة للاستقصات التي في قوتها أن تكون نوعا . وجملة ذلك أنها تجمع استقصات نوعها من حيث هي لنوعها وهذه الاستقصات تقسيمها واجتماعها على خلاف ما كان مجتمعا عليه حين كان بالقوة مادة ، وذلك الاجتماع كان سببه أمراً خارجاً غير هذه النفس الجامعة لها إذا كانت مادة .

(٤٩٢) مما يعين على صدق الرؤيا وصحته : أما من جهة المزاج فالاعتـــدال ؛ وأما من العادة فالصدق ؛ وأما من الأوقات فالسَّحر .

(۱۹۳ المربعان المفروضان متشابهين على وضعين مختلفين يمنة ويسرة إذا أدركا وتخيلا متفارين مايزين فإما أن يكون لأجل المربعية ولا يوجب ذلك اختلافا إذا فرضا متشابهين متساويين ؛ وإما أن يكون لعارض لازم ولا يوجب أيضا الاختلاف لتشاركهما فيه ؛ وإما لعارض زايل ويلزم تغير المتخيل [١١٥ ب] عند زواله فيكون إيما يتخيله كما هو لأنه يقترن به ذلك الأمر فإذا زال تفير ، لكن ليس يحتاج المتخيل في يتخيله إلى إضافة عارض إليه وقرنه به بل يتخيل كذلك من دون التفات إلى أمر يقرنه به فيتخيل هذا المربع يمينا وذاك يساراً دفعة على أنهما في نفسهما كذلك لا بسبب شرط يقرنه بهما ؛ و بعد لحوق ذلك الشرط بغرضهما كذلك كما يجوز ذلك الفرض في المعقول لأن الجزئي لم يتخصص بالمعني المشخص ، والوضع المحدود لم يرتسم في الحيال ؛ وليس هو بما يجرى عليه فرضا لحد . وأما في الكلى العقلي فقد يتميزان بأن يقرن العقل بالمربعين حدى التيامن والتياسر ، وفي مثله يصح لأنه أم فرضي يتبع الفرض في التصور فيلحق المربع هذا الحد لحوق الكلى بالكلى ، إذ يجوز أن يثبت في العقل كلى من غير إلحاق شيء به ويكون عقد بطل أن يكون التمييز بسبب عارض لازم أو زائل أو مفروض .

(٤٩٤) الإقبال على بعض الصورالمعقولة يشغل عن إدراك غيرها ، لالتمانع الصور العقلية لكن بسبب البدن .

(٤٩٥) معقولات الأوَّل من لوازم ذاته ووجودها في الأعيان من لوازم لازمه .

(٤٩٦) معقولات البارى هي من ذاتها في ذاتها : فذاتها هي الفاعل والقابل . وهــذا لا يمتنع فيا لا يكون زمانيا ، و إنما يستحيل في الزمانيات .

(٤٩٧) الخيال يتخيل السواد والبياض في جزءين متميزين ولايدر كما معا في شبح واحد خيالى ساريين فيه ، والعقل المجرديدر كما معا ؛ وكلاها الإدراك التصورى : فهذا بذاته وذاك بالآلة . فإن قيل إن العقل أيضا كذلك ، فالجواب أنه ليس كذلك لأنه يدر كمها معا على سبيل التصور ، ومن حيث التصديق يمنع أن يكون موضوعهما واحدا ، والخيال لا يتخيلهما معا لا على سبيل التصور ولا على سبيل التصديق . والدليل على أن العقل يتصورها معا أنه يحكم بأنهما لا وجود لهما في الأعيان معا في موضوع واحد ، فإنهما لا محالة يكونان موجودين في العقل حتى يمكن أن يحكم عليهما بهذا الحكم .

(٤٩٨) الأشخاص المتكثرة لاتتكثر بأعراض لازمة للنوع و إلا لاشترك فيها الجميع . فما كان كثرة فإذن يتشخص بأعراض لاحقة ، واللاحقة تلحق عن ابتداء زمانى ، وذلك لأن اللاحقة تكون تابعة لسبب عارض لبعض الأشخاص دون بعض ، وعروض السبب الذى تتبعه هذه اللاحقة المشخصة لبعض دون بعض يكون بسبب آخر ، ثم كذلك يتسلسل ، فيكون وجود مثل ذلك بالحركة ، فيكون حادثا . والذى أوجب هذا هو عروضه للبعض دون البعض ، فلزم أن يكون بسبب ، وكذلك ذلك السبب يحتاج إلى آخر حتى يتسلسل ، ويلزم أن يكون حادثا . وأما إن فرض عروضه للكل لم يلزم شى من ذلك (1) .

(٤٩٩) اطلاع القوة المقلية على ما فى الخيال إنما احتيج إليه ليعد النفس لقبول الفيض من فوق ، وهذا الاطلاع هو الأفكار والتأملات والحركات النفس أعداً أن الحدود الوسطى أيضا مُعِدَّات لقبول النتيجة ، لكنها بنحو أشد وآكد

(٥٠٠) العقل إذا أدرك أشياء فيها تقدم وتأخر أدرك معها الزمانَ ضرورةً ، ولكن لأفى زمان بل فى آن لأن العقل يعقل الزمان فى آن ٍ. وتركيبه للقياس والحد يكون فى زمان ، إلا أن تصور النتيجة يكون فى آن .

⁽١) هنا ترد فقرة وردت من قبل تحت رقم ١٥٧ .

وَصَل الشيخ الفاضل عدةُ كتب تَشْتَركُ في الإيناس بخبر سلامته ، وذلك مما يَعَظُمُ الاستبشار به ، و يتصل شُكْرُ الله تعالَى عليه . وضُمِّن مسائل علمية طُيلب عنها الأجو بة ؛ ووقفْتُ عليها وَحَمِدْتُ الله تعالى على جميع مايتولاه به من تسليم في نفسه وتحريض على العلم وَدَرْسه ، حمداً كايستحقه أوكاينهض به الوُسْنُع . فأماكتاب « الإشارات والتنبيهات » فإن النسخة لا تخرج منها إلا مشافهة مواجهة ، و بعد شروط لاتعقد إلا مكافحة ، وليس يمكن أن يَسْتَفْتِحَ بِهَا وَيَطلع معه غريبٌ عليها ؛ فإنه لايمكن أن يطلع عليها إلا هو والشيخ الفاضل أبو منصور بن زيلة . وأما الرعاع والمُضْغة ومن ليس من أهل الحقيقة والحَوْمة فلاسبيل إلى عرض تلك الأقاويل عليهم والنُّتحة (١) بها بما يُعَرِّضها لذلك العَرض، والاحتياط في التأخير إلى أن يتيح جامع التقديرَ ؛ وأما المسائل : فسألة انقسام المعقولات : تكشف تشككه أن يُعلم أن الأجسام لا تَحُلُّها الصُّور والأعراض من حيث هي واحدة و بسيطة لا المعقولات ولا غير المعقولات . ثم المعقولات قد 'تُثقّل من حيث هي بسيطة وواحدة ، وما يُحل الأجسام من الصور والأعراض لا يَحُلها من حيث هي بسيطة وواحدة . و إنما تشكك في أنه حسب أنه يسلم له أن صوراً غير منقسمة تَحُلُ الأجسام من حيث هي غير منقسمة . وهذا لا يكون ولا يمكن . وأيضا فإن الصور والأعراض إذا قيل لها إنها بسيطة فليس يعني مها أنها في وجودها لاتنقسم ، بل شيء آخر ؛ فظنه أيضا أن لهمنا صوراً بسيطة لا تنقسم ، ثم يعرض لها الانقسام - ظنُّ غير مُحَصَّل . وظنه أن هذا الخلف يلزم في الصور والأعراض - فإنها تنقسم بالمرض ولاتنقسم بذاتها - غير واقع ؛ لأن المنع إنماه والنفس الانتسام ولو بالعرض . فإنه [١٠٩] يقول إنالمقول يحصل في موضوعه من حيث هوواحد ومن حيث لاينقسم لوحدته ؛ فلا شيء من الأشياء التي تعرض للأجسام أو يحصل لها كيف كان يحصل لها من حيث

^(*) وردت هذه الرسائل فى ثنايا كتاب «المباحثات» من ورقة ١٠٩ إلى ورقة ١١٣ من المخطوط رقم ٢ حكم وفاسفة (١) الفُسُنجة : تفتّح الإنسان بما عنده من أدب أو مال يفاخر به . ج : فتح .

لا تقبل القسمة ، بل لوكان ، مثلا ، شيء لا يقبل القسمة في نفسه فعرض لجسم ، صار ينقسم بسببه ؛ فالشيء من حيث هو في جسم لا يكون إلا بحيث ينقسم ؛ والمعقول من حيث هو واحد معقول هو من حيث لا ينقسم ؛ فالشيء لا يكون في الجسم من حيث هو معقول . ويجب أن تعلم أن جزء صورة الجسم وعرضه شرط في ذلك الصورة والعرض ، وأن الصورة والعرض الجسميين الواحد منها بالفعل كثير غير متناه بالقوة ؛ وهذه الأحوال غير ملائمة والعرض الجسميين الواحد منها بالفعل كثير غير متناه بالقوة ؛ وهذه الأحوال غير ملائمة للمعقولات . والذي كان ذكره أن الأمر في المعقولات إن كان خُلفا فني الصور والأعراض هو أيضا خُلف ، فليس كذلك : فإنها كلها تنقسم ، وأجزاؤها كلها تقوم شخصياتها وليس شيء منها ببسيط وَحْدابي ، إنما هو بسيط بوجه آخر .

وأما مسألته التي في باب الوجود فيكشف عن تشككه أن مسلم أن الوجود في ذوات الوجود لا يختلف بالنوع ؛ بل إن كان اختلاف (١) فبالتأكد والضعف. و إنما تختلف ماهيات الأشياء التي تنال الوجودَ بالنوع . وما يلبسها من الوجود غير مختلف النوع : فإن الإنسان يخالف الفَرَس بالنوع لأجل ماهيته لا وجوده . وأما مسألة انحفاظ الأشياء المختلفة فيجب^(٢) أن تعلم أن المقسور من الاستقصات والمتر*نجات إنما ينحفظ لعصيان المسلك على* الانشقاق ؛ ومقدار ما ينحفظ ما ليس مسلكه كذلك ، ومقدار زمان الفصل بين الحركتين المتضادتين وزمان قطع المسافة والدُّهن المضروب بالماء إنما ينحفظ هذا القدر ، والنيران والأهوية المحموسـة في الأرض قسراً إنما تنحفظ للسبب الأول ، فإذا كانت قوية زلزلت وخسفت . واعلم أن الهواء ليس حبسه في مغارات الأرض كحبس النار ، فإنه ربما كان ذلك سبب آخر ، ولأن المسكان طبيعي . ثم الحيوانات والنبات ليس امتزاج أخلاطها على سبيل اتفاق أو أسباب خارجة ، بل السبب في ذلك جوهري طبيعي يكون في الَّنيُّ ثم تمترج الأخلاط في المَنِيِّ المتزاجَّا ما ثم يُعفَّظ ذلك المزاج بالبَـدَل ؛ وليس في جوهم المني واللحم من الأجزاء النارية والهوائية ما يضعف لقلته عن التفصَّى عما يخالطه ولا هنــاك من الصلابة وعسر الانشقاق ما يمنع تحلل الجوهر الخفيف عنه قسراً وحصراً. بل في الني روح كثيرة جداً : هواثبة ونارية ، إنما يحبسها في المني مع سائر ما معها شيء غير جوهر حسمية المنى . والدليل على ذلك أنه إذا فارق الرحمَ وتعرض للبرد الذى هو أولى بأن يَحْصُر ويمنع،

⁽١) ص : اختلافا . ﴿ ٣) ورد بس هذا الكلام من قبل تحت رقم ١٥١ ص ٢٢٥ .

تحلّل بسرعة ورَق ؛ وكذلك إن تعرض للحر . و إذا كان فى الرحم وعرض آفة أيضا ، صار كذلك . فلا يجب أن يُظن أن احتباس الاستقصات الخفيفة فى مزاج الحيوانات لعجز منها عن التحلل بسبب قلتها أو صعوبة شق المنفذ ، وبالجلة لأمر قاسر منها هو أحد استقصاتها ، بل لقوة تجمع المختلفات وتمنعها عن التحلل وتأتيها بالبدل . ومع ذلك فإن تغير المزاج إلى البرد الحاصر والحر المحلّل فى أن يؤدى إلى هذا التفرق — واحد ".

فأما حديث المزاج وأنه يدرك في حال ما يستحيـــل < ف بجب أن يتأمل الذي يدركه: أمزاج أو شيء غير المزاج ؟ فإن كان المدرك غير المزاج حتى يكون إنما [١١٠] مدرك المزاجَ شي؛ غير المزاج، فهو المطلوب. و إن كان المدرك هو نفس المزاج: فإما المزاج الذي بَعَلَل، و إما المزاج الذي حدث . ومحال أن يكون مابطل مُدْرِكا . والمزاج الذي حدث هو المزاج الذي وقع إليه الاستحالة استحالة زمانية ، وإدراكه آني . فإذن إنما يدرك لا من حيث ما يستحيل ، بل من حيث وقعت إليه الاستحالة في زمان مضى ، ومن حيث هو حصل في آن أو في زمان حصولاً غير مستحيل، فليس إنما يدرك من حيث يستحيل. والعجب قولَه لِمُ قال: إن المزاج المستحيل هو مزاج ذلك العضو؟ فلعله يظن أن المزاج إذا استحال ففي العضو مزاجُه الأصلى والمزاج الطارئ مما ، هذا لا يمكن ، بل في حال الاستحالة يكون المزاج ما وقع إليه الاستحالة ؛ فإن أفرط أهْلَكَ . وقوله : لست أفهم كيف يكون المزاج المستحيل مزاج ذلك العضو — عجيب م كأنه قد شك في أن ذلك المزاج لذلك العضو وحَسِب أن المزاج الطبيعي يوجد مع المستحيل حتى يكون أحدُها مزاج العضو والآخر مزاج غيره ، بل يجب أن تعلم أن المزاج ثُمَّ واحدُ : إما طبيعي ، و إما مستحيل . فإنه إن كان مزاج هو الذي يدرك فهو المزاج المستحيل ويدرك نفسه ، فيكون في حال المزاج الطبيعي لا مُدْرِك البتة ، لأنه لايدرك ذاته ، ولا يبقى عند المزاج الغريب حتى يدركه . أيمَا المدرِك والمدرّك هو المستحيل فقط . ثم يلزم بعد ذلك ما يلزم مما شُرح .

وأما حديث الآلة فإنها لعلها تعقل من حيث الآنية دون الماهية ، فإن فيه موضوعين قد أغفلا: أحدها أن الكلام في الآنية كالكلام في الماهية ، والذي يلزمهما شيء واحد.والثاني أنه من المحال أن يقال: لعلنا إنمانعقل الآنية دون الماهية ، — وذلك لأن ما نعقله وشبته من أنفسنا لا تدخل فيه « لَعَلَ » ، بل يكون حكمنا فيه حكما فيصلاً. ثم إنا اسنا نشك

أنا لسنا نعقل من الآلة لا آنية ولا ماهية ، ولو كنا نعقل شيئا من ذلك لعقلناه جَزْماً ، وما كنا نعقل من الآلة هو في سؤاله : لعلنا ، هو ذا يعقل الآنية ، لكنالنفرض أنّا نعقل الآنية فليس عقلنا لها دائما كما ليس للماهية ، فليس يعنى وجود صورة آنية الآلة في أن يعقلها . ولا يجوز أن بكون فيها صورة آنية لها أخرى حدث عن الأولى ، فلما حدثت عقلناها . فأما التشكك (1) في أن الإعياء ليس يحدث من جهة أن العصو يتكلف بالقسر حركات غير مُقْتَضى مزاجه ، فهذا تشكك لاأعرف له جوابا إلا بالتجربة . وليتأمل حال من تعب : كيف تَشُقُ مزاجه ، فهذا تشكك لاأعرف له جوابا إلا بالتجربة . وليتأمل حال من تعب : كيف تَشُقُ على عضوه الحركة ، وكيف يزداد نعبه وألمه بتكلف الحركة حتى يثبت فلا يتحرك أصلا بالإرادة ، والحركة المزاجية له محفوظة . وظنه أن كل شيء يحتاج إلى برهان — ظن باطل ، بالإرادة ، والحركة المزاجية له محفوظة . وظنه أن كل شيء يحتاج إلى برهان — ظن باطل ، فإن هاهنا مُقَدِّمات تجربية مُشاهَدية يعلمها الناس باعتبار أحوال أنفسهم .

الإعياء (١) تحدثه الحركة الغريبة مما يوهن العضل بما يحدث فيه من تمديد وتشنيج غير الذي يقتضيه مزاجه ، ولوترك الطائر ومزاجه لنزل ولم يُحَلِّق .

وأما ما ظن أبه لوكان الأمر على ما قيل في نخصص أفعال القوى الجسم بنسب حقاً ، لكان لقالب أن يقاب فيقول: وغير الجسم لاسبة له إلى الجسم ، فلا يكون منه الجسم حقاً ، فذلك لأنه لم يقع التأمل لما أورد . وأنا أحرر العبارة عنه فأقول: الشيء إذاصار قوامه بتوسط المادة صار ما يصدر عن قوامه مخصوصاً بتوسط المادة ، و إنما تتوسط المادة بما تقتضيه الخاصة المادية من الوضع سواء كان في القوام أو في صدور الفعل ؟ [١١ س] والشيء الذي ليس بجسم إذا فعل في الجسم فليس لانسبة له إلى الجسم ، بل له نسبة ما إلى الجسم : إلا أنها لبست تختلف . فلذلك إذا حصلت المستعد الت لم تفتقر إلى شيء عير النسبة التي بين غير الجسم و مين المستعدات ، فلذلك تشامه الانفعالات . وأما الشيء الذي صار قوامه مُمّلًا الموضوع ، ومصدر فعله معلق بما به قوامه من الموضوع ، فليس يكني وجوده ووجود المستعد كيف كان ، مل أن يقع على حالة يكون للموضوع ، وضعه منها توسط ، وذلك التوسط غير متشابه . فإن أوضاع الجسم من الأجسام الأخر غير متشابه ، وتوسط الموضوع بين القوة التي فيه و بين الأجسام الأخر غير متشابه ، والبعد . وتوسط الموضوع بين القوة وبين الم وضع كختلف تأثير الأجسام بحسب القرب والبعد . وتوسط الموضوع بين القوة وبين ما لا وضع معتعد ؛ ولذلك

⁽١) راجع قبل الفقرة رقم ٢٥٤

له التوسط الخاص بالموضوع محال ، فإن توسط الموضوع بين القوة و بين ما لا وضع له أصلاً لا زيادة معنى له على وجود القوة ، وإن ذلك لا يضيف إلى وجود القوة شيئا أصلا إن رفعنا لوازم الوضع فتكون حينئذ القوة ؛ وإنما قوامها بتوسط الموضوع يصدر عنها فعل بلا توسط الموضوع ؛ فليس المخرج إلا أن يكون المنفعل ذا وضع هو النسبة مطلقا ، حتى يمكن أن يقال في جانب الفاعل الروحاني ما قال ، بل نسبة ما يفعل بتوسط موضوعه ، وهذه النسبة لا توجد بين القوة و بين ما لا وضع له ؛ وإن وجدت نسب أخرى ؛ وإذا لم توجد لم يوجد الفعل والانفعال . وأما الروحاني فليس يحتاج إلى تخصيص حال له حتى يفعل به ، حتى إن المستعد الله المتحدثات . وأما هذا فيحتاج إلى توسط الموضوع ؛ وذلك لا يتم فيا بينه و بين ما لا وضع له . المستعد الله عنى ولا يسعني غير الالتقاء والمشافهة والسلام .

تربيل: فيه تحليل هذه القياسات: مصدر فعل القوة الجسمانية قوامها ووجودها ؟ وقوامها ووجودها بالموضوع ؟ فصدر فعلها يكون بالموضوع . وحيث الموضوع وفي الشيء الذي له النسبة الخاصة بالموضوع النسبة التي تكون للموضوع من حيث هو جسم أوجسماني وبالجلة من حيث هو ذو وضع ، فلا بد من توسط الموضوع لا على أن يفعل بل على أن يُفعَل به ؟ والأشياء البريئة عن المادة لا يكون الموضوع مُوصَّلًا التأثير إليها متوسطا في التأثير، بل إن صدر إليها فعل فمن القوة ، لا من حيث هي ذات وضع ومن حيث لها موضوع وقد منع هذا . وأما فعل الأشياء البريئة عن المادة في ذوات الوضع فإنما هو فعل يصدر عن وجود ذواتها مطلقا في المستعدات ، ولا يحتاج إلى أن يكون لها حال حتى فيض حاجة المادية إلى أن تتوسط موادها . فإن قال قائل : فالأجسام في انفعالاتها تحتاج إلى توسط من موادها ، فهو غلط ، موادها . فإن قال المتوسطة بين المنفعل و بين غيره ، وهناك لم تكن هي الفاعلة بل المتوسطة ، والشيء الذي أنها والشيء الذي إنما يفعل الفاعل وهو فيه فيفعل المتوسطة ، والشيء الذي فيه قوام الفاعل والشيء الذي إنما يفعل الفاعل وهو فيه فيفعل عيث هو وحيث له نسبة وضعية . فأما الشكوك على هذا غير ما تشكك به فهو كثير . وإنما تمرضنا لما أورده ؟ وهو مأخذ صحيح مستمر لمن أجاد التفطن .

وصل كتاب الشيخ الفاضل دالاً على سلامته وعلى ما [111] خَلَص إليه من البهجة ، خلاصى من تلك الأهوال بالنهجة ؛ ووقفت عليها وسكنت إلى ما يتولاه الله به من سليم النفس ، وإدامة الأنس ، بالفضل والعلم اللذين هجرتهما ضرورة ، و نبذت عنهما ناحية . وأما تتحزّنه (١) على ضياع « التنبيهات والإشارات » فمندى أن هذا الكتاب توجد له نسخة محفوظة . وأما « المسائل المشرقية » فقد كتبت أعيانها (٢) بل كثيراً منها في أجزائها لا يطلع عليها أحد ، وأثبت أشياء منها « من الحكمة العرشية » في جُزَازات : فهذه هى التي ضاعت ، إلا أنها لم تكن كبيرة االحجم ، و إن كانت كثيرة المعنى كلية جداً . وإعادتها أشر مهل : بلى ! كتاب « الإنصاف » لا يمكن أن يكون إلا مبسوطا ؛ وفي إعادتها أشر ثم مَنْ هذا المعيد ومَنْ هذا المنفرغ عن الباطل للحق ، وعن الدنيا للآخرة ، وعن الفضول الفضل !! لقد أنشب القدر في مخاليب النير ، فما أدرى كيف أتملص ، وأتخلص . لقد تُغين ؛ مع شكرى لله تصالى ، فإنه على الأحوال المختلفة ، والأهوال المتضاعفة ، والأسفار شغين ؛ مع شكرى لله تصالى ، فإنه على الأحوال المختلفة ، والأهوال المتضاعفة ، والأسفار المتداخلة ، والأطوار المتناقضة ، لا يُغيني من وميض يُخيي قلبي ويثبًت قدمى ؛ إياه أحمد على ما ينفع ويضر ، ويسوء ويسَر . ويسوء ويسَر .

وأما المسائل التي يسألها فهي مسائل علمية جليلة لا سيا هذه المسائل ؛ والكلام الموجز في أمثالها تضليل . وإذا ازدحت أجحفت بالخاطر المشغول بالبلابل فلم يكد يُفيض (٢) في بقاع البيان ، لاسيا من كان على جلتي في مثل حالتي . وقد تأملت هذه المسائل واستَجَدْتُها (٤) وأجبت عن بعضها بالمُقْنِع ، وعن بعضها بالإشارة . ولعلى مجزت عن جواب بعضها (٥) .

⁽١) تحزَّن عليه : تُوجَمَّعَ . (٢) س : كتب عبانها .

 ⁽٣) أفاض القوم في المكان : اندفعوا منه وتفرقوا .

⁽٤) استجاده : وجده أوطلبه جيداً .

 ⁽٥) هنا ترد الفقرة رقم ٥٥٨ مقعمة في صلب النس فأسقطناها .

المستكرهه، فإن هذا النمط من البحث مناسب للعلم الأعلى، وهو بحث برهانى مناسب جداً. استكرهه، فإن هذا النمط من البحث مناسب للعلم الأعلى، وهو بحث برهانى مناسب جداً. والذى كان يطالب به وأنا بالرَّى قد كان كثير منه غير مناسب. فليزدَدْ من أمثال هذه المباحثات ما شاء، فإن فيها الفرح والفائدة. فما أمكننى كشفه، فعلت: إما عفوا وإما وراء حجاب يكون فيه ضرب من الثحريك والتدريب نافع ؛ وما لم يمكننى استعفيت واعترفت، فإن معلوم البشر متناه . وأنا فيا اجتهدت قد علمت كثير أشياء معرفة قد حققتها الامزيد عليها، والمنابع المبلة . وأنا فيا اجتهدت قد علمت كثير جداً، لكننى قد يئست عن أن يتجدد لى عام عام بما أجهله لم يُظفر نى به البحث الجاد الذى توليته وأنا مسلم إلى طلب الحق الاتعارض يده فيه يد . وأما الآن فأنا في عيشة غير واضية ، وفي أشغال غاشية . وإذا ثبت لى فكر ما، والتنصة بالسعى الأول ، أقنعت ؛ لكنى مع هذا كله لله حامد . فقد وهب لى يقيناً لا يزول بالأصول التى لا بد منها لطالب النجاة ، ومجالا فيا بعد ذلك غير ضيق ، ومعرفة عما لا أعرفه بالغة .

بسم الله الرحمن الرحيم . هذا ما عاهد الله به فلان وفلان بعــد ما عرفا ربهما و إلمهما ، وواهبَ العقل والقوة لهما ، والمبدأ الأول لوجودهما ، والمهيِّئُ الأول لتقدير أسباب حركتهما وخفوتهما ، والزائنَ نفسيهما بما أفاض من صورة هويته عليهما وصور من مشال وجوده ، ومثال إيجاده فيهما ، حتى حصل لهما في ذاتيهما الكمال الأعلى ؛ العَلِيُّ الذي لا ينتهى إليه منته ، ولا يوصف بكاله كال در٢). عاهداه طائمين راغبين مختارين لما هو الخير، راغبين في السعادة ، مؤثرين للعالم الباقي على العالم الفاني ، أن يجتهدا جَهْدَيهما في تزكية نفسيهما بمقدار ماوهب لمما من قوتيهما حتى يخرجاها من القوة إلى الفعل ، عِلمًا من عوالم العقل ، فيه الهيئة المجردة عن المادة للكل ولمبدأ الكل، ليتحد جوهم نفسيهما بالمبادئ ، ويتخلص بِالْأَبِدِ عَنِ البُوارِ، ويكون جهد الجهد تخليص كل ما تُصُوِّر وأوقن من المعلومات الجدية والبرهانية ، مقطوعة الأسباب عن العلاقات الخيالية والمناسبات إلى القوة الوهمية بالحيلة الحكية والحجاهدة الدوامية ، حتى يحصل كل ماعقل خالصاً للعقل غير مشارك فيه وغير مرسوم بعلاقة إذا انفصلت زال المعقول وعاود حال ما بالقوة ، بل يجردها المقل تجريداً فيأتِّبهما تأميداً ، بعد أن يمرض قليل وكثير ما يتصور ويصدق به على قانون المنطق، غير متوسم في شيء ولا متجوز ، وأن تشيركل واحدة من المقدمات من أي الأقسام ؛ ثم إذا انتجت النتيجة اليقينية قطعت عن الوهم والخيال قطعا بالكمال ليتحد [١١١٢] بها العقل الإنساني بالعقل الغمال الأزلى الأبدى المأمون فيه إفناء البوار والزوال . ثم يقبلا على هذه النفس المزينة بكالها الذاتي فيحرساها عن التلطخ بما يشينها من الهيئات الانقيادية للنفوس البوارية التي إذا بقيت في النفس المرثية كان حالمًا عند الانفصال كحالمًا عند الاتصال ، إذ جوهمهما غير مخالط ولا مشاوب ، و إنما تدلسها هيئات الانقيادية لتلك الصواحب ، بل نفيدها هيآت الاستيلاء والسياسة والاستملاء والرياسة حتى لا تقبل البتة من صواحباتها حركة وانفعالا ، ولا تتغير

⁽١) يلوح أن هذا العهد أيضًا من وضع ابن سينًا .

⁽٢) س: كاله.

لموجبات تغير حالاتها حالاً برياضة يديمان عليها و إن عسرت ، وأمانات للنفس يتوليسانها وإن شقَّت . فلا يتوليان فعلا من أفعال القوى الحيوانية فعلا ولاتشهياً ، ولا يتعاطيانه عمداً أو سهواً ، ولا يتركان الخطرة تلوح بمقتضى غضب أو شهوة أوطمع أو حرص أو خوف يخالفه جوهرهما الزكي إلا مُستخاه ونُسَخاه وتحياه وتحقاه . ولا بدعا فكرة أنفسهما وتخيلاتها تتماطى إلا الفكرة في جلال ملك الملكوت وجبار الجبروت ؛ يكون ذلك قصاراها لا يتعدياها ولا يتركا الخيالات تسنح البتة إلا مقدمة لرأى اعتقادى أو تطرية لزينة إلهية ، أو تحديداً لتصير هيئة راسخة راسية في جوهم النفس؛ وذلك ذكر القدوس وقدسه ، إلا في واجب من مرمة المعيشة لا ترخُّص السنة المقلية في إغفاله ؛ لكن يحجرا على النفس تخيل ما لا ينبغي أو لا فائدة فيه فضلا عن فعله ، حتى يصير تخيُّيل الواجب والصواب هيئة نفسانية . وكذلك يهجرا الكذب قولا وتخيلا حتى تحدث للنفس هيئة صدوقة ، فتصدق الأحلام والرؤيا والغلن والفكر . وأن يجسلا حب الخير للناس والمنفعة تصل إليهم وعشق الأخيار وحب تقويم الأشرار ورديهم أمراً طبيعيا جوهريا . ويحتالا حتى لا يكون للموت المظيم خطر عندها ، وذلك بكثرة تشويق النفس إلى المعاد ، وإخطار أمنها عن الفساد بالبال حتى يتمكن تمكن المعتاد ؛ وأما اللذات فيستعملانها (١) على إصلاح الطبيعة أو إبقاء الشخص أو النوع أو السياسة على أن يكون هذا خاطراً ، عندما يستعمل ، بالبال ؛ وتكون النفس الناطقة مي المديرة لا أن القوى الشهوانية تدعو إليها ، ثم تكون النفس الناطقة تابعة لها ، ولكن جاعلة لنفسها هذه العلل عذراً ؟ بل ينبغي أن تحتال حتى تجمسل هيئة بمض الذات لذواتها أمراً طبيعيا للنفس ؛ وكذلك الأمور الغلبية والكرامية . وأما للشروب فأن يهجرا شربه تلهيا ، بل تشفيا وتداويا وتقويًا ؛ والمسموعات يديما استعالها على الوجه الذي توجبه الفلسفة والحكمة ، لتقوية جوهم النفس وتأييد جميع القوى الباطنة لا بما ترتبط هذه به من الأمور الشهوانية . ثم يماشراكل فرقة بعادته ورسمه ، ولا يخالفا على المحالات بردع ، بل لا يشاركا فيه إلا إذا علم بالردع النفعُ دون الخلاف والتمصب ، فيماشرا الرزين بالرزانة ، والماجن بالمجون ، مُسرَّين باطنهما عن الناس . ولكن لا يتعاطيا في المساعدة فاحشة

⁽١) س: فيستعملاها .

ولا يُلفِظا بُهُجْر . وأن يسمحا بالمقدور والتقدير من المال لم يقع إليه له الحاجة من الشركاء في النوع ، إذا لم يقع من ذلك خلل في المعيشة ظاهر . وأن يحفظا سركل أخ وصديق ووفاء في أهله وأولاده والمتصلين به حتى يقوما في غيبته بجميع ما يحتاجون إليه بمقدار الوسع . وأن يفيا بما يَعَدان أو يوعدان ولا يجرين في أقاويلهما الخُلف . وأن يركبا [١١٢] المساعدة الناس كثيراً مما هو خلاف طبعهما . فإن أسرار الناس طبيعة إلهية . ثم لا يُقصِّرا في الأوضاع الشرعية وتعظيم الشنن الإلهية والمواظبة على التعبدات البدنية ويكون دوام عرهما إذا خَلُوا وخَلَصا من المعاشرة تطرية الزينة في النفس ، والفكرة في الملك الأول وملكه وكنس النفس عن غبار الناس من حيث لايقف عليه الناس .

عاهدا الله أنهما يسيران بهذه السيرة ويدينان بهذه الديانة . كان الله لهما ، ووفقهما لما يتوخيانه بمَنَّة . وهو حسبنا هاديا ومعيناً وحافظا (١) .

⁽١) هنا وردث د رسالة إلى أبى طاهر بن حسول » ، وهى رسالة صغيرة فيها هجاء شديد ، ولا قيمة لها ، ثم يتلو ذلك فقرات منفصلة وردت مكررة من قبل فى صلب « المباحثات » .



مقالات للا سكندار الافروديسي في مسائل من فلسفة أرسطو



المَّهُ الْحَكَٰثِيرِ عَلَيْهِ الْحَكَٰثِيرِ الْحَكَٰثِيرِ الْحَكِٰثِيرِ الْحَكِٰثِيرِ الْحَلَٰثِيرِ الْحَلَٰثِ رب أعن

مقال: الاسكندر الافروديسى فى الغول فى مبادى السكل بحسب رأى أرسطا لحالسى الغيلسوف

قال الاسكندر:

لما تأملت الفحص الذي تخرّجه مخرج التوييخ الجيل عن الأشياء التي كتبت بها إليك جواباً عا سألته ، إذ كانت معرفتك بصعوبة الأمر فيها ليست مقصّرة عن معرفة غيرك به أثناقل عن كشف رأيي فيها لك ، إذ كنت أهلاله ؟ وأن أَضَّن ذلك بيسب ما يمكن _ كتاباً أكتبه أقصد فيه لبنت القول في المبادئ بحسب رأى أرسطوطالس . فاقول : إن أفضل ما بيّنت به أمثال هذه الأشياء بحسب رأيي هو أن يُبيّن أن للبادئ التي تُوطًا لها تُوافِق وتلزم الأشياء المبيئة الظاهرة المعروفة ، إذ ليس يمكن أن تستعمل فيها الأقاويل البرهانية : إذ كان البرهان إنما يكون من الأشياء التي هي أشد تقدماً ومن الأسباب ، وكانت المبادئ الأولى لاشيء يتقدمها ولا لها علة أيضاً . والأشياء المطلوبة هي أن تعلم : ما المعلة الأولى ؟ وأى الأفعال فعلها ؟ وأى نحو من أنحاء الحركة يتحرك الجسم المتحرك عنها ؟ ومن أجل ماذا صارت حركات هذا الجسم الكرى كثيرة مختلفة ؟ وهل الأشياء التي ومن أجل حركات هذه الأجسام ، أو إنما تتكون عن اختيار ما أو معرفة ؟ فالأقاويل التي أظن أنها يمكن أن تقال في ذلك بحسب رأى عن اختيار ما أو معرفة ؟ فالأقاويل التي أظن أنها يمكن أن تقال في ذلك بحسب رأى أرسطوطالس تكون على هذا النحو:

لما كان كل جسم طبيعي يتحرك بالطبع بذاته - وذاك أن الذي له في ذاته مبدأً وسبب الحركة هو متحرك بذاته ، وكل جسم طبيعي فله في ذاته مبدأ الحركة ، أعنى بذلك الطبيعة ، وكل ما يتحرك بذاته بالطبيعة ، وكل ما يتحرك بذاته بالطبيعة ،

إلى شيء، وذلك هو أن يكون المتحرك حافظاً لكاله الخاص، إذ ليس شيء من الأشياء التي تتحرك بالطبع تحدث باطلا ، وكان أيضا هـذا الجسم المتحرك على الاستدارة الذي قد تبين من أمره بالأَقاويل التي وضعت فيه أنه إلمَى وأنه غيرُ كائنِ ولا فاسدٍ هو أيضاً جسمٌ طبيعي ، وأن الحركة التي يتحركها إنما يتحركها بطبعه — فليُنزَلُ أن هذا الجسم أيضاً إنما يتحرك على هذه الجهة بالاشتياق إلى شيء . فأما الأجسام غير المتنفسة فإن اشتياقها إنما هو من أجل الشيء الذي من أجله تكون لها الحركة بالطبع. وهذا الاشتياق الصادر عن التهيؤ الطبيعي هو الميل إلى الشيء الذي كأنه ملائم لها وسبب لفعلها الطبيعي الذي يحصلها ، وذاك أنه على هذه الجهة يكون مصيركل واحد من الأجسام إلى الموضع للطبيعي الذي يخصه ؟ و إذا استقرفيه بلغ كاله الذي يخصه . وأما الأجسام الطبيعية التي هَى أكمل من هذه ، أعنى التي لها نفس ، فإنها إنما تتحرك في المكان بالنفس التي لها . والحركة التي لهذه الأجسام على جهة الاشتياق إنما تكون مع شهوة ما ، ومن هذه الشهوة ما يسمى شوقاً ، ومنها ما يسمى غَصَّبا ، ومنها ما يسمى إرادة (١). وذلك أنه بواحد من هذه الأشياء بعينها يكون ابتداء الحركة للأشياء المتنفسة التي تتحرك في المكان والجسم الإلمي بأسره متنفس، إذ كان الجسم الإلمي أفضل الأجسام، وما كان أفضل الأجسام فليس جسم أفضل منه ؛ وقد يوجد جسم ما أفضل من جميع الأجسام غير المتنفسة ، وذلك هو الجسم المتنفس لشــــلا يكون الأفضل هو الجسم غير التنفس. فيجب إذن أن يكون المتنفس هو الأفضل إن كان كل جسم إما أن يكون متنفسا و إما غير متنفس. والدليل على أن الجسم الكُرِئّ أفضلُ الأجسام كُلُها أنه فاسد، وأنه يتحرك الحركة المتقدمة لجميع الحركات (٢٦) ، ويتحركها أيضا دائمًا وعلى (٢٦) نظام متشابه . فسبب حركة هــذا الجسم إذن هو شهوة ما ، لـكن الشوق والغضب مباينان لطبيعة هــذا الجسم ، وذلك أن الجسم الإلمى غير منفعل ، والشوق والغضب انفعالات (1). ولذلك صارت أنفس الأجسام الإلهية غير مساوية في النوع لواحدة من الأنفس الكائنة في الأشياء المائتة إذ كان يازم في هذه من الاضطرار أن يكون ما يوجد له فيها القوى التي هي أكل أن يكون له قبل ذلك القوى التي هي دونها في الكمال (٥) ، لأنه ليس يمكن دون هــذه القوى بأن

⁽٣) فوقها : ترتيب .

⁽١) فوقها : اختيار . (٢) أى الحركة الدائرية .

 ⁽٤) سُ: انفمالات. (٥) فوقها: أقل كمالا.

يكون واحد منها ويَسْلَمُ ؛ ولذلك ما كان منها له اختيار فإن له أيضاً بعينه غصباً وشوقاً . فأما أنفس الأشياء الإلهية فليست مشاركة بقوة من القوى التي هي أقل كالا مِن قبل (١) أن الأشياء ذوات هذه الأنفس لم تكن محتاجة في بادئ الأمر إلى ما يكون معيناً على ما وجب لحا السلامة التي من أجلها و بسببها كانت تلك القوى . فيحصل إذن مما قلنا أن تكون الشهوة التي في هذه إنما تكون بالاختيار (٢) ، والاختيار الحقيق الفاضل هو الحبة (٢) للخير ، وذلك أن الاختيار على الإطلاق هو محبة الخير ، أو ما يظن أنه خير ؛ والاختيار الحقيق الذي هو موجود في الله عز وجل وحده ، وذلك أن الشيء المتشوق بحسب رأى أرسطوطاليس هو الشيء الذي يُظن أنه خير .

والختار المرتفى من الأشياء هو الخير الأول (١٠٠] ... هذا الجسم الألمى الطبيعية إذن هو الاشتياق إلى الخير الحقيق والشهوة في هذه الأشياء (٥٠ ؛ وذك أن الاختيار (٢٠ منها ليس يكون بقوة من القوى المنفعلة من قبل أنه ليس فيها منه أول الأمر شيء منها من حيث يتصور بالعقل يتشوق إلى الشيء المتصور بالعقل أو المتوهم ، وذك أن الاشتياق إلى الشيء الأفضل تابع لما يتصور منه بالعقل في الأشياء التي قد اقتنت الشيء الملائم له الخاص به ؛ ومن قبل هذا المشوق بعينه يتحرك على هذه الجهة ، لا من حيث يتصور بالعقل ، وذلك أن التصور بالعقل ليس هو حركة أصلاكا قد تبين . وقد يكون هذا المفي أيضاً أكثر وضوحاً في الأشياء التي تتحركها أشياء واحدة بأعيانها ، فإنها ليس تتحرك في وضوحاً في الأشياء التي تتحركها الأجسام الإلمية بالطبع التي غضها ، والمتولى لتدبيرها وسياستها ذلك الجسم الذي له صورة كهذه (٢٠ الصورة من قبل الميل الطبيعي إلى الحركة الدورية . و إنما تتحرك اضطراراً هذه الحركة بالنفس من قبل الميل الطبيعي إلى الحركة الدورية . و إنما تتحرك اضطراراً هذه الحركة بالنفس والمقل . وذلك أن هذه النفس منذ بادي (٨) الأمر صورة لهذا الجسم ، فإنه ليس يجب أن والمقل . وذلك أن طبيعتها من طريق ما هي حيوان شيء آخر غير النفس ، إلا أن لهذه والأجسام المركبة أن طبيعتها من طريق ما هي حيوان شيء آخر غير النفس ، إلا أن لهذه والأجسام المركبة أن طبيعتها من طريق ما هي حيوان شيء آخر غير النفس ، إلا أن لهذه

 ⁽١) من قبل: بسبب ، (٢) فوقها: بالإرادة ، (٣) س: الحير .

⁽٤) في الأصل خرم مقداره كلتان . (٥) هنا خرم . (٦) نسخة :الإرادة .

⁽v) « يعنى جَسَمَانَى » : كذا في الأصل . (A) فوقها : أول .

الأشياء من طريق ما هي مركبة حركة أخرى طبيعية بحسب الأجسام التي ليست بمتنفسة ، غير الحركة التي تتحركها بالنفس ، إلا أنها واحدة فقط بحسب الغالب في الجسم المركب من الأجسام الأخر. وذلك أنه قد يوجد لكل واحد منها-قبل أن يختلط بمضها ببعض اختلاطا يصير به الكل متنفساً -حركة ما طبيعية . فأما الجسم الإلمي فإنه لما كان بسيطاً - وذاك أنه ما كان ليكون أزليًا لوكان مركبًا ؛ وكانت الحركة التي يتحركها أيضًا حركة واحدة بسيطة فإنه ليس له أصلا طبيعة أخرى غيير النفس، ولا له أيضًا حركة طبيعية غير الحركة النفسانية و إنما يَغْضُل الجسم الإلمى غيره من سائر الأجسام البسيطة من قبل أن طبيعته -و إن كانت جسما بسيطاً - هي نفس وطبيعة في غاية الكال ، ولذلك صارت هذه النفس ليست صورة لجسم التي من قِبَل أن هذا الجسم لم يكن محتاجاً إلى الحركات المختلفة التي تكون في النفس ، لأنه لم يحتج فيا يوجب له السلامة إلى معرفة ما من خارج . ولما كانت الحركة التي يتحركها بنفسه وطبيعتهالتي تخصه حركة بسيطة ، صار بهذا الفعل بعينه يقبل كاله الخاص به ؛ وذاك أن جميع الأشياء التي قواها بالطبيعة قد يوجد لها في نفس طبيعتها الملائمة (١) لها الاشتياق إلى الشيء الذي هو أول الأسباب وأفضل من جميع الأشياء الموجودة أو كأمل لطبيعته . وجميع الأشياء التي قوامها بها إنما تفعل ما تفعله بحسب طبيعتها التي تخصها شوقًا منه إلى الاقتداء مذلك الشيء الذي عنه تكونت على القصد الأول وما يناله كل واحد منهما بمبلغ طاقته منه و إنما يناله بسبب الكمال الذي يخصه في نفس طبيعته ؛ وعلى هذه الجهة يوجد الجسم الطبيعي الذي هو أقدم من جميع الأجسام الطبيعية الاشتياق بالطبيع إلى الاقتداء بالعلة الأولى .

والغرض (٢) في الفعل الذي يوجد له في طبيعته التي تخصه وهو حركته الدورية التي بها يتحرك الجسم بحسب طاقته حركة أزلية هوالاقتداء بالجوهم الذي ليس بجسم ولا متحرك، و إن نسبة اتصال الحركة الملائمة له بأزلية ذاك من حيث هو غير متحرك . فليكن المحرك للجسم الكرى إياه بتشوق هو ذلك الشيء هو بالحقيقة الغاية في الجود (٣) وأفضل ؛ و إذ كان بهذه الحال فيجب أن يكون أعلى وأشرف من جميع الحيوانات والأجسام الإلهية ؛

⁽٣) موقها: الخير .

⁽١) فوقها: الذاتية . (٢) فوقها: والقصد .

وذلك أن ما كان سيباً لكل واحد من الأشياء فيما يوجد له من الكمال الذي يخصــه في طبيعته فهو أحق منه بالعلَو والشرف ، فيجب أن يكون سبب حركة الجسم الإلهٰي إنمـا هو اشتياقه إلى الشيء الذي هو الغاية في الجود و إياه ننحو ونأمُّ . ولما كانت هذه حال هذا الشيء المتشوق ، وجب من ذلك أن يكون أفضل من جميع الأشياء الموجودة . وليس يمكن أن يكون جماً ، وذلك أن الجسم الإلمى المتحرك عنه أَفضل من جميع الأجسام : إنه كان جسما بسيطاً غير منفصل (١) ، وكانت الحركة التي يتحركها ذاتية له ، و إن كان إنما يمكن فيها وحدها من بين سائر الحركات أن تكون متصلة أزلية ، وإنما يمكن أن تكون بهذه الحال من الحركات بحسب ما تبين (٢) في مواضع أخر ، الحركاتُ الدوريةُ فقط. ونقول إنه إن كان جسما فظاهر أنه طبيعيٌّ ، لأن الأجسام الطبيعية أقدم وأفضل بما ليس كذلك . و إن كان طبيعياً فهو أيضاً متحرك ، ومتى كان متحركاً فله في ذاته سبب الحركة الطبيعية من قَبَل أَن جميع الحركات التي بالطبع إنما تكون بالاشتياق. وهذا السبب إن قال فيه أيضاً قائل إنه جسم ، خرج الأمر في الأجسام الإلمية إلى ما لانهاية له . وتبقى إذن أن يكون الشيء النبي يتوق إليه الجسم الإلمي جوهماً مّا ليس بجسم ولا متحرك؛ وذلك أنه على هذا النحو قط يكون مستغنياً عن شيء آخر ، إذ كان كل مايتحرك حركة طبيعية فإعا يتحرك بالاشتياق إلى شيء . والإنسان [١٠٨ ب] إن تبيَّن أن المحرك الأول هوغيرمتحرك من أن الذي يحرك ويتحرك هو سركب ممايتحرك ويحرك . وقديجب... (٣) يكون متى وجد واحد من الأشاء البسيطة التي اجتمع عنها هذا المركب بحال ما أن يكون الآخر أيضاً يحكي شبها ، وأعنى بهذا القول أنه متى كان أحدهما إنما يفارق الآخر بالقول (1) ، أن يكون الآخر إنما يفارقه عثل ملغارقه ذاك به ، أعنى بالقول . و إن كانت مفارقته إياه ليست بالقول فقط بل قد يتهيأ أيضا مع ذلك أن يكون موجوداً دون الآخركانت سبيـل الآخر أيضاً تلك السبيل بسنها. والشيء المتحرك ليس إنما يفارق الحرك بالقول فقط ، بل قد يوجد في أشياء كثيرة مفارقًا له بالفات؛ وذلك أنه قد يوجد بعض الأشياء يتحرك عن شيء من غير أن يكون عركاً لشيء

(١) فوقها: مناهل.

⁽٢) فوقها : بيناه .

 ⁽٣) هنا خرم . (٤) فوقها : بالحد .

أصلاً فيجب إذن أن تُنزَّل أوائل محر كه لشيء من الأشياء من غير أن تكون متحركة . فإن قال قائل: إن كل محرك فإنما محرك إذا يتحرك (١٦) ، ولهـذا السبب عب أن يكون الحُوكُ الأول يتحركُ أيضاً — قلنا له إنه ليس بجوز أن يكون الذي محركه خارجاً عنيه ، وذالتُ أنه يقع في الوهم أن الذي هو الأول هو الذي يحرك ، ومتى كان متحركاً إما من خارج ، فلا يكون ذلك الحرك ، فيحب أن يكون هو محر"ك نفسه وأن يكون ذاتي الحركة وأن يكون هو أيضاً متحركا عن نفسه . وقد يلزم أن نبحث كيف يمكن أن يكون ذاتي الحركة . وأن يكون هو يحرك نفسه ؛ وما يلتمس الوقوف عليه من ذلك يتبين على هذا الوجه . وقد يلزم من كن يقول إن شيئًا ذاتيًا يحركه أن يقول إما أن كُلَّه يتحرك عن كله حتى يكون كله يحرك وهو من كله يتحرك في > لحظة > (٢) واحدة مماً ، ويكون من حيث يتحرك من هناك بعينه يتحرك، أو يقول: إن كله يتحرك من جزء ما فيه حتى يكون بالجزء يحرك داخلا في جملة المتحرك ؛ أو يقول : إن كله محرك وجزءه متحرك ؛ أو يقول : إن أجزاء الكل إذا حركت بعضها بعضاً يعود أيضاً فيتحرك عن الأشياء التي كانت متحركة عنها ؟ أو يقول : إن جزءاً من الكل محرك وجزءاً (٤) آخر متحرك ؛ فإن هذا القسم أيضاً داخل فيا يقال إنه ذاتي الحركة ، إذ كان قد يوجد له في ذاته شيء محرك وشيء متحرك . فإن كانت جهات الشيء الذاتي الحركة هذا مبلغ عددها ، فإن الجهة الأولى منها -- وهي أن كل شيء يتحرك من كله حتى إنه يحرّك ويتحرك منجهة واحدة بعينها - هي عال ؛ وذلك أن الحركة التي بها يحرك الحرك بها بعيها يكون متحركاً ؛ وهذا ما لا يمكن . وذاك أنه : كيف عكن في الشيء - من حيث يحرك شيئاً من الأشياء حركة ما ب أن يتحرك هو عنه تلك الحركة بعينها في حال واحدة ؟ و إلا كيف يمكن أن يكون شيء (٥) ينقل شيئًا (١) ما منتقلاً و ينتقل معا ذاك الانتقال بمينه الذي ينتقل به المنتقل أو يكون المفيد للصحة في حال ما من حيث هو مفيد لِمَا يَصِحُّ تَلَكُ الصِّحة بعينها في تلك الحال ، إلا على جهة العَرَض ؛ أو يكون الشي الْمُنكِّي يُنَمِيّ في تلك الحال متى هو فيها مُنكَّىٰ من غير أن يكون ذلك المموُّ ورد من خارج أو

⁽١) فوقها:كان يتحرك. (٢) خرم. (٣) خرم.

⁽٤) ص: جزء . . . منتقل . (٦) ص: شيء . . . منتقل .

يكون المملم يتعلم من المتملم تلك الأشياء التي يعلمه إياه بعينها ، على أن المملم والمتعلم يكونان واحداً بالعدد ، وكذلك (١) الحرك والمتحرك والنامى والمنمى . وذلك أنه إن كان الحرك إنما يُحرُّكُ إذا كان موجوداً بالفعل ، والشيء الذي يتحرك إنمــا هو موجود بالقوة وخروجه إلى الفعل إنما يكون (٢) بتوسط الحركة — فإنه (٣) يعرض أن يكون هو بعينه موجوداً بالقوة والفعل مماً . وذلك أن الححرك من حيث هو متحرك وقبل أن يكون التحريك بعد قد صار موجوداً له بالفعل ، يوجد متحركا في تلك الحال بعينها ويكون أيضاً الإنسان من حيث يعلم يتعلم لا من حيث يتعلم، والشيء من حيث يسخن ويحرك في حال تسخينه يسخن ويتحرك لامن حيث يتحرك ويسخن ؛ فإذا كان ذلك مما لا يمكن فليس ممكناً أيضاً أن يكون كل الشيء محرك كله بالنحو الذي ذكرناه، ومثل ذلك بعينه يلزم قائلا لو قال في الشيء الذي حركته ذاتية إن الكل يتحرك من جزء واحد من أجزائه . وذاك أن الجزء الذي محرك السكل هو أيضاً يحرك نفسه من قِبَل أنه موجود أيضاً في الكل الذي يتحرك عنه ، ويكون أيضًا على هذه الجهة شيئًا واحدًا بعينه في العدد : يحرك ويتحرك ممَّا بحركة واحدةٍ بعينهـا . وكذلك يلزم أيضاً قائلًا لوقال في الشيء الذي حركته ذاتية ": إن الجزء يتحرك عن الكل -أن يكون أيضاً الجزء المتحرك يتحرك من نفسه . وذلك أن الجزء المتحرك موجودٌ أيضاً في الكل المتحرك الذي عنه تَحَرَّك . ومثل ذلك بعينه يلزم قائلا إن قال إن أجزاء الكل تعود فيتحرك بعضها عن بعض تلك الحركة كبينها، وذلك أنه يلزم بحسب هذا الرأى أيضاً أن يكون كل واحد من أجزاء الكل يحرك نفسه إن كان لا كثير فرق بين الشيء الذي بحرك يمتوسط ما و بين الشيء الذي يحرك بغير متوسط ، وهو الذي إذا حَرَّك حَرَّك نفسه ؟ وكان كل واحد من الأجزاء يعود فيحرك الجزء الذي عنه تحرك حتى يكون كل واحد من هذه الأجزاء يحرك نفسه بمتوسط ما . فنني إذاً أن يكون الشيء الذاتي الحركة علىهذه الجهة فقط عكن أن وجد وهي حان يكون > (٢) واحدُ (١) من أجزائه متحركا فقط غير متحرك ويكون الجزءالآخرمتحركا عن الآخر والحرك هذا . . . ص [١٠٩] فيازم إذن من ذلك أن يكون الحرك الأول، وهو واحد من الأشياء الذاتية الحركة، غير متحرك ... (٣) كال يتحرك بنحو ما من

 ⁽١) من : قالك . (٢) فوقها : هو . (٣) خرم . (٤) من : واحداً .

الأجزاء التي وُصِفَتْ من قِبَل الحيوانات وهي بحسب مايظهر من أمرهم من الأشياء التي حركتها ذاتية ؛ فإن مثل هذه الحركة فيها إنما هو لها من خارج إن كانت إنما تتحرك هــذا الضرب من الحركة بالشوق إلى شيء أو الهرب من شيء لثلا يكون واحد منها على الإطلاق ذاتيٌّ الحركة إن كانت أسباب الحركة على القصد الأول غير موجودة في نفس ذواتها. فإذا كان المحرك للجسم الإلمى هو بهذه الحال فقد يلزم من الاضطرار أن يكون أزلياً ، إذ كان أفضل من جميع الموجودات وكان الأزلى أفضل كثيراً من غير الأزلى . وذلك أن الشيء الذي ليس بموجود ليس يمكن أن يكون موصوفا بالفضيلة. وقد تبين أن الجسم الإلمي أزلى مما قد وقع الإقرار به من أن الحركةالمتصلة هي واحدة بالحقيقة ، وأنها مع اتصالها متساوية ، إذ كان قد تبين في مواضع أخر (١) أن حركة الجسم الآلهي هي بهذه الحال حتى تكون واحدة بالحقيقة. إلا أنه ما كان يجوز أن تكون الحركة واحدة بهذه الحال لو لم يكن المحرك واحداً في العدد و بمنزلة المتحرك عن الشيء الذي عنه يتحرك هذا الضرب من الحركة ؟ وذلك أنه لو لم يكن المتحرك شيئًا واحداً (٢٦ بالعدد ، لم تكن الحركة حينئذ تبقى واحدة ومتصلة ، بلكانت تنشَّت (٣) لاختلاف الأشياء المتحركة . وكذلك يلزم متى كان المحرك كثيرا لا واحداً لأنه إن كان المتحرك واحداً والمحرك ليس بواحد (١) ، فإن الحركة على هــذه الجهة أيضاً لاتكون حينئذ واحدة ومتصلة بل كثيرة (٥٠) متشتة (١٦)، إذ كان التلاؤم والاتصال يتشتتان لاختلاف الأشياء المتحركة . فالحمرك إذن للجسم الإلهاى هو واحد في العدد . فإن كان إنما يحرك حركة أزلية لأنه واحد بالمدد، فقد يلزم من الاضطرار أن يكون هوأيضاً أزلياً، وذلك أنه إنما كان المحرك للحركة الأزلية حينئذ غير موجود لوكان المتحرك بالحركة الأزلية يوجد متحركا بها في حال فقده ، بل ينبغي أن يفهم من خارج ؛ بل لوكان غير موجود لما كانت حركة الجسم الإلهٰى حينئذ تلبث واحدة متصلة . وذلك أن الحركة التي كانت تحدُثُ عن المحرك الآخرُ بعد فساد الحرك الأول ما كانت تكون حينئذ متصلة بالتي قبلها ، فقد يلزم من الاضطرار-مع وضوح الأمر في أن الحوك للحركة التي بهذه الحال أزلي - أن يكون متقدما لجيع الأشياء

 ⁽۱) راجع قبل س ۳ . (۲) فوقها: بسينه . (۳) فوقها: تنقطع .

 ⁽٤) نوتها: كذلك . (٥) س: كثير . (٦) نوتها: مختلقة .

المتشوقة المعشوقة ، وأن يكون محركاً على هذه الجهة (١) إذ كانت الحركة المتقدمة لجيم الحركات مى الحركة الدورية التى للجسم الإلمى ، وكان واجباً أيضاً أن تكون هي أولى الحركات المتحركة عن الحرك الأول. فيجب إذاً أن يكون هذا(٢) هو المحرِّكَ لسائر الأشياء الأُخَر التي تتحرك وتتكون بالطبع ، - إذ كان الجسم الإلمي وحركته الدورية مما السبب الأول في تكوَّن الموجودات ، وأن تكون متحركة بالطبع الذي يخصها ، وكان الحرك الأول هو مبدأ وسبب هذه الحركة الأزلية التي لهذه الأشياء أعني أزليـة المحرك الأول . والمتحرك الأول هو سبب لأولية جميع (٢) العالم أيضاً. فالحرك الأول إذن هو من جميع الجهات غير متحرِّك أصلا، وذلك أنه ليس يتحرك بوجه من الوجوه > و > لا بطريق العَرَض أيضاً من قِبَل أنه جوهم، غيرجسم مجرد مفرد بنفسه وصورة ما مفارقة للهيولي منجميع الجهات . وذلك أن ماكان من الأشياء غير جسم مثل الأنواع أو الملكات أو الانفعالات (٢٠ فقد تتحرك بالفرض في حال حركة غيره ، لأنه قد يلزم ضرورة أن يتحرك عند' " حركة الأشياء التي فها . ولما كان غير متحرك بوجه من الوجوه ، صار سبب الحركة الواحدة البسيطة التي لذلك الشيء المتحرك نحوه ، وذلك أن الاقتداء بذلك البسيط هو أيضاً واحسد بسيط . فأما المتحرك الأول عن هذا المحرك فإنه يحرك بحركته الذاتية له جميعَ الأشياء التي نتلوه معاً إذ كان الجسم الإلهٰي هو السبب في أن تتحرك الأشياء المتحركة عنم التي لها بذاتها حركة أخرى دورية تتحرك بها الحركة المختلفة الموجودة لأكثر الأجسام الأزليــة الإلهية التالية لكرة الكواكب الثابتة التي هي أول المتحركات. و إضافتها (٢٦ المختلفة التي لها إلى الأجسام الهيولانية التي في الكون هى سبب استحالتها وتغيرها بحسب ما يمكن من ذلك فها . وهذه الأشياء تشترك فىالترتيب وفي أزليــة الاستحالة التي تكون لبعضها إلى بعض التي بهذه الحال. ولذلك ليس ينبغي أن 'يتَخَوَّفَ أصلاً على العالم أن يكون عساه أن يفسد ، وكان إنما اقتناء البنيات والقوام من مبادى ملى حمده(٧) > حالها؛ وذلك أنه قد يلزم ويتصل بعدم فساد الجسم الإلهٰي و بحركته الدورية

⁽١) في هامش الأصل : « يعني بهذه الجهة : أي على أنه متشوق » .

 ⁽۲) بهامش الأصل: « يعنى الجسم الإلهى » .
 (۳) فوقهما: « لأزلية كل » .

⁽٤) تحتما كلة غير مقروءة بوضوح هي : الأنساب ؛ ففضلنا التي فوقها .

 ⁽٥) فوقها: في حال . (٦) فوقها: وسببها . (٧) خرم .

الجارية على اتصال اختلافها أزليــة الأجسام الهيولانية التي في الكون (١) ، وذلك أنه قد ينبغي أن يكون للجسم المتحرك دَوْراً شي؛ ما في الوسط ليتحرك حواليه ، لأن كل ماكان متحركا فىالمكان فهومحتاج إلىشىء ساكن تكون حركته إما منه[١٠٩ س]و إماحواليه . ومما يجرى (٢٠ هذا المجرى الأرضُ : فإنها جسم ساكن ثابت في < الوضع (٢٠) > من قِبَل أنه عير ممكن أن تكون الأزلية سو < جودةً > في العدد ؛ وإنما يمكن أن تكون الأزلية فى النوع فقط محفوظة بالجسم الذى هوكالطبيعة لجميع الأجسام الخالية من < نأثير(٣)> المتضادات بتوسط الأشياء المتحركة حوالى الأرض دُوراً . ولما كانت الأزلية فها تجرى على هذا الوجه، لزم من الاضطرار في كل واحد من الأجسام الآخَر التي فهـا و إلها تكون استحالة الأرض بسبب التضاد (٤) أن يبقى أزلياً على ذلك المشال ، وذلك أنه إن كان كل ما يتكون إذا ما تكون شيئًا ما صار ذا كَبَث ، فقد يلزم من الاضطرار أن تكون الأشياء التي ذاك أن يكون كل واحد من تلك الأشياء الأُخَر لابثًا ؛ وكذلك أيضاً تكون استحالة هذه الأشياء بعضها إلى بعض تجرى على نظام وترتيب (٥) . فإن كان الجسم الحيواني الإلمي يسوس الأمور ويدبرها هــذا الضرب من السياسة والتدبير ففعله ذلك إنمــا هو بحركته (٢٠) الباقية على الحال التي تقدم وصفها . فإن كان المحرك للجسم الإلمي بهذه الحال ، فيجب أن يكون جوهماً ، وذلك أنه غـير ممكن أن يكون الشيء التقدم قبل الجوهم لا جوهم ؟ والمحرك للجسم الإلمى متقدم لجميع الموجودات: أما للأشياء الكائنة العاسدة فبالزمان، وأما للجسم الألملي فبالرتبة (٢) لا بالزمان بمنزلة الأشياء الموجودة معاً ، أعنى العــلة والمعلول . وهو أيضاً جوهم بسيط: وذلك أن البسيط من جميع الجهات أقدم من المركب، وهذه حال الجوهم الذي نحن بسبيله (٨). وقد كان نبين أيضاً أنه ليس بجسم وأنه عسير متحرك ، وأنه

⁽١) فوقها: النوع.

⁽٢) فوفها : هذه حاله . (٣) خرم .

⁽٤) فوقها: به ؛ أى : التضادية . (٥) فوقها : ورنبة .

⁽٦) في هامش الأصل : الذاتية . (٧) فوقها : فبالروية .

⁽٨) فوقها : في وصفه .

أيضاً أزلى إذ كان فعلا ما مجرداً من القوة . وذلك أنه إن كانت الجواهم أقدم من جميع الموجودات وكان جميع الموجودات المتكونة فاسدة ومتى كان جميعها فاسدأ وجب لذلك أن تكون الحركة أيضاً كائنة فاسدة ، وذلك ما لا يمكن . وذاك أنه يجب من الاضطرار في الحركة أن تكون أزلية ، لأنه إن أنْزِل مَنْزِل أن الحركة متكونة ولأن الحركة هي استحالة المتحرك بما هو متحرك - فإني أقول: إن هذا المتحرك إما أن يكون كان أزليًّا ثم ابتدأ في هذا الوقت بالحركة بعد أن قدكان قبل ذلك غير متحرك ، و إما لأنه لم يكن كان موجوداً في بدء الأمر بعد ذلك ، ولذلك كان غـير متحرك . وأى هذين أَنْزَكَهُ مُنْزَلٌ فإنه يلزم أن تكون الحركة موجودة قبل كون الحركة ، وهو أمْرْ متى كان غير ممكن كان الأصلُ الموضوعُ له الذي لزمه عنه أيضاً ذلك غيرَ ممكنِ : وهو أن الحركة غير متكونة . وذلك أنه إن كان المتحرك متكونًا ، فظاهر، أنه قدتقدم كُونه . وعلىهذا الوجه تكون الحركة متكونة لأن كل تَكُون إنما يكون بحركة ، ويلزم من ذلك أن تكون الحركة قد كانت موجودة قبل أن تكون مُوجودة ، وأن يكون الأمرالمزمع بالابتــداء بالحركة محتاجًا إلى الحركة . فإن قال قاثل: إن المتحرك أزلى ، إلا أنه قد كان أولا زمانًا بلانهاية غير متحرك ثم ابتدأ بالحركة الآن - كان قوله ذلك أولاً يجرى مجرى الأقاويل المُنتَدَعة التي لا محصول لها ولا فائدة فها . وذلك أنه : كيف يتهيأ لأحد أن يؤدي السبب الواجب في أنه إنما ابتدأ الآن بالحركة سد أن كان ساكناً زماناً غير متناه؟

فإن القول بأنه قد كان المتحرك موجوداً ، إلا أنه مكث زماناً غير متناه لم يتحرك ما لا وجه له (۱) ، لأنه إن كان فيا تقدم غير متحرك ، وإنما ابتدأ بالحركة في هذا الوقت ، فقد ينبغى أن يكون المحرك له إما كان فيا تقدم غير موجود ثم وجد في هذا الوقت ، أوتكون النسبة التي له بإضافته إلى المتحرك لم تكن كانت موجودة له وإنما صارت له في هذا الوقت . فإنه متى أنزل مُنزل واحد من هذه الأشياء فقد استعمل (۲) الحركة في طريقه . وذاك أنه إن كان موجوداً إلا أنه بعد غيرُ متحرك فإنه يحتاج الآن في آن < كونه > متحركا إلى حركة أيضاً ؛ ويلزم أيضاً على هذا الوجه أن تكون الحركة موجودة قبل تكونها ، وذاك أحركة أيضاً ؛

 ⁽١) فوقها: اليمبأ به .
 (٢) فوقها: حد .

أنه قد يحتاج في كون الحركة إلى الحركة . وأيضاً فإنه ليس يمكن أن يكون «متى» ما لم يكن زمان ، وذلك أن قول القائل : إنه قد يتهيأ أن يكون متى لم يكن زمان — مساو لقوله : إنه قد كان زمان في حال ما لم يكن زمان ، إذ كانت لفظـــة « متى » ، دالة على الزمان . أو عدداً (٢) لما بحسب ما قد تبين في القول في الزمان . وأيضاً فإنه إن كان الآنُ ابتداء الزمان ونهايته ، وكان غير بمكن أن يكون الآن إلا بعد أن يتقدمه زمانٌ ويتلوه زمانٌ ، وكان لنا دائمًا في الحال الحاضرة وفي كل وقت أن نأخذ الآن موجوداً ، وجب في كل آن يؤخذ أن يكون قبله دأيما زمان و بعده زمان ، ولزم على هذه الجهة أن يكون الزمان غيركائن ولا فاسد . فإذا كان الأمر جارياً في الزمان على ما وصفنا فقد يازم من الاضطرار أن تكون أيضا الحركة التي وجود الزمان تابع لها على أى الأحوال (٣) كان ، غير كائنة ولا فاسدة . فينبغي إذن أن يكون المتحرك بالحركة الأزلية المتصلة (١) جوهما غير فاسد . و إن كان ذلك كذلك ، فقد يلزم أن تكون هذه حال المحرك له بحسب ما قيل فيما تقدم . و إنما يكونان كذلك إذا كاد > [١١١٠] وذلك أنه إن كان بهذا الوجه توجد أزلية الحركة وهو أن يكون ذاك متحركا وهذا محركا، فمن الاضطرار أن يكون جوهر <(٥) > دائمًا أما ذاك فبأن يتحرك وأما هذا فبأن بُحَرِّك . وذلك أنه ما كانت الحركة لتكون أزلية لوكان فى وقت من الأوقات ذاك يحرك وهذا يتحرك بالقوة . فكما أن الوجود لهما إنما هو أن يكون أحدهما محركا والآخر متحركا فعلى مثل هذه الحال يجب أن يكونا الدهر كله. فالحرك للحركة الأزلية إذن هومن الاضطرارجوهر أزلى . وهذا الضرب من الفعل يوجد دائمًا يحرك ويغير ذلك المتبحرك نحوه . فهو إذن صورةٌ ما مجردة مفردة ليس بجسم أزلى غير فاســد ، يفعل دأتما فعله الخاص به . وذلك أن المحرك للحركة الأولى على هذه الجهة يوجد كاملا في جميع الأحوال ، ويكون نوعاً عادماً لجيع الحركات، وأفضل من جميع الموجودات، ويكون الجسم الإلهٰي إنما يتحرك حركته الطبيعية التي تخصه في ذاته بتشوقه إلى ذلك المحرك وتَوَقَانه إلى الاقتداء به ، وبهذه

⁽۱) س: مقدار ، (۲) س: عدد ،

⁽٣) هنا حرم لم يبق منه غير : الأحروال > . (٤) فوقها : طبيعة .

⁽ه) خرم .

الحركة يكون مقتديا بذلك الجوهر الذي ليس بمتحرك ، وذلك أن أزلية الحركة الغريزية في الجسم الإلمى وتلاؤمها وثباتها على حال واحدة بعينها مشبهة بمدة حياة ذاك وبقائه . وذاك أنه لما لم يكن ممكناً أن يكون جسم ماطبيعي غيرمتحرك ، فكانت هذه حالة الجسم الإلمي تشبه تساوى حركته الطبيعية وتلاؤمها لعسدم الحركة فى ذلك الاقتداء به فإذا تصور الجسم الإلمٰى بالعقل المتحرك الذي هــــذه حاله واشتاق إلى الاقتداء به وحصل من ذلك بحركته الطبيعية حسب ما في طاقته من قبوله منه - أمكن بهذا الضرب من السياسة أن يكون اقتداؤه بالمحرك إنما يتحرك بالمحرك ثابتاً على حال واحد وأن يفعل مع ذلك أفعاله الذاتية له . ولذلك إذا تحرك الجسم الذي هو أعلى من جميع الأجسام الإلهية والحيط بسائرها الحركة (١) الشوقية حرَّك في حال تحركه جميع تلك الأجسام الأخر أيضاً معا . وكل واحد من هـــذه فهوأيضا يتصور الحرك الأول بالفعل، ويتحرك حركة مادورية تخصه في ذانه تقابل-حركته. وذلك أن الأمر في جميعها يجب أن يكون جاريًا على هذه الحال إذ كانت حركتها حركة أزلية متصلة متساوية (٢٠). وكذلك يجرى الأمر أيضا في الأجسام الكائنة الفاسدة : فإن ثباتها و بقاءها إنما يكون أزليا في النوع الملائم لأزلية تلك^(٣) في العدد . وذلك أنه لم يكن مكنا في تلك (١) أن تكون أزلية في العدد لولم يكن كذلك في النوع ، ولا كان ممكنا في هذه أيضا أن تكون أزلية في النوع دون أزلية تلك التي في العدد ، وحركتها الدورية المتصلة الجارية هذا (°) المجرى . وذلك أن صنعة هذا الكل واللطف الطبيعي الذي جعله الخالق فيه ما عليه أجزاؤه بعضها عنــد بعض من الاتفاق والتلاؤم والتهيؤ بحسب نسبتها إلى الكل هي على حال من النظام والالتئام متى أَخْطَرْتَ ببالك أن واحسداً منها قسد ارتفع فهماً لم يمكن في واحد من الأشياء الباقية أن يبتى لابئًا على حاله . وذلك أنالأشياء الأزلية الإلهية الموجودة لها في ذاتها جميع ماكانت محتاجة إليه في أفعالها الذاتية ، قد يلزم من الاضطرار أن يفعل أفعالها التي تخصها . ولذلك لا سبيل أصلا لمن ينزل على طريق الوضع (١) أن شيئًا من تلك

⁽٢) فوقها : متلاَّعة .

⁽١) فوقها : ذات اليمين .

⁽٤) بهامش الأصل: يعنى الأجسام الإلهية .

⁽٣) بهامش الأصل : يعنى الإلهية .

⁽٦) الوضع : الافتراض أو الاصطلاح على شيء .

⁽ه) ص: هذه ،

قد فسد ، أن يقول في هــذه إنها لم تفسد . وذلك أن الذي 'يُنْزِل أن ليس شيء من تلك موجوداً بمنزلة من 'ينزل على طريق الوَضْع أن أفعال تلك الأشياء التي طبيعته هذه تابعة لها معدومة ؛ وذلك مساو في القول لمن (١) يفترض على طريق الوضع أنه ليس واحد من هذه الأشياء أزلياً . ولما كان هذا الوضع ممتنعاً - وذلك أنه من المتنع أن ينزل على طريق الوضع أن الأول ليس بأزلى - وجب أيضاً أن يكون الوضع الذي يبطل واحداً من هذه الأشياء -أعنى التي تتبع اضطراراً أفعال تلك الأشياء الأزلية - محالا غير ممكن . إذ كان شَنِعاً أن يكون الوضع من الأشياء المكنة ، والأمر اللازم عن ذلك الوضع من الأمور الممتنعة ؛ ولذلك لاينبغي أن نعتقد في تحريك كرة الكواكب الثابتة لأ كرَّ للتحيرة أنه قُسْر . ولا في هذه أيضاً أنها غيرعالمة بما يجرى في الأجسام التي قلنا: من الكون والفساد والاستحالة. وخليق ألاً يكون القول بكثرة الحركين للجسم الإلمي و إن كنا قد نعترف بأن لكل واحــد من الأكرمحركا ومتشوقًا يخصانه - قولاً صوابًا ، وداك أنه إن كانت الأسباب الحركة كثيرة وجب أن يكون بعضها إنما يخالف بعضاً في النوع ، إذ ليس يتهيأ أن تكون متفقة فيـــه . وذاك أن المتفقة في النوع إنما كيكُسِهُما الخــلافَ الْهيولي . فإذا فارقت الهيولي صارت شيئًا واحداً . والعلة الأولى غير ذات مادة : فإن كان اختلافها إنما هو في النوع فليست إذن جواهر^(٢) أُوّل بسيطة . وذلك أن اختلافها في النوع يكون إذا ما أضيف إلى ما يم جميعها فصولٌ ما . وعلى هذه الجهة تكون مركبة إذكان الأسر العام لجيعها قــد قبل زيادة ما أو يكون اختلافها فى النوع إنما هو من جهة التقدم والتأخر والزيادة والنقصان وذلك بمشاركة ضد من الأضداد ؟ إذ كان الأزيد والأنقص في كل واحد من الأجناس إنما يكون ذلك مشاركة ضد من الأضداد ، إلا أنه ليس واحد من هذه الأشباء مركباً إذ كانت أواثل ؟ ولا يوجد أيضاً للطبيعة التي تجرى هــذا المجرى شيء مضاد . وقــد تبين [١١٠ -] أن أرسطوطاليس يرى مذا الرأى أيضاً من الأقاويل التي اقتصها في المقالة الأخيرة (٢٦) من « السماع الطبيعى » .

ال : فمنى كانت الحركة أزلية ، فإن المحرك الأول إن كان واحداً فهو أيضاً أزلى ، و إن

 ⁽۱) من : هض . (۲) فوقها : جوهم . (۳) من : الأخير .

كان الحوك كثيراً فالأشياء الأزلية أيضاً كثيرة ؛ وقد ينبغى أن يظن أن الحوك الأول واحد لا كثير وأنها متناهية لا ح غير متنا⁽¹⁾ > هية ، وذلك أنه لما كانت الأشياء التي تعرض أشياء واحدة بأعيانها دائماً ، فإن الأولى والأحب أن يرى حكيف⁽¹⁾ > ينبغى أن يكون الشيء المتناهى في الأمور التي بالطبع أولى بالتفضيل إن كان ذلك ممكناً بما ليس متناه . وقد يكتنى بأن يكون ذلك الواحد الأزلى الذي هو أقدم من جميع الأشياء غير المتحرك مبدءاً لحركة سأر الأشياء ، وأن يكون سبب الحركة الأزلية واحداً أيضاً .

قال الاسكندر: وقد نجد أرسطوطالس فيا يتلوقد أنى على هذا القول ببرهان. وذلك أنه يقول: وقد تبين مما أقول أنه يلزم من الاضطرار أن يكون الحرك الأول شيئاً واحداً أزلياً، وذلك أنه قد تبين أنه يجب ضرورة أن تكون الحركة سرمدية؛ ومتى كانت سرمدية فقد يلزم ضرورة أن تكون متصلة، لأن السرمدية هي متصلة. وأما التي تكون شيئاً بعد شيء فليست متصلة. إلا أنها، وإن كانت متصلة، فهي واحدة بإضافتها إلى الواحد المحوك والواحد المتحرك.

قال الاسكندر: فإن كان الحرك من طريق ما هو متشوق واحداً (٢) فإن جميع الجسم الإلهى المتحرك حركة دورية متصلة متساوية ليس إنما يتحرك بهذه الأشياء (٣) فليكن السبب في ذلك هو العناية بالأشياء التي دون فلك القمر باختيارها لذلك وتهيؤها له. وذلك أنه على هدا الوجه يكون من شأن الشيء الذي تكون حركة الأجسام حواليه (١) دوراً بأن يبقى أزلياً في النوع ، إذ كان قد يمكن صور الحركين كثيرة في العدد، ويكون بعضها إنما يخالف بعضاً في النوع خلافاً ليس بالماين كل المباينة ، لكنه بالتقدم في الجوهرية والشرف كا بين ذلك أرسطوطااس في كتابه « فيا بمد الطبيعة » ، إذ كان لاشي أصلا يتقدم هذه الجواهر ، وقد يوجد ، فيا بين هده الجواهر ،أعيانها التي هي أعلى وأشرف من سائر الجواهر الأخر ، اختلاف في زيادة ، مضها على بعض في الشرف وتقدم بعضها بعضاً فيه ؛ وخليق أن يكون ليس كل ما عو أحسن من شيء فإناه هو كذلك بمشاركة الشيء للضاد له ، فإن

⁽١) خرم(٢) ص: واحد.

⁽٣) في هامش الأصل . « أي شيء . يعني شبئاً » (ما ، لاشبئا الذات)

⁽٤) ص: دور

لهيب النار إن كان أقل حرارة من الحديد المُحْمَى فليس إنما هو كذلك بمازجة البرودة إياه، ولا الجسم أيضا هو أقل خصبا إنما هو كذلك لا محـالة بمشاركة ملـكة ما رديثة (١) إياه . فَلْيُنْزَلُ أَنْ أَشْرِفَ هَـذَهُ الْأَشْيَاءُ وأُولَاهَا(٢) بأَنْ يَكُونُ ، هُو أُولَا الْحُرَكُ لَكُرةً فَلك الكواكب الثابتة ، وأن بسببها (٢) يحرك أيضا الأشياء المتحركة عنها ، ثم التالى له الحجرك للكرة الثابتة ، والثالث بعده المحرك للكرة الثالثة ،كذلك يجرى الأمر في سائر الأشياء الأخر ليكون سبب الاختلاف الموجود (٢٠ بين بعض الأكر وبعض من أبطأ حركتهـا الدورية وسرعتها إنما هو لاختلاف الأسباب المحركة . وقد وصفنا الحال في هذا الاختلاف فها تقدم من قولنا . فأما الاختلاف بين الأشياء التي ليست أجساما فليس ذلك من قبل جسم ماكما ظَنَّ كثير من الناس . وذلك أنه ليس يحق أن يقـال^(ه) إن ما ليس بجسم لا يخالف ما ليس مجسم ، لا نه غير جسم من قِبَل أن طبيعة الا شياء التي ليست أجسامًا ليست واحدة كما قد نجد الأمر جارياً عليه في طبيعة الأجسام . والدليل على ذلك الأجناس التي في مقول الجوهر . وقد ينبغي لنا أن نعتقد في جميع الأ كر أنها ذوات أنفس ، وأن كل واحدة منها لها أنفس تخصها ، وأنها إنما تتحرك حركتها الطبيعية بالاشتياق الذي يخصها في طبيعتها ؛ وذلك أن طبيعة هذه الأشياء هي النفس إذ كانت صورة الجسم الإلمي أكل الصور وكانت أنفس الأجسام الإلمية غير محتاجة أصلاً في الأفعال التي تصدر عنها إلى الأجسام الإلهيمية (٢٠ المختلفة . فالحرك الأول ، وهو المتصور (٧٠) بالعقل المتشوق ، إنما يحرك الشيء المتحرك نحوه من حيث هو متصوَّر بالعقل '، كما يحرك العـاشق ُ المعشوق من غير أن يتحرك هو ؛ إذ كان ليس بجسم ، وكان مجرداً من العنصر ، مفارقا له من جميع الجهات . وذاك أنه إن كان المعشوق هو سبب حركة العاشق ، فإن الشيء الذي ذاته متشوقة (٨) هو يحرك ذاته ، والشيء الذي ذاته متشوقة هو الشيء الذي هو خير (٩) . وهذه الحال بعينها حال ذلك الشيء . فيجب إذاً أن يكون يحرك ذاته إن كان قد يمكنه أن يعقل

⁽١) فوقها: منعومة (٢) فوقها: وأحقها. (٣) فوقها: بتوسطها.

⁽٤) ص: الموجودة . (٥) ص: ليس يحق أن يقال إن ماليس يحق أن يقال أن ليس بجسم ٠٠٠

 ⁽٦) فوقها: الآلية .
 (٧) فوقها المقول
 (٨) فوقها: تتشوق

⁽٩) في هامش الأصل : فيالمحرك الأول .

ذاته ويعلمها . وهذا المحرك فليس إنما هوسبب فقط بحركة الجسم الإلهٰي الملائم له والكمال الذي يخصه ، بل هو أيضاً سبب للناس في سكني الأرض . والسعادة العظمي المشتملة على جميع المحامد إنما هوكون ذلك الشيء بالعقل، إذكان الـكمال الحقيق للناس إنما هو في النظر الفلسني بحسب ما قد تبين في مواضع أخر . وذلك أن مبدأ النظر وفاتحته هو التصور بالعقل للأشياء الإلهية . وذلك أن جميع الأشياء التي تشترك في النظر إنما يصير لها الكمال الملائم لها وهو الذي يصفه الإنسان بأنه كمال بالحقيقة من قَبَل الأفعال الصادرة عن [١١١١] هذه الأشياء (١) ومن قبل الشيء المعقول ، لأنه ولا واحد من الأشياء التي عدمت بالتصور بالمقل يكون قابلا للخيرات التي مي خيرات (٢٠) بالحقيقة وعلى الإطلاق ، إذ كان الكال الحقيق إنما هوموجود في هذه الأشياء (٣). فإذا كان الحرك الأول جوهراً أزلياً غير متحرك وغيير جسم وأفضل من جميع الموجودات ، وكان هو الحرك للحركة الأولى الأزلية - فإن الحرك لهذه الحركة إنمــا صار متحركا بها من طريق ماهو متصور بالعقل لذلك الشيء الذي هو بالحقيقة و بالفعل معقولُ * . فإن المعقول بالفعل هو بعينه عقلُ ` بالفعل من قِبَل أن التصور بالعقل إنما يكون بأخذِ الشيء المعقول والذي إذا أُخِذ وعُتِيل في حالِ بصور وتَشَبَّه به فصار هو عنـــد ذلك بمينه . ولذلك يقال إن المتصور بالمقل في حال تصوره بالمقل فيما يعقل ذاته ، لأنه يصير في نلك الحال هو هو بمينه . فالمتحرك الأول أيضاً هو بالحقيقة والفعل متصَّور بالعقل . ومتى وصف بأنه بالحقيقة والفعل ، كان موجوداً كذلك. وذلك أنه عقل أفضل من المقول ، والشيء المعقول بالمقل هو العقل ، إذ كان هو بعينه المقل الذي بالفعل ، أعنى بذلك أن المقل في حال ما يعقل هو المعقولُ بعينه ، ويكون حينئذ العقل من قبل الشيء المعقول عاقلا بالفعل إذا كان العقل الذي بالفعل بإضافته إلى المعقول الذي بالفعل هو بعينه العقبل الذي يحدث عن الفعل. فأما الأشياء المقولة التي الوجود لها إنما هو مع المادة فليس واحد منها على الإطلاق في طبعه الذي يخصه معقولا بالفعل، لكنه إذا صار معقولاً وفارق ما هو معقول ﴿ المادة التي الوجود له معها ، حينئذ يكون عقلا ومعقولا بالفعل . فلذلك لما لم يكن على الإطلاق عقلا ، ولا هو أيضاً ذلك الشيء الذي يعقله بعينه — صار في حال ما يعقل هو

⁽١) هنا هامش لم يعرف لتمزق الورقة (٢) ينفس بعض الكلمة في المخطوطة ٠

 ⁽٣) في هامش الأصل: يعنى الأشياء تنصور بالعقل.

والعقل شيئاً واحداً بعينه . فالصورة (١) المفارقة للمادة والقوة مفارقة تامة إذ كانت معقولة بطبيعتها الخاص بها ، فهى لذلك موجودة دائماً بالفعل فليوصف بأنها عقل في ذاتها لا من قبل أن شيئاً آخر سواها يعقلها (٢) ، لكن من قبل أن لها بذاتها أن تكون عقلاً بالفعل ولأن العقل الذي هو بالفعل إنما يكون كذلك من جهة ما يعقل . فلتكن الصورة التي تجرى هذا المجرى ، وهى دائماً بالفعل ، هو العقل . ولما كانت الجواهم الفاضلة إنما توجد في الأشياء الفاضلة فليُنزَل أن فعل هذا العقل أعنى تصوره بالعقل إنما هو للشيء الذي هو أفضل من جميع الموجودات ، وذاك أنه انتقل إلى معقول غيرذاته — ذاته — أن يكون معقوله أفضل من جميع الموجودات ، وذاك أنه انتقل إلى معقول غيرذاته — ذاتم من ذلك أمر شينع " : رهو أن انتقاله يكون مع حركة ما .

وليس الشيء الذي يتصور بالعقل أشياء كثيرة هو الفاضل ، لكن الذي يتصور بالعقل أشياء فاضلة تصوراً متصلاً هو كذلك . فيجب إذن أن يكون العقل إنما يعقل دائم اذاته ، وذلك على هذه الجهة يكون بسيطاً غير متحرك باقياً على حال واحدة الزمان كلّه . والعقل الأفضل إنما هو للشيء الأفضل الذي فعله جار على الاتصال . فالمقل إذن الذي هو بالفعل وعلى الإطلاق معقول هو واحد بسينه في العدد ، إذ كان الأولى والأوجب في فصل ذلك الشيء الذي هو أفضل الأشياء وأشرفها كلها أن يكون عقلاً مجرداً من القوة والحركة أصلاً ، وأن يكون في الشيء الذي هو أفضل من جميع الموجودات ، وذلك أن التصور بالعقل على التحقيق والانفراذ والتجزئة والتحديد هو كاقال أرسطوطالس — أولى بأن يكون لذلك الشيء الذي هو فاضل في نفسه . فإن الشيء الأفضل أرسطوطالس — أولى بأن يكون لذلك الشيء الذي هو فاضل في نفسه . فإن الشيء الأفضل موجودان بالقوة متى أخذ كل واحد منهما من القوة إلى الفعل صارا بالقوة متى أخذ كل واحد منهما من القوة إلى الفعل صارا جيماً شيئاً واحداً من قبل النشاء الذي بينهما . لأنهما يكونان بالمقل الشيء المقول جيماً شيئاً واحداً من قبل النشيء المقول موجودان بعينه ، إذ كان المقل إنما هو صورة الشيء المقول مجرداً من الهيول بعينها . وفي هذه الحال بعينه ، إذ كان المقل إلما هو صورة الشيء المقول مجرداً من الهيول بعينها . وفي هذه الحال بعينه ، إذ كان المقل والمقول شيئاً واحداً بعينه من قبكل أنه إذا عقل تشبه بالشيء المقول . فأما

⁽١) كذا في هامش الأصل : فانه صورة ... لكل مادة و .. (٢) فوقها : تصورها .

الأشياء التي العقل فيها موجود بالفعل — وهده حال العقل الإلهي — فان العاقل والمقول ها دأمًا مماً يمنزلة شيء واحد. و إن كان العقل الذي بالفعل هوالمقول بعينه ، والعقل الإلهٰي هو موجود بهذه الحال دائمًا فإما أن العقل الذي بالفعل هو المعقول شيء واحد بعينه ، ولذلك صاريعقل نفسه ، فذلك شيء يم كل عقل بمنزلة الهيولى ولا سيما العقل الإلهٰى فابه في حال ماهو معقول على الحقيقة هو عاقل على الحقيقة ، والمعقول بالحقيقة هو الجوهر البسيط الجرُّد من الهيولي . وهذه حال المقل الإلمي : إذ كان هو الصورة الفارقة للمادة. ولما كان عقلاً بالحقيقة ومعـقولاً بالحقيقة ، وجب من ذلك أن يكون عاقلاً لذاته ومعقولاً لها . وكل ما ما وصف من الأشياء بأنه عقل بالحقيقة فإنه عند ذلك صُنِّيرَ هو نفســـه معقولاً بالحقيقة . وذلك أن كل واحد من هذين لما كان في طبعه [١١١] الخاص موجوداً بالفعــل تحضاً ، صار له بالواجب في نفس طبعه أن يكون إنما يعقل ذاته فقط من > حيث (١٦) كونه > بالفعل ليس يفعل شيئاً من الأشياء التي ليست بطبعها الخاص بها معقولة ، لأن الشيء الأفضل هو واحد منهما والشيء الذي هو عاقل بذاته فقط هو الصورة المجردة من المادة ، أعنى العقل الإلهٰي . وذلك أنه قبيح بنا أن نقول في العقل الإلهٰي الذي هو أشرف من جميع الموجودات إنه يعقل أيَّ شي. اتفق بأي الأحوال كان . كما أنه قبيح بنا أن نقول فيه أيضاً إنه لا يمقل بعض الأشياء ولا يعلمها . وذلك أن بعض الأشياء ليس إنما لا يليق به أن لا يعقله بل أن لا راه أيضاً . وذلك أنه إن كان الذي يعقل شيئًا واحداً بعينه فكيف لا يكون قبيحاً أن نقول في العقل الإلمي والجوهر الإلهي الذي هو أشرف من جميع الأشياء إنه يتشبه بالأشياء الخسيسة! فيجب إذن أن يكون إنما يتصور بالعقل وذلك الشيء الإلمي الذي هو أفضل من جميع الموجودات من غير أن يُنْتَفَّل في حال من الأحوال إلى نصور شيء سواه وذلك أنه متى انتقل عنه إلى غيره لزم أن يكون انتقاله إلى الشيء الآخر (٢)،كما قلنا آنقاً ، وأن يكون انتقاله أيضـاً مع حركة ما ، بل لايكون حينئذ موجوداً بالفعل على الإطلاق بحسب مانقدم من القول ؛ ومعهذا أيضاً فإنه يلزم متى كان يتصور بالعقل شيئا آخر غيره أن يكون مشاركا لما بالقوة . وذلك أن التغير < الذي > يحدث له بانتقاله من الأشياء

⁽٢) فوقها: الأخس.

التي عقلها إلى الأشياء التي لم يعقلها بعد إنما يكون من قوة ما متقدمة للمقل. إلا أنه قديجب — كما أن من الأشياء الموجودة ما هو بالقوة فقط ، وهي التي يمكن فيها أن ينقسم إلى مالا نهاية ومنها ما هو مشترك بالفعل ، وهي التي توجد فيها القوة متقدمة في الزمان بمنزلة الأشياء التي تلحقها الاستحالة في وجهما - كذلك يجب أيضاً أن يكون شيء ما موجوداً بالفعل فقط مجرداً من كل قوة هيولانية ؟ على هذا الوجه فقط يمكن أن يكون الأس جاريا عليه في ذلك الجوهر الذي ليس بمتحرك هو العقل الإلمي الأزلى ، إذ كان والشيء الذي يعقله شيئًا واحسدًا بعينه ، من قبل أنه لوكان ينصور بالعقل غير ذاته لكان ذلك لامحالة صورة جسمية وكان تصورها إياه لايكون إلا مع حركة . ولسنا نقول مع ذلك إنه غير متصور بالعقل للأشر التي تلزم حركة الجسم الإلهٰى الذى هو أول المحركات عنه . فإن قيل : إنه يتحركِ بالعرض فقد حالت نفسه فى الجوهر . فأما العقل الذي قلنا فليس هو من جميع الجهات ، والشيء الذي يعقله هو إذ كان صورة لجسم بحال كذا واحداً بعينه . ومما يطابق ويوافق الأشياء التي وصف بها الجوهرالأول ما وصفْ الله كَ به فلاطنُ فإنه قال: إن الاتحاد شيء يخصه دائماً فيذاته - يعني بقوله الاتحاد الذي (١⁾ يخصه تصوره لما يتصوره بالعقل ، وليس إنما يعقل ذاته من حيث هو عقل ، لكن من حيث يقصد لأن يكون معقولا . وذلك أن الشيُّ الذي هو واحد بعينه في العدد لا شي منع بحسب الاعتقادات الختلفة أن يوصف بصفات مختلفة ، وأن يكون هو بعينه أيضاً يقبل صورة القول وقول الحركة . بل ليس يمنع أيضا مانع بحسب الاعتقادات المختلفة أن يكون مبدأ ونهاية لا من واحد بمينه وما يوصف به من العلو والدُّنُو ، بحسب النِسَب المختلفة التي لنا إليه ، هما أيضا شي واحد بعينه . فعلى هذه الجهة يوجد الأمر جارياً في العملة الأولى ، أعني في أن تكون هي بعينها عقلاً ومعقولاً معا ، وذلك إنه إن كان كل عقل يعقل قد يوجــد له هذا المعنى وهو أن يكون يعقل نفسه ، كما تبين فذلك الشيء الذي يعقل دأمًا أولى كثيراً بأن تكون هذه الحال موجودة له. وذلك أن تلك الأشياء التي تعقل ر بما كانت مفارقة للأشياء التي تعقل ، ور بما كانت أيضاً غيرمعقولة . وذلك متى مالم تكن

⁽١) س: التي .

هي بعينها شيئًا من الأشياء التي تنهياً أن تعقل . فأما هذا (١) فلا نه يعقل دأمًا وجب أن يكون إنما يعقل ذاته دأمًا ، وأن بكون دأمًا بذلك الشيء الذي يعقله بعينه . وأيضًا فإذا كان تصوره بالعقل إنما يكون مع انفعال ما لكان مُنكراً أن يقال في العاقل والمعقول إنهما في جميع الوجوه شيء واحد بعينه ، إذ كان من أقبح الأمور وأشنعها أن يكون شيء واحد بعينه ينفعل من ذاته ويفعل بذاته معاً . فأما إذ كان التصور بالمقل المجرد من جميع الانفعالات إنما هو خاصة المقول المفارق القوة والمادة مفارقة تامة ، كا قد تبين ، فليس يلزمنا شناعة متى قُلنا في العقل إنما يعقل ذاته . وأيضاً فإن كان فعل العقل هو الحياة الأزليسة ، وملكة العقل الشيء الفاضل ؛ وكذلك أيضاً الحال في اللذة متى كانت تفعل فعلها بغير عائق ، إذ كانت اللذة التي تصدر عن فعل الملكة الطبيعية غير منفعلة كما قد تبين ، — فقد يجب إذن أن تكون حياة العقل حياة فاضلة في الغاية ولذيذة في الغاية ، إذ كان إنما يفعل دأعاً في الأشياء الفاضلة بغير مانع ولا عائق

وهذه الأشياء موافقة لما قد سبق وقوعه في (٢) أوهام جميع الناس في العقل الإلمى . وذلك أنّا نقول إن لذلك الأسر الإلمى حياة أزلية سعيدة . فإذ كان الحرك الأول على ما حرصفنا (٢) > [١٩١٢] كانت أيضا حال الأشياء التي تتحرك عنه بغير متوسط على هذه الحال ، فإنه يتبع حركة هذه الأشياء كون حالة ،الأجسام الفاسدة ذوات المادة بحسب ما يصل من قوة تلك على اختلافها و بحسب نسبة تشبّه تلك المختلفة الأشياء التي قبلنا ، لما عليه حركتها من التغير والاختلاف كما قلنا آنفا .

وهذه العلبيمة (1) والقوة هما سبب (إيجاد (٥)) العالم وانتظامه و بحسب ما يجرى الأمن عليه في المدينة الواحدة التي لها مدبر واحد مقيم فيها غير مفارق لها — كذلك نقول إن قوة ما روحانية تسرى في جميع العالم وتربط بعضه ببعض. ولما كان المدينة إنما يدبرها واحد فقط، وهو إما رئيسها و إما الشريعة (٢) الموضوعة لها ، كذلك أيضا العالم الواحد لما كان

⁽١) في هامش الأصل: يعني المحرك الأول . (٢) س: الأوهام . (٣) خرم .

 ⁽٤) في هامش الأصل : يعنى الحرك الأول .

⁽٦) فوقها : الناموس .

جسماً واحداً متصلاً أزليا غيرفاسد مشتملا على جميع الأشياء محيطا بها ضامًا لنشرها وكان جميع الأشياء التي فيه إنما تطلب الاتصال بالشي الذي هو غير متنفس(١) ونقصد للاتحاد الهيولاني ممايدبره ويسوسه ويحفظ عليه مرتبته ونظامه بقوة روحانية تسرى في جميع أجزائه التي تليق بها أن تكون سارية فيه بحسب ما يراه هو ، لا القوم . وذلك أنه ليس يتصل بشيء من الحيوانات التي الوجود لها إنما هو في القول والوهم ، بل الأمر العام لجميع الأشياء التي في العالم والأشياء التي يتباين بعضها بعضاً مباينة ظاهرة هوالقصد للاتصال مذلك الجوهر الأول محسب ما يخص كلُّ واحد منها في طبيعة الملائم له . وهذا هو السبب في بقائها وثباتها ولزومها للموضع الذي يخصها : فإن من الأشياء التي فيه ما هو فاعل فقط ، ومنها ما هو منغمل فقط ، ومنها ما هو فاعل ومنفعل مماً ؛ ولذلك تهيأ أن يتصل بعضها ببعض ويلزم بعضها بمضاً . وذلك أنه لما كانت الطبيعة السارية في جميع أجزاء العالم هي قوة الإلهية < فإنه > يؤم وينحو نحو أفضل الموجودات ، ولذلك صارت مشاركة جميع الأسياء التي تشاركه له إنما هي بحسب حال كل واحد منها عنده وموقعه منه . وكا. أن جميع أجزاء البيت إنما 'يقصد بها نحو أمر واحد بعينه ، وهو الذي به يم البيت و يلتئم حتى يصير واحداً — كذلك الحال في الأحرار: فإمهم يفعلون جميع ما يفعلونه أو أكثره على ترتيب ونظام، وجميع ما يفعلونه فإنما قصدهم فيه سلامة البيت ، إذ لا سبيل لهم إلى أن يحيوا وهم أحرار على خلاف هذه الجهة . وأما العبيد وغيرهم بمن يجرى مجراهم فإنما لهم شركة يسيرة في هذا النظام والتهيؤ^{٢٧)}اللذىن جُملا بسبب خلاص الكل وبسبب هذه الشركة اليسيرة صاروا أيضاً باقين أو كانوا بعض أحزاء البيت [بعض أجزاء البيت] . وأكثر ما يصدر عن هذه الطبقة من الأفمال فإنما هو بالبخت والانفاق . وذلك أن الطبيعة التي تخصها التي هي في كل واحد من أجزائها مبــدأ وسبب لوجوده ليست قابلةً من جنس (٣) الترتيب والنظام شيئا ذا قدر . والحال في المالم مثلها في المدينة أو البيت: فإن من الأشياء التي فيه قد جعلته الطبيعة التي تخصه جارياً أبداً على الترتيب والمظام (١) ، إذ كان غير متهيئ لقبول شي من الاضطرار ، أعنى عدم النظام . ومنها ما هو

⁽١) موقها: تنغير ، (٢) تحتها: الذي ، (٣) فوقها: حسن .

⁽٤) س: وطام.

⁽AL

على هذه الحالة في أكثر الأمر ؛ ومنها ما يشاركها في هذه الحال أعنى حال الترتيب والنظام مشاركة يسيرة .

وبهذا الضرب من التدبير في السياسة يبقى الكل أزليا غير فاسد : فمنه ما هو كذلك في العدد ، ومنها ما تدو بهذه الحال في النوع من قِبَل الحركة المتصلة المنتظمة (١) على اختلافها وتفننها ، وهي التي قلما إن الأزلية لها إنمها هي في العدد . وليست الحال في ذلك كالحال في لهيب النار وفي وقت تكونه وسرعة فساده وعودته إلى الكل الذي فيه يكون ؛ إذ ليس في طاقة الهيولي أن تحفظ نظاما واحــداً وصورة واحدة لمجزها عن ذلك . وذلك لأنه لما كان لأجزائها من قِبَل حركة الأشياء الإلمية استحالة منصلة إلى الضد ، لم يلحقها من الكلال ماكان ياحقها لوكانت مخالفة لصورة واحدة بعينها غير مفارقة لها ؛ لأنه لما كانت الأحسام مستحيلة من واحد إلى آخر ، صارت حالُ كلُّ واحد من أجزاء الأواع عند نوعه الذي يخصه كأنه الساعة حدث فيه . ولذلك صرنا لانخاف أصلا أن يكون العالم عسى أن يفسد لمجزه عن الاتصال. وهذا الضرب من الفساد الموجود في الكل لميس هو شيئًا صار له بمشيئة غيره و إرادته ، أعنى بذلك الأمور الإلهابة ، لكنه شي، ونفس طبيعته الخاص به . وذال أنه يليق بالطبيمة الإلمية ماليس مكماً . كما أنه غير مكن أيضاً بحسب رأى من يقر بالحدث أن يلحق ما لم يتكون ڤط فساذ ؛ ولا الغلبـــة أيضا والدحوض ، متى أخِــــذ كل واحمد منهما على أنه جزء للموجودات لضرورة ما يدعو إلى ذلك ، فإنه يلزم أن يكون ف حال سببًا (٢) نفساد العالم وفي حال أخرى سببًا (٢) لكونه . وذلك أن النسبة المختلفة التى لحَرَكة الأجسام الإلهية الدورية إلى كل واحــد من الأشياء التى قبلنا لمــا كانت شيئًا للهيولي في الاستحالة التصلة إلى الضد أمنت خوفها علما من أن تفسد، وأراات إشفاقنا من أن يكون العالم يَغْسُد بنتــةً أو ينتقل عن حاله التي هو علمها ، ولا يجب أيضا أن نقول إن السبب فما يشاهد هــذا العالم عليه من الحركة [١١٢ ب] والتقلب ومشاركة الأجسام التي فيه بمضها بعضاً المتنفسة ، وما يجرى عليه الأمر في ذلك من الترتيب والنظام الموجبين السلامة [و] هو البخت والانفاق . وذلك أن لاشيء من الأشياء التي كونها محــدود جارٍ (٣) على

⁽١) ص المنتصمة . ﴿ ٢) ص : سبب .

 ⁽۲) س: جاریا — وهی خر لا .

نظام ويحدث عن الاتفاق . لكن الجسم الإلهى ما دام يفعل فعله الخاص به ، أعنى أن يتحرك الحركة الدورية الأزلية المنتظمة بالشوق إلى ذلك الشيء الذى هوأفضل الموجودات ، فإنه بحركته هذه يكون شيئاً لاستحالة الأجسام التي في الكون والفساد الجارية على نظام بحسب اختلاف أحوالها بعضها عن بعض . وهذه الحركة هي التي تحفظ هذا العالم الجديد الغض الشاب وتمنحه الأزلية وعدم الهَرَم الزمان كلّه .

فهكذا يجرى الأمر في سياسة الكل بحسب ما أخذناه عن الإلمي أرسطوطالس على طريق البدأ والاختصار ، فإن كل واحد من الأشياء التي فيه حافظ^(١) لطبيعته الخاص به ويتبع أفعالها التي تخصها أزلية الكل وانتظامه . وهــذا الرأى ، مع أنه دون غــيره ملائم السياسة الإلهية ، فهو المنظور إليه والمصدق به دون ما سواه من الآراء لمطابقته الأمورَ المُشاهدَة ، للمالم ومناسبته لها . وقد ينبني لجيم من يتفلسف أن يعمل بهــذا الرأى و يختاره على غيره كيف كانت الأحوال أوكانت أصوب الآراء التي قيلت في الله عن وجل والجسم الإلمي . وهو فقط من بين الآراء يحفظ اتصال ونظام الأشياء التي تحدث عنهما و بسبهما . فإن ظهر لأحد من الناس أن في شي ما قلنا مما يحتاج إلى فحص أكثر وألطف فليس ينبغي بسبب صموبة يسيرة لعلها أن تظهر فيه أن يتراخى فيما نحن عليه من العناية والاجتهاد في نصرة جميع هذا الرأى ، وأن ينفر منه و يستوحش . لكن قد ينبغي لنا مع تمسكنا بهذا الرأى نصرتنا له ، إذ كان من جميع الآراء التي اعتقدت في الله عن وجل [و] أولاها به . فالصواب أن نقصدكل جميع الآراء المضادة له وإصلاح الفساد المتعرض فيها محسب الطاقة بعدأن نتقدم فنعتقد أنه يعسر أن مجد رأياً من الآراء النظرية معرى من الشكوك. فأما السبب في اختلاف الآراء وتضادها فليس يخلو من هذه الجهات التيأصف: [و] ﴿ فَ إِمَّا أَنْ يَكُونَ ذَلْكَ لَحْبَةً الرئاسة والغلبة الصادِّينُ (٢) عن الوقوف على الحق والاقتداء (٢) به ؛ و إما أن يكون لصعو مة الأشياء التي الكلام فيها ولطفها وغموضها ؛ و إما أن يكون لضعف طبيعتنا نحن وعجزها عن إدراك الحقائق . إلا أنه ليس بجب لذلك أن نوفض ما اعتقدناه وارتأيناه على طريق النظر

⁽١) س : حافظا . (٣) فوقها : ويمنم .

⁽٣) في الهامش.: نسخة : الانقياد له .

والتفلسف ، بل إنما يجب في الجلة من القول أن نعتقد ما قد فحصنا عنه وسبرناه وَوَضَح لنا أمر م ، وأن يتقدم — قبل النظر في الشكوك التي يتشكك بها فيه وحلها — النظر في الأمر نفسه والتماسُ الوقوف على حقيقته كما يفعل الإنسان في الأمر الذي يخصه ويعنيه . ولا نقصد بسبب شكوك يسيرة إلى إطالة القول والإسهاب (١) فيه فيغمض لذلك المني و يخني حسنه ، بل نصل بما لا تعترضه الشكوك من المعارف التصديق بماسبق إلى الوهم أنه مشكوك فيه منها ولا يطرحه .

تمت مقالة الاسكندر في مبادئ الكل على رأى أرسطوطالس . نقلها من السرياني إلى العربية إراهيم بن عبد الله النصراني الكاتب ؟ ومن اليوناني إلى السرياني (٢) أبو زيد حنين بن اسحاق . ونقلته من خط توما في مستهل ذي القعدة من سنة ثمان وخسين وخسيائة هجرية والحد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا نبيه محمد وآله أجمعين .

⁽١) ص: الانتهاب. (٢) ص: أبي.

إ ١١٣] بسم الله الرحمن الرحيم رب أعن

كلام الاسكندر الاقرودبسى أقل سعيد بن يعقوب الدمشقى

قال الإسكندر : هل المتحرك على عِظَمٍ ما يتحرك في أول حركته على أول جزء منه ، أم لا أا وذلك أن كل حركة إنما صارت في زمان لأمه ليس يمكن أن يتحرك المتحرك على الشيء الموضوع ليتحرك عليه دفعة ، لكنه يقطع منه شيئًا بعــد شيء ؛ فإذا هذا هكذا ، فالمتحرك يتحرك أولاً على أول جزء من أجزاء العِظم الذي يتحرك عليه . فإن كان الأول في العظم يمر بلا نهاية ، فكل محرك يصير متحركا على أشياء بلا نهاية ؛ وكل متحرك يتحرك 'بُعْداَ^(١) ما ، فإنه يكون متحركا آخراً بلا نهاية أوليــة . والأشياء التي بلا نهاية لا تقطع مسافتها ، فنقول : إنه لا بد - إذ كانت قسمة الأشياء المتصلة بلانهاية - من أحد أسرين : إِما أَن تَكُونِ الحَرِكَةُ لَا تَجُوزُ أُولًا على الجزء الأول ، أو تَكُونَ قَد تَجُوزُ على الجزء الأول من العِظَم إنمـا هو من قِبَل أن فى العظم المنصل جزءًا يتقدم وجزءًا يتأخر . وذلك أنه ليس الأجزاء في المتصـل بحال غير الحال التي نقول بها إن المتحرك نفسه يقطعها ؟ فكيف إذاً يوجِد بعض الأجزاء متتدماً و بعضها متأخراً في المتصل ، إما بالفعل أم بغير الفعل ؟ فنقول : إنه ليس شيء من الأعظام المتصلة أجزاؤه منفصلة ، ولا هي في الكل بالفعل ، لأن العِظم إنما هو غير منقسم بالفمل ؛ ولوكان منقسها بالفمل ، لماكان عِظها واحداً ، ولاكانت الحركة واحدة . فإذ كأنت الأجزاء التي في الكل ليست بالفعل فيه فقد بتي أن يكون في الكل الذي هو متصل بالقوة ، ويَمرن المنقدم والمتأخر المتصل إنمـا هو بالقوة لا بالفعل ، ويكون المتحرك عليه إنما يتحرك على الجزء الأول أولا على الحال التي يوجــد بها الجزء في العظم ، ووجوده فيه بالقوة . فعلى هذه الجهة إذاً يتحرك عليه . وإنما يفعل هذا من قِبَل أنه يتحرك

⁽۱) س: بعد .

عليه من غير أن يقسمه ومن غير أن يجعل جزءاً منه أولاً وجزءاً ثانياً بالقمل. والمتحرك إذا تحرك على هذه الجهة على العظم فإنما يكون متحركا في الأجزاء الأوائل على حسب ما مي في العظم بلا نهاية ، ووجودها في العظم بلا نهاية إنما هو بالنوة . ومعنى قولنا : إنه غير متناهية القوة ، لا تقطع مسافتها ؛ بل إنما وضعنا ذلك فيما كان بالفعل. وقد يقسم الأجزاء الأولية التي يقطمها المتحرك مَنْ اعتقد أن بعد أجزاء الحركة انفصالاً ، وذلك أن المتحرك إن كان انفعالاً ما وكان المنعل إنما ينفعل بحضور الانفعال ، وكان المتحرك متحركا بحضور الحركة ، فالحركة إذن انفعال ، والانفعال كيفية . وذلك أن النوع الثالث من أنواع الكيفية هو الكيفيات الانفعالية والانفعالات . فإذا كان النعل الذي هو غير كامل انفعالا فهو من الكيفية ؟ أما الفعل التام فإنه صورة ، والصورة : فنها طبيعية ، ومنها صناعية . والصور الطبيعية جواهم، ، والصناعية كيفيات . هذه قسمة الأفعال . وقد يوجد صور ما طبيعية كيفيات ، وهي التي لا ينتفع بها فى جوهم الموضوع، بل ينتفع بها فى أنه هـذه الحال. فماذا ينبغى أن يقول فى الضوء إذ كان استنام المُشِفّ بما هو مشف ؟ فقول إن لم يكن الضوء صورة المُشِفّ الطبع فليس هو جوهماً له ؟ وذلك أنه ليس موجوداً (١) مع المُشِفّ ولا هو في جوهمه . لكنه إنما يكون فيه بحضور شيء ما بنسبة شيء إلى شيء ؛ فهو إذن انفعالٌ ما وموجود في أكْشِفّ بحضور شيء آخر على قياس ما هو في اللون ، كما قال ارسطاطالس. ذلك أنه إن لم نقل إن الضوء هو لون المشف ، ح ف > ينبغي أن نبحث عن قول ارسطاطاليس في كتاب «النفس» إن الحيوان الكلي إما ألا يكون شيئًا (٢) البتة ، وإما أن يكون حدوثه أخيرًا (٢) فنقول: إن الأجناس كلية ؛ والكلي إعـا هو كلي لأشياء ، لأن ما ليس لشيء موجود ليس هو كليا ولا جنسا() ولا يحمل بتواطؤ . لكي ينبغي أن يكون الشيء الكلي معني ما عَرَضَ له أن يكون كليا . فأما الكلي نفسه من طريق ما هوكلي فليس بمدني قائم على الحقيقة ، لكن عارض يعرض لشيء آخر بمنزلة الحيوان. فإنه معنيٌّ ما موجودٌ ، ودل على طبيعة ما إذ كان يدل على جوهم متنفس حساس . فالحيوان من قبل طبيعته ليس بكلى . وذلك أنا لو وضعنا أن الحيوان واحد ما بالعدد ، لم يكن بدون ما إذا وقع عليه اسم الكلي ، وقد يوجد له وهو على

⁽١) من: موجود . (٢) ص: شيء (٣) في الهامش: نسخة : وإن إن كان كان أخير

⁽٣) س: أخير . (٤) س: كلى ولا جنسى .

هذه الصفة أنه في كثيرين مختلفين بمضهم بعضا . وهذا إنما هو شي عارض له ، لأنت الشيء الذي ليس هو في جوهر ما فإنما هو عَرَض لذلك الجوهر . فلما كان الجنس ليس بمعنى ما ، لكن عرض عارض في معنى ماقال أرسطوطاليس أنه إما أن يكون ليس شيء لأنه ليس بموجود على الحقيقة. وذلك أنه لما أرادأن يدل على الحيوان الذي هو بمنزلة الجنس، أضاف إلى الحيوان أنه كلى فقال : الحيوان الكلى . فهذا الحيوان الذي هو بمنزلة الجنس إما ألا يكون شيئًا - لأنه ليس يدل على طبيعة ما تخصه ، لكنه عارض وتابع لمعنى ما ؛ أويكون ، متى آثر أحد أن يقول إنه موجود للشيء الذي يوجد له . وذلك أنه قد ينبغي أن يكون الشيء موجوداً قبل العَرَض والذي يعرض له . والأمر بيّن بأنه حيكون> ثانياً للمني ، لأن الحيوان إذا كان موجوداً - وليس واجب ضرورة أن يكون الحيوان الذي هو بمنزلة الجنس موجوداً — فإنه قد يمكن أن 'ينزّل أن حيواناً واحداً موجوداً فقط ؛ لأن قولنا : ﴿ كُلِّي ﴾ . هو شيء في نفس جوهم. . وإذا وجد الحيوان الذي هو بمنزلة الجنس وَجَبِ ضرورة أن يكون الحيوان موجوداً . وإذا ارتفع الجوهم المتنفس الحساس يوجد الحيوان الذي هو بمنزلة الجنس من قِبَل أنه ليس يمكن أن يكون ما ليس بمرجود موجوداً في كثيرين ، وإن ارتفع الحيوان الذي هو بمنزلة الجنس لم يجب ضرورة أن يرتفع الجوهم [١١٣ ب] المتنفس الحساس لأنه قد يمكن كما قلت أن يوجد في واحد . علهذه الأسباب قال أرسطو إن الحيوان الكلي إما لا يكون شيئًا ، أو يكون ثانيًا للأشياء التي يوجد لها. فهو موجود ثانياً للمغيالذي عرض فيه . ويكون <١٠٠٠> هو بعينه أيضاً أولا لكل واحد من الأشياء التي تحت. لأنه من جهة ما هو جنس يحمل على كثيرين مختلفين ، ومن جهة ما هو جزئى قد يوجد مع كثيرين تحت جنس واحد أو نوع واحد . فلهذا السبب متى ارتفع واحد من الأشياء التي تحت الأمر العامي لم يرتفع الأمر العامي ، لأن وجوده في كثيرين . ومتى ارتفع الأمر <١٠٠٠> لم يوجــد شيء من الأشياء التي تحته التي إنمــا وجودها بوجود ذلك العامى فيها .

والسلام .

⁽١) خرم .

بسم الله الرحمن الرحيم رب أعن

مقالة الاسكندر الأفروديسى فى الرد على كسوفرا لميسى فى أد الصورة فيل الجنس وأول لد أولية لمبيعية

قال الإسكندر:

قال كسوقراطيس: إن كانت إضافة الصورة إلى الجنس كإضافة الجزء إلى الكل ، وإن كان الجزء قبل الكل وأولاً له أولية طبيعية — وذلك أنه إذا مارفع الجزء رفع الكل أيضاً لأنه إذا ح نقص جزء من أجزائه ، لم يبق حينئذ كل ولا يرفع الجزء إذا مارفع الكل ، لأنه قد يمكن أن يبطل كل أجزاء الكل وتبق بعض أجزائه — كانت لا محالة الصورة أيضاً قبل الجنس كإضافة الجزء إلى الكل . وذلك أنه إذا مارفع الجزء من أجزاء الكل بقي الكل ناقصاً ، ولا يكون الجنس ناقصاً إذا ما رفعت صورة واحدة من صوره . ونقول أيضاً : إن الكل يحتاج في أن يكون كلياً إلى جمع أجزائه ، ولا يحتاج الجنس في أن يكون جنساً إلى جميع الصورة . ونقول أيضاً : إن الكل يحتاج الجنس في ذاته . وأما ثبات الجنس فإنما يكون في وهم المتوهم . ونقول أيضاً : إن الجزء إذا ما رفع بطلل الكل أن يكون كلا . ولست أقول إنه يبطل جميع الكل ، لكنه يبطل الكل عنه . وإذا ما بطل الكل بأسره ، بطلت أيضا جميع الكل ، لكنه يبطل اسم الكل عنه . وإذا ما بطل الكل بأسره ، بطلت أيضا جميع الكل ، لكنه يبطل الم الكل بطلاناً ما بطل الكل بأسره ، بطلت أيضا جميع الكل ، لكنه يبطل المنا الكل بطلاناً ما بطل الكل بأنون كلا ثابتاً . وأما إذا ما طلل الكل ، أن يكون كلا ثابتاً . وأما إذا ما بطل الكل ، أن يكون كلا ثابتاً . وأما إذا ما بطل الكل ، أن يكون كلا ثابتاً . وأما إذا ما بطل ما بطل جزء واحد من أجزاء الكل بطل الكل ، أن يكون كلا ثابتاً . وأما إذا ما بطلت

⁽۱) خرم (۲) س: ثابتاً .

الأجزاء كلها بطل أيضاً اضطراراً: فإن كان هذا على ما وصفنا فليس يشبه الكل حرر (١٥) الجنس في جميع حالاته ، ولا يشبه الجزء الصورة بل يشبهها في بعض الأشياء و يخالفها في بعض . أقول إن المكل (١١) يشبه الجنس بأنهما يعان أشياء كثيرة و إذا بطل كل واحد منهما بطلاناً كلياً بطل أيضاً كل ما تحتهما من الأجزاء حرر (١١) كما ذكرنا آنفاً حين وصفنا الكل . فإن لم يبطل الكل 'بطلاناً ما ، لم تبطل الأجزاء كلها . وكذلك الجنس إذا لم يبطل 'بطلانا تاماً لم تبطل الصورة كلها التي هو جنس لها .

أقول: إنه إذا ما بَطَل الحَيُّ الكلى بَطَل الإِسان أيضاً اضطراراً ؛ وإن بطل الحي التي بأنه جنس فقط لم يكن من الواجب أن يبطل الإنسان ؛ وإن بطلت سائر صور الحى التي ينعت بها الحى كالجنس وهي الإنسان فقط ، بل حينئذ الحي الجنسي من غير أن يبطل الحي الكلى ، ولا تبطل أيضاً الصور كلها حرالاً الحي الجنسي من غير أن يبطل الحي الكلى ، ولا تبطل الصور ببطلان الحي الجنسي البتة .

فقد استبان وصح أنه ليس إضافة الصور إلى الجنس كامضافة الجزء إلى الكل ولا الصورة قبل الجنس كا ظن كموقراطيس .

تمت المقالة والحمد لله حق حمده .

مقال: للإسكندر في أنه قر يمكن أن يلتز الملتذ وبحزن معاً على رأى أرسطو

قال: إن أرسطو قال في كتابه الذي يدع كتاب < (١٠) أنه قد يمكن أن بكون الملتذ يلت ويحزن معاً شِبّة ما يعرض للعطشان الشارب والجائع الآكل والجرب والأجرب من حك جربه (٢٠). قال الإسكندر: إن قوماً شككوا في هذا المبنى وقالوا: إن كانت الأضداد لا يمكن أن تكون الإنسان يلتذ و يحزن معاً ؟ فإن كان ذلك كذلك: إما أن لاتكون اللذة ضد الحزن، وإما ألا يكون قول القائل: إن الأضداد لا تكون معاً ، حقاً . قال الإسكندر: فنقول: إنه ليس كل حزن هو ضد اللذة ، وذلك أنه ليس ضد لذة الرسي (١٠) الحزن الكائن من قبل العطش . لكن اللذة والحزن يكونان ضدين إذا كانا في شيء واحد كقولنا: إنه يحال أن يكون الإنسان يلتذ في نظره إلى بعض الأشياء ويحزن معاً ، وعدال أن الشارب يلتذ بشربه ويحزن معاً . وقد يمكن أن يكون الشارب يلتذ بشربه ويحزن معاً . وقد يمكن أن يكون الشارب ليتذ بشربه ويحزن معاً . وقد يمكن أن يكون الشارب ليتذ بشربه ويحزن معاً . وقد يمكن أن يكون الشارب ليتذ بشربه ويحزن معاً . وقد يمكن أن يكون الشارب الحزن ليس بضد لتلك اللذة . ونقول أيضاً إن الحزن الإنسان إذا جاع كان ناقص الغذا، وهذا هو الحزن وإذا اغتذى التذ لذة قوية لخمام فإن الإنسان إذا جاع كان ناقص الغذا، وهذا هو الحزن وإذا اغتذى التذ لذة قوية لخمام فإن الإنسان إذا جاع كان ناقص الغذا، وهذا هو الحزن وإذا اغتذى التذ لذة قوية الخمام فيان ألا إلى المؤتل الإنسان إذا المؤتذي التذ المؤتل المؤتل المؤتذ حزن . فإذا اغتذى التذ .

فنرجع إلى ما كنا فيه فنقول: إنه قد يمكن أن يكون العطشان يشرب فيحزن ويلتذ معًا، وذلك إذا احتاج إلى شرب أكثر؛ وكذلك من أكل وحزن، وذلك أن حزنه لم يكن من أجل الأكل، لكنه حزن من أجل حاجته إلى أكل أكثر بما أكل وكذلك من أجل الحرب فإنه يحزن ويلتذ معًا، وليس يحزن لأنه يحك، لكمه يحزن لأنه محتاج إلى حلك أكثر . فقد صار يلتذ بحال حكه الجرب ويحزن لأنه يحتاج إلى أكثر من حكه . وذلك فقد استبان الآن وصح أنه قد يمكن الإنسان أن يلتذ و يحزن من جهة ما قلنا .

تمت المقالة والحمد لله حقّ حمده .

⁽۱) لم يرداسمه (۲) أى الجرب أو الأجرب الذي يحك جلاه

⁽٣) مُن : وكيف ، ﴿ (٤) من : السر ؛ وهي غير مقروءة ، ﴿ (٠) خرم

بسم الله الرحمن الرحيم رب أعن

مفالة الاسكندر الأفروديسى فى أنه القوة الواحدة يمكمه أن تكود قابد الأضداد جميعا على رأى أرسطوطاايسى

قال الإسكندر:

إن أرسطو ذكر في كتاب « الكون والفساد » أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأضداد جيماً ؛ فنريد أن نلخص قوله ونبينه ونوضحه فنقول : إنا إذا قلنا إن القوة الواحدة مى قابلة للأضداد مماً ، فإنا لسنا نعنى بذلك أن الإنسان محرك ساكن مماً في حال واحدة ولا متكلم ساكت ، ولا أن القوة التى يتحزك بها الإنسان بها يقف أيضاً ، لأن ذلك لكان كذلك لكان الإنسان في حال تحركه ساكناً ، ولكان السكون والحركة شيئاً واحداً . وقد قيل إن الأشياء التى قواها واحدة فعلها واحد أيضاً . غير أن أرسطوطاليس إيما يعنى بقوله هذا إن الشيء إذا كان قويا على قبول بعض الأضداد كان قوياً أيضاً على قبول ضده ؛ وذلك أن الشيء المتهيئ لقبول أحد الأضداد هو متهيئ أيضاً لقبول ضد ذلك اضطراراً . ونقول أيضاً إن الشيء الممكن لقبول شيء من الأشياء له قوة أن يستحيل إلى ذلك الشيء : فإن الشيء المستحيل إلى شيء هو ضد له . وذلك أن الاستحالة تكون من ضد إلى ضد كما قال الفيلسوف في كتابه الذي سميناه آ فاً . وترجع أيضاً ونقول : إن الشيء فإن المن على حال من الأحوال ثم وفض تلك الحال و قبل ضدها قبل إن لذلك الشيء وقت وقت وقت وقت ووقت . وقبل في حالين مما أن أعنى الحال التى وفضها والحال التى اقتناها . إلا ح أن خلك يكون في وقت ووقت . ونقول . وقت ووقت . وقول . وقو

أيضاً إن كل شيء له قوة لا يكون في الحال التي هو عليها له قوة أن يكون على خلاف حاله أيضاً اضطراراً ، وذلك أمه إن كان السلب ضداً للاقتناء كان الشيء الذي له قوة السلب يكون له أيضاً قوة الاقتناء اضطراراً . وليس قوى قبول الأضداد متضادة اضطراراً . فأما الأضداد فلا يمكن أن تكون معاً في شيء واحد . وأما القوى القابلة لما فهي في شيء واحد معاً . وإنما تكون القوى كذلك (١) إذا لم يكن أحدها في الشيء بالفعل ، كقول القائل إن للشّمَع قوة أن يكون مثلثاً أو مُدورًا مماً ، لأن المثلث لا يستحيل إلى المُدور . فإن قلنا للشبع قوة على قبول الشكلين معاً فلسنا نعني بذلك للشبع قوة يقبل بها الشكلين معاً في وقت واحد؛ وقت واحد . وذلك أنه ليس شيء من الأشياء يمكن أن يقبل الأضداد معاً في وقت واحد؛ وأما قواها فهي فيه معاً . فإن لم تكن القوة على هذه الصفة لم تكن إذن لا كيفية لما . وقد وأما قواها فهي فيه معاً . فإن لم تكن القوة على هذه الصفة لم تكن إذن لا كيفية لما . وقد وقت وقت . فقد استبان الآن وصح أن القوة القابلة للأضداد ليست متضادة ، لأنها يمكن أن تكون معاً البتة .

تمت المقالة والحمد لله حق حمده .

 ⁽١) ص : اذاك . (٢) ف الهامش : نسخة : على أن النوة .

بسم الله الرحمن الرحيم رب أءن

مقالهٔ الاسکندر الأفرودیسی فی أن المسکون اذا <استمال> استحال من منده أیضا معاعلی رأی أرسطوطایسی

قال الإسكندر:

إن أرسطو ذكر في كتاب « السكون والفساد » أن الشيء المكون يستحيل من عدمه ويستحيل من ضده معاً . وقد سأل عن ذلك قو م فقالوا : إن كان العدم غير الضد ، فكيف إذا ما استحال الشيء المكون من عدمه يستحيل من ضده معاً أيضاً ؟ فنريد أن نحل هذه المسألة ونبين باستقصاء لم صار الشيء المكون يستحيل من عدمه و يستحيل من ضده معاً أيضاً ، إذ كان العدم غير الضد : فإن الضد هو صورة ما ، والعدم هو فقد الصورة . فنقول : أيضاً ، إذ كان العدم غير الضد : فإن الضد هو صورة ما ، والعدم هو فقد الصورة . فنقول ان علة ذلك هي الهيولي التي تجمع الجواهر الواقعة تحت الكون والفساد وهو واحد وهو في الأشياء كلها بالقوة أعني أن يقوى أن يقبل جميع الأشياء و يستحيل إليها ؟ فلذلك قبل إن الميولي هو الأشياء كلها بالقوة ، أعني أنه يقوى أن يقبل جميع الأشياء التي تقبل وتستحيل اليها من غير أن يكون هو بذاته وجوهره شيئاً منها بالفعل ، أعني شيئاً من الأشياء التي تقبل وتستحيل اليها ، بلهو مفارق لجميع الأشياء بجوهره فأما في آنيته حسن الأشياء فيه تعاقباً حسن الأشياء كلها البتة بل تتعاقب الأشياء فيه تعاقباً حسن أن يكون فيه بعض الأشياء بالفعل فيكون هو حينئذ موجوداً بالفعل . ولا يمكن أيضاً فن يكون شيء من الأشياء حسن المعن موجوداً ؛ ولا يمكن أن يضاً أن تكون الهيولي موجودة دون صورة ما ، بل ها غير مفترق بعضهما من بعض . أيضاً أن تكون الهيولي موجودة دون صورة ما ، بل ها غير مفترق بعضهما من بعض .

⁽۱) خرم .

ولا يوجــد أحدها دون الآخر . فإن كان هـــذا على ما وصفنا رجمنــا فتلنا إن كان < الهيولي^(١) > قابلا لجميم الصوركما ذكرنا آنهاً كانت لا محالة الصورة التي لبست في الهيولى بعد هي فيه بالمدم لأبه < قادر(١) > على الاستحالة إليها . فلذلك إذا ما استحال الهيولي إلى بعض الصور قيل إنه استحال إلى عدم تلك الصورة التي كانت فيه أولاً ؛ فلولا أنه لم يكن فيه قوة قبول تلك الصورة لما استحال إلها . و إنما صارت فيه قوة قبول هذه الصورة من جهة العدم وذلك أنه لوكانت الصورة في الهيولي بالفعل لم تكن الهيولي عديمة بها ولو لم تكن [١١٤ ب] الهيولى متهيئة لتبولها لما استحال إلىها البئة ، فعلى هذه الصفة قيل إن كل مكون إنما يكون من عدمه ومن استحالة الحامل له إليه . فلذلك صار أَسُطَافَتُ كل، مكون وبدؤه فهو العسدم يَعْرض . وذلك أن الهيولي في المستحيل إلى الشيء المكون هو أسطقس ذلك الشيء حمّاً ، لأن عدم الشيء المكون هو في الهيولي أولاً . فعلى هذه الجهة يقال إن الشيء يستحيل إلى عدمه ، شِبْهَ الحار فإنه يكون من اللَّاحار ، لا من لا خُلُو ، لأن : لاحار يدل على الحار بالقوة . أقول : إن الشيء يستحيل من عدم الحرارة بعينها ، ولا يستحيل من الْحَالُو بالقوة إلى الحرارة بالفعل ، ولا من عدم الحسلاوة إلى وجود الحرارة ؛ بل يستحيل الشيء من الحرارة بالقوة إلى الحرارة بالغمل ، ومن عدمه إلى وجوده . فعل هذه الصفة تستحيل الهيولي من عدم الشيء إلى وجوده ، ومن النوة إلى الفعل . و قول أيضاً إن الهيولي تتصور بصور متضادة ، غير أنها إنما تقبل الأضداد مرة بعد مرة ، لا جلة . فأما صور الأجرام الأولى المتضادة الملموســـة الكائمة في الهيولي فهي إنيان حرارة و برودة ورطو بة ويبوســـة . وهذه الصورة هي التي تَحُدُّ وتميز الأجرام الأولى المبسوطة (٢) الواقعة تحت الكون والفساد. فإن كان هــذا على ما ذكرنا وكانت الهيولي قابلة هذه الصورة المنضادة ، كانت الهيولي لا محالة مع بعض هذه الصور أو مع جلها دائمًا . فتسكون الهيولي إذن لم يكن فيه بعض هــذه الصور المتضادة والعــدم ذلك في ضد تلك الصورة ؛ فتكون حينئذ الهيولي إذا كان في ضد الحرارة كان في عدمها أيضاً ، ولا يزال قائماً في عدم الصورة ما دام ثابتاً فائماً في ضدها : فإن كان هذا على ما وصفنا وكان وجود ضد الشيء مفارقًا لوجود عدم الشيء،

⁽٢) أي البسيطة .

فن الاضطرار إذا ما استحال الشيء من عدمه إلى وجوده أن يستحيل أيضاً من ضد صورتها إلى وجودها . أقول : إن الشيء إذا ما كان في الشيء الحامل يكون علة كون عدم ضد ذلك الشيء في الحامل ، كنولنا إن الحرارة إذا كانت في بعض الأجرام كانت علة عدم البرودة في ذلك الجرم ، وكانت علة وجود ضدها فيه أيضاً . فالعدم هو الضد بالقوة ، والعلة ضده وضد ضدّ فده ، فالحرارة لا تكون برودة . ولكن يستحيل قبول الهيولي من الضد بالقوة — وهو العدم — إلى الضد بالفعل — وهو الوجود . فقد استبان الآن وصح أن كل مكون يستحيل من عدمه ومن ضده معاً ، وإن كان العدم غير الضد ، بأقاويل صيحة مستقصاة .

تمت المقالة والحمد لله حق حمده .

مقالة الاسكندر فى الصورة وأنها نمام الحركة وكمالها على رأى أرسطو قال الإسكندد :

إن أرسطو ذكر في كتابه الذي يدعى كتاب « السهاع الطبيعي » أن الصــورة هي تمام < الحركة > وكالما ، فنريدأن نلخص قول الفيلسوف في الحركة والصورة ونوضعه فعقول: إن الحركة أثر من الآثار، والمؤثَّر به إنما يكون بأثر مؤثَّر، والمتحرك بحركة يكون متحركا ؛ فإن كان ذلك كذلك كانت الحركة إذاً أثراً من الآثار . وقد قال الفيلسوف في كتابه الذي يدعى كتاب « المقولات » إن الأثر هو صررة ثابتة من صور الكيفية ، فنرجع الآن فستول: إن من الحركة مامي ناقصة ، ومنها مامي تامة . فأما الحركة الناقصـة قهي الأثر، أعنى كيفية الشيء العارضة . وأما الحركة النامة فهي الصورة، أعنى تمام الشيء وكاله ، وهي التي سماها الفيلسوف في كتابه الذي يدعى كتاب « السماع الطبيعي » أيضاً انطالاشيا(١). ومعنى هذا الاسم : هرب القوة والإمكان إلى التمام والكال الذي هو صورة الشيء. ونقول أيضاً في الصورة إنها صنفان : أحدها طبيعي ، والآخر صناعي. فأما الصور الطبيعية فعي جواهر؛ وأما الصورالصناعية فهي كيفيات. وقد عدذلك ربما كانت الصورة الطبيعية كيفية . وذلك أنه إذا لم تكن الصورة لتمام جوهر الشيء ، لكن في تمييزه من ساثر الأشياء ، فإنه يكون الشيء كذلك إذا كان على حال من الحالات يفترق بهـا من ساثر الأشياء ؛ فإن قال قائل : إن كان هذا على ذا ، كان الضوء صورة الْسُتَشف وكماله . فنقول > إن الضوء ليس صورة طبيعية للمستشف، لأنه لايكون مع المستشف دائمًا ولا في جوهره ، ولكن يكون مع مجيء شيء آخرمعه ، أعني أن الضوء يكون من مجيء شيء من الأشياء إلى شيء آخر إليه قابل (٢) لذلك الشيء . فإن كان ذلك كذلك ، كان الضوء أثراً

évtelézera = Lilli (1)

⁽٢) كلمة غير مقروءة : محمه

⁽٣) التصحيح عن الهامش ، وفي النس : فانك

من الآثار فى الجُرم المُسْتَشِف. وقد قال الفياسوف إن الضوء م لون المستشف وأثر فيه. فقد استبان أن الضوء ليس صورة المستثن لكنه أثر ولون ؛ وقد صح أيضاً واستبان أن الصورة الطبيعية هى الحركة النامة ، وهى تمام الشيء وكماله ، وأنها جوهر من الجواهر كتول الفيلسوف.

تمت المقالة والحمد لله حق حمده .

مقالة الاسكندر فى اتبات الصور الرومانية التى لاهيولى لها قال الإسكندر:

إن كل مارجع إلى ذاته فهو روحانى غير جِرى ، ولا يمكن شيئا من الجرمية أن يرجع إلى ذاته ، وذلك أنه إن كان كل ما رجع إلى ذاته إنما ينصل إلى شيء ما — أقول : إن ذلك الشيء الذي يرجع إليه ، فلا محالة إذا أن أجزاء الجرم كلها تنصل بكليتها أعنى الجرم الراجع إلى ذاته ، والرجوع إلى الذات هو أن يكون الراجع والمرجوع إليه واحداً (١) غير مختلف ؛ وهذا لا يمكن أن يكون في الأجرام ، ولا في شيء من الأشياء التي لا تتجزأ ، ولا يتصل كله بكله من أجل افتراق الأجزاء واختلاف المواضع . أقول : إن لسكل واحد من الأجزاء موضعاً غير موضع غيره من الأجزاء . و إن كان هذا على هذا فلا يمكن إذن لجرم من الأجرام أن يرجع إلى ذاته كرجوع السكل إلى السكل . فنرجع فقول أيضا : إن كل ما أمكن أن يرجع إلى ذاته فهو روحاني لا يحرث عي ولا يقبل القسمة ولا التجزئة . فقد استبان الآن وصع أن هينا أشياء روحانية هي صورة فقط لاهيولي لها ألبتة .

فى إثبات ذلك أيضا — وقال: كل مارجع إلى ذاته فله جوهر مفارق لكل جرم. فإن لم يكن كذلك وكان غير مفارق للأجرام ، لم يكن له أيضاً مفارق الجرم الذى هو فيه ألبتةً ، لأنه لا يمكن إذا كان جوهر الشىء غير مفارق للجرم أن يكون فعله مفارقاً ذلك الجرم ، وإلا كان الفعل أكرم من الجوهر — إن كان محتاجاً إلى الأجرام وكان الفعل مكنفيا بنفسه غير محتاج إلى الأجرام . فإن كان هذا على هذا ، رجعنا فقلنا إن كل شىء من الأشياء غير مفارق الأجرام بجوهره ففعله أيضا غير مفارق للأجرام ، بل يكون أكثر لزوما لها . فإن كان هذا على ذا لم يمكن أن يرجع هذا الشىء إلى ذاته ألبتة . فنرجع أيضاً فقول : إنه إن وجدنا فعلا من الأفاعيل مفارقا للأجرام ، فلا محالة أن الجوهر الذى فعل ذلك الفعل أحرى أن يكون مفارقاً للأجرام ، فلا محالة أن الجوهر الذى فعل ذلك الفعل أحرى أن يكون مفارقاً للأجرام ، فلا محالة أن الجوهر الذى فعل ذلك الفعل أحرى أن يكون مفارقاً للأجرام ، فلا محالة أن الجوهر الذى فعل ذلك الفعل فعله أن يكون مفارقاً للأجرام ، فلذلك كان له فعل مفارق للأجرام . أقول : إنه يفعل فعله

⁽۱) س: واحد.

لا بالجرم ، لأن الفعل < و> الذي منه كان الفعل لا يحتاجان إلى الجرم ألبتة . وتقول إن الجوهم الجرمي لا ينعمل فعله إلا بملامسة الشيء الذي يفعل به : فإما أن يدفعه ، و إما أن يندفع منه ؛ فلذلك لا يمكن أن يكون هذا الجوهر وفعله بلا أجرام . وقد نجد جوهراً (١) آخر يفعل فعله بلا ملامسة الشيء الذي يفعل فيه ، و بلا أن يدفعه أو أن يندفع منه . فلذلك صار يفعل فعله في الشيء البعيد . و إن كان هذا على ذا وكان فعل الشيء ثابتاً من الجرم ، فلا محالة أن الجوهر الفاعل لذلك الفعل يأتي من الجرم أيضاً ، وأنه يرجع إلى ذاته كرجوع الكل إلى الكل .

فقد استبان الآن وصح أن لهمنا أشياء روحانية هي صورة فقط لا هيولي لها ألبتة .

فى إثبات ذلك أيضا — قال : كل ما كان محركا لذاته ، إنه أولا هو راجع إلى ذاته لا عالة ؛ وذلك أنه إن كان يحرك ذاته وكان فعله محركا (٢٧) لذاته ، كان لا محالة المحرك والمتحرك واحداً . ويقول أيضاً إن المحرك لذاته إما أن يكون بعضه محركا و بعضه متحركا ؛ وإما أن يكون كله محركا و بعضه متحركا . فإن كان بعضه محركا و بعضه متحركا لم يكن محركا لذاته لأنه كون من أشياء ليست متحركة ذاتها ويرى أنه محرك لذاته وليس هو فى جوهره كذلك . فإن كان كله محركا لذاته وليس هو فى جوهره كذلك . فإن كان كله محركا وبعضه متحركا ، أو كان بعضه محركا وكله متحركا ، كان فيه شىء محرك ومتحرك معا وليس على هذا يكون المحرك لذاته . فإن ألنى شىء واحد يُحرِّك و يتحرك ، كان لا محالة فعل حركته لذاته وإلى ذاته إذ كان محركا لذاته ؛ وحيث يكون فعله يكون رجوعه إلى هناك . مون كان هذا على هذا ، رجعنا فقلما إن كل ماحرك ذاته فهو راجع إلى ذاته أيضاً كرجوع الكل إلى الكل إلى الكل الكل .

فقد استبان الآن وصح أن لهمنا أشياء هي صور فقط ليس فيها شيء من الهيولي البتة تمت المقالة والحد لله حق حمده.

مقالة الاسكندر في أنه الفعل أعم من الحركة على رأى أرسطو

قال الإسكندر:

إن أرسطو ذكر في كتابه الذي يدعى كتاب « السهاع الطبيعي » أن الفعل أعم من الحركة . وقد تشكك في ذلك قوم فقالوا إن كان لكل حركة فعل ، وكل فعل إيما يكون من حركة ، ففيم قال أرسطو : إن الفعل أعم من الحركة ؟ فنريد أن نحل هذا الشك و بينه ، فقول : إن الفعل صنفان : أحدها ناقص ، والآخر تام . فأما الفعل الناقص فذكر الحكيم أنه حركة . وذلك أن الحركة عنده انتقال القوة إلى الفعل ، وكداك حد الحركة في كتابه الذي يدعى « سمع الكيان » في المقالة الثالثة : أن الحركة هي كمال القوة والإمكان . فقد استبان الآن وصبح أن الحركة هي فعل ناقص ، فأما الفعل التام فهو ظهور حال الشيء فجأة من غير أن يتغير حاله ألبتة . و إنما أعنى بظهور حال الشيء فجأة الحال التي تظهر من غير ممان ووقت ، شبة ظهور الضوء كالنار والشمس : فإنهما إذا ظهرا أضاءا كل شيء متهيي، لقبول موثمهما بغتة . وهكذا يكون فعل البصر : فإما إذا فتحنا أعيننا أبصرنا معاً كل محسوس وقع شخت البصر سواء . ونقول أيضاً : فعل العقر ليس بحركة ، وذلك أن العقل يقع على العقولات شحت ينبهما .

فقد استبان وصح أيضاً أن الفعل أع من الحركة كما قال الحكيم . وذلك أن كل حركة الماقص المعلم وليس كل فعل حركة كما بينا وأوضحنا . ونقول أيصاً إن الفعل الناقص الكائن في زمان ليس هو حركة من العاعل كما ذكر الفيلسوف في كتابه الذي سميناه آ بفاً ، الكائن في زمان ليس هو حركة من العاعل كما ذكر الفيلسوف في كتابه الذي سميناه آ بفاً ، لكنه حركة للشيء المفعول به وذلك أن العمل البنائي إذا بني والفعل التعليمي إذا علم لم يتحركا ولم يستحيلا ولم يتغيرا من حالها ألبتة ، و إنما بكون ذلك إذا كاما تامين في العلم . فإن المعلم إذا كان تاماً كاملا ثم عَلم لم يتغير ولم يستحل عن حاله ألبتة فأما الحركة من التعلم المعلم إذا كان تاماً كاملا ثم عَلم لم يتغير ولم يستحل عن حاله ألبتة فأما الحركة من التعلم المعلم إذا

⁽١) ص: قعل.

فإنما تكون فى للتعلم : فإن المتعلم يتغير و يستحيل إلى المعلم . وهكذا يكون البنَّاء إذا كان تاماً كاملائم حرك بدنه للبناء لم يتغير عن حاله ، و إنمها تكون الحركة في البناء أعني في الحجارة والخشب . وكذلك تكون الحركة في سائر الأشياء ، أعنى أن الحركة تكون في المفعول ليس في الفمال . فإن قال قائل : إن بدن البنَّاء وإن يتحرك فإنه يتحرك - كالأداة - العقلُ الذى فيه علمُ البناء . ونقول أيضاً إن حركة بدن البنَّاء غير حركة الحجارة والخشب، وذلك أن بدن البنَّاء يتحرك حركة موضعية (١٠). فأما الحجارة فإنما تتحرك حركة استحالية ، لأنها تقبل الأشكال: أعنى التــدوير والتربيع فتستحيل عن حالها الأولى؛ فأما بدن البُّمَّاء فلن يتغير عنحاله الأولى ألبتة . وقد ذكر ذلك الحكيم أيضاً في كتابه الذي سميناه آنفاً ، فقال : إن الحركة مي في المحرك ، وذلك أن الحركة مي تمام المتحرك من المحرك . فنرجع أيضاً فيقول إن المحرك هي القوة على الحركة ، والحركة هي الفعل ، والفعل هو الفاعل في الحجرك . وتريد أن نلخص قول الفيلسوف فنقول : عَنَى بقوله هذا أن البناء و إن كان واحداً وهو تمام البناء والبناء والمبنى - غير أن الحركة ليست في البناء، لكنها في البناء المبنى ، وذلك أن الحركة مي ثمام البناء والبنا والمبنى ؛ غير أن الحركة ليست في البناء لكنها في البناء المبنى ، وذلك أن الحركة مى تمام المبنى من البناء . وهذا لا يكون في جميع الحركات . فقد استبان الآن أن العمل ليس هو حركة للعامل لكمها للمعمول ، فإن كان هذا على ذا فتبين وصح أن الفعل هو أعم من الحركة كقول الفيلسوف .

هذه المقالات المنسوبة إلى الإسكندر الأفروديسي كلها من نقل أبي عثمان سعيد الدمشقي ، وهذه النسخة المقولة الثانية من خط الدمشقي .

⁽١) أى: حركة مكاية أو حركة نقلة.

مقالة الاسكندر الافروديسي في « الفصول » ترجم:

أبى عثمان سعيد بن يعفوب الدمشقى ؛ وفى حواشبها تعاليق

لأبي عمرو الطبرى عن أبي إشر منى بن بونس الغنائي ؛ رحمهم الله

مقالة الإسكندر فى أن الفصول التى بها يقسَّم جنس من الأجناس ليست واجبُ ضرورةً أن تكون توجد فى ذلك الجنس وحده الذى إياه تُقسَّم ، بل قد يمكن أن تُقسَّم بها أجناسُ أ كثرُ من واحد ليس بعضها من نتائج بعض .

قال الإسكندر:

قد استعملت في تفسيرى لقول أرسطوطالس في كتاب « المقولات » العشرة أن فصول الأجناس المختلفة التي ليس بعضها مرتبا تحت بعض مختلفة بالنوع — هذا المدنى : وهو أنه قد تهيأ أن تكون فصول واحدة بأعيانها مقسمة لأجناس مختلفة ليس بعضها مرتبا تحت بعض ولها فصول مشتركة عامية . فذو الرجلين فَصْلُ مشترك للطائر والسابح والماشي ، وذلك أن كل واحد منها ينقسم بهذا الفصل . والكثير الأرجل فصل لمذه الأجناس الثلاثة ، وذلك أن هذا الفصل — أى ذا الأرجل — موجود في جيمها ، وعدم الأرجل أيضاً فصل للحيوان الماشي والسابح ، لأنه قد يوجد في كلا هذين الجنسين مالا رجل له . والمتنفس أيضا وغير المائن قد يقسمان الحيوان الطائر وغير الطائر " . فلما استعملت في شرحى لذلك القول كا يوجد في تفسيرى لذلك الكتاب عذلني بعض الناس على أني جريت على رأى المشائين في قولى إنه قد يوجد فصول واحدة بأعيانها مقسمة لأجناس أكثر من واحد . قال : وذلك أن ليس ذو الرجلين فصلا للحى السابح () والحى الطائر من طريق ماها سامح وطائر لكن

⁽١) فوقها : الساعى .

 ⁽٢) • قال : يريد بالمتنفس وغير المتنفس المستنشق الهواء وغير المستنشق له ، فإن الجراد والبق وكل
 ما لا رئة له لا يتنفس ولا يستنشق الهواء » . (من هامش الأصل) .

⁽٣) فوقها: الساخ. (٤) فوقها: السامى.

ذا الرجلين موجود في كلا الجنسين من قِبل قسمةٍ هي أعم من هذه القسمة ، لأن ذا الأرجل والمديم (١) الأرجل إنما ما فصلان للحي. وذو الرجلين وذو الأرجل الكثيرة إنما ما فصلان للحي ذي (٢٦) الأرجل . وذلك أنه لوكان شيء من الحي الماشي من طريق ما هو ســـابح يخالف الحي السابح بعضه بعضاً بذي الرجلين ، لم يكن الطائر أيضاً من طريق ماهو طائر يخالف بعضه بعضاً بهذا الفصل من قبل أنه يجب أن [١١١٦] يكون فصل كل واحد من الأجناس خاصاً به موجوداً فيه (T) دون غيره . و يستعمل في الاحتجاج على تصحيح قوله هذا ما تقدم ذكره من قول أرسطو وهو أنه ينبغي أن يقال في الأشياء المخالفة بمضها بمضاً إنها مختلفة من الجهة التي تختلف فيها ، لامن الجهة التي لاتختلف فيها . وذلك أن الأشياء المختلفة إنما هي مختلفة بذلك الشيء الذي تختلف فيه ؟ وأما مالايختلف فيه فليس هي به مختلفة : من ذلك أن المثلثات المختلفة الأضارع منها والمساوى الساقين والمتساوى الأضلاع ليس إنما يخالف بمضها بمضاً بأن زواياه الثلاث الداخلة مساوية لقائمتين ، لكنه إنما يقال إن المثلثات مختافة بفصول المثلث التي هي أن الخطوط المستقيمة التي تحيط بها متساوية أو غير متساوية ولهذا السبب أيضاً ليس المرأة نوعاً للإنسان لأنها ليست تخالف الرجل مفصل الإنسان ، وذلك أن الذكر والأنثى ليسا فصلين للإنسان، لكنهما: إما أن يكونا فصلين لشيء هو أعم من الإنسان ، و إما أن لا يكونا فصلين قاسمين لأنهما لا يقسمان جنساً من الأجناس فقد يجب علينا نحن أيضا أن لا نقول إن الحي الساعي (٤) مخالف بعضه بعضاً بذي الرجلين وبالكثير الأرجل ، لأن هذه الفصول ليست للحي الساعي (*). ونحن نرد عليه بأن نقول : أما أولا فإبه (*) إن كان كما يم المثلثات أنه يحيط بها خطوط مستقيمة كذلك يعم الحي

⁽١) س: القديم (٢) س: ذا

⁽٣) فوتها: ذا الحاس به إنما هو موجود (٤) فوقها: الماشي .

^(*) قال أبو بصر: أى ليس كثير الأرجل من ذى الرجلين من الحيوان المشاء بحال إحاطة ثلاثة (س: ثلاث) خطوط بالمثلث ؟ وذلك أن إحاطة الثلاثة الحطوط موحودة لكل مثلث ، وأما دانك فإنهما موجودان لجملة الحيوان المشاء ، لكن ذوالرجلين لقطمة منه ، وكثير الأرجل لفطمة أخرى . قال : فإن لم يكن ذوالرجلين موجوداً لجميع الحيوان المشاء ولا كثير الأرجل موجوداً لجميعه ، فليس لسبة وجود إحاطة الخطوط الثلاث للمثلث .

الساعی (۱) . أما ذو الرجلین وأما ذو الأرجل الكثیرة فایس كا أن المثاثات غیر مختلفة فیا هو عام لها كله اكدلك لیس الحی الساعی بمختلف فیا هو عام له كله ، فإن لم حیکن > ذو (۲) الرجلین موجوداً لجیمه وكان ما یحیط به ثلاثة خطوط مستقیمة موجوداً (۱) للمثلثات فلیس هذا القیاس إذا شبیها بالقیاس علیه ، ولا نحن أیضاً فی هذا المهنی مخالفون لشی میما قاله أرسطاطالیس . فأما حالذ كرو > الأنثی فإنما لیساها فصلین قاسمین للإنسان ، لأنهما لیسا فصلین أصلا لجنس آخر غیره . ثم بعد ذلك فینبغی أن نمییز أمر الفصول وننظر : هل الفصول التی مع أنها تقسم الجنس بأسره إلی أواع مختلفة إنما توجد أیضاً فی ذلك الجنس الذی تقسمه وحده وهی وحدها ینبغی أن نمتقد أنها فصول ذلك الجنس الذی تخصه ، أم قد تنهیأ أن تکون فصول ها تقسم جنساً من الأجناس ، و إن كانت موجودة فی آخر غیره ؟ فإنه إن كانت الفصول التی تقسم جنساً من الأجناس موجودة فی جنس آخر غیره ، فنی ذلك كفایة فی الدلالة علی أن فصول الجنس من الأجناس قد تكون موجودة فی جنس آخر غیره و تكون هذه الفصول مقسمة للجنسین كلیما أو تكون موجودة فی الجنسین جیماً اعنی غیره و تكون هذه الفصول مقسمة لما عدنة فی كل واحدة منهما أو تكون موجودة فی الجنسین جیماً اعنی غیره و تكون هذه الفصول مقسمة لما عدنة فی كل واحدة منهما أو تكون موجودة فی الجنسین جیماً اعنی الطائر والساعی مقسمة لما عدنة فی كل واحدة منهما أو تكون موجودة فی الجنسین جیماً اعنی الطائر والساعی مقسمة لما عدنة فی كل واحدة منهما أوناعا [۱۹۲ ب] مختلفة . و إن كان

⁽١) فوتها: الماشي: (٢) ص: ذا (٣) ص: موحود.

^(*) قال أبو بشر: إنما ليسا هما فصلين للانسان من قبل أنهما ليسا فصلين بجنس أصلا، وذلك أنهما قد لايكونا فصلين بجنس آخر ومعذلك يكونان فصلين ، لكن إنما يكونا ﴿ نَ فَصَلَيْنَ لَانْهُمَا انْفُصَالِيانَ (٦٠)، والمفصول فعاليات لا انفعاليات .

 ⁽٤) فوقها: قد توجد . (٥) تحتها: كلاها . (٦) س : انفصالين .

^(†) يمنى أن مثل تلك القصول تكون مقسمة للحيوان الطائر والحيوان الشاء ، محدثة فى كل واحد منهما أنواعاً مختلفة مثل أن ذا الرجلين يقسم الحيوان الطائر والحيوان الماشي يحدث فى كل واحد منهما نوعاً . فقلت : ليس إما أن فصولا واحدة بأعيانها قد توجد مقسمة بجنس ما عليه علامة (١) وبجنس آخر تحت فقلت : ليس إما أن فصولا واحدة بأعيانها قد توجد مقسمة بجنس ما عليه علامة (١) وبجنس آخر تحت بأن تكون مقسمة للجنس العالى مشلا تقسما أولا . وأما الجنس الذي تحته فليست ذلك الجنس العالى . فقال : بأن تكون مقسمة للجنس العالى مشلا تقسما أولا . وأما الجنس الذي تحته فليست ذلك الجنس العائر بما هوطائر وللمشاء بما هو مشاء ؟ ثم عاد فقال : ليس يمكن أن يكون فصول واحدة بأعيانها تقسم جنسين تكون ذائبة ، وللمشاء بما هو معان أن يكون شيء واحد موجود الطبيعتين على أنه موجود الكل واحدة منهما عاهى تلك الطبيعة . لكن إنما تكون هذه فصولا عرضية غيره وحودة ولا لواحدة منهما بذاتها . فأما إن كات فصولا ذي الم حلين : فإنه وحد للحيوان الطائر والحيوان المشاء على أنه يقوم كل واحد منهما .

بجب أن تكون الفصول المقسَّمة بجنس من الأجناس فى ذلك الجنس وحده ، فقد حاز > (١) أن لا يكون ما قال أرسطوطاليس ليس صحيحاً وهو أنه ليس بمنع مانع من أن تكون فصول الأجناس بعضها تحت بعض واحدة بأعيانها . ولأن الفصول التى تقسم الجنس الموضوع لجنس إما نكانت حتقسم > (١) الجنس الذى قسمته وحده لم تتجاوز إلى ماهوأ كثرمنه فليس تنهيأ أن تكون مقسمة الجنس الذى أنه هو فوقه حوالذى هو > (١) يفصله (٢) وذلك أنها ليس تقسمه بأسره . وإذا الفصول هى على هذه الحالة ليست فصولا له ولا الفصول المقسمة للجنس الآخر أيضاً ، إنما هى موجودة فى الجنس الذى تحت ذلك الجنس "

هذا برهان الخلف ومن وضوحه يظن أنه يغتصب المطلوب كِفاحاً لا إلزاماً، وهو أن يحدث وضع جالينوس أن فصولا واحدة بأعيامها لا توجد لأ كثر من جنس واحد ثم ألزم أنه إذا وجد فصل ما يقسم جنساً ما ثم وجدذلك الفصل بعينه يقسم جنساً فوقه فإنه يلزم أن الشيء يحتوى على شيء ، ذلك المحتوى عليه أ كثرمنه . وهذا محال . وإذ يوجد فصل ما لجنس ما وإذ هذا محال من قال إن فصلاً " ما متى وجد لجنس ما [وإذ هذا محال من قال إن فصلاً من وجد لجنس ما] فإنه لا يوجد لجنس آخر فوقه ؛ وإن بطل هذا فقيضه حق : وهو أنه قد يوجد تحت ذلك الجنس وحده لأنها تصير محمولة على ما هو أكثر إن كانت قد تقسم الجنس الأعلى الذي يقال على ما هو أكثر . وأيضاً فعلى وجه على هذا المذهب لا تكون الفصول تقسم جنساً ، وذلك أما لا نقدر على وجود الله فصول لجميع الموضوعات

[†] يدى أنالجنس الأعلى يفصل الجنس الأدنى تحته هو الجنس الذى قسمته آلية ، إذ هى لاتنجاوز الجنس . (١) خرم فى الأصل . (٢) فى الهامش : أى لم تنجاوز الجنس الأدنى إلى الجنس فوقه .

⁽٣) س: قصل -

^(*) قال أبو بشر : يعنى أنه متى قبل إن فصولاً ما قاسمة لجنس موضوع من غير أن يقسم فوقهأصلا فإنه يلزم منه أن فصولاً ما واحدة بأعيانها متى وجدت قاسمة لجنس فوقه فإنها تصير محتوية على ما هو أكثر منه . وهذا محال . فإذن قد توجد فصول ما تقسم جنساً ما قاسمه لجنس فوقه .

^{††} قال أبو بشر: هذا بر هان آخر وهومتى قبل إنه إن فصلاً ما قاسها لجنس ما لا يمكن أن يوجد لجنس آخر فوقه فإنه يلزم أنه لا يوجد ولا فصل واحد واسم لجنس ما . وذلك أنه إن وجد فصل ما قاسم للمنس الأعلى مثلا فسيوجد ذلك العصل قاسما للفطمة التي فى حَسو ز ما فصله النصل . وعلى هذا لا يمكن أن يقال إن كل واحد من الأجناس التي تحته إعايقسمه فصل ما ، ذلك الفصل بعينه لا يمكن أن يوجد للجنس الذي فوقه .

موجودة لجنس واحد، إنما هي موجودة في واحد واحد منها فقط. فما هذه الفصول - ليت شعرى — للحى الساعى ؟! فإنه ليس لك أن تقول: الناطق وغيرالناطق؛ لأن غير الناطق موجود في الطائر والسابح والناطق أيضاً * إما هو موجود في هذا الجنس وحده: وذلك أنه إن قال قائل إن الحي ذو الأرجل جنس لذي الرجلين صار الحي ذو الرجلين أيضًا موجودًا لفصلي الماطق وغير الناطق ، فإن ذا الأسنان وعديم الأسنان ليسا في الحيوان الساعي وحده كما يزعم قوم إذ كان بعض الحيوان السابح ذا أسنان وكذلك [١١١٧] الحافر الْمُشَطَّب كرجل البط ليسا في الحيوان الساعي فقط، وذلك أن المُشَطَّب الرَّجل في هذا الطائر فلا يحرك اللَّحْيَ الفَوْ قاني والسُّفلاني - فصلان له أيضا لأن الطائر يحرك الحَيِّه الأعلى أيضاً ؛ فإن مايجري هذا المجرى من الفصول قلما يوجد . ومثال ذلك في الطائر : فإنه يظن بأن المشطب الجناح وغير المشطب يجريان فيه هــذا الجرى . وأيضاً فإن أجزنا أن عــدىم الأرجل وذا(١) الأرجل والكثير الأرجل ليست فصولاً (٢) للحي الساعي ، وقال قائل : إن ذا الرجلين والكثير الأرجل فصول على التحتيق للحي ذي (٢) الأرجل ، لم تجد للحي الساعي — وهو جنس — فصولاً ، وذلك لأن الفصول التي نأتي بها نجد جيمها موجودة في أجناس غيره أيضاً ونجد بعضها موجودة في الحي الكثير الأرجل ؛ و إن قر بوا أيضاً على هذا المثال المتنفس وغير المتنفس إلى الحي - لم يتهيأ لهم أن يقسموا الحي المتنفس بفصول لأنهم إلى أي الفصول أشاروا وجدوا إما بمضها و إما كلها موجودة في الحي غير المتنفس ، و إذ هي موجودة في غير

^(*) قال أبو بشر : ولأن الفصل إذا يقسم الجنس فقد يوجد لتلك القطعة التي فصلها فيوجد فصلا لكل واحد واحد من تلك الأنواع من ذلك الجنس العالى ومن ذلك الفصل الذي قد قسم الجنس العالى ، ومن فصول أخر إن اجتمعت لم توجد جلتها إلا لذلك الوع فقط — فكيف لا يمكن أن توجد فصول واحدة بأعيانها لأجناس مختلة ليس بعضها تحت بعض إلا أنها تحت جنس واحد ؟ ودلك أنه لا يمكن أن توجد لأجناس متاينة ، وذلك أنه متى قبل إنها قد توجد لأجاس متاينة مثل إن فصلا واحداً مثلا يقسم الجوهر، وهو بعينه يقسم الكمية ، وإنه يدني من نوع ما من الجوهر، وذلك الجنس العالى الذي هو الجوهر، ومحمل عليه الحوهر، فيمل على الوع وذلك الفصل بعبنه إذا قسم الكمية ، ولك النوع وذلك النوع وذلك الفصل بعبنه إذا قسم الكمية ، وحمل على الوع وذلك الفصل بعبنه الكمية واحد من النوعين كل واحد من الجنس، بنوسط الفصل ، وهذا محال .

⁽۱) س: ذو ۲۱) س: قصول ،

⁽٣) ص: ذو.

المتنفس فليست إنما هي للمتنفس أيضاً . فإن كانت الحدود إنما تتفرع من جنس وفصول ، وليس من أي جنس اتفق، بل من ذلك الجنس المأخوذ في الحد(١) لأنَّا ليس متى أضفنا فصول أي جنس اتفق لنا إلى جنس من الأجناس حدثت الحدود ، لكن في أخذنا الجنس الملائم للشيء الذي قصدنا لتحديده وأضفنا إليه فصولًا ما من فصول ذلك الجنس يحدث الحدوكان جنس الإنسان الملائم له الحي الساعي والفصل الذي بإضافتنا إياه إلى هذا الجنس يحدث حد الإنسان ، فيوفصل هذا الجنس، وكأن حد الإنسان : حي ساعي (٢) ذو رجلين --فذو(٢) الرجلين إذن (١) فصل الحي الساعي (٥) . وأيضاً فإن كانت الفصول القريبة من الجنس الأول ليست تقسم جنساً من الأجناس هي التي دونه ، وذلك أن الطائر والسامح والساعي ، التي هي فصول قريبة للحي ، ليس يمكن أن تقسم الحي الطائر والحي السابح ولا ذو الأرجل أيضًا وعديم الأرجل، إن جعلها جاعل فصلين أولين للحي يقسمان الحي ذا الأرجل والمديم الأرجل، وكان هذا هكذا . فجبيع الفصول التي تقسم أجناساً أكثر من واحد و بعضها مرنب تحت بعض ليس تكون فصولاً قريبة للجنس الأول المحمول عليها ، وإذ ليس مى فصولاً له ، فهي إذن فصول (٦٠) لبعض ما تحته لكن فصلا المتنفس وغير المتنفس وفصول ذي الرجلين وعديم الأرجل وكثير الأرجل بعضها تقسم مع الحي (٧) الطائر والحي الساعي (٨) . على أن ذا الرجلين والكثير الأرجل موجودان في الحي الطائر ، و بعضها وهي عديم الأرجل وذو الأرجل الكثيرة في الحي السابح . فليس هذه الفصول الموصوفة إذن هي الفصول القريبة (٥٩) الحي فإن قال قائل: إن الحي لما كان مقسماً (١٠) على جهات كثيرة فليس يمنع مانع أن تكون الفصول التي تقسم الحي على جهة من لك الجهات فصولا مقسمة للأجناس الحادثة عن قسمة الحي على جهة غيرها ، وذلك أن ذا الأرجل وعديم الأرجل - وهما الفصلان القر ببان اللذان يقسمان الحي - قد يمكن أن يكونا فاسمسين للحي الساعي . فقد أقر قائل هذا القول بأنه قد يوجد فصول ما مقسمة لأجناس مختلفة ليس عُرَّتَّبَةَ بعضها تحت بعض،

⁽١) في الهامش: السخة: في الحبي. (٢) ص: دوا .

⁽٣) فوقها . أيضا . (٤) فوقها : الماشي . (٥) في الهامش : تسخة : أو ليس.

 ⁽٦) من : فصولا ، (٧) فوتها : الباطق ، (٨) فوقها : الساع.

⁽٩) فوقها: أي الذاتية . (١٠) س: مقسم

وهي أمثال هذه الفصول التي وصفنا . وليس إعـا تنقسم بذي الأرجل وعديم الأرجل من الحي والحي الساعي، لـكن الحي الساعي (١) أيضاً، وذلك أن ليس الحي الساعي أولى من الحي السابح بأن يقسم بهذينالفصلين؛ والحيالسابح والحي الماشي ليس أحدهما نحت الآخر، وقد يلزمهم من ذلك أن يكونوا قد سلموا ذلك الشيء الذي أنوه. وأبضاً إن قالوا إن الناطق فصل قريب للحي ذي الرجلين والحي الماشي (٢) وجب أن تكون الأجناس المختلفة التي ليس بعضها مرتباً تحت بعض فصولاً (٢) واحدة بأعيانهـا ؛ وذلك أن الحي ذا الرجلـين والحي الماشي ليس أحدهما تحت الآخر ، وكل واحد منهما مقسم والناطق ، فإذا كان الناطق يقسم كليهما فليس هو بذي الرجلين أولى منه بالماشي . وذلك أن ذا الرجلين ايس بأعم من الماشي ولا يُحْمَلُ على أكثر مما يحمل عليه الماشي ؛ ومع ذلك فمن المنكر أن يقال إن الحي — وهو جنس واحد — ينقسم علىجهات كثيرة وعلى مقابلات كثيرة بالفصول، وإن الأجناس التي تحته لا تحفظ الفصول المتسمة . وأيضاً فإن كانوا يتسمون (١) الحي إلى ذي الأرجل وعديم الأرجل وقسموا ذا الأرجل أيضاً إلى ذي الرجلين وكئير الأرجل، صارت على حسب هذه القسمة الأشياء المتجاسة تحت أجناس مختلفة والمتباينة تحت جنس واحمد . وذلك أن الحيوانات المانسية فهي متجانسة ليست تصير من جنس واحد ، لأن بعضها يصير تحت الجنس الذي هو الحيي ذو الرجلين و بعضها تحت الجنس الذي هو الكثير الأرجل ؛ وعلى هذا المثال أيضاً ينقسم الحيوان الطائر لهذه الفصول التي ذكرنا؛ وهي متجانسة ، فيصير الحيوان الطائر والحيوان الماشي وهما مختلفان بالجنس متحانسين. وذلك أن الحي ذا الرحلين يصير بعد الحي من الجنس القريب [١١٧ ب] الطائر والمائي . لكن من المكر أن نقول إن البعد بين الحيوانات الماشية بعضها من بعض وكذلك البعد بين الطبور بعضها من بعض ، أكثر من البعد بين [البعد] بينالطيور و بين الحيالماشي ، فإن كان الماشي والطائر والسامح فصولًا للحي وعديم الأرجل، وذو الأرجـل وذو الرجلين والكثير الأرجل فصولًا للأجناس التي تحت الحي، فكل ما كان يحمل القسمة فينبغي أن ينقسم بهذه الفصول. وأيضاً لوكان الشيء الموجود لشيء من الأشياء بذاته إنما يوجد لذلك الشيء وحده ، لقد كان يلزم أن لا يقال إن

⁽١) فوقها: الساع. (٢) فوقها: فإذاً أوجبوا .

⁽٣) ص: فصول . (٤) ص: يقسبونا .

لجنس من الأجناس ف و لا ذاتية سوى الفصول التي هي موجودة فيه وحده ، ولما كان المحمول بذاته على شيء من الأشياء قد يمكن فيه أن يقال على ما هو أكثرمنه — من ذلك أن الحي محمول على الإنسان بذاته ومحمول أيضاً على سائر الحيوانات الباقية كلها بذاته فليس مانع يمنع من أن تكون الفصول التي تقسم جنساً من الأجناس بذاته قد تقسم جنساً آخر أيضاً بذائه . ومع ذلك أيضاً فإنه إن لم يكن مانع من أن يكون فصول الأجناس الذي بعضها تحت بعض واحدة بأعيانها كما يقول أرسطوطاليس ، فليس يجب أن نقول إن الفصول التي تقسم جنساً من الأجناس قريباً هي وحدها فصول ذلك الجنس دون جميع الفصول التي يتهيأ فيها أن تقسمه إلى أنواع مختلفة . وذلك أنه غير ممكن أن تكون فصول واحدة بأعيانها تقسم قريباً أجناساً بعضها تحت بعض .

فيذا ما قلناه في تبيين أنه ليس يجب أن تكون الفصول التي تقسم جنساً من الأجناس إنما هي في ذلك الجنس الذي تقسمه وحده ، وأنه لا يجب ضرورة أن يكون الذي يقسم الجنس الواحد فقط إنما هي فصول واحدة بأعيانها لأنه لا يمكن أن تكون كل فصول واحدة بأعيانها تقسم الأجناس المختلفة . فأما أن تكون بعض الفصول بأعيانها لأجناس مختلفة فليس يمنع من ذلك مانع . وقد يجب أن يبحث عن معني آخر وهو : هل يجب أن يوضع الفصل تحت جنس واحد بعينه وهو ذلك الجنس الذي يحوى الجنس الذي إياه يقسم ذاك الفصل ، أو تحت جنس آخر غيره ؟ وذلك أنه قد يظن بكل واحد من هذين المنيين إذا سُمَّ أن التأحد (١) يلحقه لأنك إذا قلت إنه يجب جنس آخر ، وذلك الآخر إما أن يكون غير المقولات المشرة ، فيازم من ذلك أن تكون أجناس الموجودات أكثر من عشرة ؛ ويصير أيضاً فصول ذلك الجنس الحادي عشر تحت جنس آخر وفصول ذلك الجنس الآخر تحت

شرح: أحال أن يكون وجود الفصل الذي يقسم الجوهم مثلا في جنس غير العشرة ، لأنه يلزم أن تكون الأجناس العالية أكثر من عشرة ، وأيضاً يلزم أن يكون الفصل الذي يقسم ذلك الجنس الحادي عشر إنما يوجد في جنس آخر هوثاني عشر و يتمادى ذلك و يُحيل (٢)

⁽١) س: الساحد . (٢) س: يمالي - وأحال يحيل = أتى بالشعال .

وأحال أن يوجد الفصل الذي قسم الجوهم [يوجد] في غير الجوهم بأنه وضع أنه يوجد في السكيفية ، قال : فسيوجد فصل جنس آخر في الكيفية ، فليكن ذلك الجنس الآخر المضاف . إلا أنه إذا وجد فصل الجوهر وفصل المضاف في السكيفية ، فما الذي منم أن يوجد في جنس غير الكيفية دون أن وجدا مهما ، وام كلا وجد فصل يقسم مشالا الكمية أيضاً والانفعال تحت الكية أيضا ؟ وهذا إذا قسط لزم أن يحل على فصل الجوهر الكيفية بالتواطؤ، ويحمل علها الجواهر بالتواطؤ أن يحمل على كل واحد من النوعين كل واحد من المنعولين ؛ وهذا محال . وقال أيضاً : وأما إذا قيل إن فصل الجوهر إنا يوجد في الجوهر — فليس يلزم منه الحجال ، فهو إذن فيــه . قال قائل : ففيم يخالف ذلك الفصل ذلك النوع المركب منه ومن الجنس؟ بل بما ذا يفارق الجنس الذي يقسمه وهما جوهران؟ فغال: يخالف نوعًا نوعًا لجزوين مختلفين ؛ وإن كاما جوهرين قال : فالجزآن أنفسهما بمباذا يختلفان هما مثلا جوهران ؟ فتوقف ، وقال : أنظرفيه . وقال بعد هذا : يخالف مَثَلُ البياض السواد -مع أن كل واحد منهما نوع اللون وفصل -- بأن البياض يفرق البصر والسواد بجمم البصر، و يخالف كل واحد منهما اللون بأن اللون يتال على أكثر مما يقال عليه واحد منهما قبل . و إذ ليس البياض غير اللون فلم يخالفه نوع آخر؟ وقال ليسباختلافهما به شيء ذاتي ، لكن بالمرض: مثل أن هذا يجمع وهذا يفرق ، وليس باختلاف الفعلين يدل على اختلاف الطبيعتين ، فحا ذا تلك الطبيعتان المختلفتان اللنان فى السواد والبياض فإلهما فى معنى اللونية واحـــد غير مختلف ، فقال : لا يد من أن يكون هناك معنى ، لكن ليس مثل ما يكون في المركب من مادة وصورة . فإن قيل : هذا إنما يكون في الجواهرلا [١١١٨] في الأعراض ، قال أيضاً : المواد يخالف الاون بما يخالف به الواحد الاثنين في أن الاثمين أكثر من الواحد . وأما في باب المدد < ف > هو واحد)^(۱) .

وأن تكون تلك الفصول ايست تحت آخر عير العشرة ، لكن تحت واحد منها : إما تحت الكيفية إن أحببت ، وإما تحت المضاف — فإن هذا شيء قد ذهب إليه قوم . ففصول هذا الجنس بعينه (٢) إما أن يكون فذلك الجنس بعينه فيصير تحت الكيفية إن كانت فى الكيفية ،

 ⁽١) العقرة السابقة شرح على النص السابق عليها مباشرة ، ولا نستطيع الجزم : إلى من تنتسب :
 للاسكندر أو لأبي بشر متى بن يونس .

أوتحت المضاف إن كانت في المضاف؛ وإما أن يكون لجنس آخر كالحال في باقي الأجناس. فإن كان هذا مكذا ، فليس يسهل علينا أن نعلم تحت أى جنس تكون فصول الكيف : هل تحت الجنس الذي تكون تحت فصول المضاف ، أم غيره ؟ فإن كانت فصول المضاف تحت المضاف وفصول الكيف تحت الكيف، فلم صارت الفصول التي في جنس من هذين الجنسين: إما المضاف وإما جنس الكيف - مجانسةً للأ واع التي قسمتها في سائر الأجناس الباتية ؟ لا يوجد ذلك أيضاً . وقد يظن أن القول بأن الفصول مرتبة بحت الجنس التي تقسمه شَيْع " ، لأنه إن كانت الفصول التي تحدث أنواعا تحت جنس تلك الأنواع بعينه ، وجب أن تكون الفصول التي تقسم الحي تحت الحي أيضًا ، ولأن ماتحت الحي حتى صار الفصل جوهماً مركماً ووعا(١) للحي . وذلك أن الشي الذي يحمل عليه الحي على طريق التواطؤ إن كان عاما فهونوع له ، و إن لم يكن عاما فهوشخص من الأشخاص التي تحت أنواعه ، والفصل عام ، فالفصل إذن نوع . وإن كان الفصل نوعا وكان كل نوع جنساً وفصولاً (٢) ، لأن النوع جزء ما من أجزاء جنس قد قسمته فصول ما ، وللفصول إذن فصول إذ كانت أنوعا للجنس ، واتلك الفصول فصول لأن تلك على هذا القياس أيضاً بعينه أنواع ، ويمر ذلك إلى ما لا نهاية له . وأيضاً فليس تخلو فصول الجوهر المركب من أن تكون مع مادة ، أو بغير مادة . فإن كانت مع مادة فهي أنواع ، و إلا فماذا تخالف الأنواع ؟! وذلك أن الحي للإنسان مثل أن ذا الرجلين والناطق واحد من الفصول الباقية له .

وقد يُظَنُّ بأرسطو أنه يستعمل الفصول فى المقولات على أنها مع مادة من قوله: إنها تحمل على الأنواع والأشخاص على طريق التواطؤ؛ ولكنها إن كانت تحمل على ما تحتها على طريق التواطؤ فهى أيضاً تحمل على ماتحمل عليه بمعنى الماهية كالأجناس والأجناس والأجناس والأواع، ويكون الجنس كا يحمل على الأنواع على جهة التواطؤ كذلك يحمل على الفصول. فإن لم يكن الفصل جوهراً من كباً ، لكنه جوهر على طريق الصورة ، فكيف يجوز أن يحمل على النوع وعلى الشخص على طريق التواطؤ إن كان هو والنوع الذي يحدث عنه فى يحمل على النوع وعلى الشخص على طريق التواطؤ إن كان هو والنوع الذي يحدث عنه فى جنس واحد بعينه ؟ وذلك أمه لا يمكن أن نقول إن الناطق وذا الرجلين وكل واحد من

 ⁽١) نخنها: حی . (۲) س : جنس وفصول .

الفصول الأخر التي ينقسم بها الحي إذا أُخِذ خِلواً من المادة أنه حي . فنقول : إنه ليس يجب إن كان الفصل مع مادة أن يصير لامحالة نوعاً للجنس الذي انقسم عنه ، من قِبَل أن الفصل إذا أُخذ على حدته لم يكن معروفا ولا كافياً في الدلالة على النوع ، لكنه إذا أقرن بالجنس الذي انقسم عنه صار معروفًا وصار نوعًا لامحالة . فأما إذا قيل على حدته ، فإنه و إن تُومُم مع مادة ، لم يَكُن معروفًا في كل شيء ولا نوعًا ، لأن الجوهر قد ينقسم بالمتنفس وغيرالمتنفس . وفصل غير المتنفس إذا قيل على حدته لا يعلم من أمره بعد : هل هو جوهر أم لا ؟ وذلك أن غير المتنفس قد يوجــد أيضاً في غير الجوهم، ولذلك ليس هو نوعاً (١) للجوهم. فإذا قرن بالجوهم صار معلوماً ونوعاً من الأنواع لا محالة ، لأن الجوهم غير المتنفس نوع للجوهر . وعلى هذا النَّال يجرى الأمر في ذي الرِّجلين والعديم الأرجل أو لـكثير الأرجل ، فإنها إذا قيلت على حدتها لم تكن معلومة كالحال في غير المتنفس ، لكنها إذا قرنت مع الجنس أحدثت النوع الذي تفصله . وهذا النوع ، لأنه جنس أيضاً ، قدتقسمه فصولٌ أُخَر. وقياس هذه الفصول أيضاً إلى جنسها الخاص بها ، أعنى الجوهر غير المتنفس ، كتياس غير المتنفس إلى الجوهر والمتنفس أيضاً ؛ و إن كان الشيء الذي يقال عليه معاوماً لأنه قد يظن بالمتنفس أنه إنما يقال على الجوهر فقط، إلا أنه لا يدل بعد على نوع متى قيل على حدته. لكنه متى قيــل على حدته كان جزءاً للنوع . ومتى قرن بالحي صار نوعاً . فإذا أُخِذَتْ الفصول مع الجنس الذي يقسمه دلت على أنواع وحملت تلك الأنواع على الأشخاص على طريق التواطؤ من قِبَل أنها قد صارت أنواعًا (٢). وأيضًا إنما تكون فصولاً قاسمة متى كان تُوكيبها مع الأجناس التي إياها تقسم ، فتُحدث بوقوع القسمة نوعاً مشاراً إليه . فأمّا متى استعملت الفصول على حدتها فليست أنواعاً للأحبناس التي تقسمها ، ولا تحمل هي ولا أجناسها على الأنواع على طريق التواطؤ . والسبب في ذلك أنها ما دامت تقال على حدتها فليس يعلم بعدُ لأيِّ جنس هي . فهذا ما يلزم متى وضعنا أن أفضل الأشياء ذوات المادة إنما وجوده مع المادة . وخليق أن يكون الأجود أن يقال : إن الفصل ليس بمركب ، لكنه صورة تعتبر مادة فاعلة واحداً من الأشياء التي تحت الجنس . وذلك أن الجنس

⁽١) س: نوع ، (٢) س: أنواع .

طبيعة [١١٨ ب] ماعامية لأنواع موجودة في أشياء أكثر من واحد ، مخالفة بعضها بعضاً في الصورة . فأما الفصول < فإنها تقال (١) > على الأشياء التي بها يخالف بعضها بعضاً ، لأن الأنواع التي تحت جنس واحد ليس تختلف في المادة الموضوعة > لما(١) > إن كانت أنواعًا ذوات مادة ، كما أنهـا لا تختلف في الجنس العام ؛ لكمها تختلف في الصورة التي في <الأشخاص^(۱)>. وهذا هو المعنى الذي يقال إن الفصل يفعله حتى يكون وجوده تحت الجنس ؛ وهو ما به يكون وجوده . وذلك أن على هـذا المعنى يدل القول الذي وصف به ، وهو أنه : المحمول على أكثر من واحد مختلفين في النوع بمعنى أي شيء هو . وذلك أن الفصل الذي في الجوهر إنما يدل على كيفية جوهرية . فإن كان ما يجرى هذا الجرى من الفصول خِلُواً من مادة فتي كان الجنس دالاً على طبيعة ما مركبة من مادة وصورة عنزلة الحي ، فليس فصل هذا الجنس نوعاً له ، لأن أنواع الجنس ذي المادة توجد مع مادة ، فلا يحمل الجنس عليــ على طريق التواطؤ . فإن الفصل يدل على نوع من الأنواع التي تحت الجنس إذا استعملت مع المادة التي تستغيدها ، فتركيبه مع الجنس . مثال ذلك : الناطق ، فإذا تركب مع الحي دَلَّ على الناطق ذي المادة ، وذلك أن الحي الذي بهذه الصفة (٢) دالٌ على الجوهر المركب بالطريق الأعم. فإذا أُخِذ الناطق على هذه الجهة فهي نوع. فما كان من الأجناس يجرى هذا الجرى فليس يكون هذا الفصل فيها نوع ذلك الجنس الذي يفصله متى أخذُ على حدته خِلُواً من الجنس. فأما الأجناس (*) التي تدل على طبيعة مركبة من مادة وصورة لكنها أعم وأبسط وليست بعد تدل على أن فيها شيئاً من التركيب لكنها حافظة لطبيعتها — في الأشياء المركبة كانت أو في غير المركب كالجوهر المطلق ، وما هو غير مركب كسائر الأجناس الأخر غيره — فإن الفصول التي فها هي الأنواع لا محالة. وليست بمحتاجة إلى فصول أخر لتكون بها أنواعاً . وذلك أن الفصل بعينه من قبل هذا قيل إنه لا يحتاج إلى مادة ليكون بها نوعاً لما جرى هذا الجري. فن الأجناس متى قبل على حدته كان يدل على نوع من الأنواع التي تحت هذا الجنس ، وكان نوعاً له ، لأن أجناس ما حالُه

⁽١) خرم. (٢) فوقها: الصورة.

^(*) قال أبو شهر : هدا يتم أجناس الأعراض والجواهر البسيط < ة > .

هذه الحال من الأنواع ليست مع مادة ، لأن المتصل هو فصل للسكم وهو كم ؟ وكذلك المنعصل والمفرق البصر هو لون وهو فصل ، وما كان من الأنواع محرداً من المادة فليس هو سَيئاً عير الفصول التي يدل عليها ، ولدلك صارت الأجناس يحمل عليها على طر بق التواطؤ . فإذ حال الفصول هذه الحال ، فإن فصول الأجناس الأول تكون أبواع الأجناس الخصوصة مها وموضوعة محتها . ولذا السبب لس الفصول التي تقسمها القسمة الأولى أشياء ما ، والأنواع أشياء أحر غيرها ، لكن النوع فيها هو الفصل ، وماهية الفصل تركيبه مع الجنس ، وذلك أن ليس لها حد ، من قِبَل أمها لا تصير أنواعًا بفصول ما أخرى غيرها . وذلك أن الحدود إما هي اللاُّ نواع التي لها أجناس وتصير أنواعاً بفصول مقسمة للجنس. فأما الفصول الأول التي هي فصول الأجناس الأوَل فهي أنواع لا محالة ، وليس لما الفصول المحدثة للأنواع . وإن تكلف متكلف أن يجعل لها حداً كان هذا حدها . فأما فصول الأجناس العالية المركبة من مادة وصورة كما تكون في الجوهم، فليست توضع تحت الجنس الذي قسمته بلكا ُنواع له. ولذلك يقال إنها ليست لا محالة تحمل على فصولها الخاصة . فأما الجنس الأعم الذى فوقها فعى مرتبة تحت من قبل أنه محمول على ماله منها مادة وما ليس له مادة . ولهذا السبب صارت فصول الحي التي ايست حيواناً وهي جوهم ، لأن الجوهم إذ هو جس للحي يحفظ طبيعته بعينها في الأشياء المركبة و يحفظها مع ذلك أيضاً في كل واحد من الشيئين اللذين منهما وجود المركب ، وهي الصورة والمادة ، والجوهر الذي ليس بجسم والجوهر الجسماني . وذلك أن القول بأن الفصول الجوهر < ية > ليست جواهر لأنها ليست فابلة للمتصادات — قولُ من لم يفهم ، لأن الأشخاص التي في الجوهر هي القابلة للمتضادات لا الأجناس ولا الأنواع ولا الفصول ، ولأن هذه كلها عامية . والشك أيضاً في أن الفصل إن كان له حد كان [له] كل حد مأخوذاً من جنس وفصل ، صار الفصل [١١١٩] حمن فصل وجنس و(١) فصل حد . و يجرى الأمر في ذلك إلى ما لا نهاية له . وليس بمن يسلك على مذهب المنطق ، < فإنه (١) ليس كل تحديد حاله على هذا الحال ، لأن لك أن تقول في الجنس أيضاً هذا بعينه . وذلك أنه <إذا كان> للجنس حد ، وكان الحد مأخوذاً من جنس وفصل ، صارللجنس المأخوذ

⁽۱) خرم .

في حد الجنس المحدود حد ، وذلك إلى ما لا نهاية له . فإن كان ذلك ينتهي عند الجنس ، لأن التحديد إنما هو للجنس الذي له جنس ، وكان القول العام الذي يوصف به الجنس هو هذا المعلوم ، وأن التحديد أيضاً إنما هو الفصل الذي يمكننا أن نجدله فصولاً ما محدثة للأنواع . وليس يمكن أن يقال إن الفصول القريبة من الأحناس الأَوَل فصولُ ، لأنه إن ُتعَدُّ منها فصول لم تكن الفصول قريبة ، واحتاجت إلى جنس ما آخر بعــدها تكون تلك فصوله الأوَل القريبة من الجنس الذي تقسمه ، ويجرى ذلك إلى ما لا نهاية له . و إن كان بالجلم له للفصل فصل ، فليسحد الفصل أصلا هو المأخوذ منجنس وفصول ، لأن القول الذي هو أن الفصل: هو المقول على كثيرين مختلفين موصوفين بأىشى - هو ليس بحد ، لأنه ليس يوجد مأخوذاً من جنس وفصول . وأيضاً فإن الفصل اسم مشترك يقال على معاني مختلفة كمثل الحنس أيضاً . ولذلك صارمعناهما (١) وحالمها هذه الحالة . وذلك أن بعض الصفات قدتقال على أنحاء كثيرة ، لأن الصفة أيضاً التي تلائم حو > يُظَنُّ بها أنها حدالجنس قد ح تكون (٢) لأعلى الأجناس وأقدمها ، لأن كل واحــد من تلك الأجناس يحمل على كثيرين مختلفين بالنوع موصوفين (٣) بما هو ، وليس هذا الوصف بأن فصلا ما يُوصف به ، لأن هذا إنما هو المجنس المطلق لا لجنس جنس ؛ وأيضاً فإن الجنس إنما وصف على أن طبائع موجودة وعَرَضَ لَمَا أَن نَكُونِ أَيضًا أَجِناسًا . وكذلك الأمر في وصف (٢٠) الفصل ، وذلك أن القول الموصوف به ليس هو لفصلٍ فصلٍ من الفصول المشار إليها التي منها : ما هو في الجوهر ومنها ما هو في شيء آخر غيره ، ومنهــا أول ، ومنها ثان (٥) — لكنه لهــا من حيث اتفق لها أن تكون فصولا.

تمت مقالة الإسكندر الأفروديسي في «الفصول»، ترجمة أبي عثمان الدمشقى، في سلخ ربيعالأول من سنة سبع وخمسين وخمسيائة هجرية. والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا نبيه محمد

وآله أجمين

 ⁽١) فوقها: سفتاها.
 (٢) س: قد أعلا
 (٣) س: موسوفون.

⁽ه) س: ثانی .

⁽٤) ص : وصفه .

[۱۱۹ ت] مفالة تامسطيوسى فى الرد على مقسموسى فى نحليل الشكل الثانى والثالث الى الأول

قال: قد أنيت بغاية ما أمكنني من الاختصار، في حسحابة (١) يوم واحد وأنا في علة صعبة، ما حضرتي الشك فيه من كتاب مقسيموس العجيب الذي التمس فيه أن حيثبت (١) أن القياسات الحلية التي في الشكل الشاني والشكل الثالث كاملة بذاتها لا يحتاج إلى برهان ولا إلى أن حسم علل (١) > إلى الشكل الأول. ودفعته إليك لتحكم فيه وننظر إن كان فيه شيء من القول يصلح لك أيها الكريم، لأنك (٢) المستحق لأمثال هذا البر. ولم أفعل ذلك لأني أرى أني أحكم من هذا الرجل، بل أرى أن الأشياء التي يراها القدماء و يعتقدونها أصح وأقوى من كل استخراج تُحدّث. ولذلك رأيت أنه ينبغي ألا تكون مناقضتي لمقسيموس بأكثر من نصرى لأرسطو.

فنحن مثبتون أولا أن الشكلين الثانى والثالث من الأول ، بأن نأخذ مبدأ واسحاً لاشكفيه، وهو أن كل واحدة من المقدمتين اللتين في الشكل الأولى إذا انعكست على نفسها أحدثت كل واحد من الشكلين الباقيين . فالمقدمة الأولى منهما إذا عُكست أحدثت الشكل الثانى ، والثانية إذا عكست أحدثت الشكل الثالث . فإن كنا بمن ندفع انعكاسات المقدمات كا فعل أو بوليدس ومينلاوس ، التزمنا ألا نقبل أن يكون الشكلان الأخيران (٢٦) من الشكل الأول . فإن كنا مع ما لا يدفعها ، نصححها تصحيحاً كافياً ، فيجب ضرورة أن يسلم اشتقاقهما من الشكل الأول . فإن كنا مع ما لا يدفعها ، نصححها تصحيحاً كافياً ، فيجب ضرورة أن يسلم اشتقاقهما من الشكل الأول . فإنه لا ينبغي لنا أن نظن أن القول بأن الأمر، فيهما متساو (٤) حق . وذلك أنه قد يمكن أيضاً أن يحدث الشكل الأول عن الثاني والثالث بانعكاس ، لأن هذا أمر ضرورى لمكان طبيعة الانعكاس إن كانت ترجع بالتكافؤ على نفسها وتنعطف بكليتها . إلا أنه ، و إن كان تحليل الشكلين قد يحدث من الأول ، وتحليل الأول من الاثنين ، فقد

⁽١) خرم . (٢) ص : لمان .

⁽٣) س : الشكلين الأخيرن .(٤) س . متساوى .

ينبغي أن نجمل الشكل الأول سبباً ومولِّداً لِلذِّينِ كَيْتُلُوانه ، ولا نجمل ذينك سببين له . أما أولاً فلا أن الأتم مولِّد للناقص ، ليس الناقصُ للسَّام . والأمر في أن الشكل الأول أتمها وأكلها قد بَيَّنه هو أيضاً بياناً كافياً . وأيضاً فإن الشكل الأول أول بالطبع ، لأن وضع الأوسط إنما هو في هذا الشكل فقط بالطبع ، إذ هو على الاستقصاء متوسط بين الطرفين يحوى الأصغر منهما ويحويه الأكبر. فأما في الشكلين الآخرين فإن الحد الأوسط ليس بأوسط على الحقيقة ، لكنه أولى بأن يكون يشبه الطُّرف : إذ هو إما محمول ، وإما موضوع فقط . وكما أن الفاتر متوسط بين الحار والبـارد والأدكن فيما بين الأبيض والأســود بمنزلة خلط الطرفين وتركيبهما - كذلك الحد الذي يُحْمَلُ أو يوضع متوسطًا(١) فيما بين الموضوع والمحمول . فأما المحمول فقط فليس بمتوسط للموضوع ، ولا الموضوع متوسطاً (١) للمحمول . والمتوسط في الشكلين الآخرين إنما يعرض له أحدُ هذين فقط . وفي الشكل الأول قد يعرضان جميعاً . فالحد المتوسط في هذا الشكل ليس إنما هو بالاسم فقط متوسط ، بل بالمعنى أيضاً . فأما في تلك فبالاسم فقط ، ولذلك يقول أرسطوطاليس : إن هذا الحد في الشكل الأول متوسط في الوضع أيضاً. وتبين من أمره أنه لا يُسَلِّم أن هذا الحد في الشكل الثاني متوسط عند قوله بوضع المتوسط خارجًا عن الطرفين أولاً في الوضع . ونقول أيضاً في الحد المتوسط الذي في الشكل الثالث بوضع المتوسط خارجاً عن الطرفين آخراً في الوضع ، وذلك أن الخارج عن الطرفين والأولَ والآخِرَ ليس هي من طبيعة المتوسط، لأن المتوسط هو الذي يكون أبداً فيما بين الطرفين وداخلهما . فالشيء الذي نريده باللجاج منه هُوَ لنا ومن غيرنا ، لأن وضع المتوسط في هذين الشكلين على أبسط مما هو عليه في الشكل الأول. ليس بدليل على أنه أولى بأن يكون فيهما منه متوسطاً في الشكل الأول ، بل إنما هودليل على أنه ليس بمتوسط حقيقي أن الأمر فيه بالضدكما قلت ، إذ كان الأوسط ليس هو أولى بأن يكون متوسطاً ، لكن المشارك للطرفين كليهما كالحال في المَذَاقات والألوان والجال والقبح والشُّلب واللين وأشياء أُخَرَكثيرة . وبالجلة ، فإن هذا الوضع منوضع المتوسط لبس ،ؤلف (٢) مذاته ، ولا يُوجِب ضرورة اتصال الطرفين أو انفصالها . و إلا ، فلِمَ لا ينتج إلا في تلك الازدواجات

⁽٢) فوقها: بمنتح.

فقط التي يتهيأ فيها أن يرتقي إلى الشكل الأول إما بانعكاس أو باستنتاج الخلف ؟ وذلك أنه قد كان ينبغي لوكان له شيء ضروري منذاته أن يكون ينتج الازدواجات الأخر . والآن ، فليس ينتج شيئًا في الازدواج الذي فيه يمكن خاصة بالحد المتوسط أنه ينتج شيئًا ، لأنه لا يمكن أن يرتقى إلى الشكل الأول بالانعكاس كالحال في القياس الذي من موجبتين كليتين في الشكل الشاني . على أنه لوكان الحد المتوسط متوسطاً ، لما كان ينبغي أن يحدث قياساً ضروريا في شيء من الازدواجات مثل القياس الذي هو أبين . > و > القياسات في الشكلين كلمهما غير متساوية ، بل هي في الشكل الثاني أقل وفي الثالث أكثر ، ليس هو من سبب من الأسباب إلا من أن هذا المقدار من قياسات الشكل الثاني وهذا المقدار من قياسات الشكل الثالث يمكن أن يرتقي إلى الشكل الأول وما < ١٠٠٠ > [١١٢٠] إلى أن نلقي لأنفسنا عملا ، وهو يسلم تسليما واضحاً في الأشياء التي بين بها أنها من الصواب أن يظن بالشكل الأول أنه إنما نظن به هذا الظن لأنه أليق بالطبع . وأيضاً إن كانت الثلاثة الأشكال إنما يقال إنها **بالطبع > و إن^(۱) > الطبيعة أحدثتها وليست من حيلتنا واختيارنا ، فذلك كذب ، لأن** الثلاثة الأشكال إنمــا هي فعل من أفعــال < العقل(١١) > واستخراج من استخراجات أَفَكَارِنَا ، على أَن نتبين من أصره إذا قال إن الشكانة الأشكال بالطبع أنه لا يسلم أن شيئًا مما هو بالطبع يوجد باطـــلا^{(٢٧} ، وذلك أن هذا الرأى في الأشياء التي تقال على هذه الجهة بالطبع ، رأى قد أجمع عليه القدماء . فإن كان إنما يقال إنها بالعلبع على أنها بما يجرى عندنا مجرى الطبع وبحسب حاجتنا إليها بمنزلة الأغذية والأشرية التي مى مستخرجة بالصناعة ، ويقال إنها بالطبع لأنها تجرى عندنا مجرى الطبع لحاجتنا إليها - فينبغى أن نبحث عن هذه الثلاثة الأشكال أيّاً منها يني بما يحتاج إليه : الأول ، أو الاثنان الباقيان ؟ وقد يقول هو أيضاً إن الأول يغي بذلك إذ كان كافياً في البرهان ونَتْج ِ جميع النتائج . وأيضاً فمن شأن < الإيجاب > أن يتقدم السلب بالطبع ، والأمر الكلى للأمر الجزئي . والشكل الأول للسبب الأول يتقدم الثاني ، وبالسبب الثاني يتقدم الثالث . فليُكتف (٣) بما ذكرناه من هذه الأشياء في أن الشكل الأول بالطبع.

 ⁽١) خرم . (٢) فوقها : عبثاً (٣) س : فليكثي .

ولست أظن أنى أحتاج إلى حجة في أن الأول—و إن كان بعضها ينحل إلى معض— مولًد للاثنين بالطبع ، وليس مما مولدين له . وذلك أنه قد يوجد لزوم الوجود لأشــياء كثيرة منعكساً ، وسبب أحد الشيئين موجود عن الآخر ، وهذا أحد ضروب المتقدم بالطبع إن نحن ذكر ناضروب المتقدم بالطبع التي عددت في كتاب والمقولات". فإنه متى طالب مطالب بالعلة التي لها صارت مقدمة الضروب المنتجة من الشكل الثاني العظمي أبداً كلية ، ومقدمة الشكل الثالث الصغرى أبداً موجبة ، لم يسهل عليه أن يجد لذلك سبباً إلا كونهما من الشكل الأول. فإن المقدمة الكبرى العظمي في الشكل الأول متى انعكست أحدثت الشكل الثاني ، والمقدمة الصغرى متى انعكست أحدثت الشكل الثالث ؛ وذلك لأنه يعرض في الشكل الأول إذا كان الضرب من ضروبه منتجاً أن تكون المقدمة العظمى أبدأ كلية ، والصغرى أبداً موجبة ، وجميع ما يستخرج منه في كل واحدة من المقدمتين يحفظ خواصه . والأمر في أن ليس الشكل الأول والشكلان الباقيان بالطبع على مثال واحد ، وفي أن الاثنين عن الأول — تبين من هذه الجهة . غير أن الشكلين - أعنى الثاني والثالث - ليسا لهذه العلة غير نافعين من جميع الجهات ، ولاها من الفضل(١) أصلا ، بل لما منفعة ما تخصّهما سنبينها فما بعد إذا ما علمنا أنهما صحيحان لجهة أخرى غير استنادهما(٢) إلى الشكل الأول . وقد يلزمنا حينئذ أن نطلب السبب الذي له احتاج إليهما أرسطوطاليس ، وهما مقصران عرب إكمال فعل البرهان .

والآن، فبيَّنُ أن انعكاس المقدمات إذا سلم لزم على حال أن يكون الشكلان الثانى والثالث عن الشكل الأول بالطبع ، و إن كان قد يمكن فى الثلاثة أن ينحل بعضها إلى بعض ، ولننظر فيها يَسْأل عنه مقسِّما ، ونقول : هل ما يكون من الشكل الأول فى إحداث البرهان مساوياً وواحداً بعينه لما يكون من الشكلين الحادثين عن انعكاس مقدماته ، أم أكثر ، أم أقل ؟ فإنا نجد ذلك واحداً بعينه من غير أن يكون اشتقاقهما منه باطلا^(٦) . وذلك أنه إعماكان يكون باطلا لو لم تكن منهما منفعة أصلا . و إن كان ما يكون من الأول وما يكون من الشكلين الآخرين واحداً بعينه فليس ذلك بباطل ، لكن في هذا الموضع

⁽١) الفضل: الفضول، الرائد. (٢) ص: أن سامهما. (٣) موقها: عبنا.

تنبين فنون الصناعة وسهولة مأخذ الاستخراج، وذلك أنه تبين لنا في موضع أن نقصد قصد المنفعة في عدة طرق ومن عدة أسباب. فإن الطبيعة لم تجعل إحدى المينين عبثاً إذ كانت الأخرى قد تني بما يحتاج إليه من البصر وحدها، ولا الصيادون أيضاً يعبثون إذ يُصَفِّفون شباكا في ناحية ويطغمون الكلاب في أخرى وينصبون الفيخاخ، وإن كانوا إنما يستفيدون في هذه الأشياء كلها فعسلا واحداً: وهو صيد ما يظهر لهم من الوحش؛ لكن متى سألم سائل لم لا تستعدون بالشباك وحدها فتكتفون بها - قالوا: إن الصيد يسهل بكثرة الآلات. فإن هدا هكذا.

فليس ينبغي لنا نحن أن نمتعض من أن تكون لنا طرق كثيرة يستخرج بها الحق . و إلا ، فلم لا يُقتصر في كل واحد من الآراء على قياس واحد كالرأى في بقاء النفس ؟! وذلك أنه إن كان القياس الذي سئل عنه في «السياسة» عبم (7) في لا إلى المعلمة لله المن الذي سئل عنه في «السياسة» عبم (7) لأنه ليس أحدها من الأقاويل الواقعة في الظن والآخر من الأقاويل العلمية — لكن كليهما قد يريان من الأشياء اللازمة بذاتها على مثال واحد ، إلا أن أحدها على حال يرتقي إلى الشكل الأول ، والآخر إلى الثاني . ولا أقدر أيضاً أن أعلم لِم ينفكان من ألا تحتاج إلى الشكل الأول ، والآخر إلى الثاني . ولا أقدر أيضاً أن أعلم لِم ينفكان من ألا تحتاج وك متى لم يكونا محتاجين إلى الشكل الأول كانابذاتهما بمنزلة الأصول [١٢٠ ب] . ولو كان هذا هكذا ، لما أ مكن أن تكون الأسياء التي يمكن فيها أن تنتج بالشكل الثاني واثنالث غير مشاركين الأول إن سُم الله يمكن بجهة من الجهات أن نبين أن الشكل الثاني واثنالث غير مشاركين الأول إن سُم الله . و إن لم يمكنا أن فأما متى سلمناه فليس يمكنا أن نحوقهما منه أو نبين أنهما غير مخالطين له . و إن لم يمكنا أن نستخرج جميع ما في الشكل الثاني والثالث بانمكاس ، فليس ذلك بمتجب . وذلك أنّا لا نحن نقول ، ولا الإسكندر ، أن كل واحد من القياسات التي في الشكل الأول مولد لكل واحد من القياسات التي في الشكل الأول يقال في موضع من المواضع البنة إن الشكلين يتولدان من واحد من القياسات التي في الشكلين يتولدان من واحد من المنابع البنة إن الشكلين يتولدان من

⁽١) ينقص شيء مثل: النفس أو المنطق أو الطبيعيات أو التعليميات الخر.

⁽٢) س : عبث . وفوقها : باطل (٣) ص : سعل .

الشكل الأول ، لكنه يتممها كما هو بَيِّنُ من قوله هذا : « ومن البين أن جميع القياسات التي ليست بتمامها ، تتم وتكمل بالشكل الأول »، وما يتلو ذلك من كلامه .

فاذلك ينبغى لنا عند هذا خاصة أن نناقض الذين يلتمسون فسخ شيء مما قاله أوسطوطاليس، أعنى عند قولم إن الشكل الأول يتم الشكلين الباقيين، ولا يرتقيان إليه إلا ببيان الجلة، وإما بالخلف. لأن القول بأن الشكلين يتولدان من الشكل الأول ليس من قول أرسطوطاليس ولا أوفرسطس ولا أوذيمس، لكنه قول الحدث من المشائين، وهو أصدق ما قيل. إلا أنه إنحاقيل في الأشكال أنفسها لا في ضرو بها (١) الجزئية، لأن التولد (٢) من الشكل غيرتمام القياس من القياس. وذلك أن الشكل، إنما هو اشتراك بصفة ما فيابين مقدمتين. حوك انتقاله من الشكل الأول إلى كل واحد من الشكلين الباقيين بالانعكاس بين واضح، وذلك أن تغير الكم في بعض الأشياء لا يمنع من أن يتكون الشكل عن الشكل لأن كل واحد من الذي يقومه اشتراك الملكل لأن كل واحد من الذي يقومه اشتراك الحد الأوسط إذا كان مختلفاً، وكذلك المقدمات كانت من التي بالاسم أو من البرهانية. التياس مانع من ترتب في الأشكال المختلفة على حسب وضع الحد الأدنى. وقد يُكمل القياس الذي هو دونه في الإيضاح.

فهذا هو الذي ينبغي أن نبين ، وهو : أن ليس الضروب التي في الشكلين الآخرين أبين وأوضح من الضروب التي في الشكل الأول . فإن بهذه الجهة فقط يتهيأ للإنسان أن يزيف ما قاله القدماء . فإن لم يتهيأ له هذا فيرى طريقاً آخر يبرهن به أن الشكلين الآخرين صادقان من غير أن يستعين بالأول في حال من الأحوال ، و إنما أقول : في حال من الأحوال ، لأن الطرق التي يلتمس استخراجها من أراد ذلك لا يكون ضرورة من جهة من الجهات إلا من الشكل الأول ، وذلك أن قوما من قدماء المشائين اعتقدوا هذا الرأى ؟ ووسوس (٣) أيضاً في المقالة الثانية في البرهان التمس أن يصحح هذا بأقاويل كثيرة . وذلك الموضع الذي خرج منه هو قوله أنه يلزم متى كان بعض الازدواجات لا تستخرج بالانمكاس الموضع الذي خرج منه هو قوله أنه يلزم متى كان بعض الازدواجات لا تستخرج بالانمكاس

⁽١) س: صرفها . (٢) س: تولد . (٣) لم نهتد بعد الى أصل هذا الاسم .

ألا يكون يكل بالشكل الأول و يرتقى إلى الازدواج (١)، لأن أرسطوطاليس تَوَقّى سائر الضروب كلها التى فى الشكلين الآخرين والضربين اللذين ينتجان نتأ مج جزئية فى الشكل الأول إلى الضربين المسكليين اللذين فى الشكل الأول . وليس يقول بوجه من الوجوه إن الضروب التى تكون بالانعكاس تتولد عن الضروب السكلية ، ولكن ينبغى أن نجعل السبب فى أن الضرب الأول من الشكل الثالث ليس يستخرج من الضرب الأول من الشكل الثالث ليس يستخرج من الضرب الأول من الشكل الثالث ليس يستخرج من الضرب الأول من الشكل الأول ، وذلك أنه منه يصح ويثبت ، و إن السبب فى تكيله الضرب الثالث من الشكل الأول . وذلك أنه منه يصح ويثبت ، و إن لم يكن يستحق (٢) منه . وفى هذا كان ينبغى أن نقاوم رأى (١) أرسطو المناقض له .

وكذلك الحال أيضاً فى القياسات التى تكل بالخلف، فإنه يقول إنها تم وتكل بالشكل الأول. فأما تولدها منه ، فلعله لا يسلمه ، فليُكتف (٢) بما قلناه فى أن تولد الشكلين الثانى والثالث حوى من الشكل الأول ، وأنه لاضير و إن كانت قد توجد ضروب لا يتبيأ فيها أن تستحق (٥) من الشكل الأول بانمكاس. فأما ما قاله فى ترتيب الأشكال فنحن حامدون له جداً — إذ كان قد فحص عنه بعناية — و باحثون عن الطريق نفسه الذي يرى أنه أجود من الطريق الذي امتحنه القدماء بعد أن تقدم البحث عن أشياء يسيرة نما استعملها فى هذا الطريق. أما أولا : فلم اطرح استتام الشكلين بالأول ، وأذعن بالانمكاس ؟! وذلك أنا ليس نحتاج إليها فى شيء من الأشياء إلا لمكان تحليل الأشكال التي متى اطرحه أحد صار استعماله للانمكاسات باطلا . وإلا فليرني أحد منها منفعة أخرى حتى أكون مُقر"ا بأني أهذي . فالذي كان يجب إذا ضد هذا [و] هو أن يطرح الانمكاسات و يحتالُ للشكلين بشيء آخر يقرنها بها ، و بعد ذلك فكيف وضع أن معني المقدمات السوالب المنمكسة شيء واحد ، ورأى أن الضرب الثاني من الشكل الثاني من الشكل الثاني غتلفان ؟! وذلك أن اله إن كانت المقدمة واحدة و إن تغير الحدان ، فإن الازدواج واحد . و يقال إنه في الشكلين الشكل أيضاً واحد في المقدمتين . فيلزم من ذلك أحد أمرين : إما أن يكون الضرب بل الشكل أيضاً واحد في المقدمتين . فيلزم من ذلك أحد أمرين : إما أن يكون الضرب بل الشكل أيضاً واحد في المقدمتين . فيلزم من ذلك أحد أمرين : إما أن يكون الضرب بل الشكل أيضاً واحد في المقدمة وأن معني من ذلك أحد أمرين : إما أن يكون الضرب

⁽١) في الهامش: نسخة: ازدواجاه. (٢) فوقها: يستحرج.

⁽٣) ص: ان (؛) ص: فليكنني . (٥) فوقها: تستخرج .

الشكل الأول ، لكنه يتممها كما هو مَيِّنْ من قوله هذا : « ومن البين أن جميع القياسات التي ليست بمامها ، تتم وتكمل بالشكل الأول »، وما يتلو ذلك من كلامه .

فاذلك ينبغى لنا عند هذا خاصة أن نناقض الذين يلتمسون فسخ شى، مما قاله أرسطوطاليس، أعنى عند قولم إن الشكل الأول يتم الشكلين الباقيين، ولا يرتقيان إليه إلا ببيان الجلة، وإما بالخلف. لأن القول بأن الشكلين يتولدان من الشكل الأول ليس من قول أرسطوطاليس ولا أوفرسطس ولا أوذيمس، لكنه قول الحدث من المشائين، وهو أصدق ما قيل. إلا أنه إنحاقيل فى الأشكال أنفسها لا فى ضرو بها (١١) الجزئية، لأن التولد (٢٥) من الشكل غيرتمام القياس من القياس. وذلك أن الشكل، إنما هو اشتراك بصفة ما فيابين مقدمتين. حوك انتقاله من الشكل الأول إلى كل واحد من الشكلين الباقيين بالانمكاس بين واضح، وذلك أن تغير الكم فى بعض الأشياء لا يمنع من أن يتكون الشكل عن الشكل لأن كل واحد من الذى يقومه اشتراك المد الأوسط إذا كان مختلفاً، وكذلك المقدمات كانت من التي بالاسم أو من البرهانية. المد الأوسط إذا كان مختلفاً، وكذلك المقدمات كانت من التي بالاسم أو من البرهانية . فإنه ليس مانع من ترتب فى الأشكال المختلفة على حسب وضع الحد الأدنى. وقد يُكمل القياس الذى هو دونه فى الإيضاح.

فهذا هو الذي ينبغي أن نبين ، وهو : أن ليس الضروب التي في الشكلين الآخرين أبين وأوضح من الضروب التي في الشكل الأول . فإن بهذه الجهة فقط يتهيأ للإنسان أن يريف ما قاله القدماء . فإن لم يتهيأ له هذا فيرى طريقاً آخر يبرهن به أن الشكلين الآخرين صادقان من غير أن يستعين بالأول في حال من الأحوال ، و إنما أقول : في حال من الأحوال ، لأن الطرق التي يلتمس استخراجها من أراد ذلك لا يكون ضرورة من جهة من الجهات إلا من الشكل الأول ، وذلك أن قوما من قدماء المشائين اعتقدوا هذا الرأى ؟ وسوسوس (٣) أيضاً في المقالة الثانية في البرهان التمس أن يصحيح هذا بأقاويل كثيرة . وذلك الموضع الذي خرج منه هو قوله أنه يلزم متى كان بعض الازدواجات لا تستخرج بالانمكاس

⁽١) من : صرفها . (٢) من : تولد ، (٣) لم نهند بعد الله أصل هذا الاسم .

ألا يكون يكل بالشكل الأول و يرتقى إلى الازدواج (١)، لأن أرسطوطاليس تَوتَى سائر الضروب كلها التى فى الشكلين الآخرين والضربين اللذين ينتجان نتأج جزئية فى الشكل الأول إلى الضربين المخلين اللذين فى الشكل الأول . وليس يقول بوجه من الوجوه إن الضروب التى تكون بالانعكاس تتولد عن الضروب الحكلية ، ولكن ينبغى أن نجعل السبب فى أن الضرب الأول من الشكل الثالث ليس يستخرج من الضرب الأول من الشكل الثالث ليس يستخرج من الضرب الأول من الشكل الثالث ليس يستخرج من الضرب الأول من الشكل الأول . وذلك أنه منه يصح و يثبت ، و إن السبب فى تكيله الضرب الثالث من الشكل الأول . وذلك أنه منه يصح و يثبت ، و إن المن يستحق (٢) منه . وفى هذا كان ينبغى أن نقاوم رأى (١) أرسطو المناقض له .

وكذلك الحال أيضاً فى القياسات التى تكل بالخلف، فإنه يقول إنها تم وتكل بالشكل الأول. فأما تولدها منه ، فلعله لا يسلمه ، فليُكتف (٢) بما قلناه فى أن تولد الشكلين الثانى والثالث حوى من الشكل الأول، وأنه لاضير وإن كانت قد توجد ضروب لايتهيا فيها أن تستحق (٥) من الشكل الأول بانعكاس. فأما ما قاله فى ترتيب الأشكال فنحن حامدون له جداً — إذ كان قد فحص عنه بعناية — و باحثون عن الطريق نفسه الذى يرى أنه أجود من الطريق الذى امتحنه القدماء بعد أن تقدم البحث عن أشياء يسيرة بما استعملها فى هذا الطريق. أما أولا: فلم اطرح استهام الشكلين بالأول، وأذعن بالانعكاس؟! وذلك أنّا ليس نحتاج إليها فى شىء من الأشياء إلا لمكان تحليل الأشكال التى متى اطّرحه أحد صار استعاله للانعكاسات باطلا. وإلا فليرني أحد منها منفعة أخرى حتى أكون مُقرّا بأنى أهذي . فلانكسات باطلا. ويعد ذلك فكيف وضع أن معنى المقدمات السوالب المنعكسة شىء واحد، ورأى يقرنها بها، و بعد ذلك فكيف وضع أن معنى المقدمات السوالب المنعكسة شىء واحد، ورأى أن الضرب الثانى من الشكل الثانى من الشكل الأول والضرب الأول من الشكل الثانى مختلفان؟! وذلك أنه إن كانت المقدمة واحدة و إن تغير الحدان، فإن الازدواج واحد. ويقال إنه فى الشكلين أن الضرب الأول واحد فى المقدمة واحدة و إن تغير الحدان، فإن الازدواج واحد. ويقال إنه فى الشكل أيضاً واحد فى المقدمة واحدة و إن تغير الحدان، فإن الازدواج واحد . ويقال إنه فى الشكل أيضاً واحد فى المقدمة ين . فيلزم من ذلك أحد أمرين : إما أن يكون الضرب بل الشكل أيضاً واحد فى المقدمة ين .

⁽١) في الهامش : نسخة : ازدواجاه . (٢) فوقها : يستحرج .

⁽٣) ص: ان (٤) ص: فليكتني . (٥) فوقها: تستحرج .

الأول من الشكل الثاني فصلا لا يحتاج إليه، أو الضرب الثاني من الشكل الأول ؛ وإما أن يعطينا فصلا لا يحتاج إليه ، أوالضرب الثاني من الشكل الأول ؛ و إما أن يعطينا فصلا ما بين المعنيين. وبالجلة ، إن كانت المقدمة سالبة واحدة فمتى انعكست فنتيجتها واحدة سالبة. و إن انعكست ، فهاذا إذن تخالف الضرب الثاني الشكل الأول للقياسين اللذين في الشكل الثاني إن كانت نتيجتهما واحدة بعينها ، أعنى الذي ينتج المعنى المقصود إليه من أول وهلة ، والذي ينتجه بعكس النتيجة ؟! فإن هذا الضرب أيضاً قد ينتج لمــكان هذا الأصل . وإلا المعنى المقصود له . وأما أحسب أن يوسوس في تعريفه (١) هذا المعنى زعم أن الضروب التي لا تحتاج إلى برهان في الشكل الثاني ثلاثة ، لا أر بعة . وليس بي حاجة إلى أن أقول إن الذي يقبل هذا الأصل فقد تحبب إلى ما ربد أكثر من الذي يُركق ضدى الشكل الثاني الكليين إلى الشكل الأول بالانعكاس ، لأنه ليس يرقيهما إليه عند ذلك ، بل يجعلهما منه بلا وسيط . فكيف لا يكثر تسلق المغالطين علينا متى كان شيء يوجد حزء الشيء وهو غير موجود له! وذلك أن الإنسان قد يوجد له اللون ، وليس هو جزء اللون ولا شيئًا من اللون . فلذلك لا ينبغي أن نجعل تصديقنا للشكل الأول من هذا الطريق ، بل نرى أن الشيء هو كيِّن من ذاته من الطرق التي اســـتعملها القدماء . والأخلق بنا أن نترك هذه الأشياء وسحث عن هذا الطريق: هل فيه قوة يوثق باستمالها أكثر من التحليل بالانمكاس؟ فإن هذا يقول: إذا كان الحد الأوسط موجوداً لـكل أحد الحدين غير موجود اشيء من الآخر، فإنه إن كان الحد الواحد كله موضوعاً تحته وكان مبايناً للآخر كله ، فقد تفرق منهما غاية التفرقة بسبب وضعه مع كل واحد منهما . لأن الشيء المفارق بكليته هو مفارق بجميع أجزائه . و إنما هـ ذا القول منـ خداع يظن أنه التدع له شيئاً . فتأمُّلُه ، فإنك تحده 'يلرم الانعكاس ، وإن كان لذلك كارهاً .

فلنتصفح الضرب الأول من ضروب الشكل التانى الذي مقدمته العظمي سالبة كلية

والصغرى موجبة كلية مثل قولنا(١) آ < لا توجد لشيء من حَ > وبَ هي لجميع حَ، ونبحث عن النتيجة : أي نتيجة هي : مثل أن آ وأجزاء آلا توجد لشيء من ب . ولكن هذا شيء قد وضع في المقدمات ، لكن من البين أن النتيجة هي أن بَ لا توجد لشيء من =. فلن ينفعنا إذاً شيئاً قوله إن آ مباينة ل ب ولجيع أجزائها ، إن لم يسلم لنا انعكاس ذلك وهو أن بَ على ذلك المشال تكون مباينة مفارقة لـ آ . وذلك أن على هذه الجهة تباين بَ لَا حَ الَّتِي هِي جزء لـ آ . و إلا فساذًا ؟ فإن ناقضنا مناقض في انعكاس السالبة الكلية كما يفعل قوم ، فمتى يسلم لنا أن آ إن لم توجد لشيء من ب وجدت لكل حَ و ب ليس يوجد لشيء من حَ ؟ مثال ذلك : إن الجوهم إن كان لا يوجد لشيء من العرض وقد يوجد لكل إنسان ، فليس يوجد العرض لأحد من الناس ؛ أو إن كان الحي لا يوجد لشيء من النمو، وقد يوجد لكم ، ح الناس > ، فليس يوجد النمو لأحد من الناس . وقد يمكنه في هذا أيضاً أن يقول : إن الحي إذ هو مباين للنمو فهو مباين لجيع أجزائه ؛ ولكن ألا ترى أنك إذا إذا قلت هــذا لم تقنع أحداً أن النمو لا يوجد لأحد من الناس. فليت شمري ما السبب في ألاَّ نجمع من هذه نتيجة ما ؟ أعلم أنهم يقولون إن السبب في ذلك [الا] أن السالبة (٢٦) الكلية لا تنعكس ، وذلك أن الحي لا يوجــد لشيء من النمو ، والنمو قد يوجد لإنسان من طريق أنه متى لم يوجد النمو لشيء من الحي لم يوجد لإنسان . أفلا ترى أن النتيجة إنما حصلت لهذا الشكل من الانعكاس ؟ فينبغي لِن قبِل الشكل الثاني أن يجهد نفسه في أمر الانمكاس. وقد فعل هو ذلك على الكفاية. ولنا نحن في ذلك أيضاً قول خاص. وليس ينبغي أن نتوهم أن للنتيجة سبباً آخر غير هذا ، ولكن إن كان الانمكاس هوسبب النتيجة فمرِّ البيِّن أن تصحيحه إنما هو من الشكل الأول ، لأن الانعكاس ليس هو شيئًا خلاف حمل أحد الطرفين على الأوسط، وهذا إنما هو بالصحة من ذلك الشكل، وهذا بعينه ينبني أن تقوله في الضرب الثالث ، وذلك أن فيه أيضاً متى كانت آ لاتوحد لشيء من ب وكانت توجد لبعض ءَ - فليس إنما يريد أن تكون ءَ لا توجد لبعض

⁽١) النص مضطرب وأصل القياس: لا آهي حَ ، كل بَ هي حَ : لاب هي حَ . وفي الأصل آ ولا شيء بَ وَلَجْبِعِ ءَ .

⁽٢) من: السالب.

بَ ، لَكُن أَن تَكُون بَ لا تُوجِد لبعض حَ ، لأن هذا هو الطرف الأعظم ، فهو الذي ينبغي لنا أن نسلبه . فلسنا نكتبي إذاً بأن نقول : إن جزءاً ما من حَ محصور في آ ، وإن آ بكليتها مباينة لب . فما كان فيها جزءاً لدَّ فهو مباين لدب . وذلك أن هــذا ليس بكافٍ فيما نريده . لكنه ينبغي أولاً أن نبين أنه كما أن آ قد باينت ب َ ، وكذلك جميع بَ قد باينت آ — وذلك أن على هذه (١) الجهة لامحالة كل ما كان في آ من حَ فإنه مباين ل ب - فيكون قد احتجنا - من الرأس في البيان على أن ب غير موجود لشيء من آ -إلى الانعكاس. وقد نكون أيضاً قد رجعنا إلى الشكل الأول ، فإن لم يستعمل الانعكاس عورضنا في هـذا الضرب من القياس أيضاً بتلك المقالات بعينها . وذلك أنهم يقولون إن الحي لا يوجد لشيء من النمو ، وقد يوجد لبعض المتنفس ، فالنمو يوجد لبعض المتنفس ، ولكن الضرب الأول والثالث لا يدخلان في هــذا الطريق . وأما الثاني والرابع فلملها يدخلان . مشال ذلك قولنا متى كانت آ موجودة لكل بَ [١٢١ ب] وعيرموجودة لشىء من حَ أو غير موجودة لكل حَ ، فإما نحتاج عند ذلك أن نقول إن المباين لشيء بكليته قد باينه بجميع أجزائه . ولكن هـذا ، وإن كان حقاً ، إلا أنه قد يجب على من التمس أن يبين بطريق أفضل من طريق أرسطوطاليس أن يرى أن طريقه أعم من طريق أرسطوطاليس، وأنه يلزم الضروب كلها. وكيف يصحح هــذا الطريق الذي قد يضمف عن تصحيح الضروب القياسية وهو تذمر من الانعكاس أن الضرب الرابع يقوى! على أن أرسطو، وإن لم يكن يتهيأ له أن يحل الضرب الرابع إلى الشكل الأول، إلا أنه بالجلة يثبته بالشكل الأول. وذلك أن السياقة إلى المُحال إنما تكون بهذا الشكل. فأما هـذا فليس يمكنه كيفها دار في نصف الضروب أن تنتهي إلى هــذه (٢٦) الضروب دون أن تستعمل الشكل الأول. وينبغي أن نضع تحليل الضرب الرابع بالصَّرْف إلى الحُمَالِ وتحليله بهذا القول الحاضر . فالتحليل بالصَّرف إلى المحال الذي استعمله أرسطوطاليس هذا هو إن كانت آ موجودة لجميع بَ وليس لكل حَ و بَ ليس لكل حَ ، فإن لم يكن هذا هكذا ف بَ لكل ءَ ، ولكن آ لكل بَ ، وآ إذا موجودة لكل ءَ ؛ وقد كناوضعنا أن ليس هي كلها .

⁽۱) س: هذا . (۲) س: هذا .

أما أنا فلست أعرف ضرورة أخرى أشد لزوماً من هذه . فأما التحليل المستخرج الآن فقائله يقول : فليكن الحد الأوسط أيضاً موجوداً لجميع الأعظم وغير موجود لبعض خ ب فبحسب مباينته لشيء من الأشياء بباينه جزؤه . وأنا أقول : أما أولاً فإن هذا أمر غير بين ولا معروف من ذاته ، لأنه قد يظن به ضده . إذ كان ليس مباينة الجزء لشيء من الأشياء بحسب اتصال الحزء بشيء (١) من الأشياء بحسب اتصال الحزء بشيء من الأشياء بحبب اتصال الحزء بشيء من الأشياء بجزء من أجزائه ، والإنسان يتصل بالضاحك بكليته . فكذلك ليس يفارق الحي الأبيض بحسب مفارقة الغراب ، لكن الحي يفارقه بجزء و يشاركه بآخر ؟ والغراب يفارقه من كل جهة . فليس هو إذا أكثر ببانا ولا أسهل مأخذاً من البرهان باخلف متى قيل مطلقاً على هذه الجهة . و بعد ذلك فليبن أنه قدقيل قولاً صواباً . فما السبب الذي له يجب أن يؤثره على البرهان باخلف ؟ فلا أدرى أنه لا يوجد برهان يضطر إلى قبوله أكثر من البرهان الذي يسوق إلى الناقض . فهذا ماكان ينبغي أن نقوله في الضروب التي في الشكل الثاني .

ونحن قائلون في انضر وب التي في الشكل الثالث فيا بعد . يقول هذا الرجل إن الحد الأعظم موجود لكل الأوسط ، بأن تجعل للأوسط ، وألكل واحد منهما ، فيكون الأعظم وجود للأوسط جزءاً لكل واحد منهما ، فيكون الأعظم إذ هوموجود للأوسط (٢٠) موجود الدّ ، على أنه جزء منه وشيء منه . فإن كان وجود الأول لجميع الأوسط ووجود البعض خ وجوداً ، فليس هذا قياساً فضلاعن غيره ، لأنه لم يحدث بين الأشياء الموضوعة فيه شيء غيرها . وإذا لم يكن واحداً فلنبحث عن السبب الذي له يوجد الحد الأعظم لجميع الأوسط ولا يوجد لجميع خ . فإنك لاتجد لذلك سبباً آخر . غير أن الحد الأول لاينمكس على الأوسط ولا يوجد الحد الأعظم لكل ح في الأشياء التي تنمكس . ولكنه ينبني لنا أن تملم من عذا الموضع خاصة أنه إنما حدث في هذه المقدمة شيء غريب كأنه خارج عن الحدود الموضوعة فيها من قبل انمكاس الموجبة الكلية ، إذ لم يتهياً فيه أن يبقى كلياً ، بل انتقل فصار جزئياً . فيها من قبل انمكاس الموجبة الكلية ، إذ لم يتهياً فيه أن يبقى كلياً ، بل انتقل فصار جزئياً . وذلك أن المقدمة بن يهما جزئية أصلا ، والنتيجة جزئية . وكذلك الأمر في الضرب الثاني

⁽٢) س: الأوسط.

⁽۱) س:شيء ،

من ضروب الشكل الثالث ، وهذا غير مكن ألبتة في شكل آخر غيره ، أعنى أن تكون القدمتان كليتين ولا تكون النتيجة كلية . فإن الشكل الثاني إذا كان الاقتران المنتج فيه مقدمتين كليتين ، كانت النتيحة لا محالة كلية . والسبب في ذلك أن السالبة الكلية التي تنعكس كلية هي التي تنعكس فيه ، ولذلك تكون النتيجة كلية . فأما في هذا الشكل فإن المقدمات التي تنعكس إنما هي الموجبات التي إنما تنعكس جزئيات ؛ وايس بعجب أن تَنْتُجَ عن مقدمت من كليتين نتيجة أجزئية على هذه الجهة ، وذلك أنهما لا يلبثان كلتاهما كليتين إذا انتقــلا إلى صورة القياس . فمن الاضطرار أن تكون النتيجة جزئية متى كانت إحدى المقدمتين جزئية ، و إلا فلوكان في تأليف الحدين مع الحد الأوسط هذا التأليف ضرورة ما ، لما كانت النتيجة تكون جزئية والمقدمتان كليتان . على أنهما في هذا الموضع ليستا كليتين على الحقيقة ، بل إنما هما كذلك في الظن . وعلى هذا المجرى يجرى القول فيما يتــــاو هذا الضرب من الضروب . فإن مِلاك أمرها إنما هو من الانعكاس أو بالصرف إلى الامتناع : وعلى <كل >حال < ف > إن مِنْنا إلى هذا الطريق ميلا كبيراً وتبين لنا أنه أجود من التحليل فلسنا مُنبَرِّيءُ أرسطوطاليس منه ، إذ [١١٢٢] كان تبين من أمره بالصحة لا بالتوم أنه أعلِم الناس به . وذلك أنه في أكثر الاقترانات بعد أن تُجللها إلى الشكل الأول يقول مصرحاً : وقد يمكن أن يجعل البرهان أيضاً بالصرف إلى الامتناع وبالافتراض . كن الأولى بنا أن نطلب السبب الذي له آثر التحليل عليه . فنقول : أما أولاً ، فلا ن التحليل يكون بالأشياء التي هي أبين كالحال في كل علم يقيني ، و بعد ذلك ، ولأن الافتراض والاستقراء إنما هما في الجزئيات ، وهما إلى الحواس أقرب منهما إلى القياس. فيحب أن نبحث: كيف بقال في هذه الأشكال إنها تتحلل وهي ثابتة صحيحة بنفسها ، أوكيف ينبغي أن يسمى هذا الطريق تحليلاً ؟ وذلك أن القياسات المركبة قد ننحل إلى القياسات البسيطة ، والبسيطة إن كانت كاملة من ذاتها لا تحتاج إلى برهان ، فليس من الصواب أن يقال فيها إمها تتحلل ، إذكان لا يتحلل شيء من الأشياء إلى نفسه ، بل إلى غيره . فلذلك لسنا نجد أحداً (١) يقول في الضروب السيطة التي في الشكل الأول إنها تنحل إلى نفسها ، إذ كان صدقهاو بيانها

⁽١) ص:حدا.

من ذاتها ، لكنَّ الحُذَّاق بهذه الأشياء يقولون إن تحليل القياسات التى فى الشكلين الباقيين يكون إلى الشكل الأول ، إذ ليس يمكن أن يكون صدقها من ذاتها لكن من الأول .

فتبين أنه لاينبغي لمن يجعل للشكلين الكال من ذاتهما أن يسمى هذا الطريق تحليلا. فأما القول بأن ليس هو تحليلا على الإطلاق ، بل تحليلا^(١)بالقوة ، فقد يعسرعندي الوقوف عليه ، وذلك أن الأخلق بهذه الزيادة - أعنى : «بالقوة» - أن تكون مبنية عن خاصية هذا التحليل لثلا يتوهم متوهِّم أن هذا التحليل والتحليل إلى الشكل الأول سواء . غير أني لست أفهم ما ذا يريد بقوله في هذا الموضع : « بالقوة » ، وذلك أنه إن كان يريد الشيء الذي إياه يتوهم متوهم فقط هو نظير ما بالفعل حتى يكون التحليل إلى الشكل الأول بالفمل وهذا التحليل بالقوة ، لزمه أولاً أن يمتقد أن التحليل الغير كامل أو لي بأن يُواثَر من الكامل التمام إذ كان الشيء الذي بالفعل أكمل من الشيء الذي بالقوة . وأيضاً فهل هذا التحليل الذي بالقوة ، أبدأ بأن (٢٠ حكان > بالقوة ، أوقد يكون في وقت من الأوقات بالفعل ؟ وقد بين أرسطوطاليس أن الأول محال ، وذلك أنه يقول: ليس يمكن أن يكون شيء بالقوة لا يخرج إلى الفعل خلا تلك الأشــياء التي إنما وجودها بالقوة كما بينا في القسمة إلى ما لانهاية له في مواضع أخر . فإن كانت قوة هذا التحليل تخرج إلى الفعل ، فلم نقول إنها بالقوة ولا نقول إنها بالفعــل؟! لأن الأجود فيماكان يقال عليه الاثنان أن يسمى بأفضلهما . وإن أراد أن يقابل ذلك بالمعاندة قال: إن الترقى إلى الشكل الأول ليس بمنكر أن يسمى تحليلا بالقوة ، لأن كل واحد من هذين الشكلين الأولُ بالقوة - لكن انعكاس المقدمات والتصحيح الذي لهما من ذاتهما قد يكون بسبب من الأسباب الواجبة تحليلا بالقوة ، إلا أني أنا لست أرى ذلك اللهم إلا أن يكون بسبب من الأسباب يفوق علمنا . فهذا مبلغ ما نشك فيه من الطريق التي توهمها الآن بوسوس . و إذ قد صحح بوسوس هذا المعنى بأقاويل كثيرة ، فينبغي أن نروم النظر فيما قاله : هل هو أصح من قول أرسطوطاليس ، أو هـــل يمكنه أن يصحح الشكلين الباقيين بالحجج التي احتج بها من غير أن يحتاج إلى الشكل الأول ؟ فنقول: إن بوموس ، و إن كان يختار الافتراض على التحليل ، فإنه على حالِ ليس يخلى أرسطوطاليس

⁽٢) س: بأن أبدأ ...

⁽١) س: تحليل.

منه ، بل إنما يعدله لَمَّا لم يستعمله وحده ويأتى مججج ما من تلقاء نفسه فيحتج بها في كل واحد من الشكلين . فيستعمل أولا في الشكل الثاني أن التناقض لا يصدق معاً ، وأنه إن تتج فيه نتيجة موجبة وجب ضرورةً أن يوجِد التناقض قولنــا : الحركة على غير الاستدارة على هذه الجهة ، الحركة على الاستدارة موجودة للكواكب ، والحركة على غير استدارة للنار ؛ فيجب ضرورةً ألا تكون النار والكواكب شـيثًا واحدًا ، و إلا لزم ذلك أن تكون الأشياء المتناقضة موجودة في شيء واحد بعينه . وليس بي حاجة أن أقول إن القياسين اللذين في هذا الشكل ليسا مركبين من تناقض ، بل من مقدمتين متضادتين . وذلك أن الأخلق بتأمل أن يقول: إنه وإن كانت المتضادات من المقدمات قد يمكن أن تكذب مماً في الأوقات ، إلا أنه لا يمكن أن تصدق مماً بحيلة . إلا أني متعجب من هذا الرجل كيف يظن بقوله هذا أنه يأتي بشيء هو أكثر من الصَّرف إلى الامتناع . ولكن الأخلق به أن يكون يخدع نفســه لأنه يأتي بشيء من هذا الطريق ظاهراً مكشوفاً ويستر شيئًا منه . وذلك أن الصرف إلى الامتناع ليس هو شيئًا إلا أن يضع واضع نقيض النتيجة يضم إليه إحدى المقدمتين ويبطل بذلك المقدمة الأخرى . فأما بوسوس فا نه يستعمل النقيض, استمالًا ظاهراً أو يختلس معه قياس الامتناع اختلاماً ، وذلك أنه قال: إن كان الكواكب والنارشيئًا واحدًا ، وكانت الحركة على استدارة موجودة للنار ، فقد توجد[١٢٢ ب] لكلها ولا لشيء منها . فقوله : « ولا لشيء منها » قد كان له موضع (١) في المقدمتين . وأما قوله « لكلها » فإنما صار محالاً لأنه يبطل الموضوع . فأما اختلاسه لقياس الامتناع فبقوله : إن الحركة على استدارة موجودة لكل النار ، لأنها كانت موجودة لكل كوكب، وقد وضع أن النار والكوكب شيء واحد (٢). ومن تصفح قياس الامتناع يتبين له منه القياسُ الأول الذي لا يحتاج إلى برهان وهو قولنا: الحركة على استدارة توجد لكل كوكب، والكواكب لكل النار ، فالحركة على استدارةٍ موجودةٌ لكل النار . أَفَتَرى بوموس يعلم أن جميع ضروب القياسات تتم بالصرف إلى الامتناع ، وأرسطوطاليس لا يعلم ذلك ؟ لعمرى لكنا قد نجد أرسطوطاليس يصرح القول بأنه قد يمكن أن يبين هذه بصرفنا إياها إلى الامتناع

 ⁽۱) س: موضعاً .
 (۲) س: شيئا أحد .

أيضاً ، إلا أنه إنما^(١) استعملت فى الضرب الرابع فقط . و إنما فعل ذلك لأنه يرى أن كل ما ينتج بالقياس البرهانى أصح من الذى ينتج بالسياقة إلى الامتناع كما تبين فى المقالة الثانية من « أنالوطيقا الأولى » .

فإذ قد انتقل بوسوس إلى الشكل الثالث فلنأخذ في البحث (٢) عن الأشياء التي غلَّط بهما في عدد القياسات من طريق أنه شرح معنى قوانا في كلِّ على غير الجهة التي استعملها أرسطوطاليس في « أ الوطيف » . وذلك أنه ليس قصدنا أن نناقضه في جميع ما قاله ، بل نوقف ما قاله في رده إلى الشكل الأول واختياره طريقاً (٢٠) غير طريق أرسطو . ذكر أن الشكل الثالث يتبين به أنه برهاني بقول بوموس في الاقتران الأول الذي في هذا الشكل -وهو الذي يحمل فيه الطرفان كلاها(؛) على جميع الأوسط — إنه متى وجد شيئان في شيء ما، فن البيِّن أن كل واحد منهما في الآخر كالجزء لامحالة . أما قوله «في كل» ، فليبيِّن ما استعمله : إن كان إنما استعملت كما قلت مكان : « على كل » تجلى أن هذا أقول أيضاً : و إن سلم لم يكن بيناعلى الإطلاق ولاوانحاً من تلقاء نفسه (ه). وذلك أنَّا لو سلمنا أن الشيئين المحمولين على كلشيء واحد بعينه يوجد أحدهما للآخرمن الاضطرار ، لما تَبَيَّن لنا الوجهُ الذي منه وجبأن يكون أحدهما جزءاً للآخروالمحمول في كل واحدة من القدمتين على كل الموضوع. وأيضا إذا قبلت هذه القضية أولاً منغير أن تدخل عليها ضرورة أخرى ، لم يسهل على أحد إن حَمَل البياضَ والحركةَ على كل التُقنُس (٢) أن يحمل بياضًا (٧) على حركةً ما أو حركة على بياض . وكذلك أيضاً بقوله في الضرب الثالث والرابع إنه إن كان أحد الطرفين موجوداً في كل الأوسط وكان الآخر موجوداً في بعضه ، فمن الاضطرار أن يكون أحدُ الطرفين - أيهما كان - جزءاً للآخر ، فإني ضرورةً أوجبتُ أن الحي متى كان موجـوداً لـكل إنسان ، وكان النحو موجوداً لبعض الناس ، أن يكون الحي موجوداً لبعض النحو . وذلك أنه لا يمكن أن ينفك من هذه القياسات دون أن يصحح انمكاس المقدمات أولاً ثم يرقى تأليف

⁽١) ص: تستعملت . (١) ص: البعث .

⁽٣) س: طريق . (٤) س: کليهما .

⁽ ه) العبارة السابقة ابتداء من قوله : « أما قوله : في كلّ ... ، مضطربة .

⁽٦) هو الطائر المعروف بالبلشون ، معرب عن اليونانية xùxvos .

⁽٧) س: بياض.

القضايا إلى الشكل الأول كالحال في الضرب الثالث. أما أولاً ، فإن النحو إن كان موجوداً لإنسان ما فالإنسان موجود لنحوما ، لأنه ليس إنما لاينبغي أن يقبل الانعكاس ، لأن المقدمة الأولى موجبة طبيعية ، إذ الجوهرفيها موضوع للعرض ، والمقدمة الثانية خارجة عن المجرى الطبيعي، إذ الغرض فيها موضوع للجوهر؛ وذلك أن الخروج عن المجرى الطبيعي في المقدمات غير الكذب فيها ، فإن المقدمة التي نقول إن إنساناً موجودٌ للنحو ليست كاذبة ، لأن الإنسان الذي في أرسطر(١) خس موجود لنحو أرسطر خس. وذلك أنه ينبغي أن يفهم في أمثال هذه الأشياء موجود مكان يتصل ويقترن ، والأخلق بها أن تكون إنما صارت خارجة عن الجرى الطبيعي لأنه تخيل لنا منها أمها تجعل الغرض موضوعاً والموضوع غرضاً . فعلى هذا المذهب ينبغي أن نصحح الانمكاسات ، لا على مدهب بوسوس هذا وأرمينس والإسكندر وكل من تقدمنا بمن ناقض هذه الشكوك . ولكنا قد استقصينا البحث عن هذه بكلام طويل في ذكرنا الانمكاسات . والأمر على ما قلت أمها لا يمكن أن تدفع هذه الشكوك بجهة من الجهات دون أن يصحح أولاً الانمكاس، وهوقولنا: فالإنسان يوجد لنحوما، مِن الاضطرار، مُم نضيف إليها المقدمة الحكلية وهيأن : كل إنسان حي ، فإنه على هذه الجهة لا أحسب أنه يتهيأ - ولا لعاما دسر(٢٦) الذي كان أكثر الناس يشكك - أن يعاند النتيجة وهي : أن الحيوان موجود لنحوما . وأما على رأى هؤلاء فلا فرق بين التصديق بهذا و بين قول مجرد . فقد بق ان أن نتبين السبب الذي له لم ير (٢) أرسطو أنه ينبغي أن يكتني بالشكل الأول حتى أثبت معه الثاني والثالث و إن كانا لا يصححان بوجه من الوجوه إلا به . وقـــد يقول الوفرسطس وأوذيمس أيضاً بعد تمييز أرسطو لذلك الأشياء التي أحسن مقسيمس في استعالما ، وهي أن الأشياء التي تحمل في المقدمات : منها ما يحمل حملاً ملائماً ، ومنها ما يحمل على غير ملاءمة ؛ والحل الملائم كقولنا : سقراط عَدْل أو إنسان عَدْل ؛ وما كان حمله على غير ملاءمة فمنه ما هو على غير الحجرى الطبيعي ، ومنه ما هو بالعرض : فالحمل الذي بالعرض كقولنا

⁽۱) Aristarchus نحوى مشهور من جربرة سامس ، قضى معظم حياته فى الإسكندرية وقام بتربية ان بطليموس فيلوميتر . راجع أشعار هوميروس ونقسدها بقسوة صارت مثلا . ووضع أكثر من ٨٠٠ شرح على عدة مؤلفين . ونوفى سنة ١٥٧ ق . م .

⁽٢) كذا فى الأصل ، ونم سهتد اوجه ، ولعله اسم علم . (٣) س : يرى .

الأبيض [١١٢٣] يمشي ، لأنَّا نقول إن الشيء الذي عرض له أن يكون أبيض عرَّض له أيضا أن يمشى . والحل الخارج عن الجرى الطبيعي كقولنا : الأبيض قُتُنُس ، فقد يعرض في بعض المسائل والقياسات أن تكون المقدمات إذا وضعت في الشكل الثاني والشكل الثالث لم يكن الحمــل فيها حمادٌ عرضياً ولا خارجا عن الحجرى الطبيعي ، فإذا نُقِات إلى الشكل الأول صارت بعضُها عرضيًا و بعضُها خارجًا عن الحرى الطبيعي . وذلك أنَّا إذا قلنــا إن الحركة على الاستدارة توجد لكل كوكب ولا توجد لشيء من النار ،كان هذا الحل حلاً طبيعيا ؛ وتأليفُ المقدمتين في الشكل الثاني . فإن قلنا إن : كل كوكب يتحرك على استدارة ، وليس شيء مما يتحرك على استدارةٍ ما لا ، كان هذا التأليف تأليف الشكل الأول والمقدمة السالبة خارجة عن الجرى الطبيعي . وكذلك يجرى الأمر في الشكل الثالث : لأنا إذا قلنا : كُل قُقْنُس أبيض ، وكل قُقُنْس موسيقار —كان حملنا حلاَّ طبيعياً . فإذا عكسنا إحدى المقدمتين صار الحل حملاً خارجاً عن الحجرى الطبيعي . ولا ينكر تأليف الخارج عن المجرى الطبيعي ولا يقم لنابه غلط إلَّفُنا المقدمات في أول وهلة في الشكل الشاني والثالث ليسهل تسليمها ولئلا يغلط من لا حُنكة له بأمر المقدمات. فإن الجهور من الناس يظنون بما كان خارحاً عن الطبع أنه لا محالة كاذب . فإذا سُلَّمَتُ وهي على تربيبها الطبيعي سهل تأليفها وانعكاسها . هذا إن سَــلُّم الإنسانُ المقدماتِ وناقض في تأليفها على أنه غير منتج . فظاهر. إِن كان ما يجرى به أمر هذا القياس شيئين أحدها تسليم المقدمات ، والثانى حال التأليف، أن تسليم المقدمات يوجِد لهذين الشكلين من ذاتهما خاصة وحال نأليفها من ردها إلى الشكل الأول. فإذا كانا يفعلان على الشكل الأول بأحــد هذين الشيئين وينقصان عنه بالآخر، فليس هما من الفصل ولا بما حدث باطلاً أصلاً ، لكن من طريق ما يحملان الجل أبين في بعض الأوقات ، احتيج إليهما حاجة تخصهما ؛ ومن طريق صورة القياس فيهما حصة صارا دون الأول ، ولأن كل واحد من الأشياء المركبة إنما يكون وجوده بحسب صورته –كان حكمنا على أن هذا من الأشكال أول وهذا ثان وهذا ثالث حكماً عادلا .

تمت مقال تمسطيوس فى الردعلى مقسيموس وأوسوس فى تحليل الشكل الثانى والثالث إلى الأول ترجمة أبى عثمان الدمشتى رحمه الله تعالى . علقها بمدينة السلام فى أوائل ربيع الأول من سنة ٤٤٧ هجرية . والحمد لله حق حمده وصلواته على محمد وآله .

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

فلخوب

[۱۳۸] بسم الله الرحن الرحيم دَبُ أَعِنَ مقال: « العزم » شرح تمامسطيوسى ترجمة اسحق بن حنين < الفصل الأول >

إن الموجود يقال على أنحاء شتى [للوجود] . إلا أنّا إذا قصدنا لطلب مبادى الشيء الموجود فإنما نقصد لطلب مبادئ الجوهم فقط ، لأن الجوهم أول وأحق الموجودات بهذا المعنى . وذلك أن السكل متحد كاتحاد الأعضاء في البدن ، بدن الإنسان ، والأجزاء في بدن النبات ، أكان (١) تركيبه من أشياء يماس بمضها بعضاً كتركيب البيت والسفينة ، أوكان تأليفه من أشياء متفرقة كتاليف العسكر والمدنية . فأول أجزائه جميعاً جو الجوهم، وموضعه من السكل موضع القلب من جملة بدن الحيوان . فإن لم يكن نظامه على نحو من هذه الأنحاء ، ولكن كما يوجد في العدد : الواحد أولاً ، ثم الاثنان ، ثم الثلاثة ، أو كما يوجد في الأشكال المستقيمة الخطوط : المثلث أولا ثم بعده المرّبع ، فإن الجوهر على هذا المثال يوجد أولا ، ثم بعده الحال (٢) ، والمقدار ، وسائر ماأشبه ذلك من مثل أن وجود الجوهر متقدم لوجود جميع ما يتاده ، كما يتقدم الواحد سائر الأعداد ، ويتقدم المثلث سائر الأشكال .

وذلك أنه ليس تُنعَت جميع الأشياء بالوجود على مثل واحد ، لكن أولاها بذلك الجوهر . وأما سأتر الأشياء ، فإنما تنعت بالوجود لوجدانها في الجوهر إذا كانت : إما مقادير له أو حالات ، وإما حركات ، وإما غير ذلك بما أَشْبَهَهُ . وحظها من الموجود إنما هو بإضافتها إلى الجوهر . ونحن وإن كنا ننعت سائر الأجناس بالألفاظ التي تدل على الوجود ، فليس ذلك بعجب ؛ إذ كنا إنما نوقع تلك الألفاظ على الجواهر ؛ ومثال ذلك أنا نقول : هذه الخشبة هي بيضاء . فقولنا « هي » ، من الألفاظ التي تدل على الوجود ، ولسنا توقع هذه اللفظة على البياض من الخشب ، لكن على الخشبة بعينها . أو على هذا المثال : قد نوقع أشباه هذه من الألفاظ على ماتنفيه من الأعراض ، فضلا عما نثبته . وذلك أنا نوقعها على ماليس هو بأبيض مثلا ، فنقول : هذا ليس هو بأبيض ، وعلى ماليس هو بمستقيم .

⁽١) يمعني: سواء أكان. (٢) الحال = الكيف.

كا أنا إذا قلنا: هذه الخشبة ليست بمستقيمة ، فإ ما نوقع ، «ليست» على الخشبة بعينها ؟ كذلك أيضا إذا قلنا: إن هذه الخشبة هي مستقيمة ، فإ ما نوقع هذه اللفظة ، أعنى : «هي» ، على الخشبة ، إذ كان ليس يمكن أن 'نفر د شيئاً من الأعراض عن الجوهر في الوهم ، فضلا عن العيان ، كا يمكنا أن نفرد الجوهر عن جميع الأجناس الباقية ، لأن الجوهر المحسوس قد يمكن فيه ، في حال من الأحوال ، أن يتعرب عن الأعراض . لكن إن الجوهر الواحد بعينه يوجد ثانياً ولا تثبت فيه الأعراض بأعيانها ، لكن تتبدل وتتعاقب ، فبعضها يتحدث ، و بعضها يبتطل ، مثل المقادير والحالات والانفعال [والانفعال] والأماكن والأزمنة وسائر ما أشبه ذلك من الأجناس . ومبدأ جميع هذه الأجناس وركنها وأشها هو الجوهر . وقد يشهد القدماء على صة قولنا هذا ؛ وذلك أنهم لما قصدوا لطلب مبادئ الأشياء الموجودة وأسبابها وأركانها (1) ، قصدوا بالطلب لجادئ الجوهر وأواثله ، ولم 'يقصد قصد مبادئ الأحوال أو مبادئ المقادير أو مبادئ غير ذلك مما أشبك .

فقد بان من هذا الموضع الفرق بين البحثين: أعنى البحث عن أجناس الأشياء الموجودة: كم هى؛ والبحث عن مبادىء الأشياء الموجودة: كم هى. لأن المبادىء إنما هى المجوهر فقط، وكل واحد من الجواهر إنما يطلب مبدؤه على أنه واحد بالعدد. وأما الأجناس فإنما قامت فى الوهم من تحصيل ما اجتمع فيه من أشياء مفردة ، كل واحد منها مثل الآخر. إلا أن الناس اليوم لاستعالم الرياضة بالمنطق يجعلون حرالأمور العامية مبادىء > (٢) الأشياء المفردة. وذلك أنهم يجعلون الإنسان الكلى مبدأ لسقراط وأفلاطون ، والفرس العامى (٢) مبدأ لهذا الفرس وذلك أنهم يجعلون الإنسان الكلى مبدأ لسقراط وأفلاطون ، والفرس العامى (١) مبدأ لهذا الفرس وذلك الفرس . فأما من كان قبل ، فكان يتبع الحواس ، لأن الفلسفة فى زمانهم كانت قريبة العهد بالوجود ، فكانوا يجعلون الأشياء المفردة أولى عبادى الجوهر ؛ ولما جعلوا النار والأرض والماء والهواء مبادئ الجوهر، لم يجعلوا النار العامية ولا الأرض العامية ، ولا الباقيين (١) الفرض ، وهذا الموجودة ، بل لم يجعلوا الخراس العامى هو الركن ، لكن هذه النار وهذه الأرض ، وهذا الماء ، وهذا الهواء . وقد قدمنا النظر فى أمر هؤلاء : أي (٥) الفريقين

⁽١) ركن == عنصر ، اسطقس .

 ⁽۲) لزيادة عن الترجة اللاتينية (س ۲ س ۳۷ – ۲۸ ، نشرة لانداور ، براير ۱۹۰۳) . وقوله الرياضة بالمنطق معناه : ممارستهم وأبحاثهم بطريقة منطقية چῶκκικι في مقابل الطريفة الطبيعية ἐΦυσικῶς .
 (٣) العامى = المسكلى .
 (٤) أى الماء والهواء .

منهم أصوب قولا: الذين يجعلون الأمور < العامّية أولى بالوجود، أم الذين يجعلون الأمور < العامّية أولى بالوجود، أم الذين يجعلون الأمور > (١) المفردة . و إذا نحن أمْعَنّا فيا قصدنا له فليس مانع يمنع من البحث عن هذا . وأما الآن فقد اذّ كرنا اذّ كاراً بالغاً بأن قد يجب ضرورةً على مَن طلبَ مبادئ الأشياء الموجودة أن يطلب مبادئ الجوهر .

والجواهر كلها بالجلة ثلاثة . إلا أن اثنين منها يتغق عليهما جميع النساس وذلك أنهها محسوسان واقعان تحت حس البصر : أحدها دائم البقاء على حالة واحدة ؛ والآخر يتغير . أما < الأول فهو > القابل لجوهر الأجسام السهاوية ؛ وأما القابل للفساد فهو جوهر مايلي الأرض من النبات والحيوان . وهذا الجوهر خاصة هو الجوهر الذي كانت عناصره وأركانه تطلب بالأقاويل الأول ، وأمره بَيِّن : أهو مركب من أشياء كثيرة ، أعنى من الأرض والنار وسائر الأربعة ، أو من أشياء أخر هي البسيط من هذه وأقل عدداً ، أو من شيء واحد وسائر الأربعة ، أو من أشياء أخر هي البسيط من هذه وأقل عدداً ، أو من شيء واحد [٣٨] على أقل الأمور ، تنتشر مرة فترق ، ونقبض أخرى فتَكُتيز .

فهذان جوهران من الجواهر الثلاثة التي لا يخرج عنه بها شيء (٢) من الجواهر. فأما الجوهر الثالث فجوهر غيرُ متحرك أزلى أبدى ، لايقبل شيئاً من التغير: لابما نقبله الأجسام التي هي الأرض من النبات والحيوان حتى تحرج من طبائعها أصلا إلى أن نفسد ؛ ولا التغير الذي يكون حي ألارض من النبات والحيوان وهو الذي فيه وحده تَشْتَركُ هذه الأجسام نلك الذي يكون حي أن جوهر الأجسام السماوية جُمِل ممتنعاً أن يكون في الأوقات المختلفة وفي أحوال مختلفة ، ولم يمتنع أن يكون في الأوقات المختلفة في مواضع مختلفة . وعلى هذا مَبْني أمر طبيعته .

وأما الجوهر الذي ليس بمتحرك ولا يشو به شيء من الجسماح نية > فهو الخارج عن كل تغيَّر . ولذلك نقول في هـذا الجوهر إنه مفرد عن الجوهر المحسوس، وليس يَزْتَمَ أنه معرد عنه في المكان الجوهر الذي لامكان له أنه من المحال أن تفرد في المكان الجوهر الذي لامكان له أصلا ولا تحويه نهاياتُ الجسم كما تحوي سائر الأشياء التي هي في المكان . لكنا إذا قلنا إن

⁽١) عن هامش الأصل.

praeter quas nulla substa- : في الأصل خرم ، والتصحيح عن الترحمتين العبرية واللاتينية . ntia exist t

هذا الجوهر مفرد عن الجوهر المحسوس فإنما ندل على اختلاف مابين الجوهرين. وذلك أنّا لما توهمنا أحد هذين الجوهرين غير متحرك ولا متغيّر أصلا ولا يقبل بوجه من الوجوه شيئاً من الاستحالة ، لامن غيره ولا من ذاته ، وجدنا جميع هذه الاشياء التي هي من الجوهر (١) المحسوس : مرة تكون بحال ، ومرة تكون بأخرى — كان من الصواب أن نتوهم أن ذلك الجوهر المعقول مفرذ عن المحسوس مائن له حتى لا توجد بينه و بينه مشاركة ألبتة ، لافي طبع ولا في عَرَض من الأعراض.

وغرضنا في هــذا القول إنما هو الكلام في هذا الجوهر الأول الدى لايتحرك ، وأن نقتص َّ جميعَ ماتوهمه فيه من كان قبلنا .

والذى توهمه أولئك فيه أن معضهم قسم هذا الجوهر قسمين ، و بعضهم جعلوا طبيعته واحدة . أما الذين قسموه قسمين فهم الذين فالوا إن العبّور والأبعاد التعليمية هى الجواهر المعقولة قبل الجواهر المحسوسة ، وأنها مبادؤها . وأما الذين جعلوا الجوهر المعقول واحداً فَمَنْ ظَنّ أن الأبعاد التعالمية هى الجواهر وألغى أمر الصور .

فأما الجوهر المحسوس فإنما كان يُحتاج فيه إلى العلم الطبيعي ، لأن ذلك الجوهر مأسره لايخلو من الحركة . وأما هذا الجوهر ، فكأ نه يحتاج إلى علم أشرف من العلم الطبيعي وذلك أنه ليس بين الجوهر بن مشاركة في شيء من الأشياء أصلا : لافي حَدَث من الأحداث ، ولا في مكان ، ولا في زمان ، ولا في نفير من أنواع التغيير ، ولا في نشوء ولا في تنقّص : ولا لها أيضاً مبدأ واحد (٢) عنه حدثا ؛ لكن الأول لا مبدأ له أصلا ، والثاني إعا ممدة الجوهر الأول . ولا يُعلمان أيضاً علماً واحداً : إذ كان أحدها محسوساً ، والآخر معقولا والجوهر الذي لا يقبل التغيير ولا يتحرك ، أدل بالطبع للجوهر المتغير الجارى كما يجرى الشيء والجوهر الذي لا يقبل التغيير ولا يتحرك ، أدل بالطبع للجوهر المتغير الجارى كما يجرى الشيء الجوهر أولاً لمحانسته لنا ومُشاكلته إيانا . وقد تكلمنا فيه كلاما بالغافي كتاب «العلم الطبيعي» ، الجوهر أولاً لمحانسته لنا ومُشاكلته إيانا . وقد تكلمنا فيه كلاما بالغافي كتاب «العلم الطبيعي» ، فينا أن كل جوهر محسوس لا يخلو من أن يكون متغيرا : فإن تغيره يكون من الأضداد إلى الأضداد . وليس شيء من التغير كون من كل الأضداد ، لكن من الأضداد المُشاكلة

⁽١) ص : الحواهر .

القريبة . من ذلك أنه قد يكون الأبيض مما ليس هو أبيض ؛ ولكن ليس يكون من كلم اليس هو أبيض ؛ ولكن ليس يكون من كل ما ليس هو بأبيض — كل ما ليس هو بأبيض بيكون من الصوت — والصوت ليس هو بأبيض — لكنه إنما يكون من الأسود أو من الأحر أو من غيرها مما هو نظيرهما من الألوان .

> الفصل الشاني >

وَبِينًا أنه يجب ضرورةً أن يكون تحت هذين الضدين موضوع آخر ثالث. وذلك أن أحد الصدين لا يحمل الآخر ، لكن الذي يحملهما بلك الطبيعة التي تلفظ أحد الضدين ونقبل الآخر . وقد عددنا هناك مع ماوصفنا (۱۱) من أصناف التغيير : كم هي في هذا الجوهر ؟ واذ كرنا بأنها أربعة ، وأن التغير الذي يكون في حد الشيء الذي به يعرف ماهو : مثل أن يكون إنسان من غير إنسان أو ماء من غير ماء بل من هواء ، فإن هذا التغير هو الذي يسمى مرة كونا ومرة فساداً ؛ وأن التغير الثاني يكون في الحال و يقال له الاستحالة ، والثالث يكون في المقدار و يقال له نمو مرة و نقصان أخرى ؛ والرابع يكون في المكان وهو الثقلة من مكان إلى مكان . وهذا التغير الرابع من التغايير التي ذكرناها لم تُجعّل الأجسامُ من مكان إلى مكان . وهذا التغير الرابع من التغايير التي ذكرناها لم تُجعّل الأجسامُ الساوية ممتنعة منه ، إذ كانت قد تتحرّك هي أيضا من مكان إلى مكان ومن النضاد على جهة المقابلة (۲).

⁽١) أو : وضعنا ؟

⁽۲) هذا آخر الموجود بنسختنا هده من شرح بالمسطيوس . في ص ۳۸ س ؟ ويتلوه في ص ۱۳۹ بقية كلام ظهر أنه في وصف البارى أوله : وأما أنه أزلى ، فلانه لولم يكن كذلك لوجب أن لا يكون علة وجود كل ، وأما أنه عاقل ... ، ثم بعده كلام « في وجود كل ، وأما أنه عاقل ... ، ثم بعده كلام « في العمل » ،ثم « في النفس » ، ثم « في الطبيعة » (إلى منتصف ص ۲۹ ب) ، ثم «مقالة الشيخ أبي زكريا يحيي بن عدى مها انتزعه من كتاب » السماع الطبيعي وغيره في البارى عزوجل والعقل والنفس والطبيعة ، والمحكان ، والزمان ، والحلاء ، ومالا نهايه له ، والحركة . أما البارى تقدست أسماؤه وجل ثماؤه وجل ثماؤه في خلا أن » جوهر غير ذي جسم ، ، ، ولهذا في الواضح أن ص ۳۹ ا تتلو ص ۳۹ س . وعلى هذا فعد انهى ما خص بثامسطيوس في آخر ص ۳۸ س ، ولعل بقية موجودة في موضع آحر لم نعثر عليه بعد في فعد انهى ما خص بأن طفرنا به أوردناه في الجزء الثاني من هذا الكتاب .

ثبت المصطلحات والموضوعات الرئيسية

التذكر: ٢٧، ٥٣، ٤٧، ١٥٠ (1)ترتيب: ٤ التفخص: ۱۲۲ ، ۱۲۵ ، ۱۹۱ ، ۱۹۳ ، أشة: ٢٣ 140 : 142 : 102 الاتاع: ١٧٤ التصور بالعقل : ٩٨، ٨٣ الإجاعية الرهمية : ١٥٠ ، ١٧٩ التعاليم: μαθημοτική: الأخلاق تامعة لمزاج البدن (جالينوس): ٧٨ التعرف (== المعرفة) ١٠: ἐπιστήμη أُخَرَ إِنَّ (واجع بأخرة) : ٧ تسقل أنفسا: ۲۲۲ ، ۲۰۹ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ الإدراك العقلي: ٢٠١، ٢٠١ التعقل بعد المفارقة : ٢١٠ ، ٢٢٧ الإرادة: ٢٣٣ ، ٢٣٣ تعقل أالفارقات : ١٣٤ الاستحالة: ١٢ ، ١٦٠ التفصى : ۱۲۷ الاستدارة (التحريك على): ٢ ، ٣٢٢ الاستعداد: ۲۲۷ (±) الاضطرار (من): ۳ ، ۲ ، ۳۲۳ (الكواك) الثابتة: ١٦ الإعادة: ٢١٩ الإعياء: ٥ ، ٢ ، ٣٤٣ (السب) الثابت: ٢٣ الأعيان: ١٢٣ (ج) الإمكان (والوجوب) : ۱۸۲ الأوائل العقلية : ٢٠١٣ الجزء الذي لا يتحزأ : ١٧١ الأول (= الله) : ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٣ . الجسم الإلهي: ٢٥٤ -- ٢٦٥ ٢١٨ ، (معقولا الأول) ٢٣٨ ، ٣٣٩ الجسم البسيط: ١٣٩ الجهة: ١٦٧ (ب) الحهل: ٥٠ بأخَسَ ة ٧ : ٢٠٥٢ : ٧ (-) الباري (فعل): ٢٣٣ الحال = الكيم ١١٥٠٥٧ ت ٢٢٩ الكال نداه: ۲۳ الحدس: ۲۲۸ ، ۲۳۷ ، ۲۳۲ (مفرد) بذاته: ۱۸ الحركة (هل لفظنها مشككة) : ١٦٦ بسيط ١١٥٨ ت نه: ١ الحركة وطايسا: ١٦١ . ١٦١ البصر والإبصار: ١٢٧ ، ١٥٥ . ١٨٦ الحس (والمحدوسات): ٥٥ وما يلهما ، ٢٣٣. ميحة: ۲۷ ، ۵۹ الحس (والأحرام السماوية) : ١١٦ الحس (والنبات) : ١١٦ (ご) الحس الماطن: ٥٥ الحس المفترك: ١٨٦ النعير (💳 الوجود في الحبر) : ١٥١ الحكمة النظريه والحكمة العملية: ٢٣١ - ٢٣٦ التحل: ۲۲،۹۷

الصورة: ٩١ ، ٩٦ ، ٢٨٩ (خ) (ض) الحطأ : ١٩٩ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ الضروري τ : ἄναγκαιον : ٦ الخبال (وراجع : التخيل) : ٢٣٩ ضعف (القُنُوي): ۱۲٤ الحير الأول: ٥٥٧ (d) (٤) الطبيعة: ١٦٥ الدورية (الحركة): بهديمه بر الطبيعي (الجسم): ١٢٩ دور : ٤ الطبعيات (١٠٥١ م ٢٠١٠ ٨ دهن: ٤٧ (ر) (ظ) ر أي يَعْدُهُ : ١٠ ظن : ٤ الرؤيا: ٢٣٨ ، ٢٣٨ الرجاء: ١٧ (ع) עלי הדסואצוחי . מדי عامی 😑 کلی ۳۳۰: ۲۳۰ عظم κΥ : μέγεθος عظم (ز) العقل (بساطته) : ١٠٤ (النفوس) الركية: ٥، ٦٦ العقل (والمركبات) : ١٠٨ الزمان : ۱۶۳ ، ۱۷۰ المقل والعاقل والمعقول (شيء واحد) : ١٠٥ العقل الإلهي: ٢٧١ (س) العقل القوة: ٢٢٧ العقل البسيط: ٢٣٦ سرمد : ۲۸ المقل الفعال: ١٩٥، ١٩٣، ١٩٤، ٢٣٢ العقل المفارق: ٢٠٦، ٢٠٦ (ش) L: dirtor Jall شبع: ۱۲۴ العاته والمعلول: ٢٥٢]، ٣٥٣ ، : ٢ ، ١٧٢ الشخس: ۱۹۰، ۱۲۰، ۱۸۳، ۲۳۹ المناية: ١٨٣ الشخصى: ٥٩١ العنصر (يمعني المادة) : ٢٢ الشريك: ١٤٩ الشعور: ١٣٤ (غ) الشبوة: ١١٣ -- ١١٥ الغضب : ٨٤ الشوق: ۳۸ ، ۲۰۹ ، ۱۱۲ ، ۱۱۲ ، ۲۰۹ (i) (m) الصهر (= المثل الأفلالونية): ٣ ، ٢٩١ الفاصل: ۲۷

المشاهدة (الحفة): ٧١ الفعل (ضد القوة): ٤ المشاهدة: ۲۱۷، ۱۲۲، ۱۷۲، ۲۱۷ نکر διάνοια ن المعنى العقلي : ٨١ الغيض (الإلمي) : ٦٨ مهررنة الشيء لنفسه : ١٦٢ (ق) مقدار: ۱۲ العدر: ٢٣٣ المسكان: ١٦٦ القسر ١٤٧ . ٦ : βία الملائم: • ٢ القضاء : ٣٣٣ من أحله ١٨٥٠، ٣ ، ١٥٥ و ١ ، ١٥٠ القطر وتساوى الضلعين : ١٦٤ المناسبة: ١٢٦ (ضرورة) قهر : ۲۰ (ن) القوة: ٧٨٧ القوة (شد الفعل) : ٤ النفس (وتأثيرها في البدن) : ٢١٢ النُقُس (حجج أفلاطون على بفاء) : ٧٧ ، ٧٧ (4) اانفس (وهل هي الحياة) : ٣٣٧ الـكون والفياد: ٤ النفوس الزكية : ٥٦ (J) النفوس السماوية : ١٩٨ النفوس المفارقة : ١٩٢ ، ١٩٤ £:: ٧7 : 771 اللواحق المادية : ١٥٣ (a) ()•: ily a = liala الماةد العنصرية: ١٧٨ : ١٧٨ الهوهو: ١٥٦ اللامية عمرة عرو ألا فع : ٨ الهيولي : ١٦٤ ، ١٦٥ المبدع: ٥٥ مبسوط (= بنيط): ٤ ه (و) المتعيرة (الكواكب): ٨ ١٤ الواجبية: ١٨٢ ، ١٨٢ المتصلة: ٣ الوجوب (والإمكان): ١٨٢ المتعالى : ٢٥ الوجود (ومعانيه): ۲٤١ متناهي ولا متناهي : ١٩٧ المتوسط:٢٥ الوجود (هل بدخل في تعويم المفهومات) : ١٦٠ الوجود والعدم : ١٢٦ المثل الأفلاطونية: ٢٢ الوحدة (وانتسامها في المنقسم) : ١٤٦ المحبة العقلية : ٩٠ محصل (= ایجایی): ۱۱ وصع = افترض : ٧ (السبب) المختلف : ٢٣ الوَشَم (والاستحالة) : ١٩٢ المزاج: ۱۲۸ ، ۱۳۸ -- ۱۳۸ ، ۱۶۸ ، ۱۶۳ الوقت: ١٣٢ ، ١٩٩ الوهم: ١٥٨، ١٨٤، . 144 . 144 . 104 . 184 . 180 . 777 . 710 . 197 . 189 . 189 (ي) 727 4 777 (الجسم) المستدبر (= المتحرك حركة داثرية) : ٨ | اليقين : ٢١٧ ، ٢٠٢

أسماء الكتب الواردة في الكتاب (دون التصدير)

(كتاب) الكون والفساد لأرسطو : ٢٨٤ ، ٢٨٦

(U)

(مقالة) اللام: ١ ، ٣ ، ١ ، ٢٢ ، ٢٣

(6)

مابعد الطبيعة لأوسطو : ١ ، ٣ ، ١٣١ ، ١٤٠ ،

المباحثات لابن سينا: ۲۲۰ ، ۲۱۹ ، ۲۶۰ مباحثات الصديق لابن سينا: ۲۳۳ ، ۲۷۰ المباحث المصرقبه لفخر الدين الرازى: ۲۳۶ (القول فى) مبادئ السكل على وأى أرسطو الاسكندر الافروديسى: ۲۰۷ ، ۲۷۷

المسائل المعرقية لابن سينا: ٢٤٥

مقالة الإسكندر فى أنه قد يلتذ الملتـــذ ويحزن معاً على رأى أرسطو : ٣٨٣

مقالة الإسكندر فى أن القوة الواحدة يمكن أن تكون قابلة للأضداد جيماً على رأى أرسطو : ٢٨٤ مقالة الإسكندر فى أن الكون إذا حاستحال استحال مقالة الإسكندر فى الصورة وأنها تمام الحركة على رأى أرسطو : ٢٨٦ على رأى أرسطو : ٢٨٩

مقالة الإسكندر فى إثبات الصور الروحانية: ٢٩١ مقالة الإسكندر فى أن الفسل أعم من الحركة على رأى أرسطه: ٢٩٣

مفالة الإسكندر الأفروديسي فى العصول: ٣٩٥ مقالة تامسطيوس فى الرد على مقسيموس فى تحليل الشكل الثانى والثالث إلى الأول: ٣٠٩

(i)

(کتاب) النفس لأرسطو : ۲۵، ۱۳۰، ۱۵۷، ۲۷۹

(1)

« أتولوچيا » المنسوب إلى أرسطو : ٣٠ ، ٣٧ ١٢١، ٧٤

الإشاراتوالتنبيهات لاىسينا : ۲ ؛ ۲ ، (التسيهات والإشارات) و ۲ ؛ ۲

الأصول المصرقية لابن سيباً : ۲۲۸ أنا له طبقا الأولى : ۳۲۳

الانصاف لابن سينا : ١٢١ ، ٢٤٥ أفلوطين عند العرب لكراوس : ١٣١

(~)

الحسكمة العرشية لابن سينا : ٧٤٥ الح سكمة المصرقية لابن سينا : ٥٨ ، ١٦٨

(ر)

الردعلى كسنوقراطيس للاسكندرالأفرويسي : ۲۸۱

(w)

الساع الطبيعي لأرسطو : ۲۲۱ ، ۱۸۷ ، ۲۲۳ ۲۸۹ ، ۲۹۳ ، (العلم الطبيعي) ۳۳۲

(ش)

الشفاء لابن سينا : ۱۲۱ ، ۱۷۳ ، ۱۷۰ ، ۱۷۳ ، ۱۷۳ ، ۱۷۳

(ع)

عيون الأنباء لابن أبى أصيعة : ١١٩

(1)

كلام الإسكندر الأفروديسي : ٢٧٨

(۲۲)

فهرس الأعلام (دون التصدير)

۳: Bekker بكر (1)v ; M. Bouyges برج ابراهيم بن عبد الله النصراني : ۲۷۷ اَن أَبِّي أُصِيعة : ٧ ، ١١٩ (ث) ان رشد: ٧ تامسطيوس Themistius ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲۱، ۲۲ اَنْ زِيلَة (أَبُو منصور) : ٢٤٠ ، ٢٤٠ 177 - 17 - - 177 - 17 ان سينا: ۲۲، ۲۷، ۳۷، ۵۹، ۷۷، ۲۰، ۲۰، 711, 747, 777, 119 (ج) آبوشر: ٢٦ أرسطو طاليس Aristoteles ، ۲۰۴۲ جالينوس ۲۹۸ : ۱۲۱ : ۱۲۱ : ۲۹۸ : ۲۹۸ : ۲۹۸ Y . . TY . TO . TA. TY . TT . 11 الجوزجاني (أبو عبيد): ١١٩ 146 (1.0 (46 - 4) (47 (47 (-) VA/ > / 67 , 767 ; 667 ; FFY ; YFY 3 - YYY 2 YYY 3 FYY 3 . 444 . 744 . 445 . 747 . 744 (2) 4.5 ارقليطوس (هرفليطس) Heraclitus (الدمشتي (أيو غنات سعيد) : ۲۷۸ ، ۲۹۶ ، اسحق بن حنين : ١٠٩ الإسفزاري (أبو حامد): ٢٣٤ ديتريمي: ۳۷ الإسكندرالأفرو ديسي Alexander Aphrodistensis دعقراطيس: ١٢٠ (10) (17) (17) (10) (10) . TAT . TA1 . TVA . TVV . TOT (,) 140 الرازي (غمر الدين) : ۲۳٤ الأطاء: ١١٥ أفلاطون Plato (أفلاطن . فلاطن) : ٤ ، ه ۽ ، (w) . 44 . 44 . 47 . 42 . 47 . 27 A : Socrates Line *** * 1 * * آفاوطیں Plotinus : ۱۲۱ (m) أنادقيس Empedocles (أُسِدىليس) : ٤ ، ٧٩ السرقبون (وراحع: المسرقيرن): ٧٧ أطيفن Antiphon : ه ١٦٥ (ط) الصري (أبوعم و): ٢٩٥ البعدادية : ١٢٢

(م)
المسرقيون: ٣٣، ٥٧ - ٧٧، ٧٩، ٣٨، ٩
المسرقيون: ٣٠، ٥٠، ٩، ١٠٢ - ٩، ١٠٢ - ١٠٠ المنافقة المن

یحی النحوی Joannes Philoponus یحی

تصحيحات و تعديلات

صواب	<u> </u>	س	ص
<r·></r·>	<r></r>	١٧	۰
ثامسطيوس	ثامسيطوس	١	17
تىلدھم	تبدهم	14	4.5
۲۶ س۱	٢٥ السطر الأخير	٧.	4.5
(14)	(14)	17	٤١
المخصص	لخصس	١	٦٠
للموهوم	الموحوم	14	٧٠
انبدقلس	ابندقلس	١٨	٧٩
يَكلُّ	يَكُلُّ	١.	٨٧
المسرقيون	المرقيون	1 &	4 8
الوحدقي	الوحدة م	11	117
كذا في الأصل ، وامل صوابه : العزم	الغزم الحزم عليه أن	18.	111
علمه ، فالحزم أن			
ندركها	يدركها	٣	178
هذه الفقرة لا موسع لها هنا بدليل قوله	الفقرة (٣٧)	١٨	144
« أجيب» ، وإيما موضعها الحقيق سيرد			
بعد فی الفقرة رقم ۳۱۸ ص ۱۹۸			İ
بسبب جزء مِنَّا	بسبب جرمنا		144
كدا في الأصل، ولعل صوابه: جوهرصوري	جوهماً صورياً		144
وردت من قبل تحت رقم ۳۷ وموضعها	. الفقرة (٩٠)		141
الحقيقي في رقم ٢٠ وموسه	ة بية		., ,
سخصی نوع واحد واحد	"' ' ' " شخصی نوع واحد [واحد]	١٨	12.
بنشف	بتشف بتشف	١	۱۷۸
(۲۹۷) ^(۱) ونی الهّامش :	(۲۹٧)	٦	144
(۱) قارن ص ۲۰			
للقوى	للوى		145
كذلك في الأسل وصوابه : لا حق	لا حقاً	4 £	141
يجوز أيضا أن تصحح مكذا : ولنهشية	لنهيئه يخرج	٨	777
الرتخو ب	ملکه	۳.	744
ملكة	مست. رقم ۳۹	77	٧٤٠
رقم ٦ م حكمة وفلسفة	ريم ١٠، المـكان والجسم	14	Y 0 1
المسكان . والجسم . آلي	التي التي	•	707
اذارحدث نفس حزء ۱۰۰۰ کلا(س: کل)	اذ حرنقس کل انقس کل	4	441
	أن أن	4	790
اِن	النمو		1414
النحو	اعو	وجد ا	1414



verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

قزيع كالمال كال